IGCSE Spanish Listening Syllabus: 0530/12 June 2016 Tapescript

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

E	This is the University of Cambridge, Local Examinations Syndicate, International General Certificate of Secondary Education, June 2016 Examination, in Spanish. Paper 1, Listening.
M1	Sección 1
M1	Ejercicio 1. Preguntas 1 a 8.
M1	En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.
M1	Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.
M1	Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.
M1	Llegas a España. Vas a un hotel.
M1	Número 1
M1	El recepcionista te pide algo:
	* [SETTING: HOTEL]
M2	Buenos días. El pasaporte, por favor.
M1	¿Qué te pide el recepcionista? **
	PAUSE 00'10" REPEAT FROM * TO ** PAUSE 00'05"
M1	Número 2
M1	El recepcionista te dice:
	* [SETTING: HOTEL]
M2	Es la habitación número 12.
M1	¿Qué número es tu habitación? **
	PAUSE 00'10"

Número 3 M1 M1 El recepcionista explica: * [SETTING: HOTEL] M2 En la habitación hay ducha. M1 ¿Qué hay en la habitación? ** PAUSE 00'10" REPEAT FROM * TO ** PAUSE 00'05" M1 Número 4 M1 El recepcionista te dice: * [SETTING: HOTEL] Aquí en la planta baja hay una tienda. M2 M1 ¿Qué hay en la planta baja? ** PAUSE 00'10" REPEAT FROM * TO ** PAUSE 00'05" M1 Número 5 M1 El recepcionista te ofrece algo: * [SETTING: STREET] M2 ¿Quiere un mapa de la ciudad? M1 ¿Qué te ofrece el recepcionista? ** PAUSE 00'10" REPEAT FROM * TO ** PAUSE 00'05"

Número 6 M1 M1 El recepcionista te dice: * [SETTING: HOTEL] M2 Para ir al centro de la ciudad, es mejor ir en autobús. M1 ¿Cómo se recomienda ir al centro de la ciudad? PAUSE 00'10" REPEAT FROM * TO ** PAUSE 00'05" M1 Número 7 Quieres ir al museo. En la calle, una persona te dice: M1 * [SETTING: RESTAURANT] F2 El museo está en la segunda calle a la izquierda. M1 ¿Dónde está el museo? ** PAUSE 00'10" REPEAT FROM * TO ** PAUSE 00'05" M1 Número 8 En el restaurante, la camarera te dice: M1 * [SETTING: STREET] F1 Buenas tardes. Hoy el plato del día es pollo. M1 ¿Cuál es el plato del día hoy? ** PAUSE 00'10" REPEAT FROM * TO ** PAUSE 00'05"

- M1 Ejercicio 2. Preguntas 9 a 15.
- Vas a oír el anuncio del plan del día en un campamento de verano. Escúchalo con atención y completa la ficha en español. Habrá una pausa durante el anuncio del plan.
- M1 Vas a oír el anuncio dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: ANNOUNCEMENT]

F1 ¡Bienvenidos al campamento de verano! Voy a presentar el plan para hoy.

Esta mañana, las actividades empiezan a las nueve y media. Primero, hay clase de dibujo para todos. La clase es en el campo y vamos a dibujar árboles, flores y plantas.

Al terminar la clase, vamos a bajar al río. Allí, una profesora nos va a enseñar a hacer piragüismo. La clase va a durar dos horas y después vamos a comer.

PAUSE 00'05"

F1 Por la tarde, tenemos clase de cocina. El profesor nos va a explicar cómo hacer un plato principal y después nos va a ayudar a preparar una tarta de fresa. ¡La comida va a ser riquísima!

Más tarde, vamos a tener la oportunidad de descansar un rato. Puedes leer en la biblioteca; por otro lado, para los que tienen más energía, hay una sala donde se puede jugar al tenis de mesa.

A las ocho nos reunimos afuera, alrededor del fuego, para cenar. Recomiendo llevar pantalones largos porque normalmente hay muchos insectos.

Después de cenar, vamos a cantar hasta tarde. ¡Os deseo un día muy divertido! **

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

- M1 Sección 2
- M1 Ejercicio 1. Pregunta 16.
- M1 Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre los festivales de música.
- M1 Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es Verdad.
- M1 Hay que marcar solo 6 casillas.
- M1 Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

PAUSE 00'30"

M1 Escucha lo que dicen los jóvenes.

* [SETTING: INTERIOR]

F2 Hola, soy Cristina y el fin de semana pasado estuve en mi primer festival de música. Allí escuché a más de treinta grupos famosos que tocaban distintos tipos de música. Lo bueno fue que fui con muchos amigos y lo pasamos fenomenal. Para mí ha sido una experiencia inolvidable y la repetiré el año que viene.

PAUSE 00'05"

M1 Me llamo Pablo y creo que los festivales tienen algunas cosas malas. Me parece que cuestan demasiado; hay que ahorrar dinero durante meses para poder ir. Además, los servicios que se ofrecen, como por ejemplo la comida, se deben mejorar. Por eso, en lugar de ir a un festival, lo mejor es esperar que los grupos vengan a dar un concierto en tu ciudad.

PAUSE 00'05"

F1 Hola, me llamo Leticia. Los festivales me ponen nerviosa. Siempre hay miles de personas y demasiado ruido. Si llueve es muy incómodo y se pasa mucho frío. Además, lo que pasa es que como se hace camping, se duerme fatal durante días. Para mí es mejor ir a un concierto un día y dormir en mi propia cama por la noche.

PAUSE 00'05"

M2 Hola, yo soy Rafael y voy a festivales siempre que puedo. Mi último festival fue una de las oportunidades más interesantes para conocer gente de otros países. La gente venía a saludarme y, aunque no hablábamos el mismo idioma, en seguida hice amigos. Por eso al final conocí a una chica que ahora es mi novia. **

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír a los jóvenes por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

- M1 Ejercicio 2. Preguntas 17 a 25.
- M1 Vas a oír una entrevista con Marina, una chica que habla sobre su grupo ecológico.
- M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas.
- M1 Habrá una pausa durante la entrevista.
- M1 Primera parte: Preguntas 17 a 21.
- M1 En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.
- M1 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

PAUSE 00'30"

- * [SETTING: RADIO INTERVIEW]
- M2 Hola Marina, muchas gracias por venir a nuestro programa. Cuéntanos algo sobre tu grupo ecológico.
- F2 Pues, somos un grupo de chicos y chicas del mismo pueblo, y a todos nos preocupa mucho proteger nuestra playa de la contaminación.
- M2 ¿Y cómo empezó todo?
- F2 Un día del verano pasado, estaba paseando por la playa y vi que el agua estaba demasiado sucia. Era imposible bañarse.
- M2 ¡Qué horrible encontrar la playa así!
- F2 Sí. Además encontré unas botellas rotas entre toda la basura que había en la arena, y pensé que era muy peligroso porque alguien se podría cortar.
- M2 Entonces, ¿qué hiciste?
- F2 Regresé a mi casa para buscar unas bolsas y unos guantes de plástico y volví a la playa. Entonces un grupo de amigos me vio y vino conmigo a recoger la basura.
- M2 Muy bien. Hicisteis un buen trabajo.
- F2 Gracias. Trabajamos mucho y, al terminar, estábamos cansados pero contentos.
 **

PAUSE: 00'20"

M1 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'20"

- M1 Segunda parte: Preguntas 22 a 25.
- M1 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

** [SETTING: RADIO INTERVIEW]

- M2 Y ahora tienes un grupo organizado. ¿Cómo se formó?
- F2 Fue mi propia idea. Propuse a mis amigos formar un grupo ecológico para mejorar la playa. Presentamos el proyecto a nuestro alcalde y él creyó que era un plan perfecto.
- M2 ¿Qué hicisteis al principio?
- F2 Fuimos a las playas donde había basura por todas partes para sacar fotos. Luego preparamos un póster con las fotos que decía "¿Te gustaría estar en esta playa?" Así la gente, cuando las vio, nos ofreció ayuda.
- M2 ¿Cuál es el proyecto actual del grupo?
- F2 En este momento estamos limpiando otra playa. Todos los voluntarios están listos para ayudar pero no es fácil de organizar porque todos tienen poco tiempo. ¡He tenido que preparar un horario con las diferentes tareas!
- M2 Lo importante es que sois muchos...
- F2 Sí, por suerte porque el alcalde quiere participar en un concurso que habrá para la mejor playa el verano próximo.
- M2 Muchas gracias, Marina, y buena suerte. ***

PAUSE 00'20"

M1 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM ** TO ***

PAUSE 00'20"

- M2 Sección 3
- M2 Ejercicio 1. Preguntas 26 a 31.
- M2 Vas a oír una entrevista con Marcos Pascual que tiene una panadería muy famosa en España.
- M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.
- M2 Habrá una pausa durante la entrevista.
- M2 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 01'00"

- * [SETTING: RADIO INTERVIEW]
- F2 Hola a todos. Hoy estamos con Marcos Pascual, dueño de la Panadería Pascual. Marcos, tu negocio es famoso en todo el país, pero no llevas mucho tiempo en el mundo del pan, ¿no?
- M1 Hola... Pues puse mi primera panadería hace tres años; antes trabajaba dando clases de inglés en un instituto. Cuando dejé mi trabajo me dijeron que estaba loco porque en ese momento había mucha gente en paro.
- F2 ¿Y por qué querías tener una panadería?
- M1 Bueno, cocino desde siempre. Soy el único de mi familia al que le gusta cocinar. Un día empecé a hacer mi propio pan. Cuando mis amigos lo probaron les encantó. Me dijeron que no había panaderías que vendieran pan tradicional, y me convencieron de que podría ser un buen negocio.
- F2 Imagino que al principio hubo dificultades, ¿verdad?
- M1 Claro. Me acostumbré sin problemas a los horarios; no me importaba trabajar por las noches para tener el pan preparado por la mañana. El problema era la falta de dinero. Todos los días había que pagar algo. Me preocupaba gastar todos mis ahorros, y veía que poco a poco me quedaba menos.

PAUSE 00'15"

- F2 ¿En qué momento comenzó la panadería a hacerse famosa?
- M1 Hace dos años, estaban rodando una película cerca. Un día uno de los actores principales tenía hambre y vino a comprar pan. Le encantó y se hizo cliente. Durante una entrevista, mencionó mi panadería y lo bueno que era el pan, y empezaron a venir muchos más clientes.
- F2 Tienes un equipo de panaderos muy jóvenes trabajando. ¿Crees que a los jóvenes les interesa la comida sana?
- M1 Yo pienso que los jóvenes comen mucho mejor de lo que la gente cree. Cada vez hay más información e interés, y me parece que la mayoría hace un esfuerzo por comer cosas buenas para la salud.
- F2 Para terminar: ¿Te gustaría abrir negocios en el extranjero?
- M1 Me han ofrecido poner panaderías en París, en Nueva York, pero yo prefiero una vida tranquila aquí. No quiero hacerme muy rico sino trabajar en lo que me gusta. Uno de mis sueños es escribir un libro de recetas fáciles, para que todos puedan hacer pan en casa.
- F2 Muchas gracias, Marcos. Suerte en el futuro. **

PAUSE 00'15"

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'15"

- M1 Ejercicio 2. Preguntas 32 a 40.
- M1 Vas a oír una entrevista con Emilia Sánchez, una mujer que tiene un blog sobre sus viajes.
- M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas en español.
- M1 Habrá dos pausas durante la entrevista.
- Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'45"

- * [SETTING: RADIO INTERVIEW]
- M2 Hoy tenemos a Emilia Sánchez. Emilia, ¿quiere presentarse?
- F1 Buenos días. Tengo ochenta años y soy española. Llevo quince años viajando y recorriendo el mundo.
- M2 ¿Qué hacía antes de viajar?
- F1 Trabajaba en una compañía importante como abogada. Después de jubilarme, empecé a viajar.
- M2 Ha visitado más de setenta países. ¿Cómo nació su interés por los viajes?
- F1 Cuando era niña, mis padres trabajaban en un hotel. Los turistas que venían hablaban de sus países y eso me dio muchas ganas de visitar lugares que parecían maravillosos.

PAUSE 00'20"

- M2 ¿Por qué empezó a viajar tan tarde?
- F1 Siempre quise recorrer el mundo. El problema era que mis padres no ganaban suficiente dinero. Aunque soñaba con ir a otros países siempre nos quedábamos en algún lugar cerca de nuestra casa.
- M2 La llaman "la abuela viajera". ¿Quién la llamó así por primera vez?
- F1 Mi hermano me sugirió escribir un blog sobre mis viajes; así la gente vería que aunque uno sea mayor, puede disfrutar de la vida al máximo. Como necesitaba un título para mi blog, mi hijo me dio la idea de llamarlo "El blog de la abuela viajera".

- M2 Siempre viaja sola. Debe de ser difícil, ¿no?
- F1 Para nada. Para mí, viajar sola tiene muchas cosas buenas, como el hecho de que yo tomo todas las decisiones. Ya sé que muchos no están de acuerdo pero yo lo prefiero así.

PAUSE 00'20"

- M2 ¿Qué piensa su familia?
- F1 Al principio, mi familia tenía miedo. Me decía que algunos países son peligrosos, pero nunca me ha pasado nada.
- M2 Su blog es muy popular. ¿Qué es lo que más le preguntan los lectores de su blog?
- F1 Frecuentemente me piden consejos sobre el alojamiento. Yo tengo información que no aparece en las guías.
- M2 Para terminar: ¿Qué es lo mejor de los viajes?
- F1 Me gustan los monumentos y los paisajes... pero sobre todo me interesa hablar con la gente del lugar para comprender las distintas tradiciones. **

PAUSE 00'45"

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'45"

- M1 Se ha terminado el examen. Cierra tu cuestionario.
- E This is the end of the examination.