



Teatro de Operações

Ameaças e Fraquezas

Maj Eng Samuel

TEATRO DE OPERAÇÕES



A fiscalização de obras públicas requer do agente público diversas habilidades. Porém, assim como numa guerra, cada batalha tem suas peculiaridades e, por isso, é de extrema importância que o fiscal conheça os detalhes do Contrato, do projeto, o contexto econômico do momento, dentre outras variáveis que impactam direta ou indiretamente na execução do Contrato. Numa guerra, seria equivalente à conhecer o local onde a batalha se dará: clima, relevo, aspectos logísticos. Todas essas variáveis são importantes de serem estudadas para que não haja surpresas que acabam colocando em risco a execução do Contrato.

**“A
compreensão
do local onde
a batalha vai
ser travada
indicará onde
se devem
concentrar ou
subdividir as
forças.”**

Sun Tzu



REGRAS DE ENGAJAMENTO

- Conteúdo didático
- Diretrizes



REFERÊNCIAS

- Bibliografia
- Normativos



FORÇAS E OPORTUNIDADES

- Capacidades
- Pontos chaves de sucesso



AMEAÇAS E FRAQUEZAS

- Riscos
- Vulnerabilidades



ARSENAL

- Modelos
- Checklist



A
B
O
R
D
A
G
E
N
S

AMEAÇAS E FRAQUEZAS



Falhas anteriores à assinatura do Contrato.



Pressões externas





FORÇA AÉREA BRASILEIRA

Asas que protegem o País