

The background is a dark purple field filled with various geometric shapes and patterns. A large, solid dark blue circle is centered, containing the text. Surrounding it are several other elements: a pink circle with diagonal stripes on the left, a blue circle with diagonal stripes on the right, a pink circle with a dot pattern at the bottom left, a solid pink circle, a solid orange triangle, a dashed orange triangle, a dashed pink circle, a solid pink pentagon, a dashed pink triangle, a solid orange circle, and a pink zigzag line. The text is in a white, sans-serif font.

DESIGN DE INTERAÇÃO



VAMOS VOLTAR NO TEMPO A 10 ANOS ATRÁS

Como você ocupava seu tempo?

Como se divertia?

Como se comunicava com os amigos?







INTERAÇÃO

Comunicação entre **USUÁRIO** e **INTERFACE**

Respostas esperadas = padrões

Ações básicas

Processo de troca

ALGUMAS DEFINIÇÕES

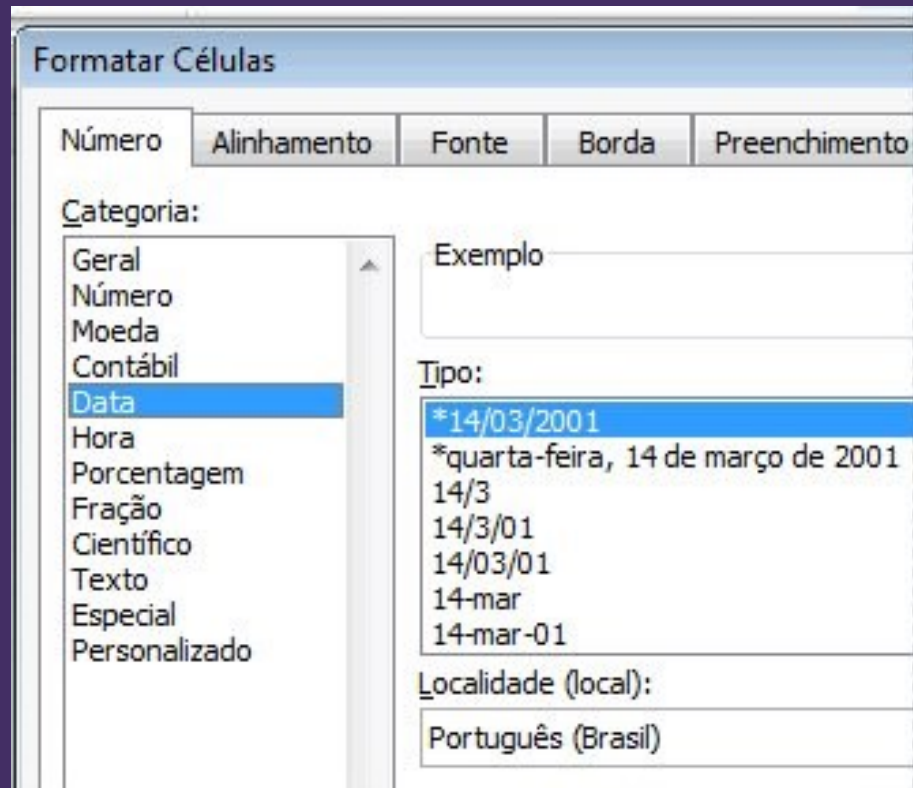
USUÁRIO: só usa, sem se preocupar com a complexidade por detrás da ferramenta

INTERAÇÃO: troca de informações e comandos entre homem e máquina

TIPOS DE INTERAÇÃO

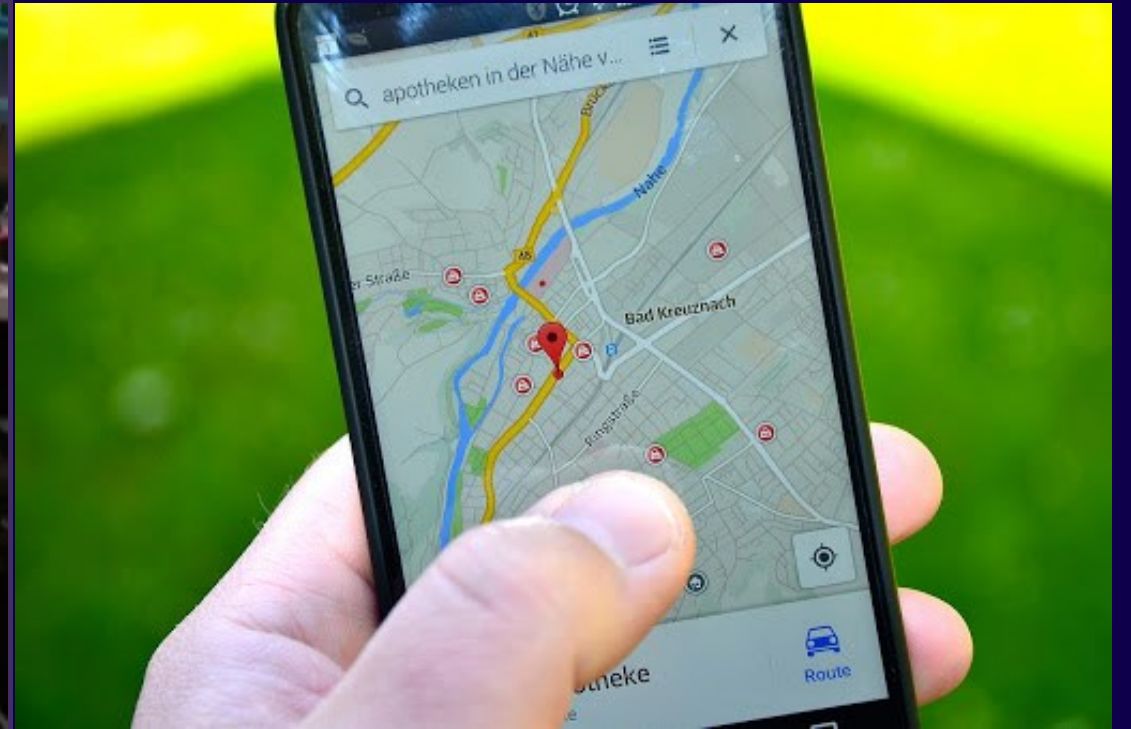
- Físico: ATM, controle remoto, microondas, secador de cabelo
- Digital: displays, telas, voz, touch, menu, formulários, janelas

Diferenças culturais



Necessidade especial









BUY | SELL

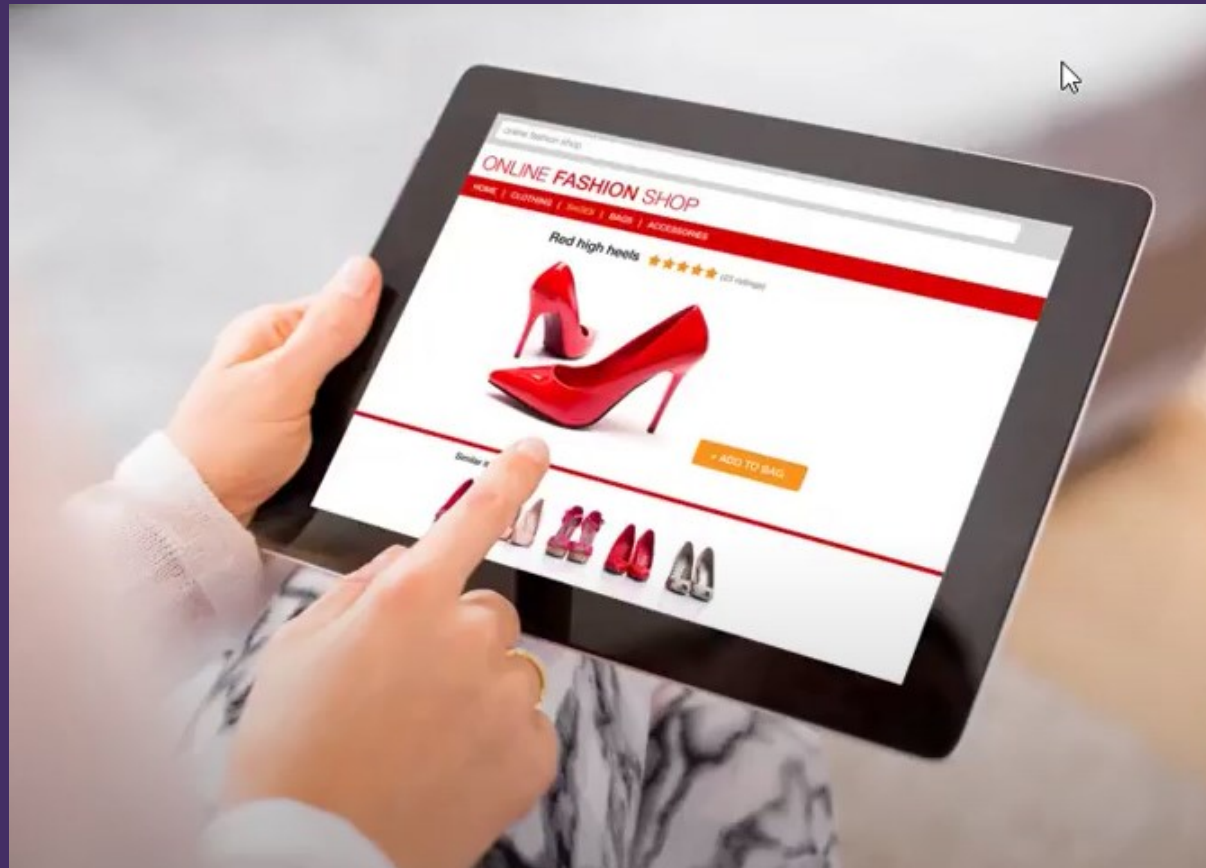
BITCOIN

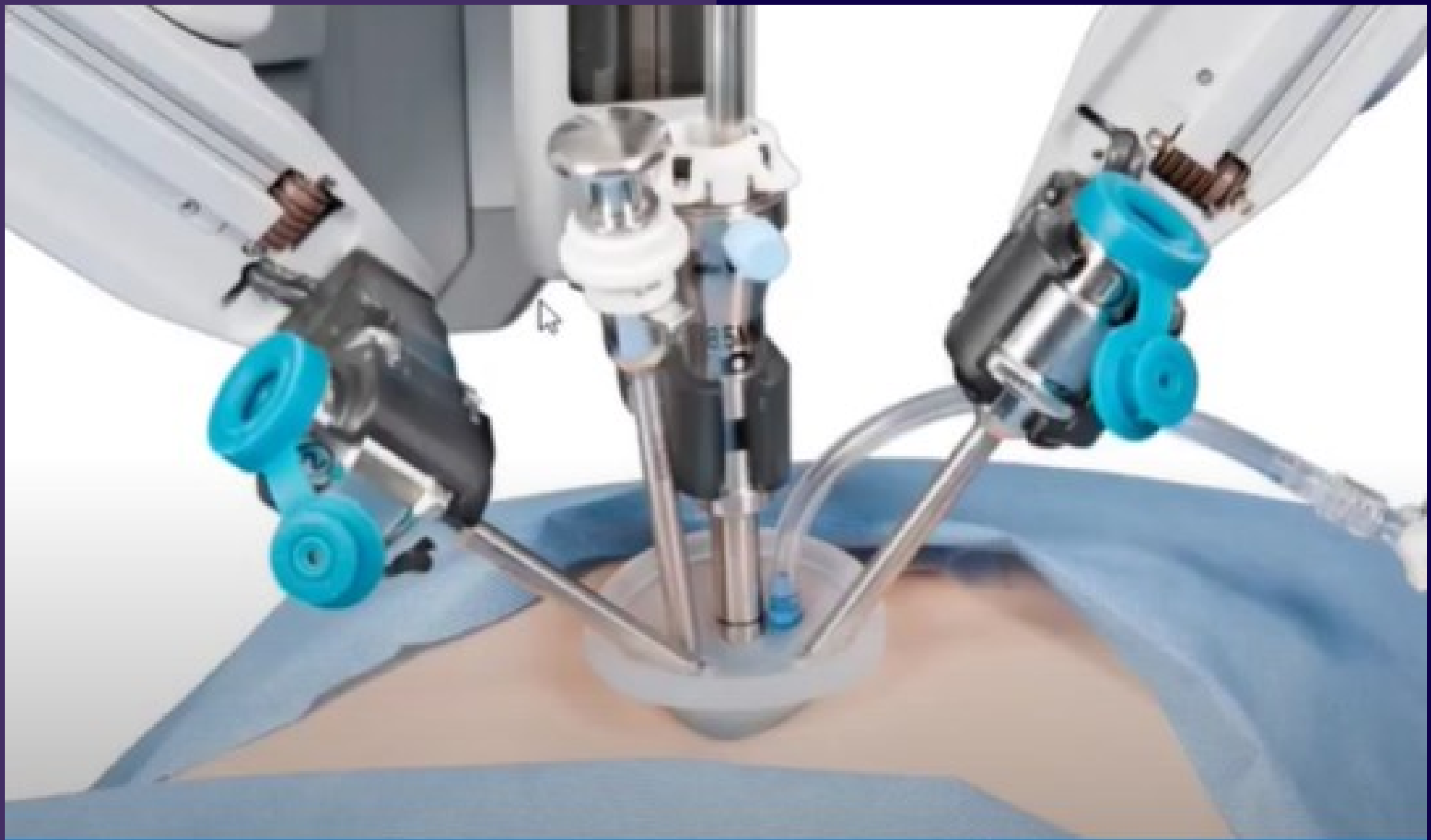
Buy 1 BTC = 6746.25 U
1 DASH = 194.87 U
1 ETH = 226.94 USD
1 LTC = 59.05 USD

 Buy or Sell BTC, LTC, & Dash;
buy altcoins!
Touch the screen to start

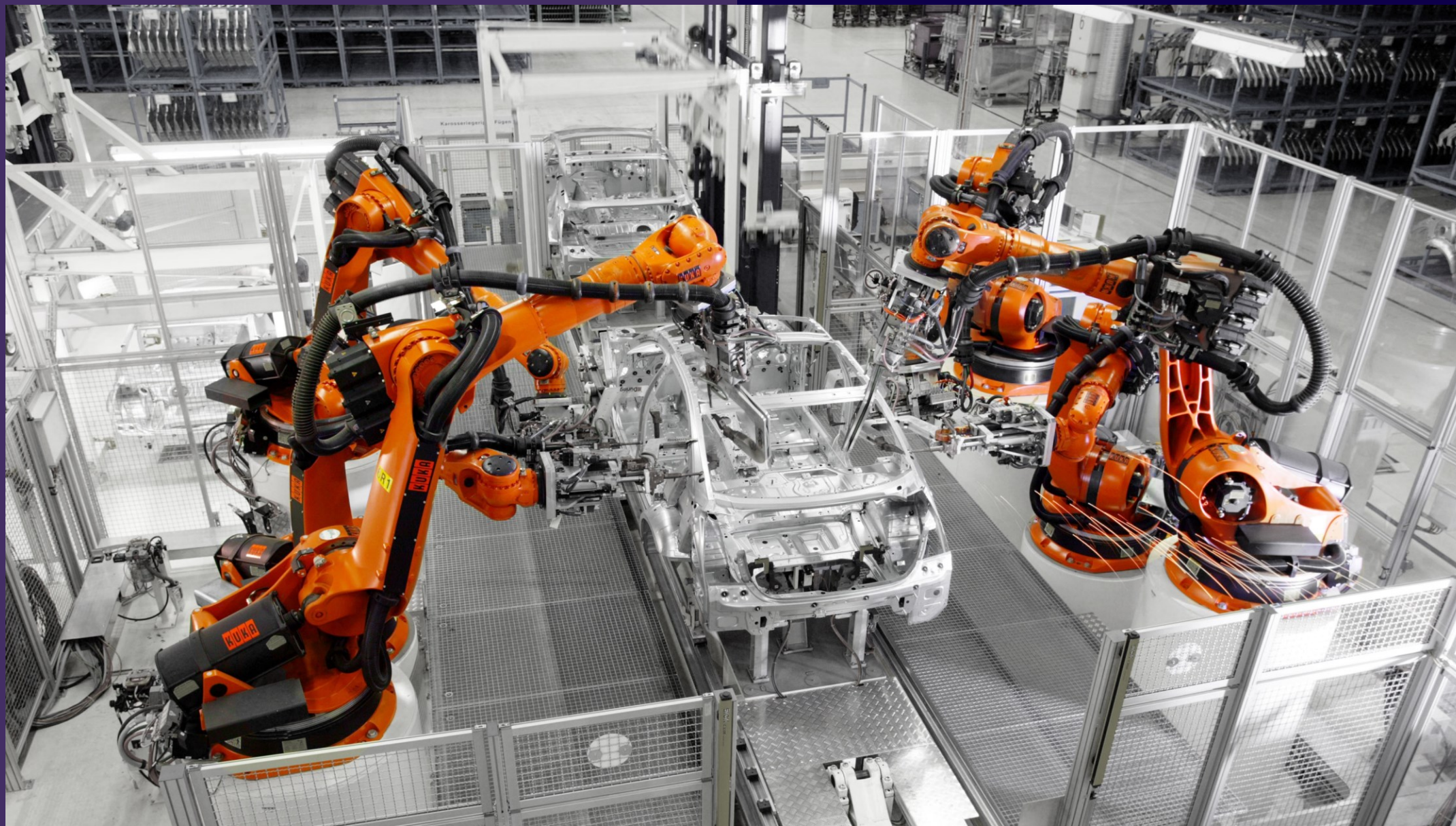
Please do not pull on the
receipt paper, it will be
cut automatically.

BITCOIN KIOSK













Como interagir a linguagem
humana com a linguagem das
máquinas?

INTERAÇÃO

Diálogo entre **HOMEM E MÁQUINA**

precisa de **DESIGN** para torná-la
MAIS EFICIENTE

EXPECTATIVA DA INTERAÇÃO

A máquina como:

- Ferramenta: para realizar uma ação
- Meio: através do qual nos comunicamos
- Sistema: controla ações
- Parceiro: com que vc conversa

The background is a dark purple field filled with various geometric shapes and patterns. A large, solid dark blue circle is centered, containing the text. Surrounding it are several other elements: a pink circle with diagonal stripes on the left, a blue circle with diagonal stripes on the right, a pink circle with a dot pattern at the bottom left, a solid pink circle, a solid orange triangle, a dashed orange triangle, a dashed pink circle, a solid pink pentagon, a dashed pink triangle, a solid orange circle, and a pink zigzag line. The text is in a white, sans-serif font.

DESIGN DE INTERAÇÃO

DESIGN DE INTERAÇÃO

ETAPAS DO PROJETO

1. Estabelecer requisitos
2. Projetar alternativas para atender os requisitos
3. Prototipar
4. Avaliar

[illegible]



Trata da INTERAÇÃO HOMEM COMPUTADOR

Troca entre usuários e interfaces



Através da IHC



O valor especial e a contribuição da IHC é o que se deve investigar, desenvolver e aproveitar as possibilidades não apenas como tecnologias ou projetos, mas como um meio de **melhorar a atividade, a experiência e a vida humana.**

OBJETIVOS DA IHC

- 1) identificar as necessidades dos usuários e verificar o entendimento dos designers sobre estas necessidades, garantido que foram bem entendidas;
- 2) identificar problemas de interação ou de interface;
- 3) investigar como a interface compromete a forma que os usuários trabalham;
- 4) comparar alternativas de projeto de interface;
- 5) alcançar objetivos quantificáveis em métricas de usabilidade;
- 6) verificar conformidade com um padrão ou conjunto de heurísticas

IHC É



MULTIDISCIPLINAR