

Cambridge International Examinations

Cambridge International Advanced Level

CANDIDATE NAME				
CENTRE NUMBER		CANDIDATE NUMBER		

HINDI

9687/02

Paper 2 Reading and Writing

October/November 2016

1 hour 45 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in **Hindi** in the spaces provided.

Dictionaries are **not** permitted.

You should keep to any word limits given in the questions.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

पहले नीचे दिये निर्देशों को पढिए

आप अपनी केन्द्र संख्या, छात्र संख्या और अपना नाम उत्तर-पुस्तिका के इस पृष्ठ पर दिये गये निर्धारित स्थानों पर लिखें।

गहरी नीली या काली स्याही वाली कलम से लिखें।

स्टेपलर, पेपर-क्लिप, हाइलाइटर, गोंद या करेक्शन्-फ़्ल्इड का प्रयोग न करें।

किसी भी बारकोड पर न लिखें।

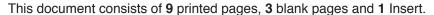
सभी प्रश्नों के उत्तर निर्धारित स्थानों पर हिन्दी में लिखें।

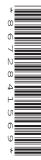
शब्दकोश का प्रयोग मना है।

अपने उत्तर, प्रश्नों में दिये गये शब्दों की संख्या तक ही सीमित रखें।

प्रत्येक प्रश्न या प्रश्न-अंश के अंत में उनके निर्धारित अंक कोष्ठकों [] में दिये गये हैं।







भाग १

निम्नलिखित आलेख 'कैशोर्य-उत्सुकता' को पढ़ कर प्रश्न 1,2 और 3 के उत्तर इस प्रश्नपत्र पर लिखिए।

1 नीचे दिये गये प्रत्येक शब्द के लिए प्रथम आलेख में लिखित उन शब्दों या उक्ति लिखिए जिनसे उनका अर्थ स्पष्ट हो जाए।

उदाहरणः उत्तरः		ख़ौलते उफ़नते	(para. 4)
(a)	भविष्य		(para. 1) [1]
(b)	साथियों		(para. 2) [1]
(c)	बदलाव		(para. 2) [1]
(d)	उतावला		(para. 3) [1]
(e)	धीरज		(para. 4) [1]

[पूर्णांकः 5]

प्रश्न के इतने विकल्प देख कर राम असमंजस में पड़ गया कि कौन

(para. 4)

2 निम्निलिखित प्रत्येक शब्द या उक्ति का प्रयोग करते हुए अपने शब्दों में ऐसे वाक्य बनाइए जिससे उनका अर्थ स्पष्ट हो जाए।

असमंजस

उदाहरणः

उत्तरः

सा	उत्तर सही है और कौन सा गलत।	
(a)	परिचित	(para. 1) [1]
(b)	आचार-व्यवहार	(para. 2) [1]
(c)	नियंत्रण	(para. 3) [1]
(d)	विद्रोह	(para. 3) [1]
(e)	परिचर्चा	(para. 4) [1]
		[पूर्णांकः 5]

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर अपने शब्दों में दीजिए। आलेख के वाक्यों की नकल न

3

करें।

a)	किशोरावस्था को एक उलझती उम्र क्यों कहा गया है? तीन कारणों द्वारा स्पष्ट कीजिए।
b)	एक किशोर अपने आप को परिवार से कटा हुआ क्यों अनुभव करता है? कोई दो कारण दीजिए।
c)	बचपन व किशोरावस्था के बीच के चार अंतरों का वर्णन कीजिए।
c)	
c)	

(ω)	रोज़गार की प्राप्ति में आने वाली चार कठिनाईयाँ लिखिए।	
		[4]
(e)	मार्ग-निर्देशन के लिए किशोर को किन दो चीज़ों की आवश्यकता है?	
(e)	मार्ग-निर्देशन के लिए किशोर को किन दो चीज़ों की आवश्यकता है?	
(e)		
(e)		

[पूर्णांक: 15+5=20]

भाग 2

•	प्रश्ना आर्हे (प्रत	पत्र पर लिखिए। पत्र पर लिखिए। ले <mark>ख से पूरे-पूरे वाक्य उतारना मना है।</mark> न्येक प्रश्न के अंत में निर्धारित अंकों की संख्या दी गयी है। इसके अतिरिक्त आपके उत्तरों वा और शैली के लिए 5 अंक निर्धारित किये गये हैं।)	
	(a)	पीढ़ी-अंतराल से क्या अभिप्राय है? पुरानी पीढ़ी पर पड़े इसके किन्हीं चार प्रभावों पर प्रकाश डालिए।	
			[4]
	(b)	नयी पीढ़ी के हृदय में आक्रोश क्यों होता है? दो कारण दीजिए।	[2]
	(c)	माता-पिता किसे अपना अपमान समझते हैं? दो कारणों सहित उत्तर लिखिए।	
			[2]

. ,	नाना-नानी और दादा-दादी को एक पुल की भाँति क्यों माना गया है? चार कारणों
	द्वारा इसका स्पष्टीकरण कीजिए।
	[4]
, ,	*************************************
(e)	
	कोई तीन कारण लिखिए।
	कोई तीन कारण लिखए।
	कोई तीन कारण लिखए।
	काई तीन कारण लिखए।
	काइ तीन कारण लिखए।
	काइ तान कारण लिखए।
	काइ तान कारण लिखए।

5	इन दोनों (a) और (b) प्रश्नों के उत्तर कुल मिलाकर 140 शब्दों की सीमा तक ही लिखिए। (प्रत्येक प्रश्न के अंत में निर्धारित अंकों की संख्या दी गयी है। इसके अतिरिक्त आपके उत्तरों भाषा और शैली के लिए 5 अंक निर्धारित किये गये हैं।)						
	(a)	इन दोनों आलेखों 'कैशोर्य-उत्सुकता' तथा 'पीढ़ियों का पुल' के आधार पर तीन पीढ़ियों की भूमिका का स्पष्टीकरण कीजिए।	[10]				
	(b)	विभिन्न पीढ़ियों को एक दूसरे के समीप लाने के लिये और क्या करना चाहिए? अपने विचार लिखिए।	[5]				

[पूर्णांक: 15+5=20]

BLANK PAGE

11

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.