

# **Cambridge IGCSE**<sup>™</sup>

CANDIDATE NAME					
CENTRE NUMBER			CANDIDATE NUMBER		



ARABIC 0544/22

Paper 2 Reading May/June 2021

1 hour

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

#### **INSTRUCTIONS**

- Answer all questions.
- Use a black or dark blue pen.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Do not write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

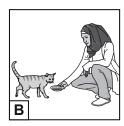
#### **INFORMATION**

- The total mark for this paper is 45.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].

This document has 12 pages. Any blank pages are indicated.

## 1 انظر إلى هذه الصور.













لكلّ سؤال اكتب الحرف الصحيح (F-A) في كلّ مربّع.

[1]	a) تشرب أُمّي فنجان شاي كلّ صباح.
[1]	(b) وتحبّ أن تقرأ الجريدة المحلية أيضاً.
[1]	c) تعطي أُمّي قطّتها الطعام الساعة العاشرة.
[1]	d) ثمّ تعمل في الحديقة وتزرع الزهور لمدّة ساعتين
[1]	e) بعد ذلك تذهب إلى السوق وتشتري الخضار.
[المجموع :5]	

© UCLES 2021

2 انظر إلى هذه اللافتات.

# في المسرح

مخرج الطوارئ	ه التدخين C	ممنوع	مّامات B	الم	A	مكتب التذاك	
مقهى المسرح H	عب النقود G	آلة سد	من فضلك	الهدوء	تا E	نب المعلوم	مكن
			H) في كلّ مربّع.	مناسب ( <b>A-</b> ا	الحرف ال	سؤال اكتب	لکلّ
[1]			عالة الحريق.	الباب في ح	تعمال هذا	يمكنك اسا	(a)
[1]			عنا.	دخول من ه	ىراء تذكرة	تستطيع ش	(b)
[1]		ن عندنا.	أكلات الخفيفة مر	شروبات والأ	تشتري المن	يمكن أن أ	(c)
[1]				العرض.	تتكلّم أثناء	يجب ألّا ن	(d)
[1]				لسجائر .	استعمال ا	لا يمكنك	(e)
[المجموع :5]							

# (C-A) اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة بوضع إشارة (√) في المربع المناسب (3-4)

				_	
	Emaad@network.com				
	الحفلة				
			ي العزيز عماد،	صديقي	
يقة بيته	لاد جاري إياد. كانت الحفلة في حد	حفلة عيد مي	والك؟ في الأسبوع الماضي ذهبت إلى	کیف ۔	
			ببيرة ومناسبة للكبار والأولاد الصغار . َ		
ِ وحلويّات	وفوق الطاولة كان هناك طعام كثير		وبجانبها كانت هناك مائدة مزيّنة بالبالو		
کانت ا	الكرار فكانيا بتاء يتشرب بين حكين	, -	ً وكذلك زجاجات الماء وعصير البرتقال لحفلة بالموسيقي اللطيفة ورَقَصَ الأولاد		
			تكفته بالموسيقى النطيقة ورفض الاولاد كذلك مسابقات رياضية شارك فيها الجه		
		_	الشهيّ وبعد ذلك أكلنا كعكة عيد الميا		
رِهم. كانت			الحفلة في المساء، ووزّعتٍ والدة إياد ال		
	ن أراك قريباً.	ارك؟ أرجو أر	جميلة وقضينا وقتاً سعيداً. ما هي أخبا - ":		
			حيّاتي، قك عمر		
4			يت مسر	يست	<b>&gt;</b>
			St. St. H	(-)	
			ب عمر إلى حفلة عيد ميلاد	ه۱ (a)	
			عمّه.	Α	
			جاره.	В	
			جارة.	Ь	
			أخته.	С	
[1]			, t		
			نت الحفلة في الحديقة لأنّها	(b) کا،	1
			دائرية.	Α	
			قريبة.	В	
			كبيرة.	С	
[1]			3		

	(c) كان على الطاولة عصير	
	<b>A</b> برنقال وعنب،	
	B برتقال وتفّاح.	
[1]	c برتقال وفراولة.	
	(d) كان الكبار في الحفلة	
	<b>A</b> يرقصون.	
	B يتحدّثون.	
[1]	<b>C</b> يصفقون.	
	(e) كانت هناك مسابقات	
	A رياضية.	
	<b>B</b> فكرية.	
[1]	c كتابية.	
	(f) وزّعت إياد الهدايا.	
	<b>A</b> أُخت	
	اً مُّ В	
[1]	c جدّة	
	(g) كانت الحفلة	
	<b>A</b> مملّة.	
	<b>B</b> deulis.	
	C ممتعة.	
[1]		
[المجموع:7]		

## اقرأ النصّ التالي. أجب عن الأسئلة باللغة العربية.

صديقتي العزيزة ماجدة،

أودّ أن أعتذر لك عن تأخّري بالردّ على رسائلك مؤخّراً، وذلك بسبب التغيّرات الكثيرة والسريعة عندنا في البيت، لدرجة أنني لم أستطع الكتابة لك. أنت يا ماجدة صديقتي المُفضّلة وسأقصّ عليك ما حدث معنا ربّما تعذرينني. منذ شهر نجح أخى الكبير بتفوّق وحضرنا حفلة تخرّجه من المدرسة الثانوية.

كان أبي فخوراً به ومستغرباً في نفس الوقت لأنّه لم يره يدرس ساعات طويلة. بعد ذلك انشغلنا بانتقاله إلى مدينة جامعته البعيدة، وبالطبع اشتقنا إليه وخاصّة أُمّي التي حزنت بسبب سفره. بالإضافة إلى ذلك انتقلنا من بيتنا وأصبحت أذهب إلى مدرسة جديدة، حيث كانت كلّ الموادّ تُدرَّس باللغة الألمانية ووجدتها صعبة، ممّا ساهم في تراجع مستواي الدراسيّ.

بعد عدّة شهور حصلت مفاجأة سارّة في البيت، فعند عودتي شاهدت أبي يضحك وأُمّي تبتسم وتتكلّم بهدوء. طلب والدي منّي الجلوس ليخبرني بما حصل. في الحقيقة كنت متشوّقة لأعرف ما حدث. تابع أبي كلامه وقال إنّه حصل على عمل جديد يحبّه كثيراً وكان يريد الحصول عليه منذ مدّة. طِرتُ فرحاً بهذا الخبر وخاصّة عندما عرفت أنّ العمل الجديد راتبه أحسن بكثير وساعات العمل أقلّ، وبالتالي يستطيع والدي قضاء وقت أطول معنا ممّا جعل أُمّي أكثرنا بهجةً بوظيفته الجديدة.

أخذ والدي أُمّي إلى مطعم فاخر للاحتفال بهذه المناسبة، وكذلك أخذني في اليوم التالي إلى السوق واشترى لي درّاجة لكي أذهب بها إلى المدرسة. لقد سعدتُ كثيراً بذلك بدلاً من الذهاب بالسيارة وخصوصاً في أيّام الشتاء. فاستعمال الدرّاجة جعلني أساهم في حماية البيئة وأُمارس رياضتي المفضّلة للمحافظة على صحّتى. وكذلك أصبحتُ أركب الدرّاجة أحياناً في عطلة نهاية الأسبوع.

أودُّ أَن تزوريني وتركبي درّاجتي الجميلة.

صديقتك سلمى

لماذا اعتذرت سلمى لصديقتها ماجدة؟	(a)
ما هي مناسبة الحفلة التي حضرتها سلمى؟	(b)
لماذا كانت الوالدة حزينة؟	(c)
ما الصعوبة التي واجهتها سلمى في المدرسة الجديدة؟	(d)
	ما هي مناسبة الحفلة التي حضرتها سلمى؟ لماذا كانت الوالدة حزينة؟

	عندما رجعت سلمى إلى البيت، ماذا لاحظت على والدتها؟	(e)
[1]		
•	كيف كان إحساس سلمى عندما طلب منها والدها الجلوس؟	(f)
[1]		
	ما هي ميزات عمل والدها الجديد؟ اذكر ميزتين.	(g)
[1]	(i)	
[1]	(ii)	
	لماذا أخذ الوالد ابنته إلى السوق؟	(h)
[1]		
	كيف كانت سلمى تذهب إلى المدرسة في الماضي؟	(i)
[1]		
	خارج أوقات المدرسة، متى كانت سلمى تستعمل دراجتها؟	(j)
[1]		
	لماذا دعت سلمي صديقتها للزيارة؟	(k)
[1]		
[المجموع :12]		

5 اقرأ الجمل (e-a) عن هؤلاء الأشخاص والأوصاف الثمانية للجامعات المختلفة (1-8). ضع رقم الجامعة المناسبة (1-8) في المربّع الخاصّ لكلّ شخص.

### الجامعات



تشاهد سلوى البرامج الوثائقية عن مناطق مختلفة من العالم، وتحبّ التعرّف على تضاريس البلاد في أنحاء الكرة الأرضية. وهي تتمنّى زيارة منطقة خطّ الاستواء، والتعرّف على الجبال والأنهار المشهورة في العالم.

يحبّ أحمد القراءة عن فتوحات العصور الوسطى، ويستمتع بالقراءة عن المعاهدات والوثائق الحربية التي تبادلتها الدول في تلك الحقبة، ومن المحتمل أن يسافر مع الجامعة إلى بلاد مشهورة بالآثار القديمة.

C



يهتم محمود بجميع المواد العلمية وهو متفوّق فيها، ومنذ صغره يُجيد الرياضيات ويقوم بواجباته وتجاربه الفيزيائية بتفوّق. يريد محمود تحقيق حلمه بأن يصبح عالماً مشهوراً في المستقبل.

اہ



رولا شغوفة بمعرفة جسم الإنسان وكيف تعمل الأَعضاء كالقلب والمعدة، وما العلاقة بينها جميعاً. وكانت تستمع بانتباه لأَبيها عن كيفيّة معالجة المرضى، وتريد أن تعيش هذه التجربة العملية في الجامعة.

e



كانت سامية تذهب مع جدّها لتجمع الأسماك الصغيرة والحلزونات البحرية لفحصها بدقة. تتمنّى سامية أن تقوم بأبحاث وتجارب علمية أثناء دراستها في الجامعة في المستقبل.

جامعة المستقبل: في جامعتنا نهتم بكثير من المواد كالفلسفة والتاريخ والجغرافيا. نُركّز على دراسة التاريخ القديم، وسنوياً تقوم مجموعة من الأساتذة المختصّين بزيارات ميدانية لمواقع أثرية قديمة في بلاد مختلفة لتفحّصها.

جامعة الأمل: تختص جامعتنا بدراسة جميع العلوم الإنسانية، وتركّز على دراسة المجتمعات المختلفة وتطوّرها. سوف تمنحك الجامعة الفرصة لدراسة هذا الاختصاص من خلال الاستماع للمحاضرات القيّمة والتعلّم من قبل أشهر الأساتذة.

الجامعة العالمية: جامعتنا مثالية لدراسة جميع أنواع الاختصاصات وهي مشهورة بدراسة الطبّ. نوّفر لطلّابنا أفضل المحاضرين ومن السنة الثالثة نمنحهم فرصة قيّمة للعمل في المستشفيات لكسب الخبرة والتعرّف على حياة الطبيب العملية.

جامعة الوطن: في جامعتنا أفضل الأبحاث الجغرافية في العالم. نحن نعطي طلّابنا الفرص المميّزة للنجاح من خلال السفر والزيارات لمواقع مهمّة مثل الجبال والأنهار والصحارى، إضافة إلى المناطق الطبيعية المختلفة. بادر بتقديم طلبك فوراً.

الجامعة العلمية: لدينا عدّة مخابر مجهّزة بأحدث الأدوات المخبرية لتمنح طلّابنا الخبرة العلمية والعملية. ويقوم الطلّاب هنا بتجارب متعدّدة لدراسة جميع الكائنات البحرية والنهرية الصغيرة. ننصحكم بالالتحاق بجامعتنا المتميّزة في أقرب وقت.

الجامعة النفسية: هل أنت مهتم بدراسة الأمور النفسية عند الإنسان؟ إذاً تعال والتحق بجامعتنا التي تمتاز في هذا المجال. إنّ جامعتنا مشهورة في العالم حيث إنّها ساهمت بتخريج أفضل الخبراء المشهورين، فلا تتردّد بتقديم طلبك.

جامعة البحوث: تختص جامعتنا بشكل أساسي في البحوث العلمية المنتوّعة في مجال الفيزياء. ونحن نمنح طلّابنا الخبرة النظرية والعملية الواسعة. والجدير بالذكر أنّنا مشهورون بتخريج أشهر العلماء الفيزيائيين في العالم.

الجامعة الأولى: جامعتنا مشهورة بتدريس الأديان المختلفة في العالم. إنّ هذه الدراسة تساعد في زيادة التفاهم والتسامح بين الناس، ممّا يساهم في تطوّر المجتمعات وانتشار السلام بينها. أبواب جامعتنا مفتوحة للجميع!

[المجموع:5]

### اقرأ النصّ التالي. ثم أُجب عن الأسئلة باللغة العربية.

زرتُ مؤخراً متحف الصناعات اليدوية مع صديقتي للقيام ببحث دراسي عنها. كان المتحف كبيراً ومعظم جدرانه تغطّيها لوحات كُتِبَ عليها تاريخ هذا المتحف. شرح لنا الدليل الصناعات الرئيسية في المتحف، وهي صناعة السجّاد اليدوي والزجاج والقماش القديم. كان هناك تشابه بين صناعة السجّاد وصناعة القماش، فكل منهما يعتمد على آلة خشبية كبيرة تُسمّى "النول" يتمّ فيها حبك الخيوط مختلفة الألوان بطريقة يدوية ماهرة. وهذا ينتج سجّادة مرسوم عليها لوحة في غاية الدقة أو قطعة قماش بديعة الألوان. ذهبت صديقتي مع الدليل إلى قسم السجّاد لتكتب عن صناعته وإنتاجه، أمّا أنا فذهبت مع دليل آخر لقسم صناعة الزجاج لجمع بعض المعلومات عنه.

كان قسم صناعة الزجاج أكبر قسم في المتحف. لقد لفتت نظري أنواع المنتوجات الزجاجية المعروضة بمختلف الألوان والأشكال. وحسب كلام الدليل إنه من غير المعروف تماماً متى وأين وكيف بدأت صناعة الزجاج، فقد استعملها الفراعنة في 2500 ق.م لصنع المجوهرات. وازدهرت هذه الصناعة في بلدان البحر الأبيض المتوسط. ودُهِشْتُ عندما علمت أنّ المادة الأساسية المستعملة هي الرمل! ممّا فسر لي وجود هذه الصناعة منذ آلاف السنين.

اقتربت من الأشخاص الذين يقومون بإنتاج هذه المعروضات وتكلّمت مع العامل الذي يقوم بتشكيل الزجاج يدوياً، فقال لي إنّه تعلّم هذه الحرفة التقليدية من والده منذ الصغر. وهي مهنة تتطلّب التركيز الشديد والمهارة الفائقة. وشرح أنّ المرحلة الأولى لهذه الصناعة تبدأ بمزج خليط من الحجر والرمل مع المواد الكيميائية، ثمّ يتمّ إدخاله في الفرن ويُترَك ليبرد قليلا. أخيراً تُضاف الألوان ويُبدأ بتشكيل الزجاج الدافئ بسرعة وذلك بنفخ الخليط بالفم الذي يُعطى الزجاج شكله النهائي.

من خلال زيارتي أدركت أنّ هذه الحرفة اليدوية التقليدية لا تزال قائمة في عديد من البلدان ولكن زيادة الطلب عليها في السنوات الأخيرة أدّت إلى إدخال آلة صنع الزجاج وزيادة كمية الإنتاج. إنّ الزجاج حالياً من أكثر الموادّ استعمالاً في العالم، إذ يُستخدم في العديد من الأدوات المنزلية، ويُستعمل كذلك في بعض تصاميم الديكور الحديث لأنه يضيف مظهراً جمالياً بسبب شفافيته وألوانه المتعدّدة.

يُعتبر الزجاج صديقاً وفياً للبيئة، ويمكن إعادة تدويره مراراً بدون صعوبة، لأنّه لا يحتاج إلى حرارة عالية ومع ذلك يحافظ الزجاج على صفاته الكاملة.

r11	لماذا قرّرتَ انا وزميلتي زيارة المتحف؟	(a)
	ما اسم الآلة التي تُستعمل في صناعة السجّاد اليدوي؟	(b)
[1]	في أية صناعة استعمل الفراعنة الزجاج؟	(c)

	متى تعلّم عامل الزجاج حرفته؟	(d)
[1]		
	اذكر أوّل مرحلتين في صناعة الزجاج اليدوي.	(e)
[1]	(i)	
[1]	(ii)	
	كيف يتمّ إعطاء الزجاج شكله النهائي؟	(f)
[1]		
	لماذا دخلت الآلة في صننع الزجاج مؤخّراً؟	(g)
[1]		
	ماذا يعطي الزجاج مظهره الجميل؟ اذكر نقطتين.	(h)
[1]	(i)	
[1]	(ii)	
	لماذا يُعدّ الزجاح سهل التدوير؟	(i)
[1]		
[المجموع :11]		

#### **BLANK PAGE**

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.