

UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS General Certificate of Education Advanced Level

ARABIC 9680/42

Paper 4 Texts October/November 2013

2 hours 30 minutes

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet.

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Answer any **three** questions, each on a different text. You must choose **one** from Section 1, **one** from Section 2 and **one other**.

Write your answers in Arabic on the separate answer paper provided.

Dictionaries are not permitted.

You may **not** take set texts into the examination.

You should write between 500 and 600 words for each answer.

You are advised to divide your time equally between your answers.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

اقرأ هذه التعليمات أولاً

إذا أُعطيت دفتراً للإحابات، فاتبع التعليمات المطبوعة على غلافه.

اكتب رقم مركزك، ورقمك الخاص، واسمك على أوراق الإحابات كلها.

اكتب بقلم ذي لون أزرق داكن أو أسود.

ممنوع استعمالُ الآتي: الدُّباسات، مشابك الورق، أقلام التوضيح الملونة، الصمغ، السائل الماحي.

اختر ثلاثة أسئلة للإجابة عنها، كل سؤال عن نص مختلف. يجب أن تختار سؤالاً من الجزء الأول، وواحداً من الجزء الثاني، وواحداً آخر.

اكتب إحاباتك بالعربية في ورقة الإحابات المنفصلة المقدمة إليك.

ممنوع استخدام المعاجم.

ممنوع إدخال النصوص المقررة إلى قاعة الامتحانات.

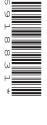
عليك أن تكتب بين 500 و 600 كلمة لكل جواب.

ننصَحُكَ أن تقسّم وقتك بالتساوي بين إحاباتك.

عند لهاية الامتحان، اربط أوراق إحاباتك كلها معاً بإحكام.

درجات الأسئلة موضحة بين معقوفين [] عند نهاية كل سؤال أو جزء منه.

This document consists of 5 printed pages and 3 blank pages.





الجزء الأول

Section 1

1 Dīwān Zuhair ibn Abī Sulmā, 'Ali Fā'ūr

ديوان زهير بن أبي سلمي

اكتب بين 500 و 600 كلمة عن (أ) أو (ب) من السؤال.

أ. اقرأ أبيات الشعر الآتية لزهير بن أبي سلمي، ثم اكتب موضوعًا مُفصلًا مستخدمًا النقاط التي تليها:

لو كان يقعد فوق الشمس من كرم قوم بأولهم أو مجدهم قعدوا قصوم أبوهم سنان حين تنسبهم طابوا وطاب من الأولاد ما ولدوا محسدون على ما كان من نعم لا ينزع الله منهم ما له حسدوا

وما الحَربُ إلا ما عَلِمْتُمْ وَذُقْتُمُ وَدُقْتُمُ وَدُقْتُمُ وَدُقْتُمُ وَدُقْتُمُ وَدُقْتُمُ وَتَصْرَمِ وَتَضْرَمَ وَتَضْرَمَ إِذَا ضَرَيْتُمُ وَهَا فَتَضْرَمَ وَتَضْرَمَ وَتَضْرَمُ عَرِكَ الرَّحَى بِثِ فَالِها، وَتَلْقَحْ كِشَافًا ثُمَّ تَنْتَجْ فَتَتُئِمِ وَتَلْقَحْ كِشَافًا ثُمَّ تَنْتَجْ فَ تَتُئِمِ فَتَعُمْ كُلُهُمْ عَرِكَ الرَّحَى بِثِ فَالِها، كَلُهُمْ كَلُهُمْ كَلُهُمْ كَلُهُمْ كَلُهُمْ كَلُهُمْ كَلُهُمْ كَلُهُمْ كَلُهُمْ فَتَغُطِم

- (i) مدح زهير بن أبي سلمى قومًا من غطفان، يقال لهم بنو سنان. اشرح بالتفصيل المعاني والفِكر الواردة في الأبيات الأولى أعلاه.
- (ii) ماذا نقل إلينا زُهير عن الحرب في الأبيات الثلاثة الأخيرة؟ اكتب عن رأيه في الحروب مستعينًا ببعض أشعاره.

او

ب. يحاول زهير من خلال أشعاره بناء مجتمع أفضل فيه كثير من الإنسانية والحكمة. اكتب بالتفصيل عن ذلك مستعينًا بأبيات من شعره.

در اسات في الشعر العربي المعاصر

اكتب بين 500 و 600 كلمة عن (أ) أو (ب) من السؤال.

أ. اقرأ أبيات الشعر الآتية لحافظ إبراهيم ثم اكتب موضوعًا مُفصلاً مستخدمًا النقاط التي تليها:

هل نسيتُم ولاءنا والودادا وابتغوا صيدكم وجوبوا البلادا بين تلك الريَّا فصيدو ا العبادا لم تغادر أطوَ اقُنا الأجيادا

أيُّهـــا القَائمونَ بالأمـــر فينـــا خفِّضوا جيشكے وناموا هنيئًا وإذا أعْوزتْكــمُ ذَاتُ طَـــوْق إنما نحن والحَمامُ سواءٌ

كيف أبنى قواعد المجد وحدى ر كَفُوني الكلام عند التحدّي ق ودُرَّاتُه فرائد عقدي

وقــفَ الخلقُ ينــظرون جميعًا وبناةُ الأهرام في سالف الده أنـــا تاجُ العلاء في مفرق الشَّر أيُّ شيء في الغرب قد بَهر النا س جمالا ولم يكن منه عندي؟

أصبحت لا أدري على خِـبْرة أجـدَّت الأيـامُ أم تمـزَحُ أموقفٌ للجدّ نجتازُهُ أم ذاك للرّهي بنا مسترحُ؟

- (i) اشرح بكلماتك الخاصة مجموعة الأبيات الشعرية الأولى.
- (ii) يُعْتبر الشاعر حافظ إبراهيم شخصية وطنية، فقد كان يدافع عن وطنه بأشعاره وردود فعله لمواقف سياسية عدة. اشرح ذلك مستعينًا بأبيات الشعر المذكورة أعلاه. [25]

أو

ب. قال الشاعر إيليا أبو ماضي: والذي نَفْسُه بِغَيْرِ جَمالِ لا يرى في الوجود شيئًا جميلًا. اكتب عن تفاؤل إيليا أبى ماضى مستعينًا ببعض من القصائد التي درستها. [25]

3 Umarā' al-Shi'r al-' Arabī fī al-' Asr al-' Abbāsī, Anīs Khūri al-Maqdisī

أمراء الشعر العربي في العصر العباسي

اكتب بين 500 و 600 كلمة عن (أ) أو (ب) من السؤال.

أ. اقرأ أبيات الشعر الآتية لأبي العلاء المعري ثم اكتب موضوعًا مُفصلاً مستخدمًا النقاط التي تليها:

كساني مسنه حسلة وخسمارا تجمّ إذا ماء السركائب غسارا أطرت بها في جانبيه شرارا حسبت مناخًا أوطنته مستارا فستقطع قيدًا أو تبت هسجارا

وأسود لم تعرف له الإنس والدًا سرت بي فيه ناجيات مياهها فخرتون ثوب الليل حتى كأنني إذا قُيدت في منزل بتنوفة تظن غطيط النوم نهمة زاجرٍ

لو أن شيئًا مضى يعود ألين أحداثه حديد يبلى على طيّه الجديد للّــه أيامــنا المــواضي أبـــلى ودادي لـــكم زمان لـــم يبل من بـــذله ولكن

فما أدركوا غير لمح البصر كما نبح الكلب ضوء القمر تعاطوا مكاني وقد فُتّهم وقد نبحوني وما هجتهم

- (i) ما الفِكر العامة التي يتحدث الشاعر عنها في الأبيات الشعرية المذكورة؟ وضتح مع الشرح.
- (ii) ديوان "سقط الزند" يجمع شعر أبي العلاء وفكره في شبابه. دَلِّل على ذلك مستخدمًا الأبيات الشعرية التي دَرَسْتها.

أو

ب. يُظْهر شعر المعري طُورين مختلفين من حياته: طُورًا مدح فيه الأمراء وطُورًا ساده التشاؤم والعزلة. اشرح الطور الثاني مستشهدًا ببعض أشعاره.

الجزء الثاني

Section 2

اكتب بين 500 و 600 كلمة عن (أ) أو (ب) من السؤال الذي تختاره.

4 Ahl al-Kahf, Tawfīq al-Hakīm

"أهل الكهف" توفيق الحكيم

أ. تدور أحداث الفصل الثاني لمسرحية "أهل الكهف" في قصر الملك. اشرح أهمية تلك الأحداث بالنسبة لمرنوش، مشلينيا، يمليخا وبريسكا.

أو

- ب. في مسرحية "أهل الكهف" أشخاص تستدل من حوارهم على طبائع نفوسهم وخبايا ضمائرهم وأسرار خلائقهم. وترى أيضًا في المسرحية شخصًا ضعيفًا يُليّنه الشعور باليأس. اشرح ذلك مع ذكر الأحداث المرتبطة بهذه الفكرة.
- 5 Al-'Abarāt, Mustafā Lutfī Al-Manfalūtī

"العبرات" مصطفى لطفى المنفلوطي

أ. "هَذّبوا رجالكم قبل أن تهذّبوا نساءكم، فإنْ عَجِزْتم عن الرجال فأنتم عن النساء أعجز". اشرح رأي المنفلوطي في مكانة المرأة من خلال أحداث أقصوصة "الحجاب".

او

ب. قدّم لنا المنفلوطي في قصصه مثالاً حَيًّا عن مساوئ الظلم والانتقام، وعظمة التضحية والغفران.
اشرح ذلك من خلال أحداث القصص التي قرأتها في كتاب "العبرات".

6 Al-Tarīq, Najīb Mahfūz

"الطريق" نجيب محفوظ

أ. يولد الإنسان في ظروف معينة وكل الأحداث التي تجري في حياته تساعده على أن يكافح للنهاية. اشرح ذلك من خلال أحداث رواية "الطريق".

او

ب. وضع واشرح كيف تتلخص أحداث رواية "الطريق" في هاتين الجملتين: "وهل أضيّع عمري في البحث عن شيء قبل التأكد من وجوده؟" و"فليكن ما يكون".

BLANK PAGE

© UCLES 2013 9680/42/O/N/13

7

BLANK PAGE

© UCLES 2013 9680/42/O/N/13

BLANK PAGE

Copyright Acknowledgements:

Question 1 © 'Ali Fā'ūr; Diwān Zuhair ibn Abī Sulmā; Dar Al-Kotob Al-ilmiyah; 1988.

Question 2 © Dr Shawqī Daif; Dirāsāt fī al-Shi'r al-Shi'r al-'Arabī al-Mu'āsir; Dar El Maaref; 1993.

Question 3 © Anīs Khūrī al-Maqdisī, 'Umarā' al-Shi'r al-'Arabī fī l-'Asr al-'Abbāsī; Dar El-Ilm Lilmalayin; 2000.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2013 9680/42/O/N/13