

Cambridge International Examinations

Cambridge International General Certificate of Secondary Education

| CANDIDATE NAME | | | | | |
|-------------------|--|--|---------------------|--|--|
| CENTRE NUMBER | | | CANDIDATE NUMBER | | |

270937397

AFRIKAANS AS A SECOND LANGUAGE

0548/02

Paper 2 Listening

October/November 2016
Approx. 35–45 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer all questions in the spaces provided.

Dictionaries are not allowed.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

LEES EERS HIERDIE INSTRUKSIES

Skryf jou sentrumnommer, kandidaatnommer en naam in die blokkies boaan hierdie bladsy. Skryf met 'n donkerblou of swart pen.

Moenie krammetjies, skuifspelde, gom of vloeibare uitwisser gebruik nie.

MOENIE OP ENIGE STREPIESKODES SKRYF NIE.

Beantwoord al die vrae in die ruimtes wat daarvoor verskaf is.

Woordeboeke word nie toegelaat nie.

Die aantal punte word tussen hakies [] aan die einde van elke vraag of deel van 'n vraag gegee.



Luister na die volgende praatjie oor twee troeteldiere wat deur liefdevolle eienaars gehelp is om vry en gelukkig rond te beweeg na ernstige beserings.

Beantwoord die vrae deur 'n regmerkie (\checkmark) in die toepaslike blokkie te maak om aan te dui of die stelling **waar** of **onwaar** is.

Jy sal die praatjie twee keer hoor.

Jy het eers tyd om die vrae deur te lees.

| | | waar | Onwaar | |
|---|--|------|--------|----------|
| 1 | Ziggy was drie jaar oud toe sy voete op 'n plaas afgesny is. | | | [1] |
| 2 | Cathy het gedink Ziggy sou die ongeluk nie oorleef nie. | | | [1] |
| 3 | Dr. Curry het die kat se kunsvoete ingeplant. | | | [1] |
| 4 | Jenny se eienaar het geweet sy is nie 'n bang hond nie. | | | [1] |
| 5 | Mark wou graag die geld betaal, al was die rolstoeltjie duur. | | | [1] |
| 6 | Jenny sleep haar agtervoete oor die grond as sy in haar rolstoel rondgaan. | | | [1] |
| | | | [To | taal: 6] |

Robert se vriendin Diana was oorsee en het onder andere die stad Venesië in Italië besoek. Toe hy by haar gaan kuier het kort na haar terugkoms, het Diana hom van haar ondervindings daar vertel.

Beantwoord die vrae deur die korrekte antwoord, A, B, C of D te kies en 'n regmerkie (\checkmark) in die blokkie langs jou keuse te maak.

Jy sal die gesprek twee keer hoor.

Jy het eers tyd om die vrae deur te lees.

| 7 | One | waat | dat | Diana |
|---|-----|------|-----|--------|
| / | UHS | weel | uai | Dialia |

| A | net een Europese land besoek het. | |
|---|-----------------------------------|-----|
| В | in meer as een Europese land was. | |
| С | in drie Europese lande was. | |
| D | baie lande in Europa besoek het. | [1] |

8 Watter stelling is korrek?



9 Baie toeriste kom na die St. Markus-plein met die doel om

| A | daar saam te kom en lank tou te staan. | |
|---|---|-----|
| В | met 'n duif op die kop afgeneem te word. | |
| С | twee beroemde geboue te besoek. | |
| D | die groot getalle duiwe op die plein te sien. | [1] |

| 10 | Diana sê | | |
|----|-----------|--|-----|
| | A | slegs oor die hoofkanaal van Venesië is brûe. | |
| | В | gondels is lang swart-en-silwer bote. | |
| | С | slegs gondels mag op die Grand Canal vaar. | |
| | D | verskillende bote vaar onder Venesië se brûe deur. | [1] |
| 11 | Watter be | wyse is daar dat Venesië besig is om weg te sink? | |
| | A | Venesië se kosbare kunswerke verdwyn onder die see. | |
| | В | Daar word nie genoeg pogings aangewend om die stad te red nie. | |
| | С | Die onderste verdiepings van party geboue is onder water. | |
| | D | Sommige paleise en kerke staan langs die kanale. | [1] |

[Totaal: 5]

Luister na die onderhoud wat Nomsa namens die fotografieklub met 'n beroepsfotograaf, André, gevoer het.

Maak kort aantekeninge oor die gesprek in Afrikaans.

Jy sal die onderhoud twee keer hoor.

Jy het eers tyd om die vrae deur te lees.

| 12 | Ouc | derdom waarop André sy eerste kamera gekry het: |
|----|-------|---|
| 13 | Die | soorte foto's wat André baie neem: |
| | (i) | reisfoto's |
| | (ii) | [1] |
| 14 | Die | interessantste onderwerp vir André om te fotografeer: |
| | | [1] |
| 15 | Kur | susse wat André gevolg het: |
| | (i) | reisbestuur |
| | (ii) | besigheidsbestuur |
| | (iii) | [1] |
| | (iv) | fotojoernalistiek |
| | (v) | [1] |
| 16 | And | dré se raad aan jong fotograwe: |
| | (i) | Verbind jou fotografie met studie en werk. |
| | (ii) | [1] |
| | (iii) | Leer alles wat jy met jou kamera kan doen. |
| | (iv) | [1] |
| 17 | Bes | ste tyd van die dag om foto's te neem: |
| | | [1] |
| | | |

| In hierdie | gesprek | praat 'r | n finansiële | raadgewer, | Simon, | met Alicia, | 'n tiener | wat raad | gevra | het o | or |
|------------|---------|----------|--------------|------------|--------|-------------|-----------|----------|-------|-------|----|
| geldsake. | | | | | | | | | | | |

Beantwoord die vrae in Afrikaans.

Jy sal die gesprek twee keer hoor.

Jy het eers tyd om die vrae deur te lees.

| 18 | Wat moet Alicia eerste doen voordat sy begin spaar? |
|----|---|
| | [1] |
| 19 | Watter inligting sal Alicia, volgens Simon, by 'n bank kan kry? |
| | [1] |
| 20 | Hoekom is dit nie goed om geld in 'n lopende rekening te hou nie? Noem twee redes wat Simon gee. |
| | |
| | [2] |
| 21 | Watter twee spesiale aanbiedinge noem Simon? |
| | |
| | [2] |
| 22 | Wat kan 'n mens doen om op koffie-uitgawes te bespaar? |
| | [1] |

| 23 | Watter raad het Alicia se ma haar gegee? | |
|----|--|-----|
| | | |
| | | |
| | | [2] |
| 24 | Wanneer is 'n kledingstuk, volgens Simon, moontlik te duur om te koop? | |
| | | |
| | | [1] |
| 25 | Wat gaan Alicia daardie aand doen? | |
| | | |
| | | [1] |
| | [Totaal: | 11] |

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.