



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
da Educação

**PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO DE FORTALEZA
COORDENADORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL
CÉLULA DE DESENVOLVIMENTO CURRICULAR**

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM DO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS FINAIS

Caro (a) professor (a),

É com muita satisfação que elaboramos este instrumento pedagógico para auxiliá-lo na construção do conhecimento em que professor e aluno ocupam papel de destaque. Diante disso, é significativa a importância dada às Expectativas de Aprendizagem, pois priorizam ações que contribuem, de forma expressiva, para o processo pedagógico, o qual também o auxiliará na formação do aluno como sujeito ativo e pensante na sociedade.

Assim, essas Expectativas de Aprendizagem vêm direcionar todo o processo educacional, uma vez que estabelecem e determinam as grandes urgências, indicando as prioridades básicas, ordenando e determinando todos os recursos e meios necessários para a consecução de grandes finalidades, metas e objetivos da educação.

Dessa forma, esperamos que este instrumento venha ajudar você, professor (a), a nortear essas ações pedagógicas durante todo o ano letivo, bem como auxiliá-lo no planejamento das aulas nas áreas do conhecimento, a saber: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias; Ciências Humanas e suas Tecnologias e Ciências da Natureza, Matemática e suas Tecnologias.

Coordenadoria do Ensino Fundamental



LINGUAGENS E CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Primeiramente faz-se necessário compreender conceitualmente o que seja linguagens e códigos na perspectiva educacional. Uma constatação se apresenta como imperativa: As linguagens e seus códigos são transdisciplinares por meio deles desenvolve-se a capacidade humana de articular significados coletivos para depois compartilhá-los.

Na verdade, as linguagens e os códigos utilizados permeiam o conhecimento e as formas de conhecer, o pensamento e as formas de pensar, a comunicação e os modos de comunicar, a ação e os modos de agir.

Assim, a área de Linguagens e Códigos e suas Tecnologias incluem as disciplinas de Língua Portuguesa, Literatura e Língua Estrangeira, bem como a Arte (visual, teatro, dança, música, etc.) e a Educação Física.

A orientação pedagógica apresentada neste documento integra os conteúdos básicos dessas disciplinas como forma de contribuir para os diferentes segmentos envolvidos no trabalho educacional.

Além disso, a área de Linguagens e Códigos apresenta como princípio fundamental propiciar ao aluno o desenvolvimento das habilidades de leitura e de escrita, como também da fala e da escuta, visando à construção da identidade pessoal e social dos alunos.



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
da Educação

LÍNGUA PORTUGUESA



SUMÁRIO

1. Língua Portuguesa

1.1. Língua Portuguesa – 6º ano

1.1.1 Habilidades

1.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

1.1.2.1 Conteúdo – Leitura

1.1.2.2 Conteúdo – Produção de textos orais e escritos

1.1.2.3 Aspectos gramaticais

1.2. Língua Portuguesa – 7º ano

1.2.1 Habilidades

1.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

1.2.2.1 Conteúdo – Leitura

1.2.2.2 Conteúdo – Produção de textos orais e escritos

1.2.2.3 Aspectos gramaticais

1.3. Língua Portuguesa – 8º ano

1.3.1 Habilidades

1.3.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

1.3.2.1 Conteúdo – Leitura

1.3.2.2 Conteúdo – Produção de textos orais e escritos

1.3.2.3 Aspectos gramaticais

1.4 Língua Portuguesa – 9º ano

1.4.1 Habilidades

1.4.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

1.4.2.1 Conteúdo – Leitura

1.4.2.2 Conteúdo – Produção de textos orais e escritos

1.4.2.3 Aspectos gramaticais

1 LÍNGUA PORTUGUESA

1.1 LÍNGUA PORTUGUESA – 6º ANO

Ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

1.1.1 Competências/Habilidades

- Desenvolver a atenção na escuta de textos epistolares, poéticos, narrativos e jornalísticos em diferentes situações de comunicação.
- Compreender as mensagens veiculadas pelos diferentes meios de comunicação através dos estudos dos gêneros epistolares, poéticos, narrativos e jornalísticos.
- Exteriorizar opinião perante situações comunicativas diversas.
- Desenvolver a capacidade sociolinguística através da oralidade.
- Relatar experiências e acontecimentos seguindo uma sequência lógica na narração.
- Observar as particularidades dos gêneros textuais em estudo.
- Reconhecer o emprego de diferentes variedades linguísticas, relacionando-as com contexto histórico, social e cultural.
- Reconhecer os elementos de intencionalidade explícita e implícita nos gêneros textuais em estudo.
- Atribuir sentido à leitura de textos produzidos em diferentes momentos históricos.
- Estabelecer relações entre as partes de um texto, identificando os elos coesivos e a ideia expressa que contribuem para a continuidade da leitura.
- Identificar os elementos que estruturam o texto epistolar, poético, narrativo e jornalístico.
- Localizar informações explícitas e implícitas em texto epistolar, poético, narrativo e jornalístico.
- Planejar o texto oral e escrito, considerando a intencionalidade do locutor, as características do receptor, as exigências da situação e as características do gênero textual utilizado.
- Produzir textos coerentes e coesos com temas diversos de acordo com os gêneros em estudo.
- Utilizar marcas de segmentação em função do projeto textual: título, paragrafação, pontuação.

- Produzir e retextualizar textos epistolares, poéticos, narrativos e jornalísticos utilizando elementos adequados à composição.
- Empregar vocabulário adequado às condições sociolinguísticas.
- Identificar a variedade linguística que se manifesta na pronúncia, no emprego das palavras e na estruturação das sentenças conforme os gêneros em estudo.
- Utilizar recursos estilísticos adequados às condições de produção conforme os gêneros em estudo.
- Empregar adequadamente as palavras obedecendo aos aspectos fonológicos, morfológicos sintáticos e semânticos que regem a norma padrão de escrita.
- Interpretar textos com material gráfico e com auxílio de elementos não verbais em histórias em quadrinhos, tirinhas e poemas, identificando características e ações dos personagens.
- Conhecer a estrutura do dicionário e da gramática normativa, consultando-os para esclarecer dúvidas.

1.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.1.2.1 Leitura	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Leitura de textos epistolares: cartão, carta pessoal, bilhete, mensagem eletrônica.	X	X		
b) Recursos da linguagem poética	X	X		
Leitura e reconhecimento da pluralidade dos textos ancorados no gênero poema	X	X		
c) Sentido próprio, sentido figurado.	X	X	X	X
d) Imagens que narram: história em quadrinhos		X	X	
e) Leitura de fábulas		X	X	
f) Leitura de lendas			X	
g) Leitura de contos: contos de fadas e fantásticos				X
h) O enredo: ordem linear e não linear conflito e clímax		X	X	X



i) Descrição de personagens e cenários		X	X	
j) Diálogo no texto narrativo		X	X	
EIXO				
1.1.2.2 Produção de textos orais e escritos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Produção de gêneros textuais epistolares: cartão, carta pessoal, bilhete, mensagem eletrônica.	X	X		
b) Criação de poema	X	X		
c) Reescrita de frases utilizando sinônimos e antônimos.	X	X	X	X
d) Elaboração de histórias em quadrinhos (HQ)		X	X	
e) Produção de textos verbal e não verbal (HQ)		X	X	
f) Criação de diálogo a partir de HQs, fábulas, lendas.		X	X	
g) Produção de narrativas em 1ª e 3ª pessoas			X	X
EIXO				
1.1.2.3 Aspectos Gramaticais	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Letra e fonema	X			
b) Encontros vocálicos/consonantais	X			
c) Dígrafos	X			
d) Substantivo	X	X	X	
e) Interjeição		X	X	
f) Adjetivo e Locução Adjetiva		X	X	
g) Artigos definidos e indefinidos	X	X		
h) Pronomes pessoais, possessivos, demonstrativos, indefinidos.			X	X
i) Numeral			X	
j) Verbo: modos indicativo, subjuntivo e imperativo.	X	X	X	X



l) Ortografia	X	X	X	X
m) Tipos de frases	X	X	X	X
n) Pontuação	X	X	X	X

1.2 LÍNGUA PORTUGUESA – 7º ANO

Ao final do 7º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

1.2.1 Competências/Habilidades

- Relatar experiências e acontecimentos seguindo a sequência lógica da narrativa, priorizando os gêneros memórias literárias, relato pessoal, autobiografia e diário.
- Expressar opiniões e ideias utilizando a linguagem verbal e a não verbal nos textos orais e escritos.
- Conhecer os recursos expressivos utilizados pelo autor do texto.
- Posicionar-se criticamente diante das informações do texto, contextualizando os fatos expostos e associando-os à realidade atual.
- Identificar a sequência do enredo e os elementos que compõem a narrativa.
- Distinguir as características físicas e psicológicas dos personagens nos textos sugeridos.
- Compreender produções orais ou escritas diferenciadas que caracterizam a variedade linguística de outras comunidades falantes do país.
- Formular hipóteses quanto ao gênero, suporte e conteúdo do texto em função de suas características;
- Posicionar-se criticamente diante das informações do texto.
- Elaborar textos jornalísticos, utilizando elementos adequados a sua composição.
- Adequar a linguagem em função da intencionalidade do locutor, das características do receptor, das exigências do contexto situacional.
- Revisar o próprio texto em função dos objetivos estabelecidos, da intenção comunicativa e do leitor a que se destina.
- Reconhecer e empregar, adequadamente, os recursos coesivos necessários à linguagem escrita.

- Identificar e reestruturar inadequações de ordem fonológica, ortográfica e morfossintática que prejudicam a coerência e a coesão textual;
- Reconhecer a variedade linguística que se manifesta na pronúncia, no emprego das palavras, nas reduções, nas flexões e derivações e na estruturação das sentenças.
- Realizar escolhas estilísticas de elementos lexicais, figurativos e ilustrativos adequados às condições de produção.
- Empregar adequadamente as palavras segundo os aspectos fonológicos, morfológicos, sintáticos e semânticos que regem a norma padrão de escrita.
- Reconhecer, interpretar e produzir textos dos gêneros memórias literárias, relato pessoal, autobiografia e diário.
- Conhecer a estrutura do dicionário e da gramática normativa, consultando-os para esclarecer dúvidas.

1.2.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.2.2.1 Leitura	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Leitura de textos descritivos – entrevista e biografia	X	X		
b) Leitura de textos jornalísticos – notícia e perfil			X	X
c) Leitura de textos descritivos: relato pessoal, memórias literárias e diário.	X	X		
d) Leitura de contos de aventura e de suspense				X
e) Música regional – contos populares			X	X
f) Leitura de letras de músicas			X	X
g) Paródia			X	X
h) Discurso direto e indireto			X	X
1.2.2.2 Produção de textos orais e escritos	1º	2º	3º	4º
a) Organização temporal no texto narrativo	X	X		
b) Narração em primeira e terceira pessoa	X	X		



c) Descrição de personagem	X	X		
d) Descrição de cenário	X	X		
e) Texto expositivo			X	
f) Texto argumentativo				X
i) Elaboração de texto argumentativo				X
j) Elaboração de reportagens e notícia			X	
k) Criação de artigos jornalísticos (anúncios e classificados)				X
EIXO				
1.2.2.3. Aspectos Gramaticais	1º	2º	3º	4º
a) Revisão das classes de palavras - Substantivo, Artigo, Adjetivo, Numeral, Pronome, Verbo e Interjeição.	X	X		
b) Advérbio e locução adverbial	X	X		
c) Preposição e conjunção			X	X
d) Pontuação	X	X	X	X
e) Regras de Acentuação	X	X	X	X
f) Formas Nominais	X	X		
g) Verbos Regulares e Auxiliares (tempos e modos)	X	X	X	X
h) Termos essenciais da oração – Sujeito e Predicado			X	X
i) Termos acessórios da oração – Adjuntos adnominais e adverbiais			X	X
j) Termos integrantes da oração – Aposto e Vocativo			X	X

1.3 LÍNGUA PORTUGUESA – 8º ANO

Ao final do 8º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

1.3.1 Competências/Habilidades

- Relatar experiências e acontecimentos, seguindo a sequência lógica da narração.

- Formular hipóteses a respeito do conteúdo do texto, antes ou durante a leitura.
- Estabelecer relações entre informações textuais, contextuais e intertextuais na construção do sentido do texto.
- Entender a temática de acordo com o encadeamento lógico do texto.
- Desenvolver o texto no que se refere à progressão temática e o encadeamento lógico das ideias.
- Reconhecer as diferentes variedades linguísticas no que concerne ao contexto histórico, social e cultural.
- Compreender os elementos de intencionalidade implícita.
- Identificar informações explícitas em texto dissertativo argumentativo.
- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão em diferentes gêneros textuais.
- Identificar marcas da oralidade em textos escritos.
- Reconhecer, por inferência, a relação de causa e consequência existentes entre as partes de um texto.
- Reconhecer a relação lógico-discursiva estabelecida por conjunções e preposições argumentativas.
- Identificar a tese de textos argumentativos.
- Estabelecer relações entre informações textuais, contextuais e intertextuais na construção do sentido do texto.
- Perceber regularidades de ordem morfosintática, no papel funcional assumido pelos elementos na estrutura da sentença para compreensão das relações semântico-discursivas.
- Identificar palavras que estabelecem relações de temporalidade, causalidade, consequência, oposição, comparação, anterioridade e posterioridade.
- Interpretar textos diversos, explorando a diversidade de gêneros e o contexto em que se enquadra.
- Identificar os tipos de textos que integram descrições, narrações e argumentos.
- Reconhecer a organização e a progressão temática a partir da mudança de locutor, parágrafos, subtítulos, estrofes e versos.
- Identificar alguns aspectos estilísticos como indicadores do gênero de texto.
- Interpretar tabelas e gráficos a partir da comparação entre informações.

- Desenvolver estratégias de leitura: explicitação do conteúdo implícito, levantamento de hipóteses, relação de causa e consequência, de temporalidade, transferência, síntese, generalização, tradução de símbolos, relação de forma e conteúdo.
- Deduzir, a partir de elementos textuais e de conhecimentos prévios, denotações, conotações, ambiguidades, ironias, opiniões, valores e intenções implícitas.
- Revisar o próprio texto em função dos objetivos estabelecidos, da intenção comunicativa e do leitor a que se destina, redigindo tantas versões quantas forem necessárias.
- Identificar traços de intertextualidade.
- Inferir o sentido implícito de uma palavra, expressão ou informação no texto, dando sentido conotativo.
- Reconhecer diferentes linguagens em textos descritivos, narrativos e dissertativos.
- Aplicar as diferentes linguagens em textos narrativos, descritivos e dissertativos.
- Produzir textos: informativos, epistolares, jornalísticos, poéticos, narrativos, ficcionais, descritivos, dissertativos e publicitários.
- Reconhecer a estrutura e produzir textos jornalísticos, utilizando elementos adequados à composição.
- Identificar e empregar elementos que estruturam o texto narrativo/descritivo.
- Empregar elementos na estruturação de textos argumentativos.
- Reconhecer textos teatrais.
- Utilizar recursos textuais, visuais, imagéticos que explorem a autoestima e estimulem o surgimento de dons individuais e/ou coletivos em ações empreendedoras.
- Reescrever o próprio texto, observando o desenvolvimento do tema, a adequação necessária em função do interlocutor, da finalidade do texto e das características do gênero.
- Empregar adequadamente as palavras segundo seus aspectos fonológicos, morfológicos e sintáticos que regem a norma padrão de escrita.
- Identificar, em textos escritos, os recursos utilizados pelo autor para obter determinados efeitos de sentido.
- Reconhecer elementos que estruturam e caracterizam os diversos tipos textuais.
- Identificar marcas que caracterizam o nível de registro empregado, formal ou informal, considerando a relação entre os interlocutores.

- Conhecer a estrutura do dicionário e da gramática normativa, consultando-os para esclarecer dúvidas.

1.3.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.3.2.1 Leitura	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Leitura de memórias literárias, entrevistas e relatos pessoais.	X	X		
b) Leitura de memórias com descrição física e psicológica das personagens, cenário, enredo e tempo.	X	X		
c) Leitura de resumos a partir de novelas literárias ou não e filmes.			X	X
d) Leitura de cartas de solicitação e do leitor			X	X
e) Leitura de textos teatrais			X	X
f) Leitura de charges e anedotas				X
EIXO				
1.3.2.2 Produção de textos orais e escritos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Criação de entrevistas, autobiografias e relatos.	X	X		
b) Criação de memórias literárias		X		
c) Utilização dos elementos não verbais (ilustrações, charges, cartuns).				X
d) Textos dissertativos: sinopses e resenhas			X	X
e) Produção de sínteses e resumos			X	X
f) Elaboração de crítica			X	X
g) Organização dos textos de correspondência – cartas comerciais e requerimentos.			X	
h) Organização do texto argumentativo.			X	X
EIXO				
1.3.2.3 Aspectos Gramaticais	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim



a) Revisão das classes gramaticais	X	X		
b) Revisão dos tempos verbais	X	X		
c) Acentuação gráfica	X	X	X	X
d) Uso dos porquês		X		
e) Conotação e denotação	X			
f) Figuras de sintaxe	X	X		
g) Período simples, oração absoluta.			X	X
h) Período composto, oração principal.			X	X
i) Transitividade verbal			X	X
j) Aposto e Vocativo			X	X
k) Colocação Pronominal			X	X
l) Conjunções coordenativas			X	X
m) Orações coordenadas			X	X

1.4 LÍNGUA PORTUGUESA – 9º ANO

Ao final do 9º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

1.4.1 Competências/Habilidades

- Relatar experiências e acontecimentos, seguindo uma sequência lógica da narração.
- Formular hipóteses a respeito do conteúdo do texto, antes ou durante a leitura.
- Estabelecer relações entre informações textuais, contextuais e intertextuais na construção do sentido do texto.
- Entender a temática de acordo com o encadeamento lógico do texto.
- Desenvolver o texto no que se refere à progressão temática e o encadeamento lógico das ideias.
- Utilizar adequadamente as linguagens conotativa e denotativa a partir dos textos em estudo.

- Reconhecer o emprego de diferentes variedades linguísticas no que concerne ao contexto histórico, social e cultural.
- Reconhecer os elementos de intencionalidade implícita.
- Estabelecer relações entre informações textuais, contextuais e intertextuais na construção do sentido do texto.
- Perceber regularidades de ordem morfofossintática, no papel funcional assumido pelos elementos na estrutura da sentença para compreensão das relações semântico-discursivas.
- Identificar a tese em textos argumentativos.
- Identificar, em textos jornalísticos, os argumentos que justificam a tese.
- Reconhecer as relações de causa e consequência em textos com termos e padrões sintáticos pouco usuais.
- Identificar efeito de humor provocado por ambiguidade de sentido de palavra ou expressão.
- Identificar os recursos morfofossintáticos nos textos em estudo, reconhecendo o efeito de sentido.
- Interpretar textos diversos explorando o contexto em que se enquadram.
- Interpretar textos com linguagem verbal e não verbal, inferindo informações marcadas por metáforas.
- Identificar os elementos que contribuem para a continuidade do texto (ex.: anáforas ou pronomes relativos, demonstrativos ou oblíquos distanciados de seus referentes).
- Reconhecer a organização estrutural do texto e a progressão temática a partir da mudança de locutor, parágrafos, subtítulos, estrofes e versos.
- Conhecer a estrutura de textos publicitários e jornalísticos.
- Identificar os aspectos estilísticos (configuração do texto, posição comunicativa do locutor e sequência discursiva predominante – narrativa, descritiva ou conversacional) como indicadores dos gêneros textuais.
- Desenvolver estratégias de leitura: compreensão do conteúdo implícito, levantamento de hipóteses, relação de causa e consequência, de temporalidade, mudança de interlocutor, síntese, generalização, tradução de símbolos, relação de forma e conteúdo.

- Deduzir, a partir de elementos textuais e de conhecimentos prévios, denotações, conotações, ambiguidades, ironias, opiniões, valores e intenções implícitas.
- Inferir informações implícitas em textos de natureza argumentativa e narrativa.
- Compreender a finalidade de textos de diferentes gêneros, abordando temas que explorem conhecimentos relacionados às diversidades culturais brasileiras.
- Reconhecer posicionamentos distintos entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.
- Identificar o tema e a tese de um texto.
- Identificar a tese com base na compreensão global de textos jornalísticos.
- Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto nos diversos contextos sociais e também as possíveis variações da fala.
- Produzir textos, considerando as finalidades e especificidades do gênero e do suporte, lugares preferenciais de circulação e os papéis assumidos pelos interlocutores eleitos.
- Utilizar procedimentos de elaboração de textos argumentativos com temas previamente escolhidos.
- Participar de projetos de leitura e escrita que estimulem a prática de atividades que envolvam valores socioeducativos.
- Desenvolver a criatividade individual e em equipe por meio da criação de músicas, paródias, paráfrases, histórias em quadrinhos, teatro e charges.
- Empregar recursos escritos (gráficos, esquemas, tabelas) como apoio na preparação e na fundamentação da fala e da escrita.
- Produzir textos narrativos ficcionais, dissertativos, informativos, oficiais e instrucionais.
- Segmentar o texto em frases, orações, períodos e parágrafos, utilizando recursos do sistema de pontuação.
- Utilizar informações contidas nos diferentes canais comunicativos.
- Identificar, nos textos analisados, os processos derivacionais de prefixação e sufixação.
- Identificar, no texto, inadequações de ordem fonológica, morfológica, sintática e semântica, empregando os conhecimentos adquiridos nas atividades de análise linguística, para correção durante a produção textual.

- Empregar adequadamente as palavras segundo seus aspectos fonológicos, morfológicos, sintáticos e semânticos que regem a norma padrão de escrita.
- Empregar adequadamente o pronome relativo, as orações subordinadas adjetivas e as orações subordinadas adverbiais.
- Construir estruturas complexas, a partir das relações semânticas entre seus elementos lexicais (sobretudo verbos) e sintáticos (sujeito e predicado).
- Empregar mecanismos discursivos e linguísticos de coerência e coesão nas produções textuais, conforme o gênero e os propósitos do texto.
- Perceber a variação linguística que se manifesta na pronúncia, no emprego das palavras, nas reduções, nas flexões e derivações e na estruturação das sentenças.
- Realizar escolhas estilísticas de elementos lexicais, figurativos e ilustrativos adequados às condições de produção.
- Reescrever o texto, corrigindo inadequações de ordem morfológica para manutenção da coesão textual.
- Utilizar o dicionário e a gramática normativa, consultando-os para esclarecer dúvidas.
- Empregar palavras adequadas em relação às modalidades falada e escrita nos níveis formalidade e finalidade social do texto.
- Interpretar a ambiguidade presente nos recursos audiovisuais utilizados em textos publicitários.
- Interpretar textos com material gráfico diverso e com auxílio de elementos não verbais (histórias em quadrinhos, tirinhas), identificando características e ações dos personagens.

1.4.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.4.2.1 Leitura	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Leitura de crônicas	X	X		
b) Características da crônica	X	X		
c) Leitura de conto misterioso e de terror		X	X	
d) Características do conto misterioso e de		X	X	



terror				
e) Análise dos elementos do debate				X
f) Leitura de artigos de opinião			X	X
g) Características dos artigos de opinião			X	X
h) Leitura de artigo expositivo - características			X	X
i) Análise do texto argumentativo			X	X
1.4.2.1 Produção de textos orais e escritos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Produção de crônicas	X	X		
b) Os elementos do diálogo	X	X		
c) Os elementos do debate				X
d) Elaboração de debate				X
e) Elaboração de texto argumentativo			X	X
f) Noções de redação oficial: elaboração de requerimento, carta comercial, formulário, currículo pessoal.			X	
EIXO				
1.4.2.3 Aspectos Gramaticais	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Estrutura de palavras	X	X		
b) Processos de formação de palavras	X	X		
c) Acentuação gráfica	X	X	X	X
d) Pontuação	X	X	X	X
e) Período composto por subordinação – Orações substantivas e adverbiais.		X	X	
f) Orações adjetivas		X	X	
g) Concordância nominal			X	X
h) Concordância verbal			X	X
i) Regência verbal				X
j) Crase				X
l) Figuras de Linguagem	X	X		



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
da Educação

ARTE/ LITERATURA

ARTE/LITERATURA

O ensino de **Arte** é componente curricular obrigatório, nos diversos níveis da educação, de forma a promover o desenvolvimento cultural dos alunos, de acordo com a Lei N° 9.394/96 - Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), em seu Art. 26, § 2°.

Contudo, esta disciplina tem um caráter interdisciplinar e deve contemplar a multiplicidade de culturas, considerando a diversidade de vivências em uma determinada sociedade, na medida em que grupos e classes sociais manifestam linguagens, representações do mundo de valores, de relações interpessoais e de criações cotidianas.

A comunicação humana se deu e se dá, além de escrita, de forma oral, gestual, figurada, musical e rítmica. Assim, a SME integrou esses saberes na disciplina de **Arte/Literatura** e orienta, através das Expectativas de Aprendizagem, o trabalho pedagógico do professor.

Este ano a SME tem um livro de Arte adotado para a Rede – Projeto Radix – e, diante desse fato, elaborou as Expectativas de Aprendizagem em consonância com a proposta pedagógica do livro adotado.

Dessa forma, o(a) professor(a) da disciplina Arte/Literatura deverá planejar a sua aula de maneira a contemplar as diversas formas de Arte, inclusive aspectos literários e musicais, de modo a abordar os componentes curriculares da disciplina.

A metodologia do Radix Artes se baseia na abordagem triangular para ensino de Artes, isto é, contempla conteúdos e atividades que promovem contextualização, apreciação e produção.

Dentro desta proposição, em linhas gerais, podemos estipular três metas fundamentais para o processo de ensino e aprendizagem:

- 1- Aumentar o repertório cultural do adolescente.
- 2- Promover atividades escolares em linguagens variadas.
- 3- Abrir espaço no ambiente escolar para que o aluno possa atuar de forma espontânea, criativa e propositiva.



SUMÁRIO

2 Arte/Literatura

2.1. Arte/Literatura – 6º ano

2.1.1 Competências/Habilidades

2.1.2 Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

2.1.2.1 Arte

2.1.2.2 Música

2.1.2.3 Literatura

2.2. Arte/Literatura – 7º ano

2.2.1 Competências/Habilidades

2.2.2 Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

2.2.2.1 Arte

2.2.2.2 Música

2.2.2.3 Literatura

2.3. Arte/Literatura – 8º ano

2.3.1 Competências/Habilidades

2.3.2 Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

2.3.2.1 Arte

2.3.2.2 Música

2.3.2.3 Literatura

2.4. Arte/Literatura – 9º ano

2.4.1 Competências/Habilidades

2.4.2 Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

2.4.2.1 Arte

2.4.2.2 Música

2.4.2.3 Literatura

2 ARTE/LITERATURA

2.1 ARTE/LITERATURA – 6º ANO

No primeiro ano do Ensino Fundamental II, espera-se que o aluno tenha uma visão panorâmica da arte e compreenda que ela faz parte do nosso cotidiano. A arte está nos objetos, na televisão, nas festas populares, no museu e na rua. Assim, ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

2.1.1 Competências/Habilidades em:

Linguagem visual

- Reconhecer que a arte e a cultura são constituintes da vida cotidiana universal.
- Perceber que a arte é uma forma de expressão que explicita as diversidades culturais.
- Perceber que a arte pode ter funções estéticas, sociais, religiosas, ritualísticas, lúdicas, reflexivas e emocionais.
- Reconhecer a importância da reciclagem e reutilização dos materiais.
- Reconhecer as formas de expressão das primeiras civilizações.
- Reconhecer as possibilidades de releitura dos diversos tipos de arte.
- Formular discursos verbais a partir de experiências visuais.
- Desenvolver a consciência das múltiplas linguagens visuais, através da percepção do meio em que vive .
- Desenvolver a habilidade de construção de objetos tridimensionais (origamis, argila, massa de modelar...).
- Experimentar atividade de observação sobre o espaço urbano.
- Experimentar técnicas como desenho, colagem, pintura, modelagem (escultura), reprodução de imagens, entre outras.
- Reconhecer que a arte foi usada em vários momentos históricos como uma maneira de exercer influência política na sociedade.
- Entender que existe uma mercado artístico e que as obras artísticas valorizam-se ao longo do tempo
- Descobrir como a tecnologia pode ser usada em favor da arte.
- Observar a arte como ferramenta usada para o entretenimento.

Linguagem Musical

- Reconhecer a importância da cultura afro americana na música do ocidente, e em especial na música popular brasileira.
- Trocar conhecimento sobre estilos musicais com os colegas e o professor.
- Ampliar o repertório musical.
- Perceber a paisagem sonora do seu ambiente.
- Perceber a relação entre música e poesia.
- Apresentar aspectos importantes da música brasileira.
- Conhecer as possibilidades de música na web, registrando os sites de maior relevância.
- Reconhecer as possibilidades musicais da voz, a importância do canto e a sonoridade das palavras.
- Introduzir e reconhecer conceitos básicos como harmonia, melodia e ritmo.
- Reconhecer as qualidades do som: timbre, altura, duração e intensidade.

Linguagem literária

- Interpretar textos visuais e escritos com temáticas relacionadas à arte em suas diversas manifestações.
- Compreender as mensagens veiculadas pelos diferentes tipos de textos e gêneros.
- Atribuir sentido à leitura de textos produzidos em diferentes momentos históricos.
- Compreender o texto oral e escrito, considerando os aspectos estéticos e estilísticos de cada gênero, as características do receptor e do locutor, as exigências da situação e as características do gênero textual utilizado.
- Descobrir as preferências dos temas literários.
- Interrelacionar o texto literário com as diversas manifestações artísticas e culturais.
- Reconhecer a literatura como um campo multidisciplinar.
- Conhecer as produções artísticas literárias cearenses, comparando os diferentes momentos históricos e buscando compreender as transformações sociais por meio da interpretação. (em todos os anos)



2.1.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.1.2.1 Arte	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Arte todo dia	X			
b) Arte e registro do cotidiano	X			
c) Arte para embelezar	X			
d) Arte de decorar objetos	X			
e) Arte de se enfeitar	X	X		
f) Arte do povo		X		
g) Arte nas culturas da Pré-História		X		
h) Arte e religião		X		
i) Arte e cidade		X	X	
j) Arte e política			X	
k) Mercado de arte			X	
l) Arte e reciclagem			X	
m) Arte e tecnologia			X	X
n) Arte e diversão				X
o) Arte e sentidos				X
p) Arte não tem limite				X
EIXO				
2.1.2.2 Música	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Ritmos musicais	X			
b) Canto e palavra	X			
c) A força da música Afro		X		
d) A voz como instrumento musical		X		
e) Timbre, altura, duração e intensidade			X	
f) Tipos de voz			X	
g) O som é uma onda			X	X



h) Rima, poesia e música				X
i) A origem da canção brasileira				X
EIXO				
2.1.2.3 Literatura	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Leitura e reflexão de textos visuais	X	X	X	X
b) Leitura e interpretação de texto escrito	X	X	X	X

2.2 ARTE/LITERATURA – 7º ANO

No segundo ano do Ensino Fundamental II o objetivo é propiciar aos alunos o aprendizado de técnicas, conceitos, materiais e métodos na produção de artes visuais e música, de maneira que, ao final do 7º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

2.2.1 Competências/Habilidades em:

Linguagem visual

- Entender que existem muitas linguagens e técnicas possíveis para elaboração de discursos visuais.
- Compreender que há formas variadas para trabalhar com uma mesma técnica.
- Reconhecer os elementos da linguagem visual, tais como; ponto, linha, formas geométricas, textura, luz e sombra, cor e composição.
- Fazer a leitura das imagens e objetos.
- Refletir sobre o conceito de belo.
- Formular discursos verbais a partir de experiências visuais.
- Desenvolver a consciência das múltiplas linguagens visuais, através da percepção do meio em que vive .
- Representar o mundo visível e tridimensional, de acordo com a capacidade individual do aluno.
- Experimentar técnicas variadas na produção de linguagem visual, tais como: desenho, pintura, escultura, colagem, fotografia, gravura, montagens de objetos, instalações ambientais.

- Experimentar efeitos óticos e as relações entre as cores.
- Desenvolver a habilidade de construção de objetos tridimensionais (origamis, esculturas...).
- Conhecer os materiais mais usados na prática das técnicas de desenho, pintura, gravura escultura e estudar alguns aspectos teóricos sobre a cor, a representação do espaço, a composição, entre outros.
- Explorar softwares de recorte e colagem de imagem, disponíveis nas escolas.
- Reconhecer o direito autoral e os cuidados que devem ser tomados ao se reproduzir qualquer tipo de material da internet, de livros, etc.

Linguagem musical

- Identificar e perceber o som e sua forma de propagação.
- Introduzir e reconhecer conceitos básicos como harmonia, melodia e ritmo.
- Reconhecer as qualidades do som: timbre, altura, duração e intensidade.
- Conhecer as escalas musicais (escala maior) e exemplificar seu uso.
- Reconhecer as notas musicais e como elas são registradas na escrita musical.
- Ampliar o repertório musical.

Linguagem literária

- Conhecer os recursos estilísticos do texto.
- Posicionar-se criticamente diante das informações do texto, contextualizando os fatos apreendidos e associando-os à realidade atual.
- Interpretar textos com material gráfico diverso e com auxílio de elementos não verbais em histórias em quadrinhos, tirinhas e poemas, identificando características e ações dos personagens.
- Conhecer as produções artísticas literárias cearenses, comparando os diferentes momentos históricos e buscando compreender as transformações sociais por meio da interpretação. (em todos os anos)
- Compreender a relação entre forma e conteúdo nos textos poéticos.



2.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.2.2.1 Arte	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) A magia do desenho	X			
b) Ponto e linha	X			
c) O plano e as formas	X			
d) Recortes e colagem	X			
e) Tintas e instrumentos	X	X		
f) Materialidade e transparência		X		
g) Luz e sombra		X		
h) Cor, luz e tintas		X		
i) Efeitos da cor		X	X	
j) Composição			X	
k) Representação do espaço			X	
l) Textura e estampa			X	
m) Gravura			X	X
n) Arte tridimensional				X
o) Montagens				X
p) Esculturas ou objetos?				X
EIXO				
2.2.2.2 Música	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) O som e as suas características	X	X	X	X
b) A música e as notas musicais	X	X		
c) A escrita musical		X	X	X
d) O ritmo, a melodia e a harmonia			X	X
EIXO				
2.2.2.3 Literatura	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim



a) Leitura e reflexão de textos visuais	X	X	X	X
b) Leitura e interpretação de texto escrito	X	X	X	X

2.3 ARTE/LITERATURA – 8º ANO

No terceiro ano do Ensino Fundamental II o objetivo é mostrar aos alunos que arte é uma forma de processar e transmitir ideias. Vamos abordar a produção artística de forma temática, mostrando como determinados assuntos foram abordados em diferentes culturas e épocas, de modo que, ao final do 8º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

2.3.1 Competências/Habilidades em:

Linguagem visual

- Reconhecer como a arte pode transmitir ideias.
- Refletir sobre a relação do homem com a natureza.
- Reconhecer e refletir sobre a forma como artistas europeus representaram as Américas na época da colonização.
- Reconhecer e apreciar as variadas formas de representação do corpo humano e das emoções.
- Reconhecer e apreciar variadas formas de narrativas visuais.
- Reconhecer e refletir sobre os movimentos modernistas tais como, futurismo, dadaísmo e surrealismo e suas influências no modernismo brasileiro.
- Exercitar o processo de criação utilizando imagens.
- Reconhecer e apreciar diversas formas de arte abstrata.
- Reconhecer a relação entre tecnologia e a forma na arquitetura.
- Reconhecer e apreciar variadas formas de arte conceitual.
- Reconhecer e refletir sobre a arte Pop que despontou na década de 1960.
- Reconhecer o papel da crítica de arte.
- Formular discursos verbais a partir de experiências visuais.
- Representar o mundo visível e tridimensional, de acordo com a capacidade individual.

- Experimentar técnicas variadas na produção de linguagem visual, tais como: desenho, colagem e montagens de objetos.
- Adquirir maior segurança no desenho de formas geométricas à mão livre e operar instrumentos como régua, esquadro e compasso.

Linguagem corporal

- Representar a si mesmo, seu corpo e o corpo em movimento.
- Reconhecer e apreciar variadas formas de performance e arte corporal.
- Refletir sobre a linguagem corporal e a dança.

Linguagem musical

- Reconhecer conceitos básicos como harmonia, melodia e ritmo.
- Reconhecer as qualidades do som: timbre, altura, duração e intensidade.
- Reconhecer a importância do movimento tropicalista para a valorização da cultura brasileira, tradicional e contemporânea. (Levar para 8º)
- Reconhecer os diferentes tipos de instrumentos musicais.
- Identificar os diferentes sons dos instrumentos musicais.
- Reconhecer e perceber as diferenças nas classificações dos instrumentos musicais.
- Reconhecer e apreciar o som da sanfona e seu maior representante: Luiz Gonzaga
- Reconhecer a relação entre instrumentos musicais e os variados ritmos.
- Reconhecer a relação entre instrumentos musicais e a voz.
- Ampliar o repertório musical.

Linguagem literária

- Desenvolver estratégias de leitura: explicitação do conteúdo implícito, levantamento de hipóteses, relação de causa e consequência, de temporalidade, transferência, síntese, generalização, tradução de símbolos, relação de forma e conteúdo.
- Deduzir, a partir de elementos textuais e de conhecimentos prévios, sentidos figurados, conotações, ambiguidades, ironias, opiniões, valores e intenções implícitas.



- Identificar traços de intertextualidade.
- Reconhecer e produzir textos em verso.
- Reconhecer a prosa cearense, comparando os diferentes momentos históricos e buscando compreender as transformações sociais por meio da interpretação.

2.3.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.3.2.1 Arte	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) A representação da paisagem natural	X			
b) Artistas viajantes	X			
c) Arte e ecologia	X			
d) A representação do corpo	X			
e) Retrato e autorretrato		X		
f) Sentimentos e emoções		X		
g) A representação do movimento		X		
h) Performance e arte corporal		X		
i) O registro da História			X	
j) Sonho e imaginação			X	
k) A arte abstrata			X	
l) Ritmo e composição			X	
m) Escultura abstrata				X
n) Forma e movimento				X
o) Arte conceitual				X
p) Arte sobre a própria arte				X
EIXO				
2.3.2.2 Música	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Instrumentos musicais	X	X		
b) Os músicos e os seus instrumentos		X	X	
c) As partes da bateria			X	X



d) Classificação dos instrumentos musicais			X	X
EIXO				
2.3.2.3 Literatura	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Leitura e reflexão de textos visuais	X	X	X	X
b) Leitura e interpretação de texto escrito	X	X	X	X
EIXO				
2.3.2.4 Arte e Tecnologia	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim

2.4 ARTE/LITERATURA – 9º ANO

Ao final do 9º ano do Ensino Fundamental, espera-se que os alunos percebam que a arte está presente na vida social, apresentando atividades e profissões relacionadas à arte e que os alunos sejam capazes de:

2.4.1 Competências/Habilidades em:

Linguagem visual

- Reconhecer que a arte está presente no mundo do trabalho e do consumo.
- Reconhecer, apreciar e valorizar as formas de artesanato.
- Reconhecer, apreciar e valorizar a linguagem do design gráfico e seus elementos: tipografia, ilustração e composição.
- Reconhecer, apreciar e valorizar a linguagem da fotografia.
- Reconhecer e refletir sobre o poder da linguagem visual na publicidade.
- Reconhecer, apreciar e valorizar a linguagem das histórias em quadrinho e do Desenho animado.
- Reconhecer, apreciar e experimentar elementos da narrativa visual.
- Identificar e apreciar o trabalho do diretor de arte e cenógrafo em narrativas audiovisuais.
- Reconhecer a importância da cultura japonesa na cultura de massa e no universo das narrativas visuais.
- Reconhecer, apreciar e valorizar o design do objeto, o design de moda e a arquitetura.



- Refletir sobre design, consumo e ambiente.
- Reconhecer e apreciar a paisagem urbana e suas formas de representação.
- Reconhecer, apreciar e valorizar o patrimônio cultural.
- Refletir sobre a cidade e os espaços públicos.
- Refletir sobre a função dos museus e coleções.
- Desenvolver a habilidade de construção de objetos tridimensionais.
- Desenvolver a habilidade de traduzir sentimentos, emoções e narrativas verbais em linguagem visual.
- Perceber, valorizar e experimentar as formas visuais da escrita (Caligrafia).
- Experimentar formas de execução de um projeto, reavaliar e propor novas soluções construtivas.
- Transformar as atividades de desenho em uma forma consciente de criar e de propor ideias visuais.
- Compreender e vivenciar as etapas de um processo de criação.
- Conhecer a produção de cartunistas.

Linguagem teatral

- Reconhecer, apreciar e valorizar o uso de máscaras e bonecos em rituais, festas e encenações de diferentes culturas.
- Reconhecer e refletir sobre o teatro na cultura grega e na cultura contemporânea.
- Reconhecer e refletir sobre o papel social da comédia e da tragédia.
- Experimentar a concepção e construção de objetos cênicos.
- Vivenciar jogos teatrais.

Linguagem musical

- Reconhecer conceitos básicos como harmonia, melodia e ritmo.
- Reconhecer as qualidades do som: timbre, altura, duração e intensidade.
- Reconhecer e perceber diferentes arranjos de uma mesma obra.
- Reconhecer e identificar a organização dos instrumentos musicais em diversos tipos e estilos de bandas (banda de rock, banda de samba, banda de fanfarra...).
- Reconhecer e identificar a organização dos instrumentos musicais numa orquestra.

- Reconhecer e identificar a organização dos instrumentos musicais numa escola de samba.
- Reconhecer, apreciar e valorizar o ritmo do samba.
- Ampliar o repertório musical.

Linguagem literária

- Explorar profissões relacionadas à literatura.
- Estabelecer relações entre informações textuais, contextuais e intertextuais na construção do sentido do texto.
- Utilizar adequadamente as linguagens conotativa e denotativa a partir dos textos em estudo.
- Ler e interpretar textos diversos, de forma extensiva e sequenciada, explorando o contexto em que se enquadram.
- Interpretar textos com linguagem verbal e não verbal.
- Identificar aspectos estilísticos do texto.
- Desenvolver estratégias de leitura: explicitação do conteúdo implícito, levantamento de hipóteses, relação de causa e consequência, de temporalidade, transferência, síntese, generalização, tradução de símbolos, relação de forma e conteúdo.
- Desenvolver a criatividade individual e em equipe por meio da criação de poesias, música, paródias, paráfrases, história em quadrinhos, teatro e charges.
- Reconhecer o emprego de diferentes manifestações linguísticas no que concerne ao contexto histórico, social e cultural.
- Identificar efeito de humor provocado por ambiguidade de sentido de palavra ou expressão.
- Conhecer as produções artísticas literárias cearenses, comparando os diferentes momentos históricos e buscando compreender as transformações sociais por meio da interpretação.



2.4.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.4.2.1 Arte	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Artesanato e arte cerâmica	X			
Arte do papel	X			
Máscaras	X			
Teatros e bonecos	X			
A arte das mensagens visuais		X		
A escrita e os alfabetos		X		
Fotografia		X		
Arte e mundo dos negócios		X		
HQ: Histórias em Quadrinhos			X	
O desenho animado			X	
Direção de Arte			X	
O homem e seu abrigo			X	
As cadeiras			X	
A moda			X	
A paisagem urbana				X
Patrimônio cultural				X
Os museus				X
Coleções				X
EIXO				
2.4.2.2 Música	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Arranjos	X	X		
A textura do som		X	X	
O jogo da música			X	X
A carpintaria dos sons				X



EIXO				
2.4.2.3 Literatura	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Leitura e reflexão de textos visuais	X	X	X	X
Leitura e interpretação de texto escrito	X	X	X	X



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
da Educação

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA



SUMÁRIO

3 LÍNGUA INGLESA

3.1 Língua Inglesa – 6º Ano

- 3.1.1 Competências/ Habilidades
- 3.1.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 3.1.2.1 Aspectos culturais
 - 3.1.2.2 Conhecimentos linguísticos
 - 3.1.2.3 Oralidade
 - 3.1.2.4 Leitura e compreensão de texto
 - 3.1.2.5 Produção de textos escritos

3.2 Língua Inglesa – 7º Ano

- 3.2.1 Competências/ Habilidades
- 3.2.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 3.2.2.1 Aspectos culturais
 - 3.2.2.2 Conhecimentos linguísticos
 - 3.2.2.3 Oralidade
 - 3.2.2.4 Leitura e compreensão de texto
 - 3.2.2.5 Produção de textos escritos

3.3 Língua Inglesa – 8º Ano

- 3.3.1 Competências/ Habilidades
- 3.3.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 3.3.2.1 Aspectos culturais
 - 3.3.2.2 Conhecimentos linguísticos
 - 3.3.2.3 Oralidade
 - 3.3.2.4 Leitura e compreensão de texto
 - 3.3.2.5 Produção de textos escritos

3.4 Língua Inglesa – 9º Ano

- 3.4.1 Competências/ Habilidades
- 3.4.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 3.4.2.1 Aspectos culturais
 - 3.4.2.2 Conhecimentos linguísticos
 - 3.4.2.3 Oralidade
 - 3.4.2.4 Leitura e compreensão de texto
 - 3.4.2.5 Produção de textos escritos

3.1 LÍNGUA INGLESA - 6º ANO

3.1.1 Competências/Habilidades

Ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Reconhecer os países que utilizam o inglês como língua oficial e a influência dessa língua no Brasil.
- Observar e avaliar a inserção da Língua Inglesa no contexto linguístico.
- Reconhecer os sons e associá-los às letras do alfabeto.
- Desenvolver a habilidade oral e escrita utilizando o verbo ser e estar de modo a propiciar a comunicação adequada em situações cotidianas contextualizadas, como identificação pessoal, localização de objetos, descrição física e psicológica das pessoas e outras situações comunicativas.
- Reconhecer palavras que indicam posse associando-as com os pronomes pessoais.
- Realizar ações escolares, considerando as instruções orais dadas em inglês pelo/pela professor/a.
- Solicitar e fornecer informações em inglês sobre a identificação pessoal, localização de pessoas e objetos ao seu redor e outras situações comunicativas.
- Utilizar apropriadamente palavras e expressões simples, de uso cotidiano, em diferentes situações de convívio social.
- Ler e identificar diversos gêneros textuais, reconhecendo sua finalidade e localizando informações explícitas.
- Reconhecer palavras via memória ou relacionadas a sua experiência pessoal.
- Manusear adequadamente o dicionário em busca dos significados de palavras.
- Associar os temas ou assuntos de um texto ao seu conhecimento prévio ou de mundo, com base em situações de perguntas e respostas dirigidas.
- Inferir informações em textos apoiando-se em recursos não verbais, ilustrações e reconhecimento de palavras.
- Produzir pequenas sentenças partindo de modelos propostos.
- Preencher formulários fornecendo informações pessoais.
- Empregar o verbo There To be para indicar a existência de pessoas, lugares e objetos em geral.

3.1.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
3.1.2.1 Conhecimentos culturais	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Pesquisa sobre países em que o inglês é a língua oficial.	X	X		
b) Estrangeirismos – a influência da língua inglesa no Brasil.	X	X		
EIXO				
3.1.2.2 Conhecimentos linguísticos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Alfabeto	X			
b) Vocabulário: profissões, países, membros da família, objetos escolares, lugares, nacionalidades, características físicas e psicológicas.	X	X	X	X
c) Números cardinais de 0 -100	X	X		
d) Artigos definido e indefinidos			X	X
e) Pronomes pessoais	X	X		
f) Pronomes demonstrativos	X	X		
g) Verbo “to be” – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas	X	X	X	X
h) Preposições de lugar: in / on / under / at			X	X
i) Palavras interrogativas: what, where, who e how.	X	X	X	X
j) Pronomes possessivos		X	X	
l) Verbo There To be				X
EIXO				
3.1.2.3 Oralidade				
a) Saudações e comandos	X	X		
EIXO				
3.1.2.4 Leitura e compreensão textos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Leitura de diversos gêneros textuais como:	X	X	X	X



capas de revista; receitas; páginas da internet; instruções; rótulos; fichas de informações pessoais; canções em inglês e outros.				
b) Processos de interpretação de textos: associação das informações dos textos ao seu conhecimento prévio ou de mundo.	X	X	X	X
c) Vocabulário em geral.	X	X	X	X
EIXO				
3.1.2.5 Produção de textos escritos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Ditado			X	X

3.2 LÍNGUA INGLESA - 7º ANO

3.2.1 Competências/Habilidades

Ao final do 7º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Conhecer aspectos culturais de países que tem inglês como língua oficial.
- Estabelecer relações entre as datas comemorativas, eventos especiais, festivais do Brasil, com as de outros países, enfocando os aspectos socioculturais.
- Utilizar vocabulário referente a números cardinais e ordinais, dias da semana, meses e estações do ano.
- Utilizar o Present Continuous para descrever ações simultâneas à fala diferenciando o uso do Simple present.
- Empregar o verbo There To be para indicar e quantificar a existência de pessoas, lugares e objetos em geral.
- Descrever habilidades, capacidades pessoais e hábitos cotidianos, bem como formular perguntas e respostas.
- Reconhecer o significado de palavras ou expressões, com base em situações de perguntas e respostas dirigidas.
- Utilizar apropriadamente palavras e expressões simples, de uso cotidiano, em diferentes situações de convívio social.
- Compreender e dar informações pessoais em situações e informais.
- Interpretar pequenos textos relacionados às situações vivenciadas no cotidiano.
- Manusear o dicionário observando o contexto semântico das palavras.



- Associar os temas ou assuntos de um texto ao seu conhecimento prévio ou de mundo, com base em situações de perguntas e respostas dirigidas.
- Inferir informações em textos apoiando-se em recursos não verbais, ilustrações, logos, palavras, datas, etc.

3.2.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
3.2.2.1 Aspectos culturais	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Datas comemorativas de países que tem inglês como língua oficial	X	X		
EIXO				
3.2.2.2 Conhecimentos linguísticos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Números de 100 a 1000.	X	X		
b) Números ordinais até 31º.	X	X		
c) Vocabulário: comida, roupas e acessórios, partes da casa e móveis, esportes, datas, dias da semana, meses e estações do ano.	X	X	X	X
d) There To be no presente – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas.	X	X		
e) Simple Present – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas.			X	X
f) Advérbios de Frequência.			X	X
g) Present Continuous – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas.	X	X		
h) Verbo Can – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas			X	X
i) Palavras e expressões interrogativas: What time, When, How often			X	X
j) Emprego de some, any, how much, how many, a little, a few.			X	X
l) Preposições de tempo: in, on, at.	X	X	X	X



EIXO				
3.2.2.3 Oralidade	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
3.1 Saudações e comandos.	X	X	X	X
3.2. Construção de pequenos textos orais.	X	X	X	X
3.3 Compreensão de textos orais.	X	X	X	X
EIXO				
3.2.2.4 Leitura e compreensão de textos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Leitura de diversos gêneros como: rótulos, embalagens, logomarcas, slogans, publicidade, cartazes, legendas, anúncios, receitas, regras de jogos, verbetes de enciclopédia, biografias, anedotas, histórias em quadrinhos, textos não verbais, textos mistos (verbal e não verbal).	X	X	X	X
b) Vocabulário em geral	X	X	X	X
EIXO				
3.2.2.5 Produção de textos escritos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Ditados de palavras e orações	X	X	X	X

3.3 LÍNGUA INGLESA - 8º ANO

3.3.1 Competências/ Habilidades

Ao final do 8º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Pesquisar sobre locais de interesse cultural, artístico e ambiental que se tornaram referências mundiais.
- Solicitar e fornecer informações sobre localização, direção, e instruções em diferentes gêneros textuais.
- Produzir recados ou instruções para a turma com base em uma determinada proposta indicada pelo/pela professor/a ou colegas.
- Aplicar e diferenciar estruturas afirmativas, negativas e interrogativas que indiquem comandos, ações e fatos no passado.
- Desenvolver a habilidade oral e escrita utilizando o conteúdo trabalhado.

- Ler e compreender textos.
- Identificar a finalidade do texto, mobilizando conhecimentos prévios sobre formato do gênero, tema ou assunto principal.
- Inferir o sentido denotativo de palavras ou expressões a partir do contexto ou selecionar a acepção mais adequada em verbete de dicionário.
- Localizar informação explícita no texto, com base em sua compreensão global.
- Organizar em sequência informações explícitas distribuídas ao longo do texto, considerando a ordem em que aparecem.
- Associar temas dos textos lidos ao seu conhecimento prévio ou de mundo.
- Compreender e dar informações pessoais em situações formais e informais.
- Manusear o dicionário observando o contexto semântico das palavras.
- Produzir sentenças e pequenos textos sobre temas do cotidiano como: localização, direção e instruções.

3.3.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
3.3.2.1 Aspectos culturais	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Língua e cultura	X	X	X	X
b) Pontos turísticos de países que tem inglês como língua oficial.	X	X	X	X
EIXO				
3.3.2.2 Conhecimentos linguísticos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Imperativo		X	X	
b) Verbo To be no passado – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas.	X	X		
c) Simple Past – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas – verbos regulares e irregulares.			X	X
d) Past Continuous – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas.	X	X		



e) Advérbios de tempo: yesterday, last, ago, while, when.	X	X	X	X
f) Palavras e expressões interrogativas	X	X		
g) Vocabulário: palavras que indicam direção, localização.	X	X	X	X
EIXO				
3.3.2.3 Oralidade	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Relato de experiências vividas.	X	X	X	X
b) Gêneros do discurso oral: características da língua falada em determinadas situações; adequação planejada da fala (situações simuladas).	X	X	X	X
c) Construção de pequenos textos orais.	X	X	X	X
d) Compreensão de textos orais.	X	X	X	X
EIXO				
3.3.2.4 Leitura e compreensão de textos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Leitura de diversos gêneros textuais como: rótulos, slogans, folhetos publicitários, receitas, contas (água, luz, carnê), regras de jogos, manchetes, anúncios, reportagens, artigos de divulgação científica, verbetes de dicionário e enciclopédia, textos informativos, história em quadrinhos, anedotas, legendas de filmes, canções, poemas, textos não verbais, textos mistos (verbal e não verbal).	X	X	X	X
b) Vocabulário em geral.	X	X	X	X
EIXO				
3.3.2.5 Produção de textos escritos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Ditados	X	X	X	X
b) Ortografia	X	X	X	X
c) Maiúsculas	X	X	X	X
d) Pontuação	X	X	X	X

3.4 LÍNGUA INGLESA - 9º ANO

3.4.1 Competências/Habilidades

Ao final do 9º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Saber da existência das variedades linguísticas da língua inglesa presentes nos vários países que têm inglês como língua oficial.
- Utilizar verbos no futuro de maneira a propiciar a comunicação correta em situações contextualizadas.
- Empregar adequadamente o grau dos adjetivos em situações contextualizadas.
- Construir pequenos textos orais.
- Compreender textos orais.
- Formular perguntas e respostas considerando a situação de interlocução.
- Opinar e comentar sobre temas e assuntos diversos.
- Compreender e dar informações pessoais em situações formais e informais.
- Identificar a finalidade do texto, mobilizando conhecimentos prévios sobre formato do gênero, tema ou assunto principal.
- Localizar informação explícita, em um texto, considerando um único critério para recuperar a informação (que, quem, quando, onde, como, por que).
- Localizar informação explícita no texto, com base em sua compreensão global.
- Organizar em sequência informações explícitas distribuídas ao longo do texto, considerando a ordem em que aparecem.
- Associar os temas dos textos lidos ao seu conhecimento prévio ou de mundo.
- Identificar os efeitos de sentido produzidos no texto pelo uso intencional de palavras e /ou expressões.
- Manusear o dicionário observando o contexto semântico das palavras.
- Produzir pequenos textos escritos em diversos gêneros.



3.4.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
3.4.2.1 Aspectos culturais.	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Variedades linguísticas do inglês.	X	X	X	X
EIXO				
3.4.2.2 Conhecimentos linguísticos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Verbos modais: could e should – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas.			X	X
b) Futuro imediato – Going to – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas.	X	X		
c) Futuro simples – Will – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas.	X	X		
d) Condicional – Would – formas afirmativa, interrogativa e negativa e respostas curtas.			X	
e) Grau dos adjetivos – comparativo e superlative			X	X
f) Pronome oblíquo			X	X
g) Palavras e expressões interrogativas	X	X	X	X
h) Revisão dos tempos verbais: Simple Present, Present Continuous, Simple Past, Past Continuous	X	X		
i) Vocabulário: profissões do futuro, meio ambiente e adjetivos.	X	X	X	X
j) Ortografia	X	X	X	X
k) Maiúscula	X	X	X	X
l) Pontuação	X	X	X	X
EIXO				
3.4.2.3 Oralidade	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Opinar e comentar sobre temas e assuntos diversos.	X	X	X	X
b) Compreender e dar informações pessoais	X	X	X	X



em situações formais e informais				
c) Gêneros do discurso oral: características da língua falada em determinadas situações; adequação planejada da fala (situações simuladas)	X	X	X	X
d) Construção de pequenos textos orais	X	X	X	X
e) Compreensão de textos orais	X	X	X	X
EIXO				
3.4.2.4 Leitura e compreensão de textos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Diversos gêneros textuais como: regras de jogos, manchetes, anúncios, reportagens, verbetes de dicionário, textos informativos, biografias, legendas de filmes, história em quadrinhos, contos, poemas, canções, textos não verbais, textos mistos (verbal e não verbal)	X	X	X	X
b) Procedimentos de leitura: recuperação de informações, sequências, assuntos, temas, vocabulário, estratégias de decifração, seleção, antecipação, inferência e verificação	X	X	X	X
c) Processos de interpretação de textos: associação dos temas dos textos ao seu conhecimento prévio ou de mundo	X	X	X	X
d) Vocabulário em geral.	X	X	X	X
EIXO				
3.4.2.5 Produção de textos escritos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Escrita e reescrita de um texto, a partir de uma leitura preliminar, fazendo referência à ideia principal, organizando-o de acordo com o gênero solicitado.	X	X	X	X
b) Pontuação correta de final de frases, usando inicial maiúscula	X	X	X	X
c) Emprego correto da letra maiúscula	X	X	X	X
d) Escrita correta das palavras	X	X	X	X



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
da Educação

LÍNGUA ESPANHOLA



SUMÁRIO

4. LÍNGUA ESPANHOLA

4.1 Língua Espanhola – 6º Ano

- 4.1.1 Competências/ Habilidades
- 4.1.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 4.1.2.1 Aspectos culturais
 - 4.1.2.2 Conhecimentos linguísticos
 - 4.1.2.3 Oralidade
 - 4.1.2.4 Leitura e compreensão de texto
 - 4.1.2.5 Produção de textos escritos

4.2 Língua Espanhola – 7º Ano

- 4.2.1 Competências/ Habilidades
- 4.2.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 4.2.2.1 Aspectos culturais
 - 4.2.2.2 Conhecimentos linguísticos
 - 4.2.2.3 Oralidade
 - 4.2.2.4 Leitura e compreensão de texto
 - 4.2.2.5 Produção de textos escritos

4.3 Língua Espanhola – 8º Ano

- 4.3.1 Competências/ Habilidades
- 4.3.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 4.3.2.1 Aspectos culturais
 - 4.3.2.2 Conhecimentos linguísticos
 - 4.3.2.3 Oralidade
 - 4.3.2.4 Leitura e compreensão de texto
 - 4.3.2.5 Produção de textos escritos

4.4 Língua Espanhola – 9º Ano

- 4.4.1 Competências/ Habilidades
- 4.4.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 4.4.2.1 Aspectos culturais
 - 4.4.2.2 Conhecimentos linguísticos
 - 4.4.2.3 Oralidade
 - 4.4.2.4 Leitura e compreensão de texto
 - 4.4.2.5 Produção de textos escritos

4.1 LÍNGUA ESPANHOLA - 6º ANO

4.1.2 Competências/Habilidades

Ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Reconhecer os países que utilizam o espanhol como língua oficial e a influência dessa língua no Brasil.
- Observar a inserção da Língua Espanhola no contexto linguístico
- Reconhecer os sons e associá-los às letras do alfabeto.
- Reconhecer diferenças entre a língua que se fala e a língua que se escreve.
- Desenvolver a habilidade oral e a escrita utilizando o verbo ser/tener/vivir/llamarse/estar e os verbos regulares de modo a propiciar a comunicação adequada em situações cotidianas contextualizadas, como identificação pessoal, localização de objetos.
- Reconhecer palavras que indicam posse associando-as com os pronomes pessoais.
- Relacionar os pronomes pessoais às pessoas do discurso. Empregar nas construções orais/escritas verbos regulares no presente do indicativo nas 1ª, 2ª e 3ª pessoas do singular.
- Diferenciar o gênero e o número dos substantivos e adjetivos.
- Pedir e dar informações sobre horários.
- Reconhecer e empregar corretamente os números.
- Realizar ações escolares, considerando as instruções orais dadas em espanhol pelo/pela professor/a.
- Formular e responder perguntas em espanhol, considerando a situação de interlocução.
- Solicitar e fornecer informações em espanhol, sobre a identificação pessoal, de objetos ao seu redor e outras situações comunicativas.
- Utilizar palavras ou expressões, em espanhol, de uso cotidiano, em diferentes situações de convívio social.
- Compreender e dar informações pessoais em situações informais.
- Ler e compreender textos
- Ler diversos gêneros textuais.



- Identificar diferentes gêneros textuais.
- Localizar nos textos palavras e expressões referentes aos conteúdos trabalhados.
- Reconhecer palavras, em textos, conhecidas via memória ou relacionadas a sua experiência pessoal.
- Manusear adequadamente o dicionário em busca dos significados de palavras do texto.
- Associar os temas ou assuntos de um texto ao seu conhecimento prévio ou de mundo, com base em situações de perguntas e respostas dirigidas.

4.1.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
4.1.2.1 Aspectos culturais	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Pesquisa sobre países em que o espanhol é a língua materna.	X	X		
b) Estrangeirismos – a influência da língua espanhola no Brasil	X	X		
EIXO				
4.1.2.2 Conhecimentos linguísticos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Alfabeto	X	X		
b) Vocabulário: profissões, países, cidades, membros da família, profissões, lugares, nacionalidades, família, profissões, objetos escolares, partes do colégio, material de escola, cores e horas.	X	X		
c) Números cardinais de 0 -30	X	X		
d) Artigos definidos e indefinidos	X	X		
e) Pronomes pessoais	X	X		
f) Adjetivos demonstrativos este/esta/estas/estos	X	X		
g) Interrogativos	X	X		
h) Verbos regulares em presente de indicativo	X	X		



i) Verbos utilizados a partir do vocabulário estudado	X	X		
j) Verbo ser/tener/vivir/llamarse/estar	X	X		
k) Gênero e número de substantivos e adjetivos	X	X		
l) Adjetivos possessivos	X	X		
EIXO				
4.1.2.3 Oralidade	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Saudações e comandos			X	X
b) Construção de pequenos textos orais			X	X
c) Elaboração de projetos temáticos			X	X
EIXO				
4.1.2.4 Leitura e compreensão de textos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Leitura de diversos gêneros textuais como: capas de revista; receitas; páginas da internet; instruções; rótulos; fichas de informações pessoais; canções em espanhol e outros.			X	X
b) Procedimentos de leitura: recuperação de informações, de assuntos, de temas e de vocabulário.			X	X
c) Reconhecimento via memória ou experiência pessoal de palavras nos textos.			X	X
d) Vocabulário em geral.			X	X
EIXO				
4.1.2.5 Produção de pequenos textos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Escrita de um texto ditado.			X	X

4.2 LÍNGUA ESPANHOLA - 7º ANO

4.2.1 Competências/Habilidades

Ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Conhecer aspectos culturais de países que tem espanhol como língua oficial.
- Estabelecer relações entre as datas comemorativas, eventos especiais, festivais do Brasil, com as de outros países, enfocando os aspectos socioculturais.
- Identificar em textos orais e escritos fórmulas de localização espacial e temporal.
- Conhecer e aplicar vocabulário referente a números cardinais, dias da semana, meses e estações do ano.
- Empregar nas construções orais/escritas verbos regulares no presente do indicativo.
- Reconhecer a necessidade do uso das preposições.
- Diferenciar o uso do presente em ações cotidianas das ações que estão acontecendo no momento da fala.
- Reconhecer e quantificar a existência de pessoas, lugares e objetos em geral.
- Demonstrar a frequência em que ocorrem determinadas ações.
- Desenvolver a habilidade oral e escrita utilizando o conteúdo trabalhado de modo a propiciar a comunicação adequada em situações cotidianas contextualizadas.
- Demonstrar a frequência em que ocorrem determinadas ações.
- Desenvolver a habilidade oral e escrita utilizando o conteúdo trabalhado de modo a propiciar a comunicação adequada em situações cotidianas contextualizadas.
- Manusear o dicionário observando o contexto semântico das palavras.
- Associar os temas ou assuntos de um texto ao seu conhecimento prévio ou de mundo.
- Produzir textos escritos.

4.2.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
8.2.2.1 Aspectos culturais	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Pesquisa sobre países em que o espanhol é a língua materna.	X	X		



b) Estrangeirismos – a influência da língua espanhola no Brasil.	X	X		
c) Datas comemorativas de países que tem espanhol como língua oficial	X	X		
EIXO				
4.2.2.2 Conhecimentos linguísticos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Vocabulário: partes e objetos da casa, datas, meses, dias da semana, estações do ano, meios de transporte, estrutura da cidade, nome de estabelecimentos comerciais e públicos, família, adjetivo para descrições, características físicas e psicológicas e de caráter.	X	X		
b) Verbos regulares em presente de indicativo	X	X		
c) Verbos irregulares utilizados a partir do vocabulário estudado	X	X		
d) Advérbios e locuções adverbiais de localização espacial e temporal	X	X		
e) Contraste entre HAY/ESTÁ(n)	X	X		
f) Números de 31 a 100	X	X		
g) Números ordinais até 10º.	X	X		
h) Preposições a, en, de	X	X		
i) Verbos ser e estar	X	X		
j) Emprego do Mucho/poco	X	X		
k) Pontuação básica (exclamação, interrogação, ponto final, Vírgula	X	X		
EIXO				
4.2.2.3 Leitura e compreensão de textos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Leitura de diversos gêneros como: rótulos, embalagens, logomarcas, slogans, publicidade, cartazes, legendas, anúncios, receitas, regras de jogos, verbetes de enciclopédia, biografias, anedotas, histórias em quadrinhos, textos não verbais, textos mistos (verbal e não verbal)			X	X

b) Gêneros: identificação e nomeação			X	X
c) Procedimentos de leitura: recuperação de informações, sequências, assuntos, temas, e vocabulário.			X	X
d) Reconhecimento via memória ou experiência pessoal de palavras nos textos			X	X
e) Associação título e texto (predição)			X	X

4.3 LÍNGUA ESPANHOLA - 8º ANO

4.3.1 Competências/Habilidades

Ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Reconhecer os países que utilizam o espanhol como língua oficial e a influência dessa língua no Brasil.
- Observar a inserção da Língua Espanhola no contexto linguístico.
- Identificar diferenças culturais nas atitudes durante as conversas.
- Pesquisar sobre locais de interesse cultural, artístico e ambiental que se tornaram referências mundiais.
- Reconhecer os sons e associá-los às letras do alfabeto.
- Desenvolver a habilidade oral e a escrita utilizando o verbo ser/tener/vivir/llamarse/estar e os verbos regulares de modo a propiciar a comunicação adequada em situações cotidianas contextualizadas, como identificação pessoal e localização de objetos.
- Reconhecer palavras que indicam posse associando-as com os pronomes pessoais.
- Relacionar os pronomes pessoais às pessoas do discurso.
- Empregar nas construções orais/escritas verbos regulares no presente do indicativo.
- Diferenciar o gênero e o número dos substantivos e adjetivos.
- Solicitar e fornecer informações sobre localização, direção e instruções.
- Pedir e dar informações sobre horário e como chegar a um determinado lugar.
- Aplicar e diferenciar estruturas afirmativas, negativas e interrogativas que indiquem



comandos, ações e fatos.

- Desenvolver a habilidade oral e escrita utilizando o conteúdo de modo a propiciar a comunicação adequada em situações cotidianas centralizadas.
- Formular e responder perguntas em sala de aula considerando a situação de interlocução.
- 16. Realizar ações escolares, considerando as instruções orais dadas em espanhol pelo/pela professor/a.
- Relatar experiências vividas ou acontecimentos, adequando a sequência temporal e causal.
- Solicitar e fornecer informações sobre localização, direção e existência de pessoas e coisas.
- Compreender e dar informações pessoais em situações informais.
- Ler e compreender textos
- Produzir pequenos textos em forma de narrativas.

4.3.1 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
4.3.1.1 Aspectos culturais	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Pesquisa sobre países em que o espanhol é a língua materna.	X	X		
b) Estrangeirismos – a influência da língua espanhola no Brasil.	X	X		
c) Pontos turísticos de países que tem inglês como língua oficial.	X	X		
EIXO				
4.3.1.2 Conhecimentos linguísticos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Vocabulário: profissões, países, cidades, profissões, objetos escolares, lugares, nacionalidades, profissões, partes do colégio, objetos escolares, meios de transporte, nome de estabelecimentos comerciais e públicos, e horas.	X	X		
b) Alfabeto	X	X		



c) Interrogativos	X	X		
d) Números cardinais e ordinais	X	X		
e) Artigos definidos e indefinidos e contrações	X	X		
f) Adjetivos demonstrativos	X	X		
g) Adjetivos possessivos (pessoas do singular)	X	X		
h) Pronomes pessoais	X	X		
i) Verbos regulares em presente de indicativo	X	X		
j) Verbos ser/tener ser/tener/vivir/llamarse estar/ir/dar/venir/seguir/cerrar	X	X		
k) Gênero e número de substantivos e adjetivos	X	X		
l) Contraste HAY/ESTÁ(n)	X	X		
EIXO				
4.3.1.3 Oralidade	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Saudações e comandos			X	X
b) Construção de pequenos textos orais			X	X
c) Gêneros do discurso oral: características da língua falada em determinadas situações.			X	X
d) Construção de pequenos textos orais.			X	X
EIXO				
4.3.1.4 Leitura e compreensão de textos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Localizar informação explícita no texto, com base em sua compreensão global.			X	X
b) Associar os temas dos textos lidos ao seu conhecimento prévio ou de mundo.			X	X
c) Manusear o dicionário observando o contexto semântico das palavras.			X	X
EIXO	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
4.3.1.5 Produção de textos escritos				
a) Escrita de orientações sobre temas do cotidiano como: localização, direção, entre outros..			X	X
b) Escrita ou reescrita de um texto, a partir de uma			X	X



leitura preliminar, fazendo referência à ideia principal, organizando-o de acordo com o gênero solicitado.				
c) Produção de uma narrativa com autoria.			X	X

4.4 LÍNGUA ESPANHOLA - 9º ANO

4.4.1 Competências/Habilidades

Ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Identificar diferenças culturais entre o espanhol da Espanha e o da América nas atitudes durante as conversas.
- Saber da existência das variedades linguísticas da língua espanhola presentes nos vários países que têm espanhol como língua oficial.
- Expressar gostos, ações reflexivas e habituais, obrigações pessoais e ações em desenvolvimento.
- Escrever e descrever pessoas e materiais (traje).
- Diferenciar o uso do presente em ações cotidianas das ações que estão acontecendo no momento da fala
- Reconhecer diferenças entre a língua que se fala e a língua que se escreve.
- Formular hipóteses sobre regras de uso da língua escrita, a partir da análise de regularidades e aplicá-las em produções escritas, revisões e leituras.
- Desenvolver a habilidade oral e a escrita utilizando o conteúdo de modo a propiciar a comunicação adequada em situações cotidianas centralizadas.
- Opinar e comentar sobre temas/assuntos discutidos em classe; textos lidos pelo/pela professor/a; revistas ou livros.
- Organizar roteiro para realizar uma entrevista (planejar a fala).
- Avaliar e responder instruções / enunciados de questões.
- Compreender e dar informações pessoais em situações informais.
- Apresentar projetos temáticos.
- Identificar a finalidade do texto, mobilizando conhecimentos prévios sobre formato do gênero, tema ou assunto principal.
- Inferir o tema ou assunto principal de um texto..

- Localizar informação explícita no texto, com base em sua compreensão global.
- Organizar em sequência informações explícitas distribuídas ao longo do texto, considerando a ordem em que aparecem.
- Inferir informações e o humor em textos.
- Associar os temas dos textos lidos ao seu conhecimento prévio ou de mundo.
- Manusear o dicionário observando o contexto semântico das palavras.
- Escrever ou reescrever um texto, a partir de uma leitura preliminar, fazendo referência à ideia principal, organizando-o de acordo com o gênero solicitado.
- Escrever e-mail para obter e fornecer informações sobre outras pessoas, empresas e outros.
- Produzir texto sobre expectativas e perspectivas de vida.
- Pontuar corretamente final de frases, usando inicial maiúscula.
- Pontuar corretamente passagens do texto.
- Escrever corretamente as palavras.

4.4.1 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
4.4.1.1 Aspectos culturais	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Diferenças culturais e linguísticas entre o espanhol da Espanha e da América	X	X		
b) Variedades linguísticas do espanhol	X	X		
EIXO				
4.4.1.2 Conhecimentos linguísticos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Vocabulário: alimentos, cores, adjetivo para descrições, características físicas, psicológicas e de caráter, datas, meses, dias da semana, estações do ano, lugares de lazer, quantidade e	X	X		



medidas, preço, e expressões usadas para descrição de rotina diária.				
b) Verbos regulares e irregulares	X	X		
c) Verbos pronominais gostar/parecer/quedar	X	X		
d) Estar + gerúndio	X	X		
e) Tener + que + infinitivo	X	X		
f) Adjetivos demonstrativos e possessivos	X	X		
g) Adjetivos para descrição física e de caráter	X	X		
h) Pronomes complemento direto	X	X		
i) Colocação pronominal	X	X		
EIXO				
4.4.1.3 Oralidade	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Relato de expectativas e perspectivas de vida.			X	X
b) Debate espontâneo: escuta organizada e apresentação de argumentos			X	X
c) Características da língua falada em determinadas situações; adequação planejada da fala (situações simuladas)			X	X
d) Construção de pequenos textos orais.			X	X
e) Compreensão de textos orais.			X	X
EIXO				
4.4.1.4 Leitura e compreensão de textos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim



a) Leitura de diversos gêneros textuais como: regras de jogos, manchetes, anúncios, reportagens, artigos de divulgação científica, verbetes de dicionário e enciclopédia, textos informativos, biografias, legendas de filmes, história em quadrinhos, contos poemas, canções, textos não verbais, textos mistos (verbal e não verbal).			X	X
b) Vocabulário em geral			X	X
EIXO				
4.4.1.5 Produção de textos escritos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
a) Produção de e-mails			X	X
b) Padrões da escrita			X	X
c) Ortografia			X	X
d) Maiúscula			X	X
e) Pontuação			X	X



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
da Educação

EDUCAÇÃO FÍSICA



SUMÁRIO

5. EDUCAÇÃO FÍSICA

5.1 Educação Física – 6º Ano

- 5.1.1 Competências/Habilidades
- 5.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e por Bimestre
 - 5.1.2.1 O corpo e suas manifestações
 - 5.1.2.2 Manifestações rítmicas, gímnicas e expressivas
 - 5.1.2.3 Jogos, brincadeiras e brinquedos e suas manifestações
 - 5.1.2.4 Posturas básicas
 - 5.1.2.5 Atividade recreativa dirigida

5.2 Educação Física – 7º Ano

- 5.2.1 Competências/Habilidades
- 5.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e por Bimestre
 - 5.2.2.1 O corpo e suas manifestações
 - 5.2.2.2 Conhecer e compreender a aptidão cardiorrespiratória
 - 5.2.2.3 O esporte e suas manifestações
 - 5.2.2.4 Expressão corporal
 - 5.2.2.5 Atividade recreativa dirigida

5.3 Educação Física – 8º Ano

- 5.3.1 Competências/Habilidades
- 5.3.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e por Bimestre
 - 5.3.2.1 O corpo e suas manifestações
 - 5.3.2.1.1 Manifestações rítmicas, gímnicas, expressivas e a cultura popular
 - 5.3.2.2 Fundamentos do Futebol (teoria e prática)
 - 5.3.2.3 Fundamentos do Voleibol (teoria e prática)
 - 5.3.2.4 Atletismo
 - 5.3.2.5 Atividade recreativa dirigida

5.4 Educação Física – 9º Ano

- 5.4.1 Competências/Habilidades
- 5.4.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e por Bimestre
 - 5.4.2.1 O corpo e suas manifestações
 - 5.4.2.2 Manifestações rítmicas, gímnicas, expressivas e cultura popular
 - 5.4.2.3 As lutas e suas manifestações
 - 5.4.2.4 Fundamentos do Futebol/Voleibol (teoria e prática)
 - 5.4.2.5 Atletismo
 - 5.4.2.6 Atividade recreativa dirigida

5.1 EDUCAÇÃO FÍSICA – 6º ANO

5.1.1 Competências/Habilidades

Ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Relatar o histórico da Educação Física;
- Indicar os objetivos da Educação Física no processo educacional;
- Identificar os benefícios da atividade física para a manutenção da saúde;
- Respeitar as experiências trazidas pelos colegas como forma de estabelecer uma convivência saudável;
- Cuidar do corpo na perspectiva da saúde integral;
- Utilizar o corpo como meio de expressão de suas emoções, habilidades psicomotoras e artísticas;
- Participar de atividades lúdicas, pré-desportivas e artísticas, demonstrando habilidade motora;
- Correlacionar de modo elementar a variação da frequência cardíaca e do ritmo respiratório com a intensidade do esforço físico realizado;
- Tomar consciência do próprio corpo;
- Ter responsabilidade pelo desenvolvimento e aperfeiçoamento das habilidades específicas relacionadas aos jogos e brincadeiras;
- Relatar os aspectos históricos e a dinâmica de realização das provas de corrida constituintes do atletismo;
- Adaptar as provas de corrida em diferentes contextos de lazer;
- Jogar, utilizando os fundamentos e regras básicas dos jogos pré-desportivos e esportivos;
- Utilizar as artes marciais como meio de desenvolvimento do equilíbrio emocional e do respeito mútuo;
- Jogar Capoeira de forma elementar, demonstrando habilidade na realização dos seus movimentos básicos no contexto musical próprio;
- Conhecer as danças folclóricas constituintes da cultura popular local;
- Interpretar através da expressão corporal os elementos rítmicos contidos em músicas;
- Apresentar uma visão crítica das danças da ATUALIDADE.

5.1.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO 1: Educação Física como Instrumento de Educação	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Educação Física: • Aspectos históricos • Direitos e deveres da disciplina Educação Física	- Relatar o histórico da Educação Física	X			
- Objetivos da Educação Física no contexto escolar	- Indicar os objetivos da Educação Física no processo educacional	X			
- Educação Física e saúde: • Conceito de saúde • Benefícios da atividade física para a saúde • Noções Básicas sobre Higiene, Saúde Alimentação Saudável segundo a OMS	- Identificar os benefícios da atividade física para a manutenção da saúde	X			
- Respeito as individualidades como meio de uma convivência saudável: • Diversidade das histórias de vida; • A vida como oportunidade de construção da felicidade.	- Respeitar as experiências trazidas pelas colegas como forma de estabelecer uma convivência saudável	X			
EIXO 2: O corpo e suas manifestações	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
O cuidado com o corpo como forma de um estar saudável no mundo	- Cuidar do corpo na perspectiva da saúde integral	X			
- Manifestações corporais: • O corpo que brinca; • O corpo que joga; • O corpo que dança; • O corpo gímico; • O corpo que luta.	- Utilizar o corpo como meio de expressão de suas emoções, habilidades psicomotoras e artísticas - Participar de atividades lúdicas,	X			



	pré-desportivas e artísticas, demonstrando habilidade motora.				
- O corpo em movimento e suas reações funcionais: <ul style="list-style-type: none">• Padrões de normalidade da frequência cardíaca máxima, mínima e em repouso• Variação da frequência respiratória em situações de esforço e repouso Técnicas de Relaxamento.	- Correlacionar de modo elementar a variação da frequência cardíaca e do ritmo respiratório com a intensidade do esforço físico realizado - Tomar consciência do próprio corpo.	X			
EIXO 3: Jogos, brincadeiras e brinquedos e suas manifestações	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Jogos <ul style="list-style-type: none">• Cooperativos• Pré-desportivo• De raciocínio• Sensoriais	-Ter responsabilidade pelo desenvolvimento e aperfeiçoamento das habilidades específicas relacionadas aos jogos e brincadeiras.		X		
- Atletismo <ul style="list-style-type: none">• Histórico das corridas• Regras básicas• Fundamentos básicos• Dinâmica da corrida	- Relatar os aspectos históricos e a dinâmica de realização das provas de corrida constituintes do atletismo - Adaptar as provas de corrida em diferentes contextos de lazer.		X		
- Esportes coletivos de quadra - Handebol <ul style="list-style-type: none">• Histórico	- Jogar, utilizando os fundamentos e regras básicas dos jogos pré-		X		



<ul style="list-style-type: none">• Regras básicas• Fundamentos básicos• Dinâmica de jogo	desportivos e esportivos.				
- Esportes coletivos de quadra - Futsal <ul style="list-style-type: none">• Histórico• Regras básicas• Fundamentos básicos• Dinâmica de jogo	- Jogar, utilizando os fundamentos e regras básicas dos jogos pré-desportivos e esportivos		X		
EIXO 4: Lutas como referenciais para o desenvolvimento do equilíbrio emocional e estruturação de valores éticos	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Judô: <ul style="list-style-type: none">• Histórico• Aspectos filosóficos• Fundamentos básicos das lutas	- Utilizar as artes marciais como meio de desenvolvimento do equilíbrio emocional e do respeito mútuo.			X	
- Capoeira: <ul style="list-style-type: none">• Histórico e políticas.• Ritmo, músicas e cantigas.• Elementos básicos (ginga, aú, esquivas).	- Jogar Capoeira de forma elementar, demonstrando habilidade na realização dos seus movimentos básicos no contexto musical próprio.			X	
EIXO 5: Manifestações rítmicas, gímnicas e expressivas como elementos de comunicação e expressão cultural	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Danças folclóricas locais : <ul style="list-style-type: none">• Aspectos históricos;• Movimentos coreográficos próprios da dança.	- Conhecer as danças folclóricas constituintes da cultura popular local. - Interpretar através da expressão corporal os elementos rítmicos contidos em				X



	músicas.				
- Danças do universo cultural dos alunos e seus elementos rítmicos: <ul style="list-style-type: none">• Funk;• Break;• Forró.	- Interpretar através da expressão corporal os elementos rítmicos contidos em músicas. - Apresentar uma visão crítica das danças da ATUALIDADE.				X

5.2 EDUCAÇÃO FÍSICA – 7º ANO

5.2.1 Competências/Habilidades

Ao final do 7º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Utilizar práticas alimentares e higiênicas saudáveis como meio de prevenção de doenças e conservação da saúde;
- - Adotar um estilo de vida ativo como forma de promoção da saúde;
- Identificar as adaptações que ocorrem nos valores da frequência cardíaca, frequência respiratória e sudorese, em decorrência do esforço físico;
- Participar das práticas corporais sistematizadas, apresentando capacidades físicas e equilíbrio emocional;
- Compreender os elementos da aptidão física relacionada à saúde para sua aplicabilidade na vida diária;
- Conviver harmonicamente com a diversidade das corporeidades e com as limitações e potencialidades dos colegas como forma de demonstrar respeito às individualidades;
- Superar desafios psicomotores, demonstrando equilíbrio emocional, persistência e habilidade motora;
- Reconhecer as atividades esportivas como manifestações culturais produzidas por diferentes grupos sociais em determinados períodos históricos;

- Participar das práticas esportivas realizadas na escola e fora da escola, demonstrando comportamento ético;
- Relatar os aspectos históricos e a dinâmica de realização das provas de saltos constituintes do atletismo;
- Adaptar as provas de corrida em diferentes contextos de lazer;
- Jogar basquetebol, demonstrando capacidade de adaptar suas regras básicas e sua dinâmica de jogo no ambiente escolar e no seu cotidiano;
- Jogar futebol de campo, demonstrando capacidade de adaptar suas regras básicas e sua dinâmica de jogo no ambiente escolar e no seu cotidiano;
- Praticar o karatê e taekwondo, vivenciando seus princípios filosóficos e demonstrando domínio dos seus movimentos e regras básicas;
- Reconhecer as danças como manifestações culturais produzidas por diferentes grupos sociais em determinados períodos históricos;
- Identificar as danças regionais como forma de perceber as peculiaridades culturais destas manifestações;
- Realizar movimentos básicos da Ginástica Rítmica Desportiva (GRD) com os seus aparelhos.

5.2.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO 1: Educação Física como Instrumento de Educação	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- A prevenção de doenças e preservação da saúde: <ul style="list-style-type: none"> • Práticas alimentares saudáveis • A higiene corporal como elemento de saúde 	- Utilizar práticas alimentares e higiênicas saudáveis como meio de prevenção de doenças e conservação da saúde	X			
- Estilo de vida ativo: <ul style="list-style-type: none"> • Conceito de estilo de vida ativo; • Trabalho e repouso; • A relação entre tecnologia e estilo de vida ativo; A importância da prática da	- Adotar um estilo de vida ativo como forma de promoção da saúde.	X			



atividade física regular para um estilo de vida ativo.					
EIXO 2: Conhecimento sobre o corpo	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Adaptações do organismo às atividades físicas: <ul style="list-style-type: none">• Frequência cardíaca;• Frequência respiratória;• Sudorese.	- Identificar as adaptações que ocorrem nos valores da frequência cardíaca, frequência respiratória e sudorese, em decorrência do esforço físico.	X			
- Elementos da aptidão física relacionada à saúde: <ul style="list-style-type: none">• Flexibilidade;• Resistência muscular;• Força;• Resistência cardiorrespiratória;• Composição Corporal.	- Participar das práticas corporais sistematizadas, apresentando capacidades físicas e equilíbrio emocional.	X			
- Respeito às diversidades corporais.	- Compreender os elementos da aptidão física relacionada à saúde para sua aplicabilidade na vida diária.	X			
- A atividade física para o desenvolvimento do equilíbrio emocional.	- Conviver harmonicamente com a diversidade das corporeidades e com as limitações e potencialidades dos colegas como forma de demonstrar respeito às individualidades. - Superar desafios psicomotores, demonstrando equilíbrio emocional, persistência e habilidade motora	X			
EIXO 3: Atividades esportivas e jogos como elemento de educação	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Atividades esportivas como produção cultural	- Reconhecer as atividades esportivas como manifestações culturais produzidas por diferentes		X		



	grupos sociais em determinados períodos históricos				
Ética: <ul style="list-style-type: none">• Noções fundamentais• Atividades esportivas na perspectiva da Ética	- Participar das práticas esportivas realizadas na escola e fora da escola, demonstrando comportamento ético		X		
- Atletismo: <ul style="list-style-type: none">• Histórico dos saltos;• Modalidades (salto em distância, salto em altura, salto triplo e salto com vara);• Regras básicas.	- Relatar os aspectos históricos e a dinâmica de realização das provas de saltos constituintes do atletismo. - Adaptar as provas de corrida em diferentes contextos de lazer.		X		
- Basquetebol: <ul style="list-style-type: none">• Histórico;• Regras básicas;• Fundamentos técnicos e táticos;• Dinâmica de jogo.	- Jogar basquetebol, demonstrando capacidade de adaptar suas regras básicas e sua dinâmica de jogo no ambiente escolar e no seu cotidiano.		X		
- Futebol de campo: <ul style="list-style-type: none">• Histórico;• Regras básicas;• Fundamentos técnicos e táticos;• Dinâmica do jogo.	- Jogar futebol de campo, demonstrando capacidade de adaptar suas regras básicas e sua dinâmica de jogo no ambiente escolar e no seu cotidiano.		X		
EIXO 4: Lutas como referenciais para o desenvolvimento do equilíbrio emocional e estruturação de valores éticos	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Karatê e Taekwondo: <ul style="list-style-type: none">• Histórico;• Aspectos filosóficos;• Dinâmica da luta	- Praticar o karatê e taekwondo, vivenciando seus princípios filosóficos e demonstrando domínio dos seus movimentos e regras básicas.			X	



EIXO 5: Manifestações rítmicas, gímnicas e expressivas como elementos de comunicação e expressão cultural	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Dança como elemento de expressão cultural: <ul style="list-style-type: none">• Danças próprias da comunidade;• Danças folclóricas REGIÃO NORDESTE;• Estruturas rítmicas básicas das danças populares;	- Reconhecer as danças como manifestações culturais produzidas por diferentes grupos sociais em determinados períodos históricos - Identificar as danças regionais como forma de perceber as peculiaridades culturais destas manifestações				X
- Ginástica Rítmica Desportiva (GRD): <ul style="list-style-type: none">• Histórico;• Aparelhos utilizados;• Provas individuais e em grupo;• Movimentos básicos da GRD.	- Realizar movimentos básicos da Ginástica Rítmica Desportiva (GRD) com os seus aparelhos				X

5.3 EDUCAÇÃO FÍSICA – 8º ANO

5.3.1 Competências/Habilidades

Ao final do 8º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Identificar as relações existentes entre qualidade de vida e os determinantes culturais do processo saúde- doença;
- Identificar as implicações do uso dos suplementos alimentares no organismo humano;
- Compreender os elementos da aptidão física relacionada ao desempenho motor e sua aplicabilidade;
- Relatar os aspectos históricos e a dinâmica de realização das provas de arremessos e lançamentos constituintes do atletismo;

- Adaptar as provas de lançamentos e arremessos em diferentes contextos de lazer;
- Jogar voleibol e futvôlei, demonstrando capacidade de adaptar suas regras e suas dinâmicas de jogo no ambiente escolar e em seu cotidiano;
- Identificar os estilos da natação;
- Praticar os esportes coletivos, evidenciando integração e convivência social saudável;
- Adaptar os esportes para favorecer a sua prática e a inclusão de pessoas com deficiência ou necessidades especiais;
- Utilizar as artes marciais orientais como meio de desenvolvimento do equilíbrio emocional e do respeito mútuo;
- Identificar as danças folclóricas das demais regiões do Brasil com domínio de suas estruturas rítmicas;
- Executar os movimentos próprios das danças de salão, contemplando seus elementos rítmicos e coreográficos básicos.

5.3.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO 1: Educação Física como Instrumento de Educação	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Fatores que afetam o processo saúde-doença: • Fatores culturais; • Fatores sócio-econômicos; • Fatores ambientais; • Fatores biológicos.	- Identificar as relações existentes entre qualidade de vida e os determinantes culturais do processo saúde-doença	X			
- Efeitos dos suplementos no organismo: • Esteróide Anabólico; • Nutrição Esportiva.	- Identificar as implicações do uso dos suplementos alimentares no organismo humano	X			
EIXO 2: Conhecimentos sobre o corpo	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Aptidão física relacionada ao desempenho motor. • Agilidade • Potência • Coordenação motora	- Compreender os elementos da aptidão física relacionada ao desempenho motor e sua aplicabilidade.	X			



<ul style="list-style-type: none">• Velocidade• Equilíbrio					
EIXO 3: O esporte como elemento de educação	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Atletismo: <ul style="list-style-type: none">• Histórico dos arremessos e lançamentos;• Modalidades (arremessos e lançamentos);• Regras básicas.	- Relatar os aspectos históricos e a dinâmica de realização das provas de arremessos e lançamentos constituintes do atletismo. - Adaptar as provas de lançamentos e arremessos em diferentes contextos de lazer.		X		
- Esportes coletivos de quadra - Voleibol: <ul style="list-style-type: none">• Regras;• Fundamentos técnicos;• Dinâmica do jogo;• Voleibol sentado	- Jogar voleibol e futvôlei, demonstrando capacidade de adaptar suas regras e suas dinâmicas de jogo no ambiente escolar e em seu cotidiano. - Praticar os esportes coletivos, evidenciando integração e convivência social saudável.		X		
- Natação: <ul style="list-style-type: none">• História• Estilos• Regras básicas	- Identificar os estilos da natação		X		
- Esportes diferenciados (futvôlei, Baseball, jogos indígenas, desportos aquáticos etc).	- Adaptar os esportes para favorecer a sua prática e a inclusão de pessoas com deficiência ou necessidades especiais.		X		
EIXO 4: Lutas como referenciais para o desenvolvimento do equilíbrio emocional e estruturação de valores éticos	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Artes marciais orientais tradicionais: <ul style="list-style-type: none">• JiuJitsu (histórico, filosofia e	- Utilizar as artes marciais orientais como meio de desenvolvimento do			X	



dinâmica da luta); <ul style="list-style-type: none">• Kung Fu (histórico, filosofia e dinâmica da luta).	equilíbrio emocional e do respeito mútuo.				
EIXO 5: Manifestações rítmicas, gímnicas e expressivas como elementos de comunicação e expressão cultural	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Dança como elemento de expressão cultural: <ul style="list-style-type: none">• Danças folclóricas nacionais;• Estruturas rítmicas das danças folclóricas nacionais.• Exemplo: boi bumbá, samba, frevo, maracatu etc.	- Identificar as danças folclóricas das demais regiões do Brasil com domínio de suas estruturas rítmicas.				X
- Dança de salão	- Executar os movimentos próprios das danças de salão, contemplando seus elementos rítmicos e coreográficos básicos.				X

5.4 EDUCAÇÃO FÍSICA – 9º ANO

5.4.1 Habilidades

Ao final do 9º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Elaborar esquemas simples para prática pessoal de atividade física;
- Identificar e analisar os efeitos da atividade física sobre o organismo e a saúde; benefícios, riscos, indicações, e contraindicações;
- Relatar os benefícios da prática regular de atividade física e esportiva para a manutenção da saúde integral;
- Aplicar técnicas básicas de prevenção e de primeiros socorros;
- Adotar posturas corporais saudáveis ao sentar, ao andar, ao deitar e ao transportar objetos pesados como forma de evitar desarmonias posturais;

- Relatar os aspectos históricos e a dinâmica de realização das provas combinadas do atletismo;
- Adaptar as provas combinadas contextos de lazer;
- Jogar as modalidades esportivas coletivas, utilizando os seus fundamentos técnicos no ambiente escolar e em seu cotidiano;
- Competir com o adversário, respeitando-o na vitória e na derrota;
- Torcer pela sua equipe, demonstrando respeito aos torcedores de outras torcidas como meio de estabelecer uma convivência saudável;
- Ser crítico perante a imposição da indústria esportiva e o seu marketing;
- Analisar os programas televisivos, as crônicas e a publicidade e seus efeitos;
- Utilizar as lutas como meio de desenvolvimento do equilíbrio emocional e do respeito mútuo;
- Demonstrar senso crítico na percepção dos interesses econômicos dos divulgadores das lutas violentas na mídia e suas consequências psicossociais;
- Realizar as danças folclóricas internacionais utilizando suas estruturas rítmicas;
- Realizar movimentos básicos da Ginástica Artística.

5.4.2 Organização dos Conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO 1: Educação Física como Instrumento de Educação	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Noções básicas para a organização de atividades física: <ul style="list-style-type: none"> • Definição do objetivo • Seleção da atividade • Intensidade; • Frequência. 	- Elaborar esquemas simples para prática pessoal de atividade física	X			
- A atividade física para a promoção da saúde: <ul style="list-style-type: none"> • Conceito de Promoção da Saúde; • Benefícios da atividade física e esportiva regular 	- Identificar e analisar os efeitos da atividade física sobre o organismo e a saúde; benefícios, riscos, indicações, e contraindicações.	X			



	- Relatar os benefícios da prática regular de atividade física e esportiva para a manutenção da saúde integral				
EIXO 2: Conhecimentos sobre o corpo	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
<ul style="list-style-type: none">• Técnicas de Prevenção nas atividades físicas e na vida diária.• Primeiros Socorros:<ul style="list-style-type: none">- Procedimentos de segurança- Verificação dos sinais vitais- Técnicas de imobilização- Técnicas de estancamento sanguíneo	- Aplicar técnicas básicas de prevenção e de primeiros socorros.	X			
<ul style="list-style-type: none">- Problemas posturais:<ul style="list-style-type: none">• Hipercifose;• Hiperlordose;• Escoliose.	- Adotar posturas corporais saudáveis ao sentar, ao andar, ao deitar e ao transportar objetos pesados como forma de evitar desarmonias posturais	X			
EIXO 3: O esporte como elemento de educação	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
<ul style="list-style-type: none">- Atletismo:<ul style="list-style-type: none">• Aspectos históricos;• Provas combinadas;• Regras básicas.	<ul style="list-style-type: none">- Relatar os aspectos históricos e a dinâmica de realização das provas de arremessos e lançamentos constituintes do atletismo.- Adaptar as provas de lançamentos e arremessos em diferentes contextos de lazer.		X		
<ul style="list-style-type: none">- Esportes coletivos- Futsal:<ul style="list-style-type: none">• Regras;• Fundamentos técnicos;• Dinâmica do jogo.- Handebol:<ul style="list-style-type: none">• Regras;	- Jogar as modalidades esportivas coletivas, utilizando os seus fundamentos técnicos no ambiente escolar e em seu cotidiano.		X		



<ul style="list-style-type: none">Fundamentos técnicos;Dinâmica de jogo. - Basquetebol: <ul style="list-style-type: none">Regras;Fundamentos técnicos;Dinâmica de jogo. - Voleibol: <ul style="list-style-type: none">Regras;Fundamentos técnicos;Dinâmica do jogo;Voleibol sentado - Futebol de campo: <ul style="list-style-type: none">Regras;Fundamentos técnicos;Dinâmica do jogo. - Voleibol: <ul style="list-style-type: none">Regras;Fundamentos técnicos;Dinâmica do jogo					
- A Ética no esporte: <ul style="list-style-type: none">Preconceito no esporte: Etnia, gênero, religiosidade, sexualidade etc.Rivalidade entre as torcidas organizadas	- Competir com o adversário, respeitando-o na vitória e na derrota. - Torcer pela sua equipe, demonstrando respeito aos torcedores de outras torcidas como meio de estabelecer uma convivência saudável.		X		
- Indústria e Mídia Esportivas	- Ser crítico perante a imposição da indústria esportiva e o seu marketing - Analisar os programas televisivos, as crônicas e a publicidade e seus efeitos.		X		
EIXO 4: Lutas como referenciais para o desenvolvimento do equilíbrio emocional e estruturação de valores éticos	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- As lutas na atualidade: <ul style="list-style-type: none">Muay Thai;Luta olímpica.	- Utilizar as lutas como meio de desenvolvimento do equilíbrio emocional e do			X	



• Boxe	respeito mútuo				
- A mídia dos esportes violentos, seus interesses e danos sociais.	- Demonstrar senso crítico na percepção dos interesses econômicos dos divulgadores das lutas violentas na mídia e suas consequências psicossociais.			X	
EIXO 5: Manifestações rítmicas, gímnicas e expressivas como elementos de comunicação e expressão cultural	COMPETÊNCIAS	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
- Dança como elemento de expressão cultural: <ul style="list-style-type: none">• Aspectos históricos• Danças folclóricas internacionais;• Estruturas rítmicas das danças folclóricas internacionais.	- Realizar as danças folclóricas internacionais utilizando suas estruturas rítmicas.				X
- Ginástica Artística: <ul style="list-style-type: none">• Histórico;• Aparelhos utilizados;• Provas individuais e em grupo;• Movimentos básicos da Ginástica Artística.	- Realizar movimentos básicos da Ginástica Artística.				X



CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

CIÊNCIAS DA NATUREZA, MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

As Ciências da Natureza, Matemática e suas Tecnologias estudam a natureza em seus aspectos mais gerais e fundamentais, isto é, o universo como um todo, que é entendido como regulado por regras ou leis de origem natural e com validade universal, fazendo-o de forma a focar-se nos aspectos físicos e não no homem ou em aspectos antropogênicos em si.

Embora o foco de estudo das disciplinas não recaia sobre o ser humano em específico, é importante ressaltar que, quer para as ciências naturais quer em sua forma abrangente, o ser humano é simplesmente parte integrante da natureza e não algo especial dentro dela, e por tal encontra-se inexoravelmente sujeito às mesmas regras naturais que regem todos os acontecimentos físicos, químicos e biológicos do universo, o qual esse também integra.

Esse conceito implica três dimensões: a aquisição de um vocabulário básico de conceitos científicos, a compreensão da natureza do método científico e a compreensão sobre o impacto da ciência e da tecnologia sobre os indivíduos e a sociedade.

Partindo desse pressuposto, o conhecimento escolar seria estruturado de maneira a viabilizar o domínio do conhecimento científico sistematizado na educação formal, reconhecendo sua relação com o cotidiano e as possibilidades do uso dos conhecimentos apreendidos em diversas situações da vida.

Nesse sentido, as aulas devem estar disponíveis ao debate e à discussão sobre o papel e as influências exercidas pelo conhecimento científico na sociedade.

Apresentam-se, então, as orientações a seguir para área de “Ciências da Natureza, Matemática e suas Tecnologias” que integram as disciplinas de Ciências e Matemática.



SUMÁRIO

1. CIÊNCIAS

1.1 Ciências – 6º Ano

1.1.1 Competências/Habilidades

1.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e por Bimestre

1.1.2.1 O mundo à minha volta (Universo e Terra)

1.1.2.2 O ambiente em que vivo (Vida e Meio Ambiente)

1.1.2.3 Eu e a sociedade científica e tecnológica (Tecnologia, Sociedade e Ambiente)

1.1.2.4 Eu e meu corpo (Ser Humano e Saúde)

1.2 Ciências – 7º Ano

1.2.1 Competências/Habilidades

1.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e por Bimestre

1.2.2.1 O mundo à minha volta (Universo e Terra)

1.2.2.2 O ambiente em que vivo (Vida e Meio Ambiente)

1.2.2.3 Eu e a sociedade científica e tecnológica (Tecnologia, Sociedade e Ambiente)

1.2.2.4 Eu e meu corpo (Ser Humano e Saúde)

1.3 Ciências – 8º Ano

1.3.1 Competências/Habilidades

1.3.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e por Bimestre

1.3.2.1 O ambiente em que vivo (Vida e Meio Ambiente)

1.3.2.2 Eu e meu corpo (Ser Humano e Saúde)

1.4 Ciências – 9º Ano

1.4.1 Competências/Habilidades

1.4.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e por Bimestre

1.4.2.1 O ambiente em que vivo (Vida e Meio Ambiente)

1.4.2.2 Eu e a sociedade científica e tecnológica (Tecnologia, Sociedade e Ambiente)

1.1 CIÊNCIAS - 6º ANO

1.1.1 Competências/Habilidades

Ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Compreender os conceitos básicos sobre a ciência e o método científico, despertando interesse pela pesquisa.
- Conhecer, identificar e compreender as características do universo e do sistema solar.
- Conhecer os procedimentos, instrumentos e tecnologias utilizadas no estudo do Universo.
- Reconhecer que o planeta Terra reúne condições básicas que possibilitam a presença de vida.
- Compreender as transformações do meio ambiente causadas pela interferência humana, identificando medidas de proteção e recuperação, especialmente na região em que vive, preservando o meio ambiente.
- Conhecer e compreender os diferentes ecossistemas e suas inter-relações.
- Conhecer e caracterizar os diferentes biomas brasileiros enfatizando a Caatinga,
- Compreender e refletir sobre a importância das relações existentes entre componentes bióticos e abióticos, sustentabilidade e equilíbrio ecológico.
- Compreender a importância da preservação do ambiente e da conservação da biodiversidade.
- Compreender a relação entre equilíbrio/desequilíbrio ambiental e cadeia alimentar levando em consideração a interferência humana nessa relação.
- Conhecer a formação, composição e características do solo, compreendendo a sua utilização na agricultura, aquicultura e indústria.
- Conhecer os processos de transformação que permeiam o tratamento de água, esgoto e lixo entendendo como o avanço tecnológico dessa área contribui com a qualidade de vida e com a preservação ambiental.

- Reconhecer as consequências da poluição da água, do ar e do solo para a saúde humana e para o meio ambiente, valorizando as medidas de saneamento e de controle de poluição.
- Conhecer as doenças transmitidas pela água, pelo solo e pelo ar e as maneiras de evitá-las relacionando-as aos hábitos de higiene.
- Compreender que o uso das drogas se constitui um problema social e que os avanços científicos e tecnológicos possibilitaram o agravamento desse problema através da produção das drogas sintéticas
- Reconhecer a importância do hábito de higiene pessoal para a manutenção da saúde e o bom funcionamento do organismo.
- Compreender as transformações físicas e comportamentais que ocorre durante a puberdade.

1.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.1.2.1 O mundo à minha volta (Universo e Terra)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Universo:	X			
Teoria e formação do Universo e do Sistema Solar	X			
Galáxias e estrelas	X			
Teorias sobre a origem da vida na Terra	X			
Condições para a vida na Terra	X			
Noções de astronomia e suas tecnologias	X			



EIXO				
1.1.2.2 O ambiente em que vivo (Vida e Meio Ambiente)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Ar:				X
Composição do ar				X
Ciclo do oxigênio Atmosfera				X
Camadas atmosféricas				X
Pressão atmosférica				X
Importância do ar para o meio ambiente				X
Ecossistemas:		X		
Importância dos ecossistemas		X		
Fatores bióticos e abióticos e condições de sobrevivência		X		
Seres autotróficos e heterotróficos		X		
Habitat		X		
Cadeia alimentar		X		
Importância da preservação dos ecossistemas		X		
Caatinga: características gerais, determinantes ecológicos, fauna e flora		X		
Adaptações dos seres vivos na Caatinga		X		
Água:			X	



Estados físicos da água			X	
Mudanças de estado físico da água			X	
Ciclo hidrológico			X	
Recursos hídrico			X	
Abastecimento hídrico			X	
Pressão			X	
Flutuação dos corpos: densidade, empuxo e tensão superficial			X	
Água e os ecossistemas terrestres e aquáticos (o nosso litoral; o nosso sertão, as nossas serras)			X	
Solo:	X			
Rochas e minerais	X			
Tipos básicos de rochas	X			
Formação do solo	X			
Solo e ecossistemas	X			
EIXO				
1.1.2.3 Eu e a sociedade científica e tecnológica (Tecnologia, Sociedade e Ambiente)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Efeitos globais da poluição atmosférica				X
Aquecimento global e suas interferências no ciclo hidrológico global				X
Aproveitamento dos recursos naturais da Caatinga		X		



Tratamento da água			X	
Processos de purificação			X	
Uso racional da água			X	
Tratamento de águas residuárias (esgotos)			X	
Estações de tratamento de esgotos			X	
Lixo: reaproveitamento, reciclagem e coleta seletiva	X			
Noções de manejo e conservação do solo	X			
Utilização dos minerais na agricultura e na indústria	X			
Utilização das rochas na sociedade	X			
1.1.2.4 Eu e meu corpo (Ser Humano e Saúde)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Poluição do ar				X
Doenças transmissíveis pelo ar				X
Poluição da água			X	
Doenças relacionadas com a água			X	
Noções básicas de higiene				X
Drogas lícitas, ilícitas e os efeitos para os indivíduos e a sociedade.				X
Puberdade: mudanças físicas e comportamentais.				X
Poluição do solo	X			



Doenças relacionadas com o solo	X			
Conservação e manejo de ecossistemas		X		

1.2 CIÊNCIAS -7º ANO

1.2.1 Competências/Habilidades

Ao final do 7º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Compreender os conceitos básicos sobre a ciência e o método científico, despertando interesse pela pesquisa.
- Compreender a história evolutiva dos seres vivos, relacionando-a aos processos de formação do planeta e às diferentes explicações sobre a vida na Terra.
- Conhecer as teorias sobre a origem dos seres vivos e entender como, através da evolução baseada em mudanças adaptativas, se transformaram nos seres atuais.
- Reconhecer a célula como unidade fundamental dos seres vivos e a organização hierárquica das estruturas nos seres vivos.
- Conhecer as características básicas usadas para distinguir os diferentes reinos.
- Compreender que as classificações biológicas são feitas a partir de critérios relacionados às características corporais e anatômicas, de modo a organizar e facilitar o estudo dos seres vivos, em particular dos animais.
- Conhecer os quatro grandes grupos taxonômicos das plantas, compreendidos no Reino Plantae, reconhecendo alguns de seus representantes e suas características básicas, assim como as principais diferenças entre os grupos.
- Compreender o funcionamento dos diferentes instrumentos que nos permitem observar o mundo microscópico e a utilização desses instrumentos na realização de diversas observações.

- Conhecer algumas propriedades curativas e tóxicas das plantas, suas aplicações no tratamento de doenças e os riscos de utilizá-las de forma inadequada.
- Conhecer e compreender as características dos vírus e as principais viroses humanas.
- Conhecer as principais doenças humanas relacionadas aos reinos Monera, Protista e Fungi, identificando seus sintomas e compreendendo a importância da higiene para atuar na sua prevenção.
- Compreender os conceitos básicos sobre a ciência e o método científico, despertando o interesse pela pesquisa.
- Compreender que o uso das drogas se constitui um problema social e que os avanços científicos e tecnológicos possibilitaram o agravamento desse problema através da produção das drogas sintéticas
- Reconhecer a importância do hábito de higiene pessoal para a manutenção da saúde e o bom funcionamento do organismo.
- Compreender as transformações físicas e comportamentais que ocorre durante a puberdade.

1.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.2.1.1 O mundo à minha volta (Universo e Terra)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Origem da vida	X			
Evolução dos seres vivos	X			
Noções de citologia e a organização celular dos seres vivos:	X			
Estruturas básicas das células animais e vegetais	X			



EIXO				
1.2.1.2 O Ambiente em Que Vivo (Vida e Meio Ambiente)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Classificação dos seres vivos		X		
Vírus:		X		
Estrutura viral		X		
Características gerais		X		
Doenças humanas virais		X		
Reinos:		X		
Monera, Protista e Fungi		X		
Principais características e diferenças		X		
Vegetais:			X	
Diversidade			X	
Órgãos das plantas: raiz, caule, folha, flor, fruto e semente			X	
Fotossíntese, transpiração e respiração			X	
Transporte de substâncias (seiva bruta e elaborada)			X	
Características adaptativas dos vegetais no bioma Caatinga			X	
Vegetação do manguezal			X	
Vegetação litorânea			X	



Animais:				X
Características e classificação dos invertebrados				X
Características e classificação dos vertebrados				X
Relações entre os animais				X
Características adaptativas dos animais no bioma Caatinga				X
Homeostase:				X
Controle de temperatura corpórea nos animais				X
EIXO				
1.2.1.3 Eu e a sociedade tecnológica (Tecnologia, Sociedade e Ambiente)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Ciência:	X			
A ciência e sua natureza	X			
Características da ciência	X			
Divisões da ciência	X			
O que é ser um cientista	X			
Métodos da ciência	X			
O método científico	X			
Medicamentos:		X		
Antibióticos e vacinas		X		



Desenvolvimento e importância		X		
Plantas medicinais			X	
Fitoterapia, alopatia e homeopatia			X	
Microscopia:	X			
Microscópio: história e funcionamento	X			
Conceitos e procedimentos básicos	X			
Importância dos estudos de microscopia	X			
EIXO				
1.2.1.4 Eu e Meu Corpo (Ser Humano e Saúde)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Parasitologia:		X		
Parasitoses		X		
Endoparasitas e ectoparasitas humanos				X
Noções básicas de higiene				X
Drogas lícitas, ilícitas e os efeitos para os indivíduos e a sociedade.				X
Puberdade: mudanças físicas e comportamentais.				X

1.3 CIÊNCIAS - 8º ANO

1.3.1 Competências/Habilidades

Ao final do 8º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Compreender os conceitos básicos sobre a ciência e o método científico, despertando interesse pela pesquisa.
- Compreender que os seres vivos são formados por unidades fundamentais que se organizam dando origem às estruturas complexas.
- Reconhecer a importância da alimentação saudável para a manutenção da saúde e o bom funcionamento do organismo.
- Conhecer os modos, artesanais ou industrializados, de conservação dos alimentos e compreender as informações apresentadas nos seus rótulos, utilizando-as para a valorização dos direitos do consumidor e da qualidade de vida.
- Compreender a alimentação humana, através da digestão dos alimentos no organismo e do papel dos nutrientes na sua constituição e saúde considerando, ainda, os processos de eliminação de resíduos pelo organismo.
- Conhecer o uso dos métodos contraceptivos valorizando o sexo seguro e a gravidez planejada.
- Compreender a organização e o funcionamento do sistema genital e os processos de fecundação, gravidez e parto, conhecendo diferentes métodos anticoncepcionais estabelecendo relações entre o uso de preservativos, a contracepção e a prevenção das doenças sexualmente transmissíveis, valorizando o sexo seguro e a gravidez planejada.
- Compreender que o uso de drogas se constitui um problema social.
- Reconhecer as relações e correlações do funcionamento dos sistemas respiratório, cardiovascular e urinário, identificando as doenças mais comuns e os modos de prevenção, contribuindo para a preservação da saúde coletiva e individual.
- Conhecer a ação dos mecanismos de defesa no organismo identificando a importância do uso de vacinas no combate às doenças infecto-contagiosas.
- Estabelecer relações entre os sistemas nervoso, locomotor e o funcionamento dos órgãos sensoriais, identificando as doenças mais comuns.

- Compreender através do estudo do sistema endócrino, o funcionamento das principais glândulas e sua integração com o organismo.
- Reconhecer a importância do hábito de higiene pessoal para a manutenção da saúde e o bom funcionamento do organismo.

1.3.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.3.1.1 O Ambiente em Que Vivo (Vida e Meio Ambiente)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Níveis de organização do organismo	X			
Célula	X			
Tecidos	X			
EIXO				
1.3.1.2 Eu e meu corpo (Ser Humano e Saúde)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Nutrição	X			
Dieta e alimentação equilibrada	X			
Composição nutricional dos alimentos	X			
Alimentação saudável e distúrbios alimentares	X			
Higiene dos alimentos e métodos de conservação	X			
Doenças: intoxicações, verminoses, diarreias, desidratação e obesidade	X			
Sistemas Digestório, Respiratório, Cardiovascular e Urinário:		X		
Organização e funcionamento		X		



Doenças relacionadas ao sistema digestório, respiratório, cardiovascular e urinário	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Transporte de nutrientes, gases e excretas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mecanismos de defesa e vacinas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Integração entre os sistemas	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sistema locomotor:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Importância da estrutura de locomoção	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Doenças e traumatismos ósseos e musculares	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sistema nervoso e órgãos sensoriais:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Organização e funcionamento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Doenças relacionadas ao sistema nervoso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Problemas causados pela poluição sonora e visual	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Drogas lícitas e ilícitas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sistema endócrino:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Funções e características das principais glândulas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Sistema genital:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Adolescência e sexualidade:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Doenças sexualmente transmissíveis (DSTs/AIDS) e prevenção	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Métodos contraceptivos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>



Gravidez na adolescência				X
Cuidados e higiene com o corpo				X
Comportamento e sexualidade				X
Cultura				x

1.4 CIÊNCIAS -9º ANO

1.4.1 Competências/Habilidades

Ao final do 9º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Compreender os conceitos básicos sobre a ciência e o método científico, despertando interesse pela pesquisa.
- Conhecer os modelos atômicos, a evolução das teorias e suas contribuições para o avanço tecnológico.
- Identificar e caracterizar as diversas transformações químicas e físicas de um material relacionando-as aos conceitos de variação de energia, elemento químico, substâncias, misturas, soluções e às suas aplicações.
- Compreender a estrutura da tabela periódica, bem como as propriedades dos elementos químicos e sua utilização.
- Conhecer as diversas ligações químicas e suas propriedades
- Compreender as diversas reações químicas e suas propriedades
- Identificar as funções inorgânicas e sua aplicabilidade.
- Conhecer os processos de separação de misturas e suas aplicações no cotidiano, destacando a importância da coleta seletiva, reciclagem e tratamento da água/esgoto.

- Relacionar as ideias de espaço e tempo, considerando unidades de medida, compreendendo conceitos de velocidade e aceleração e suas relações com o conceito de energia e sua variação.
- Conhecer as interações mecânicas, de campo e de contato, e relacioná-las tanto ao equilíbrio quanto ao movimento, identificando o comportamento do movimento que possam gerar.
- Compreender o conceito de onda, identificar suas características e tipos e conhecer a sua presença e a atuação de fenômenos ondulatórios em situações cotidianas, levando em consideração as suas aplicações tecnológicas.
- Conhecer diferentes equipamentos de uso cotidiano segundo sua finalidade, energias envolvidas, princípios de funcionamento, estabelecendo a sequência de transformações de energia, valorizando o consumo criterioso de energia.
- Reconhecer o uso de máquinas simples como facilitador de realização de trabalho.
- Compreender o comportamento da luz em diversos meios, em especial nas lentes, identificando e relacionando os diferentes tipos de lentes utilizados em diversos aparelhos e aplicados na saúde e tecnologia.
- Compreender, através do conceito de rendimento, o corpo humano e a máquina simples, entendendo as transformações de energia em cada um.
- Compreender os mecanismos da visão humana do ponto de vista físico, considerando o papel de cada elemento do olho como parte de um sistema refrativo que funciona de maneira integrada e as consequências, na formação da imagem, de defeitos em cada um desses elementos e respectivas correções.
- Conhecer os diversos tipos de ondas eletromagnéticas e relacioná-los às diversas aplicações das radiações no cotidiano, compreendendo suas consequências.
- Compreender noções de eletricidade e eletromagnetismo.



1.4.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.4.2.1 O Ambiente em Que Vivo (Vida e Meio Ambiente)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Átomos:	X			
Conceito	X			
Modelo atômico	X			
Íons	X			
Propriedades específicas da matéria e suas aplicações:	X			
Substâncias, misturas e soluções	X			
Elementos químicos		X		
Tabela periódica		X		
Ligações químicas		X		
Processos de separação no dia a dia	X			
Reações químicas		X		
Funções químicas:		X		
Sais, bases, óxidos e ácidos		X		
Mecânica:			X	
Noções de repouso, movimento, referencial e trajetória			X	
Velocidade e aceleração			X	



Interações mecânicas			X	
Gravidade			X	
Força e movimento			X	
Energia:			X	
Energia e movimento			X	
Modalidades de energia			X	
Trabalho e rendimento			X	
Noções de eletricidade e magnetismo				X
Magnetismo relacionado à geração de energia elétrica				X
Ondas:				X
Características das ondas: comprimento de onda, amplitude, frequência, período e energia				X
Ondas e som				X
Espectro eletromagnético				X
Luz, espelhos e lentes				X
Problemas causados pelas radiações				X
EIXO				
1.4.2.2 Eu e a sociedade tecnológica (Tecnologia, Sociedade e Ambiente)	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Modelo atômico e avanço tecnológico	X			



Energia nuclear e suas reações	X			
Microtecnologia	X			
Nanotecnologia	X			
Fenômenos:	X			
Identificação dos diferentes fenômenos na natureza	X			
Transformações dos fenômenos	X			
Conceitos de fenômenos químicos e físicos	X			
Máquinas simples			X	
História da evolução das máquinas que proporcionam movimento			X	
Combustíveis e sua eficiência			X	
Problemas ambientais provocados pela utilização de combustíveis fósseis			X	
Diferentes tecnologias para a transformação da água em energia			X	
Medidas para economizar energia			X	
Instrumentos ópticos				X
Relação máquina simples com trabalho exercido pelo corpo humano				X
Visão:				X
Olho humano e formação da imagem				X
Lentes corretivas				X



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
da Educação

MATEMÁTICA



SUMÁRIO

2 - MATEMÁTICA

2.1 Matemática – 6º Ano

2.1.1 Competências/Habilidades

2.1.2 Organização do conteúdo por Eixo Temático e por Bimestre

2.1.2.1 Números e operações

2.1.2.2 Espaço e Forma

2.1.2.3 Grandezas e medidas

2.1.2.4 Tratamento da Informação

2.2 Matemática – 7º Ano

2.2.1 Competências/Habilidades

2.2.2 Organização do conteúdo por Eixo Temático e por Bimestre

2.2.2.1 Números e operações

2.2.2.2 Espaço e Forma

2.2.2.3 Grandezas e medidas

2.2.2.4 Tratamento da Informação

2.3 Matemática – 8º Ano

2.3.1 Competências/Habilidades

2.3.2 Organização do conteúdo por Eixo Temático e por Bimestre

2.3.2.1 Números e operações

2.3.2.2 Espaço e Forma

2.3.2.3 Grandezas e medidas

2.3.2.4 Tratamento da Informação

2.4 Matemática – 9º Ano

2.4.1 Competências/Habilidades

2.4.2 Organização do conteúdo por Eixo Temático e por Bimestre

2.4.2.1 Números e operações

2.4.2.2 Espaço e Forma

2.4.2.3 Grandezas e medidas

2.4.2.4 Tratamento da Informação

2.1 MATEMÁTICA - 6º ANO

2.1.1 Competências/Habilidades

- Ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:
- Realizar leitura e escrita dos números do nosso sistema decimal e de outras culturas e reconhecimento de sua importância nas outras áreas de conhecimento.
- Aplicar o uso das operações fundamentais com números naturais – adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e raiz quadrada na solução de problemas.
- Observar a presença da geometria no cotidiano.
- Solucionar problemas envolvendo figuras planas e sólidas geométricos.
- Resolver problemas envolvendo grandezas e as respectivas unidades padronizadas de medida de comprimento, mais usuais, para efetuar cálculos de perímetro e expressar resultados.
- Compreender o uso dos múltiplos e divisores de um número natural na resolução de problemas.
- Utilizar os polígonos (triângulos e quadriláteros) em resolução de problemas.
- Leitura e interpretação de dados expressos em tabelas e gráficos.
- Aplicar as operações fundamentais com números racionais na forma fracionária – adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e raiz quadrada.
- Identificar as formas circulares em sólidos geométricos (cilindro e cone) ou em objetos do cotidiano.
- Diferenciar a circunferência e o círculo, destacando seus elementos.
- Utilizar a circunferência e o círculo em resolução de problemas.
- Utilizar, no contexto social, os números racionais na forma decimal.
- Usar as operações fundamentais com números racionais na forma decimal – adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação no cotidiano.
- Utilizar o número racional na forma decimal para a resolução de problemas que envolvam o cálculo de porcentagem.
- Resolver problemas envolvendo grandezas e as respectivas unidades padronizadas de medida, mais usuais, para efetuar cálculos de comprimento, área, volume, capacidade, tempo, massa e expressar resultados.

- Investigar padrões, regularidades e modelos nos problemas apresentados em discussões.

2.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.1.2.1 Números e operações	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
História dos números	X			
Sistema de numeração decimal:	X			
Valor posicional do número	X			
Decomposição:	X			
Números naturais	X			
Representação na reta numérica	X			
Operações fundamentais com números naturais	X			
Aplicação das propriedades das operações	X			
Potenciação e raiz quadrada com números naturais	X			
Múltiplos e divisores:		X		
CrITÉrios de divisibilidade		X		
Números primos e compostos		X		
Decomposição de um número natural em fatores primos		X		
Múltiplos de um número natural		X		



Divisores comuns de dois ou mais números naturais		X		
Cálculo do Maior divisor Comum (MDC)		X		
Calculo do Mínimo Múltiplo Comum(MMC)		X		
Números Racionais e sua forma fracionária:			X	
Operações fundamentais com números racionais			X	
Potenciação de Racionais			X	
Raiz quadrada exata de racionais absolutos			X	
Números racionais e sua forma decimal:				X
Fração decimal				X
Representação na reta numérica racional:				X
Operações fundamentais com números racionais na forma decimal				X
EIXO				
2.1.2.2 Espaço e Forma	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Ponto, reta e plano	X			
Figuras planas	X			
Sólidos geométricos	X			
Segmento de reta	X			
Ângulos:		X		



Identificação, medida de ângulos (grau) e classificação		X		
Polígonos: Triângulos e Quadriláteros		X		
Circunferência e Círculo:			X	
Identificação e reconhecimento de seus elementos			X	
EIXO				
2.1.2.3 Grandezas e medidas	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Sistema decimal de medidas	X	X		
Unidades de comprimento e suas transformações	X			
Perímetro de um polígono	X			
Unidades de área (superfície) e suas transformações		X		
Área de uma figura geométrica plana		X		
Unidades de capacidade. Massa, tempo e volume e suas transformações			X	
EIXO				
2.1.2.4 Tratamento da Informação	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Tabelas e gráficos (colunas ou barras, segmentos ou linhas)	X	X	X	X
Leitura e interpretação de dados expressos em tabelas e gráficos	X	X	X	X

2.2 MATEMÁTICA -7º ANO

2.2.1 Competências/Habilidades

Ao final do 7º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Utilizar, no contexto social, os números inteiros.
- Operacionalizar com números inteiros – adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e raiz quadrada na resolução de problemas.
- Observar e reconhecer a presença da geometria no cotidiano.
- Utilizar, no contexto social, os números racionais relativos.
- Operacionalizar com números racionais relativos – adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e raiz quadrada na resolução de problemas.
- Operacionalizar com medidas de ângulos – adição, subtração, multiplicação e divisão por um número natural na resolução de problemas.
- Construir gráficos.
- Resolver problemas por meio de equações do 1º grau.
- Resolver inequações do 1º grau
- Resolver sistemas de equações do 1º grau.
- Identificar ângulos consecutivos adjacentes complementares e suplementares.
- Coleta e organização de dados, interpretação, solução e verificação de resultados.
- Resolver problemas que envolvam o cálculo da taxa percentual e / ou da porcentagem e juro simples.
- Resolver problemas envolvendo grandezas e as respectivas unidades padronizadas de medida, mais usuais, fazendo conversões adequadas para efetuar cálculos e expressar resultados.
- Ler e interpretar dados expressos em tabelas e gráficos.
- Utilizar grandezas diretamente e inversamente proporcionais, regra de três simples e compostas para resolver problema.

2.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.2.2.1 Números e operações	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Números inteiros:	X			
Conceito e identificação	X			
Representação na reta numérica	X			



Números opostos ou simétricos	X			
Comparação de números inteiros	X			
Operações fundamentais com números inteiros	X			
Potenciação de números inteiros	X			
Raiz quadrada de um número inteiro	X			
Números racionais relativos		X		
Conceito e identificação		X		
Representação na reta numérica		X		
Números opostos ou simétricos		X		
Operações fundamentais com números racionais relativos		X		
Potenciação de números racionais relativos		X		
Raiz quadrada de um número racional relativo		X		
Equações de 1º grau com números racionais relativos:			X	
Igualdades			X	
Conceito e identificação de uma equação			X	
Equações equivalentes			X	
Equações do 1º grau com uma incógnita			X	
Sistema de equações do 1º grau			X	
Inequações do 1º grau			X	
Razão:				X
Identificação				X
Razão entre dois números racionais				X
Razão entre duas grandezas de mesma espécie				X
Taxa percentual e porcentagem				X
Juro simples				X
Proporção:				X
Identificação				X



Grandezas proporcionais:				X
Grandezas diretamente proporcionais				X
Grandezas inversamente proporcionais				X
Regra de três simples e composta				X
EIXO				
2.2.2.2 Espaço e Forma	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Ângulos:	X			
Identificação, medida de ângulos (grau)	X			
Transformação de unidades de ângulos	X			
Operações com medidas de ângulos		X		
Adição e subtração		X		
Multiplicação e divisão por um número natural		X		
Ângulos consecutivos e adjacentes			X	
Bissetriz de um ângulo – conceito e construção			X	
Ângulos complementares e suplementares			X	
Ângulos opostos pelo vértice			X	
Polígonos:				X
Conceito e identificação				X
Triângulos:				X
Conceito, reconhecimento de seus elementos e classificação				X
Relação entre as medidas dos ângulos internos de um triângulo				X
Quadriláteros:				X
Conceito, reconhecimento de seus elementos e classificação				X
Relação entre as medidas dos ângulos internos de um quadrilátero.				X



EIXO				
2.2.2.3 Grandezas e medidas	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Problemas envolvendo grandezas de medidas usuais	X	X	X	X
EIXO				
2.2.2.4 Tratamento da Informação	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Tabelas e gráficos (colunas ou barras, segmentos ou linhas)	X	X	X	X
Organização e análise das informações	X	X	X	X
Leitura e interpretação de dados expressos em tabelas e gráficos	X	X	X	X

2.3 MATEMÁTICA - 8º ANO

2.3.1 Competências/Habilidades

Ao final do 8º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Capaz de utilizar no contexto social os números reais.
- Usar as operações fundamentais com números reais – adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e raiz quadrada na solução de problemas.
- Resolver problemas que envolvam as propriedades dos ângulos formados por retas paralelas cortadas por transversais.
- Resolução de problemas envolvendo grandezas e as respectivas unidades padronizadas de medida, mais usuais, fazendo conversões adequadas para efetuar cálculos e expressar resultados.
- Coletar e organizar dados
- Ler e interpretar dados expressos em tabelas e gráficos.
- Construir gráficos.
- Realizar cálculos de probabilidade.
- Ter noção de cálculo algébrico, monômios e polinômios.
- Somar, subtrair, multiplicar, dividir monômios e polinômios.



- Desenvolver os produtos notáveis no contexto social e reconhecer os casos de fatoração.
- Saber as operações fundamentais com frações algébricas – adição, subtração, multiplicação e divisão, na resolução de problemas.
- Resolver problemas que envolvam os conceitos sobre os triângulos e quadriláteros e suas propriedades.
- Resolução de equações literais e fracionárias do 1º grau com uma incógnita.
- Identificar os elementos de uma circunferência e de um círculo.
- Identificar a posição de pontos por meio das coordenadas cartesianas.

2.3.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.3.2.1 Números e operações	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Potência:	X			
Potências e raízes dos números racionais relativos	X			
Potência de um número racional relativo	X			
Propriedades da potenciação	X			
Expoente inteiro negativo	X			
Números quadrados perfeitos	X			
Raiz quadrada exata e aproximada de um número racional relativo	X			
Números reais	X			
Números racionais:	X			
Identificação e representação decimal na reta real	X			
Números irracionais:	X			
Identificação e representação na reta real	X			
Operações com os números reais	X			
Cálculo algébrico:		X		



Letras como representação de um número		X		
Expressões literais ou algébricas		X		
Valor numérico de uma expressão algébrica		X		
Polinômios:		X		
Produtos notáveis			X	
Fatoração:			X	
Fator comum em evidência			X	
Operações com polinômios			X	
Operações fundamentais com frações algébricas			X	
Equações do 1º grau e sistema de equações do 1º grau:				X
Equação do 1º grau (revisão)				X
Equações fracionárias do 1º grau com uma incógnita				X
Equações literais do 1º grau com uma incógnita				X
EIXO				
2.3.2.2 Espaço e Forma	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Paralelismo:	X			
Retas paralelas – conceito e construção	X			
Ângulos formados por retas paralelas cortadas por transversais, suas relações e propriedades	X			
Polígonos:		X		
Conceito, identificação, elementos e nomenclatura		X		
Diagonais de um polígono		X		
Perímetro de um polígono		X		
Triângulo:			X	
Conceito, reconhecimento de seus elementos e classificação			X	
Condições de existência de um triângulo			X	
Elementos do triângulo: alturas, medianas e			X	



bissetrizes internas				
Quadriláteros:				X
Conceito e identificação				X
Soma das medidas dos ângulos internos de um quadrilátero				X
Paralelogramos:				X
Identificação e propriedades (retângulo, losango e quadrado.)				X
Trapézios:				X
Identificação e propriedades				X
Circunferência e Círculo				X
EIXO				
2.3.2.3 Grandezas e medidas	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Problemas envolvendo grandezas de medidas usuais	X	X	X	X
EIXO				
2.3.2.4 Tratamento da Informação	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Tabelas e gráficos (colunas ou barras, segmentos ou linhas)	X	X	X	X
Organização e análise das informações	X	X	X	X
Leitura e interpretação de dados expressos em tabelas e gráficos	X	X	X	X
Probabilidade				X

2.4 MATEMÁTICA - 9º ANO

2.4.1 Competências/Habilidades

Ao final do 9º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Utilizar a fatoração para representar um número em forma de potência.
- Executar as operações com radicais – adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e racionalização, na solução de problemas.

- Utilizar o Teorema de Tales e da bissetriz interna do triângulo em situações do cotidiano.
- Coletar e organizar dados, interpretação, solução e verificação de resultados.
- Ler e interpretar dados expressos em tabelas e gráficos.
- Construir tabelas.
- Empregar a equação do 2º grau, seus elementos e propriedades na resolução de problemas.
- Usar as coordenadas cartesianas em situações do cotidiano. Observação da presença da geometria em objetos do cotidiano.
- Usar, no contexto social, da função do 1º grau. Utilização da função do 1º grau, seus elementos e gráficos na resolução de problemas.
- Empregar cálculo da média aritmética em resolução de problemas. Construção de tabelas e gráficos (segmentos ou linhas).
- Empregar, no contexto social, a função do 2º grau.
- Utilizar da função do 2º grau, seus elementos e gráficos na resolução de problemas.
- Utilizar as relações métricas dos polígonos, da circunferência e do círculo em resolução de problemas.
- Utilizar os cálculos das áreas do retângulo, paralelogramo, triângulo, quadrado, losango, trapézio e regiões circulares em resolução de problemas.
- Resolver problemas envolvendo grandezas e as respectivas unidades padronizadas de medida, mais usuais, fazendo conversões adequadas para efetuar cálculos e expressar resultados.
- Utilizar as relações trigonométricas do triângulo retângulo em resolução de problemas

2.4.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.4.2.1 Números e operações	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Potenciação:	X			
Propriedades (revisão)	X			



Notação científica	X			
Simplificação; Radicais	X			
Potência com expoente racional	X			
Operações fundamentais com radicais	X			
Equações do 2º grau:		X		
Conceitos e definições		X		
Equação do 2º grau com uma incógnita		X		
Equações completas e incompletas do 2º grau		X		
Raízes de uma equação do 2º grau		X		
Sistemas de uma equação do 2º grau		X		
Plano cartesiano:			X	
As coordenadas cartesianas no plano			X	
Função:			X	
A noção de função			X	
Função polinomial do 1º grau			X	
Zero da função polinomial do 1º grau			X	
Estudo do gráfico da função do 1º grau			X	
Função polinomial do 2º grau ou quadrática				X
Gráfico da função quadrática no plano cartesiano; Zeros da função quadrática				X
Estudo do gráfico da função quadrática				X



EIXO				
2.4.2.2 Espaço e Forma	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Proporcionalidade:	X			
Razão e proporção (revisão)	X			
Segmentos proporcionais	X			
Semelhanças:		X		
Polígonos semelhantes		X		
Triângulos semelhantes		X		
Teorema de Pitágoras:			X	
Conceito e identificação			X	
Relações métricas e trigonométrica no triângulo retângulo			X	
Cálculo do comprimento de uma circunferência				X
Propriedades dos polígonos regulares				X
Áreas do: Retângulo, Paralelogramo, Losango, Triângulo, Quadrado e Trapézio e regiões circulares				X
EIXO				
2.4.2.3 Grandezas e medidas	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Problemas envolvendo grandezas de medidas usuais	X	X	X	X
EIXO				
2.4.2.4 Tratamento da Informação	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Tabelas e gráficos (colunas ou barras, segmentos ou linhas)	X	X	X	X



Organização e análise das informações	X	X	X	X
Leitura e interpretação de dados expressos em tabelas e gráficos	X	X	X	X
Estatística:	X	X		
Definição	X	X		
Organiza e interpretação de dados em tabelas	X	X		
Média aritmética			X	
Média ponderada				X



CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS



CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

A área de Ciências Humanas e suas Tecnologias, pressupõe a compreensão e a apropriação epistemológica da sociedade humana, buscando entender a caminhada da humanidade, a partir da relação de totalidade e de particularidade. Significa realizar uma inserção crítica em espaços regionais e locais, provida de uma visão dialética, criando condições para realizar a leitura dos fenômenos sociais, culturais, econômicos, políticos e, também, naturais, em diferentes tempos.

A área oportuniza a construção de racionalidades para a compreensão das estruturas e processos sociais, realiza reflexões sobre os modos como os homens estabeleceram princípios e concepções ao longo da história e observa as metodologias e ideologias de determinados contextos socioculturais. Nesta área, as dimensões de espaço e tempo são fundamentais tendo em vista que os fenômenos sociais, culturais e políticos acontecem em algum lugar e em determinado momento. Por seu intermédio é que podemos constituir cidadania e ampliá-la.

Apresentam-se, então, as orientações a seguir para área de “Ciências Humanas e suas Tecnologias” que integram as disciplinas de Geografia, História e Ensino Religioso.



SUMÁRIO

1 GEOGRAFIA

1.1 Geografia – 6º Ano

- 1.1.1 Competências/ Habilidades
- 1.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 1.1.2.1 A Geografia e a compreensão do Mundo
 - 1.1.2.2 O planeta Terra
 - 1.1.2.3 Os continentes as ilhas e os oceanos
 - 1.1.2.4 Relevo e hidrografia
 - 1.1.2.5 Clima e vegetação
 - 1.1.2.6 O campo e cidade
 - 1.1.2.7 Atividades econômicas : extrativismo e agropecuária

1.2 Geografia – 7º Ano

- 1.2.1 Competências/ Habilidades
- 1.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 1.2.2.1 Território brasileiro
 - 1.2.2.2 Brasil: população
 - 1.2.2.3 Urbanização brasileira
 - 1.2.2.4 Região Norte
 - 1.2.2.5 Região Nordeste
 - 1.2.2.6 Região Sudeste
 - 1.2.2.7 Região Sul
 - 1.2.2.8 Região Centro – Oeste

1.3 Geografia – 8º Ano

- 1.3.1 Competências/ Habilidades
- 1.3.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 1.3.2.1 Como regionalizar o espaço mundial?
 - 1.3.2.2 América Latina em conjunto
 - 1.3.2.3 África
 - 1.3.2.4 Ásia

1.4 Geografia – 9º Ano

- 1.4.1 Competências/ Habilidades
- 1.4.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre
 - 1.4.2.1 Países e conflitos mundiais
 - 1.4.2.2 A evolução das Tecnologias e as novas territorialidades em redes
 - 1.4.2.3 Um só Mundo e muitos cenários geográficos
 - 1.4.2.4 Modernização, modos de vida e a problemática ambiental

1.1 GEOGRAFIA – 6º ANO

1.1.1 Competências/Habilidades

Ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Compreender e conceituar a Geografia como ciência, suas finalidades e sua contribuição para a formação da cidadania no estudo das sociedades.
- Compreender a importância do conhecimento geográfico para se posicionar de forma ética no que diz respeito à igualdade e as diversidades cultural e individual.
- Compreender que a cartografia é um instrumento importante na identificação e localização dos lugares e do mundo, com suas novas tecnologias e linguagens.
- Entender a organização do espaço, a partir da compreensão do seu lugar.
- Identificar como o trabalho se apropria da natureza na construção do espaço geográfico, as mudanças nas relações sociais do trabalho entre o campo e cidade, a divisão social e territorial do trabalho.
- Reconhecer-se como indivíduo e parte integrante de um grupo social.
- Reconhecer que vivemos em um mundo consumista influenciado pela propaganda.
- Localizar o planeta Terra no universo entendendo os seus movimentos e suas consequências.
- Compreender que a cartografia é um instrumento importante na identificação e localização dos lugares e do mundo.
- Estabelecer relações da cartografia com as novas tecnologias.
- Representar em linguagem cartográfica as características das paisagens.
- Reconhecer importância do conhecimento geográfico, na ação de políticas para a preservação do meio ambiente.
- Entender a utilização prática dos instrumentos de localização e orientação.
- Compreender a estrutura e a dinâmica da Terra.
- Identificar as formas do relevo terrestre.

- Conhecer os diferentes tipos de climas.
- Reconhecer a interação do clima com a vegetação e o relevo.
- Reconhecer as principais formações vegetais da superfície terrestre e identificar suas características fundamentais.
- Conhecer as formações vegetais brasileiras, identificar sua área de ocorrência e seu aproveitamento econômico.
- Entender o papel da sociedade moderna na modificação dos elementos naturais.

1.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.1.2.1 A Geografia e a compreensão do Mundo	1º Bim	2ºBim	3º Bim	4º Bim
Paisagem, espaço, lugar, território e região	X			
O trabalho e a transformação do espaço geográfico	X			
Orientação no espaço geográfico	X			
Localização no espaço geográfico	X			
EIXO				
1.1.2.2 O planeta Terra	1º Bim	2ºBim	3º Bim	4º Bim
Apresentando o planeta Terra	X			
A origem da Terra	X			
Como se formaram os continentes da Terra	X			
As placas tectônicas em movimento	X			
EIXO				
1.1.2.3 Os continentes, as ilhas e os oceanos	1º Bim	2ºBim	3º Bim	4º Bim
Os continentes		X		
As ilhas		X		
Os oceanos e os mares		X		
A água nos continentes		X		



EIXO				
1.1.2.4 Relevo e hidrografia	1º Bim	2ºBim	3º Bim	4º Bim
As principais formas do relevo terrestre		X		
Os processos de formação e transformação do relevo		X		
O relevo brasileiro		X		
Os rios e as bacias hidrográficas		X		
EIXO				
1.1.2.5 Clima e vegetação	1º Bim	2ºBim	3º Bim	4º Bim
O clima			X	
Os climas da Terra e do Brasil			X	
As grandes paisagens vegetais da Terra			X	
EIXO				
1.1.2.6 O campo e a cidade	1º Bim	2ºBim	3º Bim	4º Bim
O espaço rural e suas paisagens			X	
Problemas socioambientais no campo			X	
O espaço urbano e suas paisagens			X	
Os principais problemas socioambientais urbanos			X	
EIXO				
1.1.2.7 Setores da economia	1º Bim	2ºBim	3º Bim	4º Bim
Recursos naturais e atividades econômicas				X
O extrativismo				X
A agricultura				X
A pecuária				X
Do artesanato ao robô				X
Tipos de indústria				X
O comércio				X
A prestação de serviços				X

1.2 GEOGRAFIA – 7º ANO

1.2.1 Competências/Habilidades

Ao final do 7º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Identificar e localizar o Brasil no mundo, comparar a sua extensão territorial e posição geográfica com os demais países.
- Analisar o Brasil como um país urbano-industrial em desenvolvimento, com contrastes socioeconômicos e culturais.
- Identificar as características físicas, socioeconômicas e culturais das regiões brasileiras de uma forma não fragmentada.
- Reconhecer o processo de industrialização e de urbanização, as transformações socioeconômicas brasileiras relacionando-as com o modo de vida urbano, com o surgimento e o fortalecimento de movimentos sociais, bem como as transformações ocorridas no campo por meio da modernização agrícola.
- Identificar e analisar as modificações ocorridas nos hábitos de produção e consumo da população brasileira no atual estágio técnico-científico e informacional.
- Relacionar a industrialização via abertura para o capital estrangeiro a partir da década de 50, com o processo de urbanização, tendo como consequência a dinâmica migratória.
- Perceber as diversidades e complexidades das relações socioeconômicas e culturais que se estabelecem em um mesmo espaço.
- Analisar os problemas vivenciados no campo, enfatizando a questão fundiária, a modernização da agricultura e os movimentos sociais no campo.
- Compreender no território brasileiro, o processo de urbanização, a modernização tecnológica e as contradições da problemática urbana: habitação, emprego, segurança, saúde, educação e meio ambiente.
- Analisar os indicadores socioeconômicos da população brasileira, tais como: nível de escolaridade, renda *per capita*, expectativa de vida, saneamento básico, moradia, alimentação, mortalidade infantil, emprego e subemprego.

- Reconhecer os efeitos da globalização na economia brasileira e a sua influência nas migrações internas e externas.
- Reconhecer os meios de transportes como instrumento de integração nacional.
- Identificar o Brasil no contexto das relações internacionais.
- Analisar a problemática ambiental no Brasil.

1.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.2.2.1 Território brasileiro	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Localização geográfica do Brasil	X			
Formação territorial do Brasil no contexto socioeconômico	X			
Estado e cidadania	X			
EIXO				
1.2.2.2 Brasil: população	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Geografia da população: conceitos e aspectos demográficos	X			
A formação da população brasileira e pluralidade cultural	X			
Movimentos migratórios e suas consequências	X			
A população e o trabalho no Brasil	X			
EIXO				
1.2.2.3 Urbanização brasileira	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Formação econômica do Brasil		X		
Geografia urbana e seus conceitos		X		
Problemas socioambientais nas cidades brasileiras		X		



EIXO				
1.2.2.4 Diferentes formas de regionalizar o Brasil	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Regiões geográficas adotadas pelo IBGE		X		
Complexos regionais		X		
EIXO				
1.2.2.5 Região Norte	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Aspectos naturais da Região Norte		X		
Formação territorial e cultural		X		
Problemas ambientais da Amazônia		X		
Desenvolvimento sustentável		X		
EIXO				
1.2.2.6 Região Nordeste	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Aspectos naturais da Região Nordeste			X	
Ocupação e organização da Região Nordeste			X	
As sub-regiões do Nordeste			X	
EIXO				
1.2.2.7 Região Sudeste	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Aspectos naturais da Região Sudeste			X	
A ocupação do Sudeste			X	
Organização atual do Sudeste			X	
EIXO				
1.2.2.8 Região Sul	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Aspectos naturais da Região Sul				X
A ocupação e a organização do espaço sulista				X

A população				X
A economia				X
EIXO				
1.2.2.9 Região Centro – Oeste	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Aspectos naturais da Região				X
Ocupação e expansão da Região				X
Atividades econômicas da Região				X
Impactos ambientais no Cerrado e no pantanal				X

1.3 GEOGRAFIA – 8º ANO

1.3.1 Competências/Habilidades

Ao final do 8º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Identificar as formas de representação do mundo, valorizando a cartografia como instrumento de informação dos fenômenos presentes no espaço geográfico mundial.
- Identificar a representação do espaço mundial: as projeções geográficas, as coordenadas geográficas, as latitudes, as longitudes e os fusos horários o sensoriamento remoto e o Sistema de Informações Geográficas.
- Compreender a fragmentação do mundo em grandes blocos regionais e os organismos criados por esses para sua administração.
- Reconhecer como o desenvolvimento tecnológico está associado à globalização da economia, favorecendo a aproximação e/ou distanciamento das nações do mundo.
- Reconhecer a relação entre o subdesenvolvimento, desenvolvimento e o colonialismo.
- Reconhecer o processo de subdesenvolvimento e destacar a fome no Brasil e no mundo como uma de suas principais características.
- Comparar indicadores sociais e econômicos com os aspectos demográficos.
- Analisar os índices de desenvolvimento humano dos países a fim de perceber as

disparidades entre eles.

- Discutir o crescimento desequilibrado das economias das Américas, analisando sua colonização e ocupação territorial, as relações de dependência tecnológica e de capitais, a urbanização e as alterações na relação cidade-campo; a modernização da agricultura; as relações com os grandes mercados e os centros do poder, destacando as questões ambientais: o solo, o clima, as águas e o ar.
- Identificar as diferenças dos tipos de colonização e descolonização na África, na Ásia e no Brasil.
- Identificar e analisar as razões dos principais conflitos étnicos, culturais e religiosos, existentes no mundo atual, como fator de redefinição das fronteiras.
- Reconhecer as desigualdades sociais e analisar os interesses dos países dominantes nas questões sociais do continente africano.
- Investigar as raízes da segregação racial na África do Sul (apartheid).
- Caracterizar a “África Branca”.
- Caracterizar o espaço natural do continente africano.
- Destacar as principais características naturais, étnicas, culturais, políticas e econômicas do continente Asiático.
- Reconhecer o processo de formação dos “Tigres Asiáticos” e analisar os problemas enfrentados por eles.
- Identificar os contrastes sociais, econômicos, políticos e geográficos da península indiana.
- Identificar os problemas sociais e conflitos étnicos, culturais e religiosos.

1.3.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.3.2.1 Como regionalizar o espaço mundial?	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
O mundo atual: unidade e diversidade	X			



Continentes e paisagens naturais	X			
Diferenças econômicas e sociais	X			
Nosso ponto de partida: os países do Sul	X			
EIXO				
1.3.2.2 América Latina em conjunto	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
México		X		
América Central		X		
América Andina e Guianas		X		
América Platina		X		
Brasil		X		
EIXO				
1.3.2.3 África	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Aspectos gerais do continente africano			X	
Descolonização e colonização do continente africano			X	
EIXO				
1.3.2.4 Ásia	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Características gerais do Oriente Médio				X
Sul da Ásia ou “subcontinente indiano”				X
Sudeste e leste da Ásia				X
Os Dragões e os Tigres asiáticos				X

1.3 GEOGRAFIA – 9º ANO

1.4.1 Competências/Habilidades

Ao final do 9º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Compreender que a divisão do mundo em regiões é também obra da organização humana.
- Identificar os blocos econômicos mundiais e os potenciais polos do poder econômico.

- Entender o MERCOSUL como um importante mecanismo de inserção das economias dos países membros na globalização.
- Perceber o peso da economia brasileira no MERCOSUL.
- Reconhecer como o desenvolvimento tecnológico está associado à globalização da economia e com a formação do espaço global.
- Explicar a forte presença dos EUA no comércio mundial.
- Comparar a qualidade de vida da população norte americana com as condições de vida dos imigrantes nos EUA.
- Identificar e localizar a China no continente asiático.
- Destacar as diferenças entre os dois sistemas político e econômico que originaram seu território.
- Caracterizar a China como uma potência demográfica, econômica e política.
- Descrever a organização do espaço japonês, analisar seu processo de desenvolvimento, suas principais atividades econômicas e destacar o seu papel no comércio mundial.
- Caracterizar a população e a cultura japonesa.
- Identificar os atuais problemas enfrentados pelo Japão.
- Identificar e localizar o Oriente Médio na Ásia.
- Explicar a importância do petróleo para a economia dos países do Oriente Médio e do mundo.
- Discutir a questão Palestina/Israel.
- Localizar o continente europeu.
- Analisar as questões ambientais e o quadro natural da Europa.
- Descrever as desigualdades regionais dos países europeus do ponto de vista étnico-cultural, e do socioeconômico e explicar os objetivos da União Europeia.
- Analisar o processo de industrialização, de urbanização e modernização da agricultura do continente europeu.

- Interpretar as transformações do Leste Europeu, e o processo de constituição e de desintegração da antiga URSS.
- Compreender a formação da CEI e seus conflitos latentes.
- Identificar a Rússia como país de destaque, na porção centro-oriental da Europa.
- Explicar o processo de surgimento de diversos países na Península Balcânica, a partir de 1990, resultante da fragmentação territorial da antiga Iugoslávia.
- Conhecer as peculiaridades geográficas da Oceania.
- Caracterizar a Austrália e a Nova Zelândia.
- Identificar a Antártida como um laboratório de pesquisa dos fenômenos naturais.
- Conhecer a participação do Brasil na Antártida.
- Analisar as questões ambientais da Antártida.

1.4.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
1.4.2.1 Países e conflitos mundiais	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Estado, nação, território e país.	X			
As grandes guerras e a Guerra Fria.	X			
Conflitos: as razões e os principais focos.	X			
Terrorismo.	X			
1.4.2.2 A evolução das Tecnologias e as novas territorialidades em redes	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
EIXO				
A velocidade e a eficiência dos transportes e da comunicação como novo paradigma da globalização		X		
A globalização e as novas hierarquias urbanas.		X		



EIXO				
1.4.2.3 Um só Mundo e muitos cenários geográficos	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Estado, povos e nações desenhando suas fronteiras;			X	
Uma região em construção: o Mercosul			X	
Paisagens e diversidade territorial no Brasil			X	
EIXO				
1.4.2.4 Modernização, modos de vida e a problemática ambiental	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
O processo técnico-econômico, a política e os problemas socioambientais;				X
Alimentar o mundo: os dilemas socioambientais para a segurança alimentar;				X
Ambiente urbano, indústria e modo de vida;				X
O Brasil diante das questões ambientais;				X
Ambientalismo: pensar e agir				X



SUMÁRIO

2 HISTÓRIA

2.1 História – 6º Ano

2.1.1 Competências/Habilidades

2.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

2.1.2.1 Origem e evolução do ser humano

2.1.2.2 O Continente Africano - “Berço da Humanidade”

2.1.2.3 Os Primeiros Habitantes das Américas

2.2 História – 7º Ano

2.2.1 Competências/Habilidades

2.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

2.2.2.1 Emancipações políticas

2.2.2.2 O Ceará Colonial

2.3 História – 8º Ano

2.3.1 Competências/Habilidades

2.3.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

2.3.2.1 Emancipações Políticas

2.3.2.2 O Brasil Republicano

2.3.2.3 As Revoluções Burguesas

2.4 História – 9º Ano

2.4.1 Competências/Habilidades

2.4.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

2.4.2.1 Guerras e Revoluções

2.4.2.2 O processo de redemocratização

2.1 HISTÓRIA – 6º ANO

1.2.1 Competências/Habilidades

Ao final do 6º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Estabelecer relações entre o conhecimento histórico e as ações humanas por intermédio da identificação e da compreensão de objetos e de fatos históricos.
- Conhecer e compreender o processo histórico; demonstrar que a História, como ciência, está em constante reelaboração e interpretação; compreender as diferenças entre tempo cronológico e tempo histórico; estabelecer relações entre o individual, o social e o coletivo, fazendo uso da compreensão de fontes históricas e de como o historiador as utiliza, enquanto construtor e produtor de conhecimento.
- Identificar características da Pré-História; compreender a importância da arqueologia, as evidências e fontes históricas do período; relacionar essas características com a pré-história brasileira e africana; relacionar máquinas e tecnologias atuais com as disponíveis para o homem pré-histórico.
- Evidenciar a formação das comunidades primitivas para as cidades antigas; mostrar que essa mudança está associada à organização do trabalho e identificar as transformações em diferentes regiões; comparar as cidades antigas com as principais cidades e questões urbanas atuais.
- Conhecer e compreender o Continente Africano e diferenciar seus grandes impérios e suas diversas sociedades, enfatizando suas características multiétnicas e multiculturais.
- Conhecer o modo de vida e a organização do trabalho indígena nas Américas, com ênfase aos povos que habitavam o Brasil; compreender a organização das sociedades indígenas antes da chegada dos europeus, a partir de elementos comuns bem como as peculiaridades dos seus vários povos.
- Identificar o legado cultural greco-romano presente em nossa sociedade, destacando mudanças e permanência.
- Compreender as principais características das antigas civilizações orientais, percebendo a influência dessas civilizações na atualidade e, especialmente, nas suas relações com o Brasil.



2.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.1.2.1 Origem e evolução do ser humano	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Introdução aos Estudos Históricos	X			
Os Primeiros Habitantes das Américas	X			
Pré-História Brasileira	X			
EIXO				
2.1.2.2 O Continente Africano - “Berço da Humanidade”	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Civilizações africanas – organização social, política e econômica.		X		
Cosmologias africanas: ancestralidade e religiosidade		X		
A influência e presença das culturas primitiva e africana no cotidiano		X		
EIXO				
2.1.2.3 Civilizações da Antiguidade oriental e ocidental	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Mesopotâmia, Egito			X	
Fenícios, Hebreus e Persas			X	
Grécia Antiga e Roma Antiga				X
China e Índia				X

2.2 HISTÓRIA -7º ANO

2.2.1 Competências/Habilidades

Ao final do 7º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Contextualizar os fatores que levaram ao fim do Império romano e surgimento os reinos bárbaros
- Identificar o Império Bizantino e suas particularidades em relação ao Império Romano do Ocidente.
- Compreender o que foi o renascimento e a reforma protestante e os seus desdobramentos na Europa e nas Américas.
- Identificar o surgimento de uma nova visão de mundo europeia, com reflexo no pensamento religioso, nas artes e no avanço científico, que favoreceu a expansão marítima europeia, transformando e ampliando as relações comerciais durante a Idade Moderna.
- Compreender as relações políticas, sociais, culturais e econômicas estabelecidas pelos europeus a partir do século XV, com os povos da África, Ásia e América. Comparar esse processo com a dinâmica da globalização atual.
- Caracterizar as principais civilizações pré-colombianas (Incas, Maias e Astecas) e entender a dinâmica de dominação ocorrida no processo de colonização da América pelas diversas nações europeias.
- Analisar a política econômica mercantilista relacionando a com a estrutura político-administrativa montada pela metrópole, suas implicações na organização social e cultural, bem como nas atividades econômicas desenvolvidas na colônia.
- Compreender a política europeia do trabalho compulsório com o extermínio dos povos indígenas e a introdução do trabalho escravo africano em larga escala nas Américas; estabelecer as necessidades que motivaram a implantação da escravidão negra na colônia; identificar as relações de escravidão em diferentes tempos e espaços; descrever a influência negra na formação étnica do Brasil.

- Reconhecer a estrutura agroexportadora colonial açucareira como origem do latifúndio no Brasil; apontar problemas sociais da atualidade oriundos da má distribuição da terra.
- Apontar os principais agentes da interiorização colonial, destacando o papel das entradas e bandeiras como um dos marcos para o alargamento das fronteiras políticas e econômicas e ressaltar o acirramento dos conflitos entre colonizadores e indígenas.

2.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.2.2.1 Formação da Europa Medieval	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Crise do Império romano e reinos bárbaros	X			
Sistema Feudal: organização social, política, econômica, cultural e religiosa	X			
Império Bizantino e Islamismo	X			
A Formação dos estados absolutistas	X			
Reinos impérios africanos		X		
2.2.2.1 Capitalismo Mercantil	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Mudanças culturais e religiosas na Europa: Cruzadas, Renascimento e Reforma Protestante		X		
América pré-colombiana: Maias, Astecas e Incas		X		
Expansão Marítima e Comercial Europeia a partir do século XV			X	
Colonização da América			X	
Colonização do Brasil			X	
EIXO				
2.2.2.2 O Ceará Colonial	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
As Origens Históricas do Ceará.				X
A resistência dos índios do Ceará às invasões				X
A interiorização da economia no Ceará				X

2.3 HISTÓRIA - 8º ANO

2.3.1 Competências/Habilidades

Ao final do 8º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Relacionar a crise do sistema colonial com as transformações mundiais decorrentes da Revolução Industrial e da expansão da França napoleônica.
- Contextualizar o significado da descoberta do ouro na colônia; identificar as várias manifestações culturais na colônia, destacando nesse contexto o nordeste açucareiro e a região das minas; enfatizar o movimento barroco como identificador de uma arte nacional e estabelecer parâmetros entre cultura erudita e cultura popular.
- Relacionar e comparar as sociedades açucareira e mineradora.
- Relacionar as lutas pela liberdade na época colonial com as lutas sociais da atualidade; demonstrar o caráter elitista da Inconfidência Mineira e fazer comparação com a conjuração baiana, analisando seus motivos.
- Conceituar o Iluminismo, conhecer seus ideais, relacioná-lo com a Independência dos Estados Unidos e a Revolução Francesa, com as lutas pela liberdade na época colonial, compreendendo a importância da declaração dos direitos do homem e do cidadão para os princípios em que se baseiam os conceitos de cidadania na atualidade.
- Identificar a quebra do pacto colonial como início do processo de independência e apontar as demais consequências econômicas, sociais e políticas da vinda da corte portuguesa para o Brasil; situar a Inglaterra como principal beneficiária da abertura dos portos brasileiros às nações amigas.
- Comparar o processo de independência do Brasil com o processo de independência das demais colônias latino-americanas, identificando seus limites, compreender que a dependência e a fragilidade econômica dos países latino-americanos estão relacionadas com o processo de colonização e de organização desses Estados; situar o Brasil, no contexto das alianças políticas e econômicas da América Latina, na atualidade.

- Caracterizar Estado, nação, diferentes sistemas políticos e formas de governo; apontar suas diferenças e semelhanças; considerar a importância da elaboração de uma Constituição para a organização política de um país e discutir sobre o real alcance das normas constitucionais diante da atualidade brasileira.
- Identificar as diretrizes do Anteprojeto Constitucional de 1823 e da Constituição de 1824; traçar o panorama das dificuldades econômicas e sociais brasileiras do Primeiro Reinado;
- Apontar as mais importantes lutas sociais do Período Regencial, identificando suas razões socioeconômicas e políticas e suas consequências.
- Conceituar o imperialismo do século XIX, apontar seu desdobramento para América Latina.
- Definir o funcionamento do sistema político brasileiro do século XIX e descrever suas características.
- Caracterizar a economia cafeeira da 2ª metade do século XIX; identificar semelhanças e permanências com a cultura canavieira; apontar as condições favoráveis para o surto industrial do século XIX no Brasil e relacionar as transformações da sociedade brasileira e da industrialização com a lavoura cafeeira.
- Caracterizar o processo de crise da monarquia no Brasil, detectando os principais fatores que contribuíram para a Proclamação da República.
- Identificar mudanças de mentalidade e de interesses em torno da questão da escravidão.
- Descrever as transformações nas relações de trabalho a partir do séc. XIX; contrastar o trabalho escravo com o trabalho livre e comparar as condições do trabalhador ao final do século XIX com os da atualidade; indicar as formas de resistência e organização dos operários do início do século XX e da atualidade, relacioná-las com as correntes ideológicas do respectivo momento histórico.



2.3.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.3.2.1 Emancipações Políticas	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Independência do Brasil	X			
Independência de Países da América Latina	X			
França: Governo de Napoleão Bonaparte	X			
Estado, Nação, Sistema Político e Formas de Governo		X		
Primeiro Reinado - Brasil		X		
Período Regencial – Brasil		X		
Expansão Imperialista do Século XIX			X	
Economia Cafeeira, Industrialização e Sociedade Brasileira da segunda Metade do Século XIX.			X	
A Crise da Monarquia no Brasil			X	
EIXO				
2.3.2.2 O Brasil Republicano	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
A Proclamação da República – Brasil				X
Abolição da Escravidão e suas implicações:				X
Exclusão social				X
Discriminação e racismo				X
Miscigenação e ideologia do branqueamento no Brasil				X

2.4 HISTÓRIA -9º ANO

2.4.1 Competências/ Habilidades

Ao final do 9º ano do Ensino Fundamental, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Descrever a partilha do continente africano dentro do contexto do imperialismo.
- Analisar a primeira guerra mundial e suas consequências para o Brasil.

- Compreender a Revolução Russa e as principais teorias socialistas difundidas pelo movimento operário no mundo.
- Caracterizar o regime republicano federalista brasileiro; apontar semelhanças e diferenças entre Monarquia e República; identificar os pontos fundamentais da Constituição de 1891 e compará-la com a Constituição de 1824.
- Compreender o sistema de dominação oligárquico efetivado através do coronelismo, da política dos governadores e da política do café com leite; identificar permanências dessas práticas políticas na atualidade.
- Apontar as razões e as origens dos movimentos populares rurais e urbanos do período, traçando um paralelo com os movimentos populares da atualidade.
- Analisar o caráter da religiosidade popular no Brasil; descrever seu aspecto histórico e suas influências culturais; mostrar que ao longo da História, polêmicas, conflitos, diferenças e afinidades, entre indivíduos e nações, ganharam caráter religioso ou místico.
- Analisar a crise do capitalismo liberal, o surgimento dos sistemas totalitários na Europa e as políticas intervencionistas na economia.
- Explicar as principais crises da ordem oligárquica brasileira; analisar os motivos de seu esgotamento e relacioná-los com os fatores que conduziram à crise de 1929 e o movimento revolucionário de 1930.
- Identificar as origens dos novos grupos sociais essencialmente urbanos; relacionar a busca de uma identidade nacional com movimentos culturais da década de 20; contextualizar o papel da mulher na sociedade do século XX; descrever a situação do negro na sociedade brasileira após a abolição.
- Caracterizar nos períodos de governo Vargas o trabalhismo, o nacionalismo e o autoritarismo.
- Compreender a 2ª Guerra Mundial, dentro do contexto do expansionismo nazista; analisar o impacto e as consequências desse grande conflito sob os aspectos sociais,

éticos e culturais; explicar o imperialismo norte americano e suas consequências para o Brasil.

- Compreender o mundo Pós-Guerra; analisar o surgimento de novas organizações políticas mundiais no contexto conhecido como “Guerra Fria”; relacionar essas novas organizações com a bipartição dos eixos políticos, seus conflitos e alinhamentos; descrever o impacto do avanço tecnológico e científico, nas relações de trabalho e de comportamento, das sociedades no período.
- Relacionar a industrialização brasileira, a abertura para o capital estrangeiro a partir da década de 50, com o processo de urbanização e consequente êxodo rural; avaliar a importância da criação de Brasília, nesse contexto, como fator de desenvolvimento, urbanização e integração do Centro-Oeste do país.
- Identificar as características dos governos populistas no Brasil de 1945 a 1964 e comparar com as práticas políticas da atualidade; compreender a estrutura democrática do período e as razões de sua queda em 1964.
- Descrever os principais movimentos culturais da década de 60, no mundo e no Brasil; analisar suas influências na atualidade, identificando permanências e diferenças.
- Interpretar o contexto histórico das experiências autoritárias da América Latina; analisar a instauração do regime militar no Brasil, calcado na supressão dos direitos políticos e civis e no intervencionismo estatal na economia; identificar a importância da liberdade de expressão e das garantias individuais do cidadão como fundamentos da sociedade democrática.
- Compreender o processo de redemocratização da América Latina dando ênfase à “Nova República” brasileira com a culminância da promulgação da Constituição de 1988.
- Identificar as reivindicações de direitos dos grupos minoritários; analisar a temática indígena e negra na atualidade; discutir aspectos legais das questões; discutir a situação do adolescente, analisando o “Estatuto da Criança e do Adolescente” como regulamentador da questão.

- Caracterizar a queda dos sistemas socialistas da Europa do Leste relacionando com o processo de globalização e a nova ordem mundial.

2.4.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO				
2.4.2.1 Guerras e Revoluções	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
A África e o imperialismo	X			
Guerra Mundial – 1914 a 1918	X			
“A Partilha” do Continente Africano	X			
Governos Populistas no Brasil de 1945 a 1985	X			
Teorias Socialistas	X			
Regime Republicano Federalista Brasileiro – República Velha		X		
Revolução Russa		X		
Crise do Capitalismo e Regimes Totalitários		X		
Revolução de 1930		X		
Períodos do Governo Vargas			X	
II Guerra Mundial – 1939 a 1945			X	
EIXO				
2.4.2.2 O processo de redemocratização	1º Bim	2º Bim	3º Bim	4º Bim
Os Sistemas Socialistas e as Crises da Atualidade			X	
“Descolonização” do Continente Africano			X	
O Movimento Pan- africano			X	
A “Nova República Brasileira” – a partir de 1988				X
Políticas Públicas relacionadas ao Estatuto da Igualdade Étnico-racial; do Idoso; da Criança e Adolescente, etc.				X
Globalização e a Nova Ordem Mundial				X



ENSINO RELIGIOSO

SUMÁRIO

3 ENSINO RELIGIOSO

3.1 Ensino Religioso – 6º e 7º Anos

3.1.1 Competências/Habilidades

3.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

3.1.2.1 Culturas e tradições religiosas – Aprender a ser para conviver melhor

3.1.2.2 Escrituras sagradas e/ou tradições orais: orientações concretas para a vida

3.1.2.3 Teologias: conhecimentos sobre o divino

3.1.2.4 Ritos: construir uma espiritualidade viva

3.1.2.5 Caráter e comportamento: fins e significados para uma vida feliz

3.2 Ensino Religioso – 8º e 9º Anos

3.2.1 Competências/Habilidades

3.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

3.2.2.1 Culturas e tradições religiosas – Aprender a ser para conviver melhor

3.2.2.2 Escrituras sagradas e/ou tradições orais: orientações concretas para a vida

3.2.2.3 Teologias: conhecimentos sobre o divino

3.2.2.4 Ritos: construir uma espiritualidade viva

3.2.1.5 Caráter e comportamento: fins e significados para uma vida feliz

3.1 ENSINO RELIGIOSO – 6º e 7º ANOS

3.1.1 Competências/Habilidades

Ao final do 6º e 7º Ano do Ensino Fundamental II, espera-se que o aluno:

- Compreenda a importância do Ensino Religioso em sala de aula e o significado de fenômeno religioso.
- Reflita sobre as tradições religiosas que possam explicar um/o sentido da vida.
- Analise o papel das tradições religiosas em suas estruturas e manutenções em diferentes culturas.
- Analise diferentes manifestações do sagrado a partir da sua realidade sociocultural.
- Obtenha informações fundamentadas para que possa encontrar respostas para seus questionamentos existenciais.



- Obtenha uma formação cidadã e de convívio social ético e pacífico.
- Vivencie um diálogo inter-religioso entre as denominações religiosas.
- Respeite as diferenças, supere preconceitos, estabeleça relações democráticas e humanizadoras.
- Compreenda as diferentes culturas baseadas em valores.
- Desenvolva conhecimentos aprendidos baseados nos direitos humanos.
- Desenvolva atitudes que qualifiquem as relações do ser humano consigo mesmo, com o outro e com a natureza.
- Compreenda a relação entre a dimensão religiosa e o seu desenvolvimento pessoal, social e a cultura humana.
- Compreenda as noções de comunidade e sua importância na convivência humana.

3.1.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO		
3.1.2.1 Culturas e tradições religiosas – Aprender a ser para conviver melhor	1º Bim e 2º Bim	3º Bim e 4º Bim
O nascimento e o crescimento das religiões	X	
As principais ideias das figuras religiosas		X X
A religião como fonte de educação e de vida	X X	X X
As tradições e manifestações religiosas dão sentido à vida		X
As representações de transcendente com a diversidade religiosa de cada comunidade		X X
Descrição da representação do transcendente nas diversas religiões		X X
EIXO		
3.1.2.2 Escrituras sagradas e/ou tradições orais: orientações concretas para a vida	1º Bim e 2º Bim	3º Bim e 4º Bim



Textos sagrados e as questões da existência humana, a vida e a morte nas diferentes tradições religiosas	X	X
Interpretações dos textos sagrados a partir do contexto social da época	X	X
A diversidade religiosa no Brasil	X	
História das narrativas sagradas: acontecimentos religiosos que originaram os mitos e segredos e a formação dos textos		X
EIXO		
3.1.2.3 Teologias: conhecimentos sobre o divino	1º Bim e 2º Bim	3º Bim e 4º Bim
A palavra sagrada no contexto das tradições religiosas	X	
A palavra sagrada, verdade transmitida pelo transcendente através da experiência humana	X	
As formas da palavra sagrada: poesias, prece, murmúrio, silêncio, mito, texto, entre outras		X
As máximas das religiões	X	X
EIXO		
3.1.2.4 Ritos: construir uma espiritualidade viva	1º Bim e 2º Bim	3º Bim e 4º Bim
Louvor, celebração e encontro com o transcendente	X	X
As manifestações do sagrado presentes na dinâmica social e na vida de cada indivíduo	X	X
Ritos e rituais - gestos sagrados	X	X
A descrição das representações do transcendente nas tradições orientais	X	X
Rituais de algumas tradições religiosas e seu significado na vida dos seus adeptos	X	X
Identificação dos símbolos de cada tradição religiosa	X	X
EIXO		
3.1.2.5 Caráter e comportamento: fins e significados para uma vida feliz	1º Bim e 2º Bim	3º Bim e 4º Bim
Normas e códigos éticos a serviço da vida	X	
Convivência harmoniosa no ambiente familiar e	X	X

escolar		
Líderes religiosos pacifistas		X
Convivência na comunidade religiosa	X	X
A paz e a tolerância como grandes valores entre os grupos sociais	X	X
Atitudes de respeito e responsabilidade consigo mesmo, com o outro, com a natureza e com o transcendente	X	X
Importância das escolhas	X	X
Valores espirituais: justiça, amor, caridade	X	X

3.2 ENSINO RELIGIOSO – 8º e 9º ANOS

3.2.1 Habilidades

Ao final do 8º e 9º Ano do Ensino Fundamental II, espera-se que o aluno:

- Respeite o direito constitucional de crença de todas as pessoas, como um elemento fundante de todo fenômeno religioso, bem como compreender o direito constitucional das pessoas que não professam qualquer tipo de crença;
- Identifique as ações de proselitismo religioso, no risco de constituir fundamentalismo e intolerância religiosa;
- Compreenda a diversidade cultural-religiosa na história da humanidade, valorizando o diálogo e o respeito para com as demais religiosas;
- Reconheça a diversidade cultural-religiosa como patrimônio da humanidade;
- Investigue os elementos constituintes das religiões quanto aos seus mitos e ritos;
- Compreender as narrativas míticas que fundamentam as tradições religiosas;
- Conheça os diversos tipos de livros sagrados (de revelação), acadêmicos e de doutrina que fundamentam as diversas religiões do ocidente e do oriente;

- Compreenda e respeite a importância e função dos símbolos religiosos nos diversos ambientes: família, espaços sociais, celebrações religiosas;
- Analise os conceitos de finitude humana e transcendência, geradores de sentido da vida;
- Conceitue paisagem religiosa e lugares sagrados;
- Identifique e discuta sobre os direitos fundamentais de todo ser humano;
- Respeite as diferentes composições das estruturas familiares e a sexualidade humana;
- Compreenda a importância do meio ambiente para as diversas tradições e/ou culturas religiosas;
- Compreenda o que são textos sagrados orais e escritos e sua importância para a tradição religiosa;
- Reconheça os textos sagrados como registros da doutrina e do código moral das tradições religiosas e orientam suas práticas;
- Compreenda as relações entre o visível e o invisível bem como os elementos emocionais, vivenciais e intelectuais, ligados à prática religiosa;
- Entenda a capacidade humana de expressar sua crença sem estar vinculada a qualquer grupo religioso.

3.2.2 Organização dos conteúdos por Eixo Temático e Bimestre

EIXO		
3.2.2.1 Culturas e tradições religiosas – Aprender a ser para conviver melhor	1º Bim e 2º Bim	3º Bim e 4º Bim
Direito constitucional de crença de todas as pessoas	X	
Proselitismo e fundamentalismo religioso	X	
Diversidade cultural-religiosa no diálogo inter-religioso.	X	
Diversidade cultural-religiosa como patrimônio da humanidade.		X
Diferença entre tempo profano e tempo sagrado		X



A importância do tempo sagrado para as diversas tradições religiosas.		X
3.2.2.2 Escrituras sagradas e/ou tradições orais: orientações concretas para a vida	1º Bim e 2º Bim	3º Bim e 4º Bim
Compreensão do que são textos sagrados orais e/ou escritos e sua importância para a tradição religiosa	X	
Reconhecimento dos textos sagrados como a doutrina e o código moral das tradições religiosas e orientam suas práticas	X	
A diversidade de textos sagrados, como livros, pinturas, vitrais, quadros, construções arquitetônicas nas diversas formas de linguagens orais e escritas, verbais e não verbais.		X
EIXO		
3.2.2.3 Teologias: conhecimentos sobre o divino	1º Bim e 2º Bim	3º Bim e 4º Bim
Conceito de finitude humana e transcendência	X	
Relações entre o visível e o invisível, os elementos emocionais, vivenciais e intelectuais, ligados à prática religiosa.	X	
A capacidade humana de expressar sua crença sem estar vinculada a qualquer grupo religioso.		X
EIXO		
3.2.2.4 Ritos: construir uma espiritualidade viva	1º Bim e 2º Bim	3º Bim e 4º Bim
Elementos constituintes das religiões em mitos e ritos	X	
Narrativas míticas que fundamentam as tradições religiosas	X	
Símbolos religiosos nos ambientes familiar, social e religioso.	X	
Paisagem religiosa e lugares sagrados		
Atitudes de respeito para com todas as paisagens religiosas e os lugares sagrados		X
Ritos como expressão do encontro e reencontro com o sagrado		X
Rituais como experiência sagrada das tradições		X



religiosas		
EIXO		
3.2.1.5 Caráter e comportamento: fins e significados para uma vida feliz	1º Bim e 2º Bim	3º Bim e 4º Bim
Direitos fundamentais do ser humano	X	
Respeito à diversidade étnico-racial presente na sociedade	X	
Diferentes abordagens relativas às estruturas familiares e sexualidade humana		X
A importância do meio ambiente para as diversas tradições e/ou culturas religiosas		X
Cultivo da paz e do respeito como condição necessária para a vida em sociedade		X

REFERÊNCIAS

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ciências Naturais**. Brasília: MEC, 2001.

DISTRITO FEDERAL. **Currículo Educação Básica (Ensino Fundamental – Séries e Anos Finais)**. Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal, 2008.

FORTALEZA. **Diretrizes Curriculares para o Ensino Fundamental do Sistema Público Municipal de Ensino de Fortaleza**. Teixeira, F. R. G.; Dias, A. M. I. (Orgs.). Fortaleza: Secretaria Municipal de Educação, 2011. 2 v. 281 p. ISBN 978-85-62895-04-3