



# A ARTE DA GUERRA NA FISCALIZAÇÃO

MANUAL DO FISCAL EM COMBATE

06 MAI 2020

# OBJETIVO



Fornecer material teórico e prático para  
apoio ao FISCAL DE OBRAS PÚBLICAS,  
segundo aspectos técnicos e administrativos

# ANALOGIA

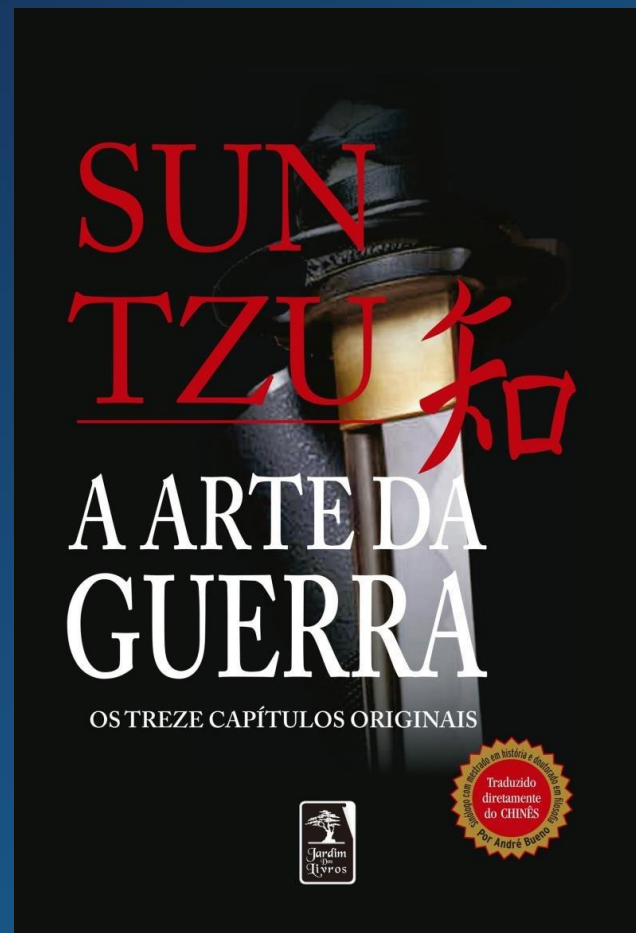


Visando aumentar a atratividade do conteúdo e organizar melhor as ideias, os temas que envolvem a fiscalização técnica e/ou administrativa de obras públicas serão divididos em capítulos, buscando analogia com os conceitos dispostos no Clássico

“A Arte da Guerra”, de Sun Tzu

# ÍNDICE

- I. TEATRO DE OPERAÇÕES
- II. A GUERRA
- III. PLANO DE ATAQUE
- IV. DISPOSIÇÕES
- V. REGRAS DE COMANDO
- VI. SELEÇÃO DE ALVOS
- VII. MOVIMENTOS ESTRATÉGICOS
- VIII. FATORES VARIÁVEIS
- IX. AÇÕES
- X. CONDICIONANTES
- XI. LINHA DE COMBATE
- XII. ATAQUE COM FOGO
- XIII. ESPIONAGEM



# Fases da Guerra



MOBILIZAÇÃO



CONDUÇÃO



DESMOBILIZAÇÃO

# IDEIA GERAL



O material será apresentado para ampla consulta, a partir de um banco de dados, na internet, contendo os seguintes elementos, por tema:

- ☐ material teórico relevante
- ☐ referências bibliográficas e normativas
- ☐ boas práticas e recomendações
- ☐ riscos e alertas
- ☐ modelos e checklists





## REGRAS DE ENGAJAMENTO

- CONTEÚDO DIDÁTICO
- DIRETRIZES



## REFERÊNCIAS

- BIBLIOGRAFIA
- NORMATIVOS



## FORÇAS E OPORTUNIDADES

- CAPACIDADES
- PONTOS CHAVES DE SUCESSO



## AMEAÇAS E FRAQUEZAS

- RISCOS
- VULNERABILIDADES



## ARSENAL

- MODELOS
- CHECKLIST



A  
B  
O  
R  
D  
A  
G  
E  
N  
S

| Tópicos |                         | Direcionamento  | Citação   | Setor | Respons.                |
|---------|-------------------------|---|---|-------|-------------------------|
| I       | TEATRO DE OPERAÇÕES     | Relacionamento com cliente e contratada, Condicionantes do clima e local de implantação, Projetos e licenças, PDC e equipe, Briefings, Reunião inicial com checklist e Emissão de OES | A compreensão do local onde a batalha vai ser travada indicará onde se devem concentrar ou subdividir as forças   | PR    | SAMUEL                  |
| II      | A GUERRA                | Canteiro, Placas, Hardware e Software, Rede e demais Ferramentas de apoio ao fiscal...<br>Escopo x Não Escopo   | A vitória é o principal objetivo na guerra. (...) quem for incapaz de entender os perigos inerentes ao emprego das tropas é igualmente incapaz de as empregar vantajosamente. | DO    | LACERDA                 |
| III     | PLANO DE ATAQUE         | Planos (Seg Trab, Resíduos, Riscos), CFF e Caderno de eventos   | Preparar-se de antemão para todas as contingências é a maior das virtudes.  | SCM   | CATERINE                |
| IV      | DISPOSIÇÕES             | LDO, Gestão da comunicação (inclusise PAG) e Modelos (RT, PT...)  | Quando se planeja, nenhuma manobra deverá ser inútil; na estratégia, nenhum passo deverá ser em vão.  | APL   | FERNANDA                |
| V       | REGRAS DE COMANDO       | Matriz de responsabilidades, Escalas e Integração   | Em geral, dirigir muitos é quase igual a dirigir poucos. Depende somente de organização.  | SAC   | KÁTIO                   |
| VI      | SELEÇÃO DE ALVOS        | Controles tecnológicos (Aulas técnicas)   | Assim como água corrente evita as alturas e procura os pontos baixos, um exército inteligente evita o uso da força e ataca os pontos fracos.                                  | SGI   | grade de aulas técnicas |
| VII     | MOVIMENTOS ESTRATÉGICOS | Aditivos e Apostilamentos   | Nada é mais difícil do que a arte das manobras, e mais difícil ainda é tornar direto o percurso aparentemente desviado e transformar os infortúnios em vantagens.             | DC    | JACQUE                  |



|      |                   |  |  |     |           |
|------|-------------------|--|--|-----|-----------|
| VIII | FATORES VARIÁVEIS | Postura, Premissas e Limitações  | O general deve confiar na sua habilidade para controlar vantajosamente as situações à medida que as oportunidades as forem oferecendo. Não se sente preso por sistemas preestabelecidos. Pondera os perigos inerentes às vantagens e as vantagens inerentes aos perigos.   | DO  | JOICE     |
| IX   | AÇÕES             | Avanço físico, Medições, Relatório fotográfico   | Quando as ordens forem verdadeiramente dignas de confiança e bem cumpridas, a relação entre o comandante e suas tropas será satisfatória.  | PDC | ELDER     |
|      |                   | TAM, RMO, TERP, TERD   |  | SCM | LUÍZA     |
|      |                   | Banco de dados, OPP e Rastreo de pagamento   |  | DC  | EITERER   |
| X    | CONDICIONANTES    | Natureza do objeto, Regime de contratação e Condicionantes   | Conhece o teu inimigo e conhece-te a ti mesmo e nunca porás a vitória em dúvida. Conhece o terreno, conhece o tempo, e a tua vitória será total.   | PR  | FRANK     |
| XI   | LINHA DE COMBATE  | Controle de versões, VP e Ponto ótimo de intervenção   | A velocidade é a essência da guerra. Aproveita-te da falta de preparação do inimigo. Viaja por estradas onde não sejas esperado e ataca-o onde não está precavido.   | SCQ | GUILHERME |
| XII  | ATAQUE COM FOGO   | Notificações e Sanções   | Os instrumentos e materiais inflamáveis devem estar preparados de antemão. Há tempos convenientes e dias apropriados para se atearem fogos. Não ajas a não ser no interesse do Estado. Se não podes vencer, não empregue tropas. Se não estiveres em perigo, não combatas. | ACI | CAROLINE  |
| XIII | ESPIONAGEM        | Análise de subcontratadas, contratual, fiscal e trabalhista  | Um exército sem espiões é como um homem sem olhos e sem ouvidos.   | DC  | NILSON    |
| -    | PÓS-GUERRA        | Desmobilização e limpeza, As built, Manual do cliente, Acionamento de garantia, TERP, TERD e Encerramento contratual | O verdadeiro objetivo da guerra é a paz  | SCM | LAÍS      |

# Especialidades



1. Topografia
2. Geotecnia
3. Fundações
4. Estruturas de concreto
5. Recuperação estrutural
6. Estruturas metálicas
7. Estruturas de madeira
8. Alvenarias
9. Gessos
10. Impermeabilização
11. Revestimentos cerâmicos
12. Tintas e vernizes
13. Instalações hidrossanitárias
14. Instalações elétricas
15. Sistemas mecânicos
16. Esquadrias
17. Pedras, louças e metais
18. Terraplenagem
19. Pavimento flexível
20. Pavimento rígido
21. Drenagem
22. Sinalização horizontal e vertical
23. Sinalização luminosa
24. Redes de água
25. Redes elétricas
26. Equipamentos elétricos
27. Paisagismo
28. Proteção vegetal
29. Cercas
30. Móveis planejados

| MÊS   | Prazo p/<br>Entrega do<br>Material | Semana de<br>Apresentação | TEMA  | RESPONSÁVEL   |
|-------|------------------------------------|---------------------------|---|---------------|
| Maio  | 22/abr                             | 04 a 08                   | Aula 01 - TEATRO DE OPERAÇÕES                 | Samuel        |
|       | 29/abr                             | 11 a 15                   | Aula 02 - Alvo: GEOTECNIA                     | Frank         |
|       |                                    |                           | Aula 03 - Alvo: TOPOGRAFIA                    | Lucas         |
|       | 06/mai                             | 18 a 22                   | Aula 04 - A GUERRA                            | Lacerda       |
|       | 13/mai                             | 25 a 29                   | Aula 05 - Alvo: PAVIMENTO RÍGIDO              | Caterine      |
|       |                                    |                           | Aula 06 - Alvo: ESTRUTURAS DE CONCRETO        | Eduardo Lima  |
| Junho | 20/mai                             | 01 a 05                   | Aula 07 - DISPOSIÇÕES                         | Fernanda      |
|       | 27/mai                             | 08 a 12                   | Aula 08 - Alvo: IMPERMEABILIZAÇÃO             | Lacerda       |
|       |                                    |                           | Aula 09 - Alvo: PAVIMENTO FLEXÍVEL            | Kátio Augusto |
|       | 03/jun                             | 15 a 19                   | Aula 10 - PLANO DE ATAQUE                     | Caterine      |
|       | 10/jun                             | 22 a 26                   | Aula 11 - Alvo: SANEAMENTO                    | Nunes         |
|       |                                    |                           | Aula 12 - Alvo: ESTRUTURAS DE MADEIRA         | Elder         |
|       | 17/jun                             | 29 a 03 jul               | Aula 13 - REGRAS DE COMANDO                   | Kátio Augusto |
| Julho | 24/jun                             | 06 a 10                   | Aula 14 - Alvo: FUNDAÇÕES                     | Duque         |
|       |                                    |                           | Aula 15 - Alvo: ESQUADRIAS                    | Eduarda       |
|       | 01/jul                             | 13 a 17                   | Aula 16 - MOVIMENTOS ESTRATÉGICOS             | Jaqueline     |
|       | 08/jul                             | 20 a 24                   | Aula 17 - Alvo: REVESTIMENTOS CERÂMICOS       | Jenner        |
|       |                                    |                           | Aula 18 - Alvo: PAISAGISMO E PROTEÇÃO VEGETAL | Clarissa      |
|       | 15/jul                             | 27 a 31                   | Aula 19 - FATORES VARIÁVEIS                   | Joice         |

|          |        |             |   |           |
|----------|--------|-------------|---|-----------|
| Agosto   | 22/jul | 03 a 7      | Aula 20 - Alvo: INSTALAÇÕES ELÉTRICAS                           | Alcides   |
|          |        |             | Aula 21 - Alvo: EQUIPAMENTOS MECÂNICOS                          | Bárbara   |
|          | 29/jul | 10 a 14     | Aula 22 - AÇÕES: Banco de Dados, OPP e Rastreo de Pagamento     | Eiterer   |
|          |        |             | Aula 23 - AÇÕES: Avanço Físico, Medições, Relatório Fotográfico | Elder     |
|          |        |             | Aula 24 - AÇÕES: TAM, RMO, TERP, TERD                           | Luiza     |
|          | 05/ago | 17 a 21     | Aula 25 - Alvo: SINALIZAÇÃO HORIZONTAL                          | Oliveira  |
|          |        |             | Aula 26 - Alvo: LOUÇAS E METAIS                                 | Rubens    |
|          | 12/ago | 24 a 28     | Aula 27 - CONDICIONANTES  | Frank     |
|          | 19/ago | 31 a 04 set | Aula 28 - Alvo: TELHAS  | Priscila  |
|          |        |             | Aula 29 - Alvo: ESTRUTURAS METÁLICAS                            | Patrícia  |
| Setembro | 26/ago | 7 a 11      | Aula 30 - LINHA DE COMBATE                                      | Guilherme |
|          | 02/set | 14 a 18     | Aula 31 - Alvo: GESSO   | Jaques    |
|          |        |             | Aula 32 - Alvo: INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS                         | Pessoa    |
|          | 09/set | 21 a 25     | Aula 33 - ATAQUE COM FOGO                                       | Caroline  |
|          | 16/set | 28 a 02 out | Aula 34 - Alvo: SPDA  | Danielle  |
|          |        |             | Aula 35 - Alvo: ATERRAMENTO                                     | Quelps    |
| Outubro  | 23/set | 5 a 9       | Aula 36 - ESPIONAGEM  | Nilson    |
|          | 30/set | 12 a 16     | Aula 37 - Alvo: PINTURA   | Sandra    |
|          |        |             | Aula 38 - Alvo: ALVENARIA                                       | Couto     |
|          | 07/out | 19 a 23     | Aula 39 - PÓS-GUERRA  | Laís      |
|          |        |             | Aula 40 - Alvo: TERRAPLENAGEM                                   | Corrêa    |
| Novembro | 21/out | 2 a 6       | Aula 41 - Alvo: DRENAGEM  | Valdir    |
|          |        |             | Aula 42 - Alvo: EQUIPAMENTOS ELÉTRICOS                          | Sátiro    |
|          |        |             | Aula 43 - Alvo: LÓGICA  | Cleuber   |



“A guerra é uma questão vital para o Estado. Por ser o campo onde se decidem a vida ou a morte, o caminho para a sobrevivência ou para a ruína, torna-se de suma importância estudá-la com muito cuidado, em todos os seus detalhes.”

Sun Tzu



**FORÇA AÉREA BRASILEIRA**

*Asas que protegem o País*