BCC36F – Processamento de Imagens Prática 4

Prof^a. Dr^a. Aretha Barbosa Alencar Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR) Campus Campo Mourão

Nessa atividade prática vocês irão aplicar os **filtros de média e sobel** e uma imagem. Vocês também irão verificar os efeitos de duas abordagens diferentes para o **tratamento do limite da imagem** no processo de correlação.

1 Imagem de Entrada

A Figura 1 mostra a imagem de entrada 'pratica5.jpg', que possuí 256 níveis de intensidade de cinza e tem tamanho 306×306 pixels.



Figura 1: Imagem de entrada 'pratica5.jpg'.

2 Descrição Geral

Nessa atividade, você deve aplicar a técnica de correlação usando o filtro de média e os filtros de Sobel. Também iremos verificar o resultado dos efeitos de duas abordagens diferentes para o tratamento do limite da imagem no processo de correlação.

Passos necessários:

1. Carregar a imagem de entrada 'pratica5.jpg'.

- 2. Converter a imagem para *double*, use a função im2double (...). Observe a nova faixa de valores de intensidade.
- 3. Monte um filtro de média com tamanho 9×9 .
- 4. Use a função filter2 (b, x, shape) como forma para aplicar o filtro de média do passo 3 na imagem no formato *double* obtida no passo 2. Essa função irá fazer a correlação do filtro sobre a imagem. Nesse passo use o valor padrão para o parâmetro *shape*.
- 5. Exiba a imagem resultante do passo 4 e observe a borda da imagem. O que aconteceu? Responda essa pergunta nos comentários do código.
- 6. Vamos aplicar o filtro da média novamente só que agora vamos replicar os pixels da borda da imagem do passo 2 antes com a função padarray (...). Forneça os parâmetros para essa função apropriadamente considerando o tamanho do filtro de média.
- 7. Aplique novamente o mesmo filtro da média, só que agora sobre a imagem com *padding* do passo 6, e exiba a imagem resultante.
- 8. Monte os filtros de Sobel (disponíveis nos slides).
- 9. Aplique os filtros de Sobel. No entanto, observe que a quantidade de *padding* necessário mudou, pois agora estamos trabalhando com filtros 3 × 3. Ajuste o *padding* por replicação adequadamente.
- 10. Calcule a magnitude do gradiente como $M(x,y) = |g_x| + |g_y|$, e exiba essa imagem.

O uso das funções J = imsmooth (I, name, options) e bw = edge (im, method) do pacote image do Octave, não serão aceitos nessa atividade.

3 Resultados Esperados

A Figura 2 exibe a imagem de entrada com *padding* de zeros na borda após a aplicação do filtro de Média 9×9 .

Já a Figura 3 exibe a imagem de entrada com *padding* replicado na borda após a aplicação do filtro de Média 9×9 .

Por fim, a Figura 4 exibe a imagem de entrada com *padding* replicado na borda após a aplicação do filtro de Sobel. Vejam como as bordas dos elementos da imagem se tornam destacadas.



Figura 2: Imagem após filtro de Média com padding de zeros.



Figura 3: Imagem após filtro de Média com padding replicando os pixels da borda.

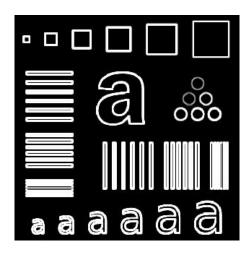


Figura 4: Imagem da magnitude do gradiente após filtros de Sobel.

4 Documentação do Octave

A documentação das funções e sintaxe básicas do Octave encontra-se em https: //www.gnu.org/software/octave/doc/interpreter/index.html# SEC_Contents.

Já a documentação das funções do pacote image do Octave encontra-se em http://octave.sourceforge.net/image/overview.html.

Documentação de funções específicas no Octave úteis para essa atividade:

- Funções imread(...) e imwrite(...): https://www.gnu.org/ software/octave/doc/interpreter/Loading-and-Saving-Images. html
- Funções de utilidade para matrizes, como a função ones (...): https://www.gnu.org/software/octave/doc/interpreter/Special-Utility html
- Função im2double (...): http://octave.sourceforge.net/image/function/im2double.html
- Função y = filter2 (b, x, shape): http://octave.sourceforge. net/octave/function/filter2.html
- Função I = padarray (I, padsize, pattern): http://octave. sourceforge.net/image/function/padarray.html
- Função valor_absoluto = abs(z): http://www.gnu.org/software/octave/doc/v4.0.1/Complex-Arithmetic.html#XREFabs