Pre-historia

1. A Pré-História pode ser definida como:

A - O período em que os Dinossauros dominaram o planeta.

B - O período anterior ao surgimento da escrita.

C - O período que vai do surgimento da escrita até o início da civilização grega.

D - O período em que o ser humano vivia em cavernas, caçava com pedaços de pedras e ossos e escrevia textos em blocos de pedras.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Qual das alternativas abaixo apresenta as principais características do período da Pré-História conhecido como Paleolítico?

A - Os homens praticavam a agricultura e domesticavam animais.

B - Os homens viviam em casas, organizadas em vilas, o poder ficava nas mãos de um chefe.

C - Os homens faziam artefatos (ferramentas, armas, utensílios domésticos) de ferro e construíam suas casas de madeira e argila.

D - Os homens habitavam cavernas, viviam da caça de animais e coleta de vegetais, usavam instrumentos feitos com ossos e pedras lascadas.

3. Qual das alternativas abaixo apresenta importantes características do período da Pré-História conhecido como Neolítico?

A - O ser humano vivia em cavernas, caçava com pedaços de pedras e ossos e escrevia textos em blocos de argila.

B - A religião estava bem desenvolvida e organizada, assim como o sistema político baseado na democracia.

C - Neste período ocorreu a sedentarização com a prática da agricultura e a domesticação de animais.

D - Os seres humanos não falavam, apenas emitiam ruídos para se comunicarem.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Qual das alternativas abaixo apresenta importantes características do período da Pré-História conhecido como Idade dos Metais?

A - O homem passou a cunhar moedas e desenvolveu um avançado sistema financeiro.

B - Na Idade dos Metais, os homens da Pré-História inventaram várias máquinas de ferro e bronze, fato que aumentou a produtividade de objetos manufaturados.

C - O desenvolvimento de técnicas de fundir e moldar metais (cobre, ferro e bronze) trouxe muitos avanços na vida cotidiana do homem pré-histórico.

D - Embora conhecessem as técnicas de fundição de metais, os homens deste período continuaram a fazer ferramentas de ossos e pedras lascadas.

5. No Paleolítico (Idade da Pedra Lascada) destacou-se a arte rupestre. Qual das alternativas abaixo explica o que era a arte rupestre?

A - A arte rupestre era composta por representações gráficas (desenhos, símbolos, sinais) feitas em paredes de cavernas ou pedras pelos homens do período Paleolítico.

B - Tipo de arte feita na Pré-história que se baseava na pintura de quadros e escultura em madeira.

C - Pinturas feitas com sangue de animais nas paredes das primeiras igrejas, que surgiram neste período.

D - Estilo artístico desenvolvido na Pré-História onde os artistas podiam expor suas obras de arte em pequenos museus e galerias de arte.

6.Entre as principais mudanças ocorridas no período Neolítico podemos destacar:

a.( ) o desenvolvimento de rituais religiosos, da organização social e das artes;

b.( )na escultura e na escrita

c.( ) na religião e na escrita

d.( )na escrita e na cultura

7.As marcas da presença humana no Período Paleolítico podem ser vistas até hoje:

a.( )em pinturas rupestres

b.( ) nas esculturas de bronze

c.( ) nas cavernas através das plantas locais

d.( )nas esculturas encontradas nas margens dos rios antigos

8.Nesse período, os grupos humanos viviam em estado natural, ou seja, integrados à natureza: coletavam frutos, grãos, raízes, pescavam e caçavam animais:

a.( )Paleolítico

b.( ) Neolítico

c.( ) idade dos Metais

d.( )povos americanos

9. “Já se afirmou ser a Pré-História uma continuação da História Natural, havendo uma analogia entre a evolução orgânica e o progresso da cultura”.

Sobre a Pré-História, qual das alternativas a seguir é incorreta?

1. Várias ciências auxiliam o estudo, como a Antropologia, a Arqueologia e a Química.
2. A Pré-História pode ser dividida em Paleolítico e Neolítico, no que se refere ao processo técnico de trabalhar a pedra.
3. O Neolítico apresentou um desenvolvimento artístico diferente do Paleolítico, através dos traços geométricos do desenho e da pintura.
4. Os primeiros seres semelhantes ao homem foram os Australopitecus e o Homem de Java que eram bem mais adaptados que o Homem de Neanderthal.

Respostas das questões:

1. B | 2. D | 3. C | 4. C | 5. A |6. ? | 7. A | 8. A | 9.D

Imperio romano

1. Qual das alternativas abaixo apresenta aspectos históricos da política e sociedade no período da Monarquia Romana?

A - O sistema político era a democracia e a sociedade dividia-se em: nobres, comerciantes e escravos.

B - O sistema político era a monarquia e a sociedade dividia-se em: patrícios (nobres proprietários de terras ) e plebeus (comerciantes, artesãos e pequenos proprietários).

C - O sistema político era o parlamentarismo e a sociedade dividia-se em: governadores, classe média e camponeses.

D - O sistema político era o presidencialismo e a sociedade dividia-se em: presidente, burguesia e servos.

2. O que foi a política do pão-e-circo durante o Império Romano?

A - Política promovida pelo imperador romano para arrecadar mais impostos, através da combrança de taxas em atividades de lazer e sobre o comércio de pão.

B - Política dos reis romanos para aumentar o comércio de pão e outros alimentos que utilizavam o trigo como matéria prima.

C - Distribuição de alimentos e diversão como forma do imperador agradar os mais pobres, diminuindo as tensões sociais e evitando revoltas e conflitos em Roma.

D - Política promovida pelos senadores romanos com objetivo de proibir o circo e a venda ilegal de pães em Roma.

3. Qual das alternativas abaixo apresenta aspectos importantes da cultura e religião romana?

A - Artes plásticas totalmente inovadora, realização de Jogos Olímpicos e religião monoteísta (antes do cristianismo).

B - Esculturas e pinturas inspiradas na arte egípcia, realização de atividades culturais para toda população e ausência total de religião.

C - Valorização da cultura africana, desvalorização total da cultura grega e religião baseada nos elementos da natureza.

D - Luta de gladiadores, esculturas inspiradas na arte grega, existência de mitos e religião politeísta (antes do cristianismo).

4. Sobre a crise do Império Romano, é verdadeiro afirmar que:

A - O Império Romano entrou em crise porque todos os soldados romanos abandonaram seus postos e foram morar em cidades da Ásia e África.

B - A crise do Império Romano foi motivada pela corrupção, baixos investimentos no exército, crise agrícola e presença dos povos germânicos nas regiões de fronteiras.

C - A crise do Império Romano ocorreu em função da invasão de povos africanos.

D - O Império Romano entrou em crise, pois os papas passaram a governar todas as províncias romanas no século V.

5. Qual das alternativas abaixo apresenta aspectos do legado romano para as civilizações posteriores?

A - O direito romano, presente até os dias de hoje na cultura do Ocidente, assim como o latim, que deu origem a língua portuguesa, francesa, italiana e espanhola.

B - A religião politeísta romana que até hoje é predominante no mundo ocidental.

C - As técnicas de construção de pirâmides e a Medicina, através do processo de mumificação de corpos.

D - A língua inglesa, a democracia e a educação voltada para as artes e cultura.

6. Aponte uma consequência direta que resultou do processo de invasão germânica:

a) aumento da produção agrícola, uma vez que os germânicos eram exímios agricultores.

b) ruralização da Europa, pois a população fugia das invasões e abrigava-se nas zonas rurais do Império.

c) fortalecimento do paganismo na Europa, uma vez que parte dos povos germânicos não era cristã

d) desagregação do Império Romano do Oriente a partir da conquista de Constantinopla em 476 d.C.

e) consolidação do poder dos godos sobre toda a Europa Ocidental e instituição da língua gótica como idioma oficial.

7. (UNAERP) Na história de Roma, o século III da era cristã é considerado o século das crises. Foi nesse período que:

a) As tensões geradas pelas conquistas se refletiram nas contendas políticas, criaram um clima de constantes agitações, promovendo desordens nas cidades.

b) O exército entrou em crise e deixou de ser o exército de cidadãos proprietários de terras.

c) O império romano começou a sofrer a terrível crise do trabalho escravo, base principal de sua riqueza.

d) Os soldados perderam a confiança no Estado e tornaram-se fiéis a seus generais, partilhando com eles os espólios de guerra.

e) Os conflitos pela posse da terra geraram a Guerra Civil.

Respostas das questões:

8. (OSEC) Sobre a ruralização da economia ocorrida durante a crise do Império Romano, podemos afirmar que:

a) foi consequência da crise econômica e da insegurança provocada pelas invasões dos bárbaros;

b) foi a causa principal da falta de escravos;

c) proporcionou ao Estado a oportunidade de cobrar mais eficientemente os impostos;

d) incentivou o crescimento do comércio;

e) proporcionou às cidades o aumento de suas riquezas.

9. Qual dos seguintes é mais conhecido, enquanto ditador, pelas proscrições a que recorreu?

A.Lucius Quinctius Cincinnatus

B. Lucius Cornelius Sulla

C. Lucius Papirius Cursor

D. Quintus Fabius Maximus Rullianus

1. B | 2. C | 3. D | 4. B | 5. A| 6. B |7. C | 8. A | 9. A

Periodo feudal

1. Sobre a origem do Feudalismo, é correto afirmar:

A - Ele teve início ainda no Império Romano, durante o governo do imperador Nero.

B - Ele começou no século XV, com o início das conquistas marítimas de Portugal e Espanha.

C - Ele teve início na África durante o século V e espalhou-se pela Ásia e Europa no século VI.

D - Ele começou a se formar na Europa no século V, com a invasão do Império Romano pelos povos germânicos.

2. Qual das alternativas abaixo apresenta características importantes do feudalismo?

A - Prevalência do trabalho assalariado; poder centralizado nas mãos do monarca; uso de moedas em todos os feudos.

B - Economia baseada na produção de mercadorias industrializadas; sistema de eleições para a escolha dos governantes; prevalência do trabalho servil (dos servos).

C - Poder descentralizado (nas mãos dos senhores feudais); feudo como principal unidade política, administrativa e econômica; prevalência do trabalho servil; agricultura como base da economia.

D - Economia dinâmica com muito contato comercial entre os feudos; poder nas mãos dos cavaleiros medievais, divisão de terras igualitárias para todos do feudo.

3. Sobre a sociedade feudal é correto afirmar que:

A - Ela era justa, pois todos possuíam os mesmo direitos e deveres.

B - Ela era dinâmica, pois era muito fácil uma pessoa passar de uma camada para outra superior.

C - A maior parte da sociedade era composta por nobres (reis, senhores feudais, cavaleiros).

D - Ela era hierarquizada e com pouca mobilidade social. Havia os que trabalhavam (servos camponeses), os que oravam (clero) e os que guerreavam (nobreza).

4. Qual das alternativas abaixo apresenta importantes características da economia feudal?

A - A base era a agricultura e as relações comerciais ocorriam, principalmente, através do sistema de trocas.

B - A base era o artesanato e as relações comerciais ocorriam, principalmente, através do sistema monetário (uso de moedas).

C - A economia era controlada pelos servos, que detinham quase toda a riqueza da Europa na época feudal.

D - A terra tinha pouco valor, pois o comércio era a base da economia feudal.

5. Qual das alternativas abaixo apresenta causas do enfraquecimento do feudalismo na Europa?

A - A Revolução Industrial do século XVIII fez com que o feudalismo perde-se força em quase toda Europa.

B - O renascimento comercial, impulsionado pelas Cruzadas, deu início ao enfraquecimento do feudalismo no século XII.

C - A influência da Igreja Católica na política foi a principal causa do enfraquecimento e fim do feudalismo.

D - A Reforma Protestante fez com que muitos senhores feudais abandonassem o poder, transferindo-o para os monarcas.

6. (Fatec-SP) Uma das características a ser reconhecida no feudalismo europeu é:

1. A sociedade feudal era semelhante ao sistema de castas.
2. Os ideais de honra e fidelidade vieram das instituições dos hunos.
3. Vilões e servos estavam presos a várias obrigações, entre elas, o pagamento anual de capitação, talha e banalidades.
4. A economia do feudo era dinâmica, estando voltada para o comércio dos feudos vizinhos.

7. (FASP) Podemos definir o feudalismo, do ponto de vista econômico, como um sistema baseado na produção, tendente à autossuficiência, sendo a agricultura seu principal setor. Politicamente o feudalismo caracterizava-se pela:

1. existência de legislação específica a reger a vida de cada feudo.
2. atribuição do poder executivo à igreja.
3. relação direta entre posse e soberania dos feudos, fragmentando assim o poder central.
4. absoluta descentralização administrativa.

8. Sobre a Paz de Deus e a Trégua de Deus, estabelecidas a partir dos séculos X e XI, na Europa Ocidental, é correto afirmar:

a) eram tentativas de os poderes eclesiásticos controlarem as ações da nobreza.

b) representaram uma política de tolerância religiosa com relação aos judeus e bizantinos.

c) eram movimentos inspirados nas pregações de São Francisco de Assis.

d) eram formas de reação às ações militares desenvolvidas na Península Ibérica.

9. No âmbito da vida sociocultural, a sociedade feudal clássica caracterizou-se:

a) pelo patriarcalismo dos senhores, que deveriam defender e sustentar seus escravos.

b) pela predominância de uma atitude laica e humanista diante da vida e do mundo.

c) pelas relações individualistas, geradas pelo desenvolvimento urbano e comercial.

d) pelo sentimento de insegurança e pessimismo diante de invasões e epidemias.

Respostas das questões:

1. D | 2. C | 3. D | 4. A | 5. B |6. C| 7. C| 8.A | 9. D

Idade media

**1. Sobre a o sistema político-econômico na Idade Média (século V ao XV) é correto afirmar que:**

A - Havia democracia na Idade Média, pois todos podiam escolher os reis e senhores feudais.

B - O poder político e econômico estava todo concentrado nas mãos do clero católico, principalmente dos padres e monges.

C - O poder era centralizado na figura do senhor feudal que, além do poder político, possuia os poderes econômico e jurídico.

D - Com a formação das monarquias nacionais europeias na Idade Média, todo poder ficou concentrado nas mãos dos monarcas (reis), sendo que os senhores feudais ficaram sem nenhum poder nesta época.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Qual das alternativas abaixo aponta apenas os principais impostos e taxas que os servos deviam aos senhores feudais na Idade Média?**

A - Dízimo (10% da produção), corveia (trabalho de 3 a 4 dias nas terras do senhor feudal) e imposto sobre uso da água e esgoto.

B - Dízimo (10% da produção), imposto sobre o uso de armas dos cavaleiros e imposto e taxa pela circulação e uso de moedas.

C - Imposto sobre a venda e compra de todas as mercadorias, imposto sobre os animais abatidos, imposto sobre o nascimento de filhos.

D - Corveia (trabalho de 3 a 4 dias nas terras do senhor feudal), talha (metade da produção) e banalidades (taxas pagas pela utilização do moinho e forno do senhor feudal).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Sobre a economia medieval é correto afirmar que:**

A - As moedas eram muito utilizadas, o artesanato era a base da economia medieval e as riquezas eram bem distribuídas entre todos os habitantes.

B - A base era a agricultura, prevalecia o sistema de trocas de mercadorias (as moedas eram pouco utilizadas) e as relações comerciais com outras regiões e feudos era pequena.

C - A pecuária era a base da economia, as terras tinham pouco valor econômico e não todos os integrantes da sociedade eram isentos de impostos.

D - O artesanato era a base da economia, os servos recebiam salários dos senhores feudais e as terras estavam concentradas totalmente nas mãos da Igreja Católica.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Qual das alternativas abaixo aponta características da religião na Idade Média?**

A - Várias igrejas cristãs e protestantes atuavam na Europa Medieval.

B - A Igreja Católica dominava na Europa Medieval, controlando a produção cultural e tendo grande influência sobre a vida espiritual das pessoas.

C - As pessoas não davam importância à religião na Idade Média, sendo que grande parte da população era composta por ateus.

D - Embora monopolizasse a vida religiosa na Idade Média, a Igreja Católica era muito aberta aos avanços científicos e manifestações culturais diversas.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Sobre a arte na Idade Média é correto afirmar que:**

A - Na pintura, os temas religiosos predominaram, fruto da influência da Igreja Católica. Na arquitetura, prevaleceram dois estilos: românico e gótico.

B - Busca da perfeição estética e enfoque nos temas mitológicos foram duas importantes características da arte medieval.

C - A arte medieval recebeu grande influência da arte egípcia, sendo que o principal pintor medieval foi Leonardo da Vinci.

D - A pintura rupestre foi a principal característica da arte na Idade Média.

6. (Fatec-SP) Uma das características a ser reconhecida no feudalismo europeu é:

a) A sociedade feudal era semelhante ao sistema de castas.

b) Os ideais de honra e fidelidade vieram das instituições dos hunos.

c) Vilões e servos estavam presos a várias obrigações, entre elas o pagamento anual de capitação, talha e banalidades.

d) A economia do feudo era dinâmica, estando voltada para o comércio dos feudos vizinhos.

7. O islamismo, ideologia difundida a partir da Alta Idade Média, em que o poder político confunde-se com o poder religioso, era dotado de certa heterogeneidade, o que pode ser constatado na existência de seitas rivais como:

a) politeístas e monoteístas

b) sunitas e xiitas

c) cristãos e muezins

d) sunitas e cristãos

e) xiitas e politeístas

8. Entre intelectuais católicos da Idade Média, dois tiveram grande destaque: um, no período da Alta Idade Média, e o outro, na Baixa Idade Média. Foram eles:

a) São Paulo e São Boaventura

b) Santo Jerônimo e São Benedito

c) Santo Efigênio e São João Bosco

D) Santo Agostinho e São Tomás de Aquino

9. Entre as grandes contribuições culturais que a Igreja Católica legou para a humanidade, está a arte sacra. Entre os principais exemplos de arte sacra, podemos destacar:

a) as mesquitas e a pintura impressionista.

b) as catedrais góticas e o canto gregoriano.

c) as sinagogas e o talmude.

d) o yoga e a cabala.

**Respostas das questões:**

1. C | 2. D | 3. B | 4. B | 5. A | 6. C | 7. B | 8. D | 9.B