

Cambridge IGCSE[™]

| CANDIDATE NAME | | | | | |
|-------------------|--|--|---------------------|--|--|
| CENTRE NUMBER | | | CANDIDATE NUMBER | | |

35612885900

FIRST LANGUAGE TURKISH

0513/02

Paper 2 Writing May/June 2022

2 hours

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer two questions, one from Section 1 and one from Section 2.
- Use a black or dark blue pen. Do not use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do not write on any bar codes.
- Dictionaries are not allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- Each question is worth 25 marks.

SINAV KURALLARI

- Biri 1. kısımdan, biri 2. kısımdan olmak üzere iki soru cevaplandırınız.
- Siyah ya da koyu mavi tükenmez ya da dolma kalem kullanınız. Silinebilir bir kalem ya da sıvı yazı düzeltici kullanmayınız.
- İsminizi, sınav merkezinin numarasını ve aday numaranızı sayfanın üst tarafındaki kutulara yazınız.
- Her sorunun cevabını o soru için ayrılan alana yazınız.
- Hiçbir çizgi im (barkod) üzerine **yazmayınız**.
- Sınavda sözlük kullanılamaz.

ACIKLAMA

- Bu sınavın toplam notu 50'dir.
- Her sorunun notu 25'tir.

This document has 12 pages. Any blank pages are indicated.

Bir başlık Bölüm 1'den, bir başlık da Bölüm 2'den seçip her biri 350–500 sözcüklük iki kompozisyon yazınız. Her kompozisyon, biçem ve dil bilgisi 12 puan, içerik ve organizasyon 13 puan olmak üzere 25 puan üzerinden değerlendirilecektir.

2. bölüm sayfa 7'de yer almaktadır.

| | •• | | - 4 |
|---|----|-------|-----|
| ᅩ | | lum | 1 |
| О | u | IUIII | |

- **1 Ya** (a) Bilim insanları, beyindeki düşünceleri okuyan ve bu düşünceleri konuşmaya çeviren bir cihaz geliştirdi. Bu cihazın günlük hayatta yaratacağı olumlu ve olumsuz etkilerini anlatınız.
 - Ya (b) Atmosfer ısınıyor, canlı türleri ve biyolojik çeşitlilik yok oluyor. Kutuplardaki buzullar erirken, yangınlar artıyor. Bu gidişatı geri çevirmek için yapılması gerekenler sizce nelerdir?
 - Ya (c) Para ve şöhret sahibi olmanın olumlu ve olumsuz özelliklerini tartışınız.
 - Ya da (d) Kadınların eğitim hakkı, yaşadıkları yere göre değişkenlik göstermektedir. Burdan yola çıkarak kadınlara sunulan eğitim hakkı açısından 'coğrafya kaderdir' diyebiliriz. Bu düşünceye katılıp katılmadığınızı gerekçeleriyle anlatınız.

| Seçtiğiniz sorunun harfini buraya yazınınız |
|---|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

© UCLES 2022 0513/02/M/J/22

| | | |
|------|------|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| |
|-------|
| |
| |
| |
| |
| ••••• |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| ••••• |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| |
|-------|
| |
| |
| |
| |
| ••••• |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| ••••• |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| | | |
|------|------|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Bölüm 2

| 2 | Ya | (a) | Plaj veya marina gibi denize yakın bir yeri, manzaraya ve atmosfere odaklanarak betimleyiniz. |
|-----|-----------|------|---|
| | Ya | (b) | 'Hayatımın en heyecanlı anıydı' cümlesinin içinde geçtiği bir hikaye anlatınız. |
| | Ya | (c) | Günlük yaşamda tercihlerinizi yaparken size ilham veren birinin, kişilik ve fizikse özelliklerini betimleyiniz. |
| | Ya da | (d) | Bazı teknik sorunlar nedeniyle artık internetin olmadığını düşünün. Bu koşullarda yaşayan bir insanın, bir gününü anlatan hikaye yazınız. |
| Seç | tiğiniz s | orun | un harfini buraya yazınınız |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| | | |
|------|------|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| |
|-------|
| |
| |
| |
| |
| ••••• |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| ••••• |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

| | | |
|------|------|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| | | |
|------|------|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2022 0513/02/M/J/22