

# **Cambridge Assessment International Education**

Cambridge International General Certificate of Secondary Education

SPANISH 0530/13

Paper 1 Listening TRANSCRIPT

October/November 2019

Approx. 45 minutes

This syllabus is regulated for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.



ENG This is the Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, November 2019 Examination, in Spanish. Paper 1, Listening.

#### TRACK 2

- M1 Sección 1
- M1 Ejercicio 1. Preguntas 1 a 8.
- M1 En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.
- M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.
- M1 Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.
- M1 Estás en el aeropuerto con tu amiga española.
- M1 Número 1
- M1 La azafata te dice:
  - \* [SETTING: INTERIOR]
- F2 ¿Me puede mostrar la tarjeta de embarque?
- M1 ¿Qué tienes que mostrar a la azafata? \*\*

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM \* TO \*\*
PAUSE 00'05"

- M1 Número 2
- M1 La azafata te dice:
  - \* [SETTING: INTERIOR]
- F2 Su puerta de embarque está en el segundo piso.
- M1 ¿En qué piso está tu puerta de embarque? \*\*

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM \* TO \*\*
PAUSE 00'05"

### M1 Número 3

M1 El agente de policía te dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 ¿Se puede quitar el cinturón, por favor?

M1 ¿Qué te tienes que quitar? \*\*

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM \* TO \*\*
PAUSE 00'05"

#### M1 Número 4

M1 El agente de policía te dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 No puede llevar la botella de agua al avión.

M1 ¿Qué no puedes llevar al avión? \*\*

PAUSE 00'10" REPEAT FROM \* TO \*\* PAUSE 00'05"

## M1 Número 5

M1 Tu amiga te dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 Vamos a comprar unas revistas para el vuelo.

M1 ¿Qué quiere comprar tu amiga? \*\*

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM \* TO \*\*
PAUSE 00'05"

## M1 Número 6

M1 Tu amiga te dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 Nuestro vuelo sale a las once y media.

M1 ¿A qué hora sale tu vuelo? \*\*

PAUSE 00'10" REPEAT FROM \* TO \*\* PAUSE 00'05"

## M1 Número 7

M1 En el avión, tu amiga te dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 Desde mi ventana se ve el mar.

M1 ¿Qué se ve desde la ventana? \*\*

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM \* TO \*\*
PAUSE 00'05"

### M1 Número 8

M1 En el avión tu amiga te dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 Vamos a pedir algo de comer.

M1 ¿Qué quiere pedir tu amiga? \*\*

PAUSE 00'10" REPEAT FROM \* TO \*\* PAUSE 00'05"

## M1 Ejercicio 2. Preguntas 9 a 15.

- M1 Vas a oír información sobre las fiestas de San Genaro. Escúchala con atención y completa la ficha en español. Habrá una pausa durante la información.
- M1 Vas a oír la información dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 Mi pueblo celebra las fiestas de su patrón, San Genaro, entre el doce y el quince de mayo, con música y espectáculos para todos los públicos.

El Ayuntamiento ofrece un completo programa cultural y de ocio que une lo tradicional y lo moderno. Son cuatro días con más de doscientos conciertos y actividades culturales gratuitas que tienen lugar en más de veinte parques y plazas del pueblo.

Los habitantes de mi pueblo tienen como tradición ir al lado de la iglesia de San Genaro a beber el agua de una fuente que hay allí.

También van a bailar en el parque vestidos con el traje típico de la región.

PAUSE 00'05"

F1 Después, por la tarde, comen sentados en la hierba platos típicos como la tortilla de patatas.

Para los más pequeños, que durante estos días tienen vacaciones y no van al colegio, también hay muchas actividades como el popular teatro infantil en el parque.

También se ofrece la posibilidad de practicar deportes de raqueta para todas las edades en el polideportivo que estará abierto hasta tarde. \*\*

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír la información por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\* PAUSE 00'10"

- M1 Sección 2
- M1 Ejercicio 1. Pregunta 16.
- M1 Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre lo que comen.
- M1 Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es Verdad.
- M1 Hay que marcar solo 6 casillas.
- M1 Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

PAUSE 00'30"

- M1 Escucha lo que dicen los jóvenes.
  - \* [SETTING: INTERIOR]
- F2 Hola, me llamo Camila. En mi casa comemos siempre todos juntos en familia. Mi padre sabe cocinar muy bien y pasa mucho tiempo preparando platos tradicionales que son deliciosos. Por el contrario, yo soy un poco perezosa y lo único que hago es poner la mesa cuando me lo piden mis padres. Salgo a menudo y normalmente cuando estoy fuera compro comida rápida en cualquier lado.

PAUSE 00'05"

M1 Me llamo Nicolás, ¿qué tal? Yo sé cocinar. Me llevo muy bien con mis tíos, que son muy buenos cocineros, y a mí me han enseñado mucho. Normalmente, mi novia y yo preparamos cosas juntos, sobre todo arroz con mariscos. El sabor es muy importante. También depende de la estación: en verano hacemos cosas frescas como ensaladas y en invierno cosas más pesadas.

PAUSE 00'05"

F1 Buenas, soy Estefanía. Mis padres preparan toda la comida en casa y comemos muy variado. Si no están, me hago algo fácil como unas patatas fritas. No me gusta nada cocinar pero aun así sigo una dieta sana. De lunes a viernes como en el colegio. Aunque mis padres llegan muy cansados del trabajo, lo mismo hacen la comida.

PAUSE 00'05"

M2 Hola, soy Juan. Yo como mucha comida basura. Tengo diecinueve años y el otro día el médico me dijo que tengo que cuidar más lo que como. Pero lo que pasa es que no es solo un problema de alimentación: también paso demasiado tiempo trabajando con el ordenador. Pero soy estudiante y como no tengo empleo, no puedo comprarme comida de buena calidad. \*\*

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír a los jóvenes por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*
PAUSE 00'10"

- M1 Ejercicio 2. Preguntas 17 a 25.
- M1 Vas a oír una entrevista con Luis, que cuenta su experiencia como estudiante de intercambio.
- M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas.
- M1 Habrá una pausa durante la entrevista.
- M1 Primera parte: Preguntas 17 a 21.
- M1 En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.
- M1 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

PAUSE 00'30"

- \* [SETTING: INTERIOR]
- F2 ¿Cuándo comenzó esta aventura?
- M2 La primera vez que escuché sobre este programa de intercambio, pensé que nunca lo lograría. Hay un método de selección que es exigente y hay momentos en que quieres dejarlo todo.
- F2 ¿Qué encontraste tan complicado?
- M2 Para mí la prueba peor fue la entrevista, con los nervios de no saber qué preguntarían y qué contestar.
- F2 ¿Fue muy larga?
- M2 Esa entrevista dura diez minutos pero parecen más, aunque cuando consigues el intercambio vale la pena todo el esfuerzo.
- F2 ¿Qué fue lo más difícil al partir?
- M2 Llegaría a un nuevo país, en mi caso España, donde comenzaría de cero. Lo peor es que iba a dejar a la familia y a los amigos durante todo un año.
- F2 ¿Tenías alguna otra duda?
- M2 Sí, claro. También tenía dudas sobre dónde iba a vivir, qué iba a comer, cuánto dinero iba a gastar, cómo iban a ser mis compañeros de clase, y muchas otras cosas más. \*\*

PAUSE 00'20"

M1 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*
PAUSE 00'20"

- M1 Segunda parte: Preguntas 22 a 25.
- M1 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

\*\*\* [SETTING: INTERIOR]

- F2 ¿Cómo vas en los estudios?
- M2 Voy muy bien y saco muy buenas notas. Por algo esta universidad es famosa. Hay una biblioteca en línea y los profesores ayudan mucho. Además, he tenido la suerte de poder hacer prácticas en un hospital.
- F2 ¿Dentro del intercambio solo se estudia?
- M2 Una de las mejores cosas del intercambio es la oportunidad de viajar. Antes de la universidad, estos lugares no los conocía más que por las películas.
- F2 ¿Has hecho muchos amigos extranjeros?
- M2 Sí. Empecé compartiendo piso con estudiantes que no conocía y ahora son parte de mi familia. A todos nos gusta cantar y he aprendido canciones de todo el mundo.
- F2 ¿Cómo crees que te ha cambiado esta experiencia?
- M2 Mi experiencia ha sido muy positiva y ha marcado mi vida. Ahora tengo una nueva visión de la vida. Querría volver pronto a Europa, o vivir de nuevo una experiencia de estudio internacional.

  \*\*\*\*\*

PAUSE 00'20"

M1 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \*\*\* TO \*\*\*\*
PAUSE 00'20"

- M2 Sección 3
- M2 Ejercicio 1. Preguntas 26 a 31.
- M2 Vas a oír una entrevista con Manuela, directora de un proyecto de ayuda medioambiental en Málaga.
- M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.
- M2 Habrá una pausa durante la entrevista.
- M2 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 01'00"

- \* [SETTING: INTERIOR]
- M1 Cuéntanos sobre tu proyecto.
- F1 Queremos crear una red de voluntarios medioambientales en nuestro parque natural. Para nosotros será una experiencia nueva. En la región de Andalucía existen ya diez redes de voluntarios. En Málaga, donde vivo yo, no. Por eso, la nuestra será la primera. Es un proyecto muy interesante que desde el primer momento hemos querido apoyar.
- M1 ¿Por qué te eligieron directora del proyecto?
- F1 Pues, yo personalmente me emocioné con el proyecto desde el primer día, y además tengo experiencia en temas de educación medioambiental y de voluntarios. Llevo trabajando muchos años en el parque y conozco bien cómo funciona a todos los niveles.
- M1 ¿Quién puede participar en el proyecto?
- F1 Se pueden apuntar todas las personas que quieran dedicar un poquito de su tiempo a cuidar el medio ambiente. La red funciona haciendo una salida al mes. Lo único necesario es ser mayor de edad. Hay diferentes formas de apuntarse: llamando por teléfono a nuestra oficina, o a través de nuestra página de Internet.

PAUSE 00'15"

- M1 ¿Qué actividades harán los voluntarios?
- F1 Las actividades que se realizarán serán de distintos tipos: de educación medioambiental, de tareas para proteger animales y plantas, de limpieza de ríos... Los voluntarios recibirán toda la información que necesiten, por supuesto. Les daremos todo el material que necesiten para poder desarrollar sus tareas. También nos ocuparemos de que estén seguros en todo momento. Pero los mismos voluntarios serán los que decidan lo que quieran hacer; ellos traerán sus propias ideas.
- M1 Entonces, los voluntarios serán muy importantes, ¿es así?
- F1 Sí, yo por ejemplo, que seré la primera voluntaria, quiero empezar visitas con guía de nuestro parque natural con un técnico medioambiental que vaya describiendo los animales y las plantas que vean.

- M1 ¿Por qué estas visitas con guía serán tan importantes?
- F1 Muchas veces las personas a las que nos gusta la naturaleza y la montaña no conocemos estas cosas y no las podemos disfrutar. A veces vamos por el parque y vemos una flor y decimos "¡qué bonita!" pero puede perfectamente tratarse de una flor única y no lo sabemos. Incluso podemos cometer el error de cortarla, lo cual es bastante grave.
- M1 Muy bien. Muchas gracias por tu tiempo y mucha suerte con el proyecto. \*\*

PAUSE 00'15"

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*
PAUSE 00'15"

- M1 Ejercicio 2. Preguntas 32 40.
- M1 Vas a oír una entrevista con Lucía, que cuenta lo que le interesa en los viajes.
- M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas en español.
- M1 Habrá dos pausas durante la entrevista.
- M1 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'45"

- \* [SETTING: INTERIOR]
- M2 ¿Cuándo decidiste empezar a viajar por el mundo?
- F2 El momento que me cambió la vida fue cuando, después de terminar la universidad, me fui a Bolivia con un grupo de amigos.
- M2 ¿Viajasteis juntos todo el tiempo?
- F2 No. Me separé de ellos por dos días porque quería ir a conocer un lago y a mis amigos no les interesaba. Así que yo dije: "Bueno, tomo el tren, me voy de excursión solo por un par de días."
- M2 ¿Y cómo te fue?
- F2 Esos días fueron lo mejor del viaje, ¡que me perdonen mis amigos! Yo nunca había viajado así, sola, en otro país. Aunque mis amigos dijeron que podía ser peligroso, no les hice caso.

PAUSE 00'20"

- M2 ¿Cuál fue el momento más importante de ese viaje?
- F2 Cuando tomé el tren para volver a la frontera con Argentina. Mi billete era en la clase más económica, ya que lo conseguí en el último momento.
- M2 Y ¿qué te pasó?
- F2 El problema era que hacía mucho frío porque en la montaña de noche baja mucho la temperatura y no llevaba suficiente abrigo. Bueno, dormí bastante muerta de frío.
- M2 ¡Qué desagradable!
- F2 Sí, pero cuando me desperté por la mañana estaba cubierta con una manta y tenía un bebé recién nacido al lado. Me sentí emocionada al ver que la mamá nos había cubierto a los dos con la misma manta.

PAUSE 00'20"

- M2 ¿Te consideras viajera o turista?
- F2 Yo me considero viajera. Claro que hay distintas maneras de viajar; cada uno va con distintos objetivos. Hay gente que viaja para ver monumentos famosos, para ver museos, y es totalmente respetable.

- M2 Pero ¿tú eres diferente?
- F2 A mí me gusta más ir a buscar el contacto humano con la gente y me interesan menos las cosas del pasado.
- M2 ¿Piensas que en algún momento dejarás de viajar?
- F2 No me preocupa el futuro; soy demasiado joven y viajar es mi pasión. Así que, por ahora, pienso seguir haciéndolo.

PAUSE 00'45"

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*
PAUSE 00'45"

M1 Se ha terminado el examen. Cierra tu cuestionario.

ENG This is the end of the examination.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.