

Cambridge IGCSE[™]

SPANISH	0530/13
Paper 1 Listening	October/November 2021
TRANSCRIPT	Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)

This document has 12 pages. Any blank pages are indicated.

© UCLES 2021 [Turn over

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, November 2021 examination in Spanish. Paper 1, Listening.

M1 Preguntas 1 a 8

M1 Vas a oír unas grabaciones cortas.

M1 Vas a oír cada grabación dos veces.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta (A a D).

(Pause 3 seconds.)

M1 Quieres reservar unas vacaciones en España. Vas a la agencia de viajes.

M1 Pregunta 1

M1 En la agencia de viajes, preguntas cuándo es más barato viajar:

F * Es más barato viajar en otoño.

M1 ¿Cuándo es más barato viajar? **

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

M1 Pregunta 2

M1 En la agencia, la empleada te dice:

F * Es mejor viajar en tren.

M1 ¿Cómo es mejor viajar? **

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

M1 Pregunta 3

M1 Luego, la empleada te dice que:

F * El viaje normalmente dura trece días.

M1 ¿Cuántos días dura el viaje? **

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

M1 Pregunta 4

M1 Preguntas dónde está el hotel. La empleada te responde:

F * El hotel está muy cerca de la playa.

M1 ¿Dónde está el hotel? **

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

M1 Pregunta 5

M1 La empleada te dice:

F * Su habitación es una doble con ducha.

M1 ¿Qué tipo de habitación tienes? **

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

M1 Pregunta 6

M1 La empleada te explica qué actividad puedes hacer:

F * Puede ir a pescar todos los días.

M1 ¿Qué actividad puedes hacer? **

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

M1 Pregunta 7

M1 Quieres visitar un lugar de interés. La empleada te dice:

F * La catedral es muy famosa.

M1 ¿Qué lugar se puede visitar? **

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

M1 Pregunta 8

M1 La empleada te recomienda:

F * Es útil comprar una guía del lugar.

M1 ¿Qué te recomienda comprar la empleada? **

(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)

M1 Preguntas 9 a 14

- M1 Vas a oír un anuncio sobre un festival de música. Vas a oír el anuncio dos veces.
- **M1** Hay una pausa durante el anuncio.
- M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta (A a D).
- **M1** Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 30 seconds.)

- M2 * Esta semana ven a visitar el festival de música que se celebra en el castillo de la ciudad. Es el lugar perfecto para pasar un día fantástico en familia disfrutando de la música de todas partes del mundo.
- **M2** El festival va a comenzar el jueves. Estará abierto todos los días desde las doce del mediodía hasta las nueve de la noche, menos el domingo que es el último día y cerramos a las siete.
- **M2** El precio de la entrada es de diez euros para los adultos. Los niños y los jubilados pueden entrar gratis.

(Pause 5 seconds.)

- **M2** Puedes traer tu propio picnic, pero también la famosa Cafetería Ópera sirve una gran variedad de comida. Sus deliciosas tartas de cereza son conocidas en toda la ciudad.
- **M2** Lo sentimos, pero esta vez no se pueden traer perros al festival.
- **M2** Ah, pero no te olvides de traer tu crema solar, ya que va a hacer mucho calor. ¡Deseamos verte pronto! **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)

M1 Preguntas 15 a 19

- M1 Vas a oír un diálogo entre Claudia y su amigo Alberto sobre los deportes. Vas a oír el diálogo dos veces.
- M1 Para las preguntas 15 a 19 empareja los deportes con las afirmaciones correctas (A a F). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (A a F) en la línea.
- **M1** Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

(Pause 30 seconds.)

- M2 * Hola Claudia. ¿Qué tal va tu equipo de baloncesto?
- **F** Pues muy bien. Estamos muy motivadas ahora que tenemos una cancha de baloncesto mejor y más moderna. Pienso que vamos a ganar el próximo partido, ya que formamos un buen equipo.
- M2 Me alegro mucho. ¿Continúas jugando al fútbol también?
- **F** No, lo he dejado porque el entrenador siempre está de mal humor. Grita todo el tiempo y dice que las chicas somos muy vagas cuando perdemos. Ya no lo disfrutaba.
- M2 Vaya, lo siento. ¡Podrías jugar al tenis conmigo!
- F Me encantaría, pero hace mucho tiempo que no juego al tenis y ya no soy tan buena como antes. He oído que organizan un torneo dentro de un mes. ¿Vas a participar?
- **M2** Sí, yo voy a participar. ¡Lo estoy deseando!
- F ¿De verdad? ¡Eso es fantástico! Seguro que vas a jugar muy bien. Quiero empezar a jugar al golf de nuevo durante las vacaciones de verano. Tendré tiempo suficiente, ya que necesitas practicar casi todos los días para poder competir.
- M2 Y después del verano, ¿vas a seguir con el golf?
- **F** Sí, esa es mi intención. Me gustaría dedicarme al golf de forma profesional. También, me encantaba el hockey, pero ya no puedo practicarlo. Tendría que hacerme miembro de otro club y cuesta mucho dinero. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)

M1 Preguntas 20 a 28

- **M1** Vas a oír una entrevista con Andrea, la primera mujer que voló sola en su avión desde el norte de España hasta África.
- M1 La entrevista está dividida en dos partes.
- M1 Hay una pausa durante la entrevista.

M1 Primera parte: preguntas 20 a 24

- M1 Vas a escuchar la primera parte de la entrevista dos veces. Para cada pregunta (20 a 24) indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta (A a C).
- M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas 20 a 24.

(Pause 30 seconds.)

- **M2** * Hola Andrea. Gracias por venir al programa. Nos va a hablar sobre su gran experiencia de volar desde el norte de España hasta África.
- **F** ¡Ha pasado tanto tiempo! Tan solo tenía dieciocho años y ahora tengo casi noventa, pero lo recuerdo como si fuera ayer. Aún tengo muy buena memoria.
- M2 Cuénteme su historia.
- **F** Mi padre era piloto así que yo crecí viéndolo volar, pero mis padres pensaban que sería médica porque siempre jugaba a eso con mis hermanos.
- M2 ¿Cuándo voló por primera vez?
- **F** Mi primer vuelo fue el día de mi cumpleaños. Nunca lo olvidaré. Mi padre me hizo un regalo muy especial porque yo no era una niña de juguetes.
- M2 ¿Y ahí empezó todo?
- **F** Exactamente. Me di cuenta de que volar era lo que quería hacer para el resto de mi vida. Mi padre apoyó mi decisión, pero mi madre estaba muy ansiosa.
- M2 ¿Qué pasó entonces?
- F De todas maneras, empecé a volar con mi padre las pocas veces que él no tenía que trabajar. Lo bueno era que mi padre se había comprado un avión, pero, por desgracia, él pasaba temporadas largas fuera de casa. **

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)

- M1 Segunda parte: preguntas 25 a 28
- M1 Vas a escuchar la segunda parte de la entrevista dos veces. Para cada pregunta (25 a 28) indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta (A a C).
- M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas 25 a 28.

(Pause 30 seconds.)

M2 *** ¿Por qué voló a África?

F Un cliente de mi padre necesitaba llevar ropa a Marruecos para su negocio. Mi padre estaba enfermo y no podía ir así que yo tuve que hacer el viaje.

M2 ¿Usted ya sabía volar?

F Sí, tenía experiencia volando, pero nunca había hecho sola un viaje tan largo. Lo más duro fue acordarme de cómo leer los mapas para volar. Tuve que aprender muy rápido.

M2 ¡Qué emocionante!

F ¡Verdaderamente! Ya había hecho este viaje antes con mi padre así que me sentía segura. Todo salió bien gracias a que no hubo tormentas y pude hacer el viaje sin problemas.

M2 ¿Cómo se sintió?

F ¡Fantástica! Había logrado volar desde el norte de España hasta África yo sola. Fui la primera mujer en hacerlo y eso me permitió comenzar la carrera profesional que siempre quise. ****

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)

M2 Preguntas 29 a 34

- **M2** Vas a oír una entrevista con Marisa, que habla sobre un proyecto de reciclaje que empezó hace un año. Vas a escuchar la entrevista dos veces.
- M2 Hay una pausa durante la entrevista.
- M2 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta (A a D).
- M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 1 minute.)

- **M1** * Marisa, gracias por la entrevista. Háblanos sobre tu proyecto de reciclaje.
- **F** Bueno, este proyecto comenzó por casualidad. Siempre he reciclado las cosas porque no me gusta malgastar. Tenía guardada una montaña de botellas de plástico y, como trabajo en una guardería, pensé que podría usar las botellas para hacer algo nuevo y útil con los niños.
- M1 ¡Qué interesante! ¿Qué hiciste?
- F Pregunté a los niños. Ellos tienen una gran imaginación y sugirieron hacer una casa para jugar en el recreo. Al principio pensé que sería difícil porque tenía poco dinero y necesitaba ayuda, pero los padres apoyaron la idea, y eso fue lo más esencial. El resultado final fue fantástico.
- M1 ¡Qué bien! Los niños deben de estar muy contentos con todo lo que están haciendo.
- F ¡Y conseguimos algo más que hacer a los niños felices! Cuando puse fotos de la casa en Internet, varios colegios se contactaron conmigo porque necesitaban estimular a sus alumnos para que reciclaran más. Sin esperarlo, empecé este proyecto en el que ahora participan varios colegios y negocios de mi barrio.

(Pause 15 seconds.)

- M1 ¿Cómo se puede participar en el proyecto?
- F De miles de formas diferentes. Por ejemplo, muchas tiendas nos dan todo tipo de plásticos que podemos reusar. Bueno, menos las bolsas porque ya no las utilizan. Ahora venden a sus clientes unas bolsas hechas de algodón para que se puedan volver a utilizar. Para las tiendas es una forma de deshacerse de la basura de plástico y cuidar al medio ambiente.
- M1 ¿Los niños entienden la idea del proyecto?
- F ¡Claro! Los niños comprenden que queremos reciclar. Me hace feliz saber que, al mismo tiempo, los niños están aprendiendo biología, geografía, matemáticas de una forma divertida y también trabajan juntos. Además, los profesores trabajamos y creamos cosas nuevas para las clases.

M1 ¿Qué planes tienes ahora?

F En el parque, la zona de juegos tiene un barco pirata de madera que está ya muy viejo. Me gustaría hacer uno nuevo reutilizando plásticos. Esta vez trabajaré con la ayuda del ayuntamiento, pero deseo que toda la ciudad colabore en nuestra lucha contra el consumo y la reducción del plástico. **

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)

M2 Preguntas 35 a 37

- **M2** Vas a oír una entrevista con Miguel Sánchez, campeón del concurso de cocina para jóvenes. Vas a oír la entrevista dos veces.
- **M2** Hay dos pausas durante la entrevista.
- M2 Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una X en las dos casillas correctas (A a E).
- **M2** Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 45 seconds.)

- F * Miguel Sánchez: campeón del concurso de cocina para jóvenes. ¡¿Puedes creerlo?!
- **M1** ¡No me lo creo! A pesar de mi experiencia, la competición no ha sido nada fácil. Para trabajar en la cocina necesitas estar muy seguro de ti mismo.
- F Me imagino. ¿Siempre te gustó cocinar?
- **M1** Desde muy pequeño me encantaba ver a mi abuela preparar la comida para la familia, aunque tenía prohibido ayudarla por si me quemaba cocinando.
- F Y ¿cuándo empezaste?
- **M1** Hace tres años comencé de camarero en un restaurante. Solo trabajaba en mis ratos libres, pero me entusiasmó el mundo de la cocina. Nunca pensé que cocinar sería una profesión para mí.

(Pause 20 seconds.)

- **F** ¡Entonces estabas bien preparado!
- **M1** ¡Sí, claro! Tengo mucha suerte porque he aprendido desde las recetas más tradicionales con mi familia hasta lo que más disfruto, que es la cocina moderna en el restaurante.
- F ¿Quién te aconseja?
- **M1** Mi abuela me da buenos consejos. Me dice que no me preocupe. Ella me animó a participar en la competición y ¡le prometí que ganaría! Estaba muy ansioso porque no quería decepcionarla.
- F ¡Y ganaste!
- M1 ¡Sí! Ahora que he terminado mis estudios en el instituto, debo concentrarme en mis cursos de cocina. Estoy deseando aprender más y mejorar recetas de las que aún no estoy totalmente satisfecho.

(Pause 20 seconds.)

- F ¿Qué planes futuros tienes?
- M1 Mi sueño sería abrir mi propio restaurante, pero primero quiero viajar por el mundo para ganar experiencia. Soy muy curioso y deseo tener conocimientos de la cocina de diferentes culturas. Para mí, la variedad de ingredientes es más interesante y quiero mostrar que la comida sana no tiene por qué ser aburrida. Pienso que la gente de mi edad no come tan sano como debería, y eso es mi gran preocupación. De momento, subo vídeos a mi blog con recetas fáciles y rápidas. Mi interés no está en tener muchos amigos en Internet, sino en enseñar a los jóvenes a comer bien. **

(Pause 45 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)

- **M2** Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.
- **E** There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

- **M2** Se ha terminado el examen.
- **E** This is the end of the examination.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.