

March of Aida

(Gloria all'Egitto)

G. VERDI

106

a tempo come prima.

25 Sopran. 1.

CORO DI POPOLO.

ALTI 1.

Tenori.

Gloria all'Egitto, ad I - side che il sacro suol pro_teg-ge! Al Re che il Delta

Gloria all'Egitto, ad I - side che il sacro suol pro_teg-ge! Al Re che il Delta

Gloria all'Egitto, ad I - si - de che il sacro suol pro_teg-ge! Al Re che il Delta

Gloria all'Egitto, ad I - side che il sacro suol pro_teg-ge! Al Re che il Delta

ff a tempo come prima. **ff**

pesante e stent.

reg-ge, al Re che il Del - ta reg - ge inni festo-si al - ziam!

reg-ge, al Re che il Del - ta reg - ge inni festo-si al - ziam!

pesante e stent.

reg-ge, al Re che il Del - ta reg - ge inni festo-si al - ziam!

reg-ge, al Re che il Del - ta reg - ge inni festo-si al - ziam!

pesanti.

35

Glo - ria! Glo - ria!

A

Glo - ria! Glo - ria!

T

Glo - ria! Glo - ria!

Glo - ria! Glo - ria!

mf

This musical system covers measures 35 to 38. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are in a B-flat major key with a 4/4 time signature. The lyrics 'Glo - ria!' are repeated twice. The piano part includes a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking and features a complex, rhythmic accompaniment with many sixteenth and thirty-second notes.

39

Glo - ria! Glo - ria al

A

Glo - ria!

T

Glo - ria! Glo - ria al

Glo - ria!

This musical system covers measures 39 to 42. It continues the vocal and piano parts from the previous system. The vocal parts end with 'Glo - ria al' in measure 42. The piano part continues with its complex rhythmic accompaniment.

43

Re! Glo - ria, glo - ria glo - ria! In - ni al -

Glo - ria, glo - ria, glo - ria! In - ni al -

Re! Glo - ria, glo - ria, glo - ria! In - ni al -

Glo - ria, glo - ria, glo - ria! In - ni al -

crescendo e stringendo a poco a poco.

47

- ziam, in - ni al - ziam! Glo - ria al

- ziam, in - ni al - ziam! Glo - ria al

- ziam, in - ni al - ziam! Glo - ria al Re, al

- ziam, in - ni al - ziam! Glo - ria al Re, al

51

109
tornando come prima.*cantabile.*

Re! In - ni fe - sto - si, festosi al - ziam! *Donne Sole.* Sin -

Re! In - ni fe - sto - si al - ziam! Sin -

Re! In - ni fe - sto - si al - ziam!

Re! In - ni fe - sto - si al - ziam!

tornando al 1° tempo.

55

- trec - ci il lo - to al lau - ro sul crin dei vin - ci - to - ri! nem -

- trecci il lo - to al lau - ro sul crin dei vin - ci - to - ri! nem -

59

- bo gentil di fio - ri stenda sull'ar - mi un vel. Dan -

- bo gen - til di fio - ri stenda sull'armi un vel.

63
110

- ziam, fauciulle e - gi - zie, le mi - stiche ca - ro - le,

Danziam, fan - ciulle e - gi - zie, le mi - sti - che ca - ro - le,

67

co - me d'intorno al so - le dan - za - no gli astri in ciel.

co - me d'in - torno al so - le dan - za - no gli astri in ciel.

71

Ten 1ⁱ

Ten 2ⁱ

Bassi 1ⁱ

Del - la vit - to - ria a -

IL GRAN SACERDOTE' RAMFIS coi Bassi.

Bassi 2ⁱ

Del - la vit - to - ria a - gl'arbi - tri su - pre - mi il guar - do er -

Grazie agli

- gl'arbitri su - pre - mi il guar - do er - ge - - - te.

Del - la vit - to - ria a - gl'arbitri su - pre - mi il

- ge - - te; grazie a gli Dei rende - - te nel fortu -

81

Dei ren-de - - - te nel for-tu - na-to

— grazie agli Dei ren-de - te nel fortu - na - to

guar - do il guardo er - ge - te gra - zie ren-de te nel fortuna-to

- na-to di, grazie agli Dei, gra - zie ren-de - te nel for-tu - na-to

ff

Co - me d'intorno al so - le danzano gli astri in ciel.

ff

Co - me d'intorno al so - le danzano gli astri in ciel.

ff

In - ni - fe - stosi alziam al Re, al - ziamo al Re.

ff

In - ni - fe - stosi alziam al Re, al - ziamo al Re.

ff

di, grazie a - gli Dei rende - te nel fortunato di.

ff

di, grazie a - gli Dei rende - te nel fortunato di.

ff

di, grazie a - gli Dei rende - te nel fortunato di.

ff

di, grazie a - gli Dei rende - te nel fortunato di.

ff

mf

a (Le truppe Egizie precedute dalle fanfare sfilano dinanzi al Re.)

mf

On attend 45 mesures en écoutant
les cuivres !! ...

... attention on repart !



135 (altre truppe seguono i carri di guerra, le insegne, i vasi sacri, le statue degli Dei.)

1° Tempo.

CORO DI POPOLO:

ff Vieni, o guerriero vin - di - ce, vieni a gio - ir con noi; sul

ff Vieni, o guerriero vin - di - ce, vieni a gio - ir con noi; sul

ff Vieni, o guerriero vin - di - ce, vieni a gio - ir con noi; sul

ff Vieni, o guerriero vin - di - ce, vieni a gio - ir con noi; sul

CORO DI SACERDOTI:

f Agli ar - bitri su - premi il guardo er -

f Agli ar - bitri su - premi il guardo er -

f Agli ar - bitri su - premi il guardo er -

f Agli ar - bitri su - premi il guardo er -

1° Tempo.

ff grandioso.

ff

ff

POPOLO.

S
pas - so degli e - ro - i, sul pas - so de - gli e - ro -

A
pas - so degli e - ro - i, sul pas - so de - gli e - ro -

T
pas - so degli e - ro - i, sul pas - so de - gli e - ro - i

pas - so degli e - ro - i, sul pas - so de - gli e - ro -

SACERDOTI

~~T
- ge - te, il guar - do erge - te,~~

~~T
- ge - te, il guar - do erge - te,~~

~~- ge - te, il guar - do erge - te,~~

~~- ge - te, il guar - do erge - te,~~



143

120

Più animato.

POPOLO.

SACERDOTI.

SACERDOTI.

SACERDOTI.

SACERDOTI.

SACERDOTI.

SACERDOTI.

S - i i lauri, i fior versiam!

T - i i lauri, i fior versiam!

i lauri, i fior versiam!

T - i i lauri, i fior versiam!

T il guardo erge - te;

il guardo erge - te;

il guardo erge - te;

il guardo erge - te;

gra - zie a - gli Dei,

gra - zie a - gli Dei,

gra - zie a - gli Dei,

gra - zie a - gli Dei,

Più animato. (♩ = 152)

T a - gli Dei ren - de - te nel for - tu - na - to di.

a - gli Dei ren - de - te nel for - tu - na - to di.

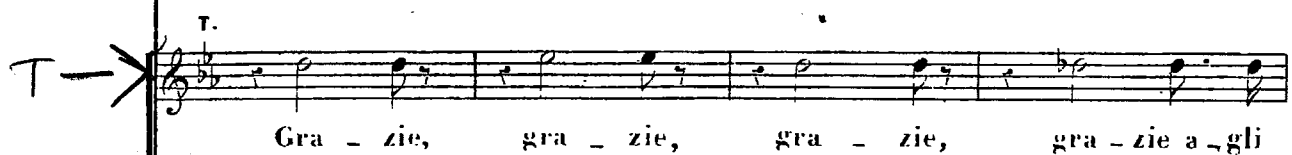
a - gli Dei ren - de - te nel for - tu - na to

a - gli Dei ren - de - te nel for - tu - na to

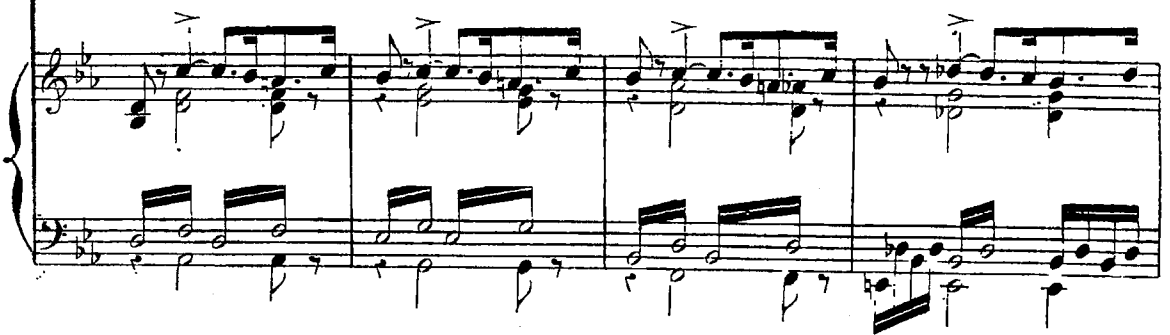
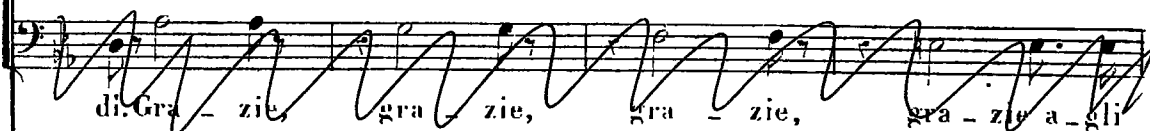
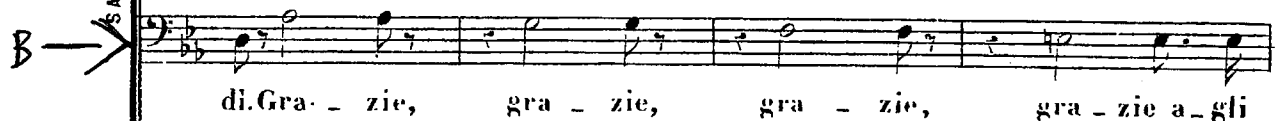
151



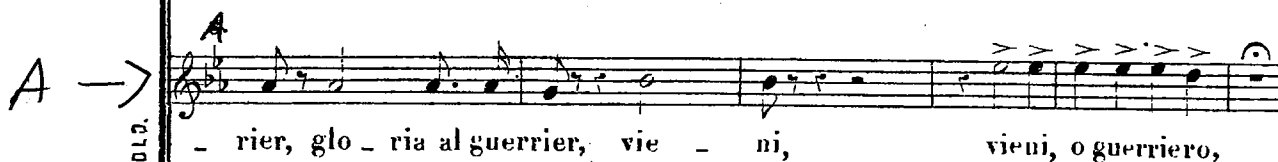
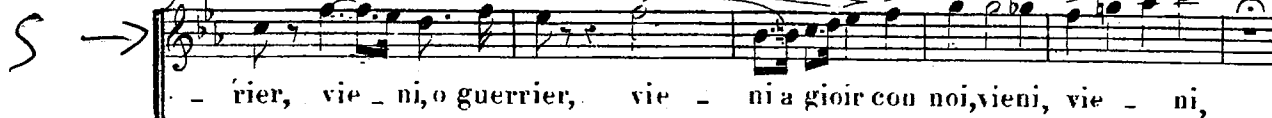
POPOLO.



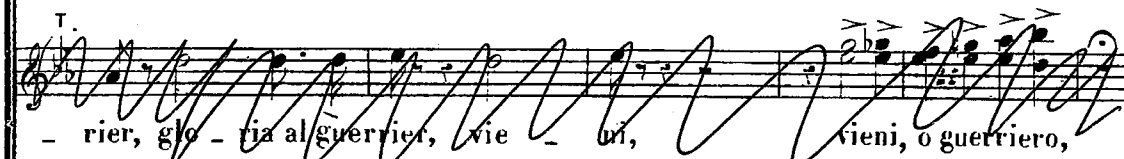
SACERDOTI.



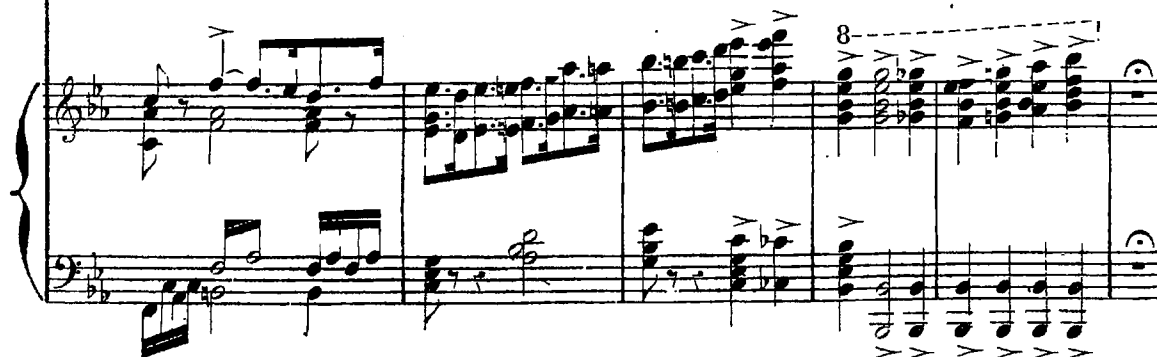
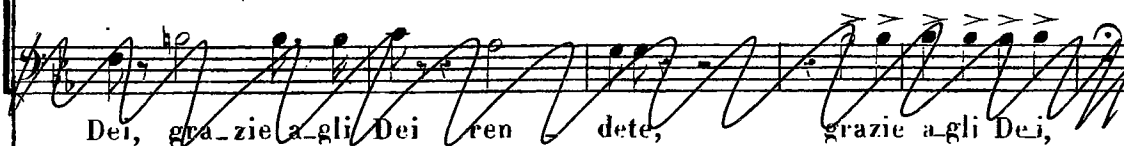
155 s.

ff stentato.

POPOLO.



SACERDOTI.

*ff stentato.*

s. ritenuto e come prima.

POPOL.

ff
vie - ni, o guer - rier ——— vien a gioir con no - i, sul
A. ff
vie - ni, o guer - rier ——— vien a gioir con no - i, sul
T. ff
vie - ni, o guer - rier ——— vien a gioir con no - i, sul
ff
vie - ni, o guer - rier ——— vien a gioir con no - i, sul

SACERDOTI.

T. ff
grazie agli
T. ff
grazie agli
ff
grazie agli
ff
grazie agli

ritenuto e come prima.

ff

POPOLO.

pas - so de - ghe - ro - i i lau-rie i fior ver-siam.

A.

pas - so de - ghe - ro - i i lau-rie i fior ver-siam.

T.

pas - so de - ghe - ro - i i lau-rie i fior ver-siam.

pas - so de - ghe - ro - i i lau-rie i fior ver-siam.

SACERDOTI.

I.

Dei, gra - zie agli

T.

Dei, gra - zie agli

B.

Dei, gra - zie agli

Dei, gra - zie agli

Dei, gra - zie agli

S.
 S → Vie - ni, o guer - rie - ro, vie - ni a gioir con noi;

A.
 A → Vie - ni, o guer - rie - ro, vie - ni a gioir con noi;

POPOLI.
 T. Vie ni, o guer - rie - ro, vie - ni a gioir con noi;
 T. Vie - ni, o guer - rie - ro, vie - ni a gioir con noi;

T.
 T → Dei, grazie a - gli Dei ren - de

SACERDOTI.
 T. Dei, grazie a - gli Dei ren - de
 B → Dei, grazie a - gli Dei ren - de
 Dei, grazie a - gli Dei ren - de

s.

POPOLLO.

SACERDOTI.

sul passo degl'e - ro - - i i lau-ri, i fior ver -

sul passo degl'e - ro - - i i lau-ri, i fior ver -

sul passo degl'e - ro - - i i lau-ri, i fior ver -

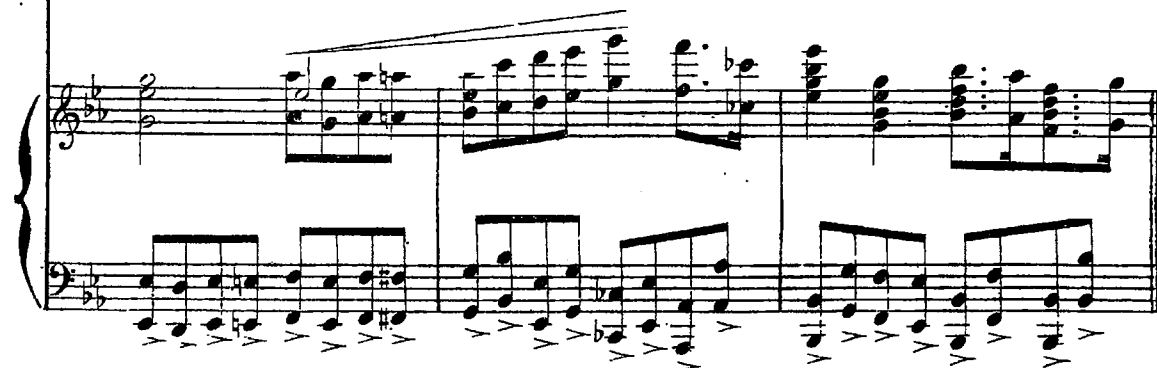
sul passo degl'e - ro i lau-ri, i fior ver -

- te, grazie a - gli Dei rende - te,

- te, grazie a - gli Dei rende - te,

te, grazie a - gli Dei rende - te,

- te, grazie a - gli Dei rende - te,



176 (Entra Radamès sotto un baldacchino portato da dodici Uffiziali).
s. Più animato.

S →

A.

A →

POPOLO.

T.

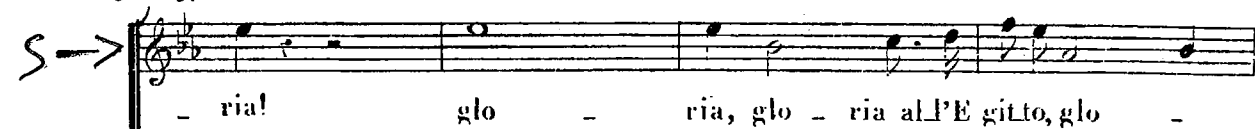
T.

B.

SACERDOTI.

Piu animato ($\bullet = 132$).

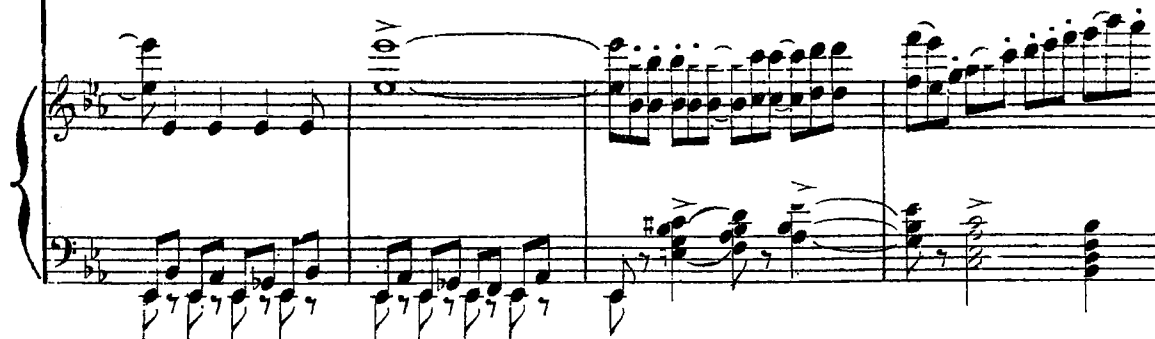
180 s.



POPOLO.



SACERDOTI.



184 s.

S →

ria, glo - ria al PE-git-to, glo - ria, glo -

A →

POPOL.

ria, glo - ria al PE-git-to, glo - ria, glo - ria,

T →

Dei, gra - zie a-gli Dei, gra -

B →

SACERDOTI.

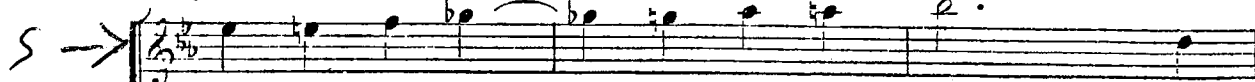
Dei, gra - zie a-gli Dei, gra -

Dei, gra - zie a-gli Dei, gra -

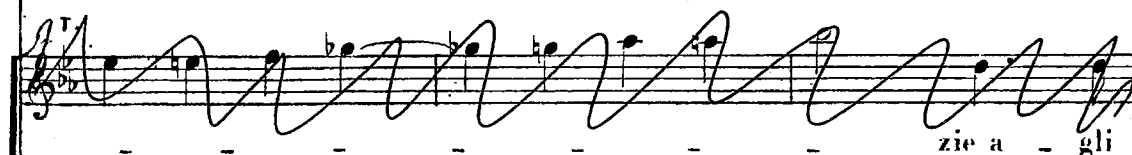
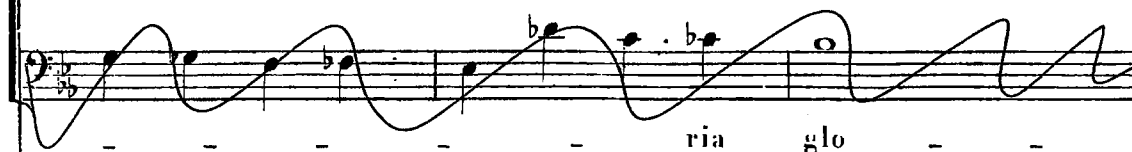
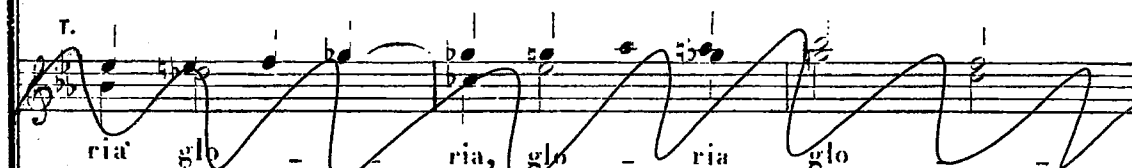
Dei, gra - zie a-gli Dei, gra -

Dei, gra - zie a-gli Dei, gra -

187 s.



POPOLO.



SACERDOTI.



190

(il Re scende dal trono per abbracciare Radamès.)

fff

S →

A →

POPOLO.

T.

T.

T →

SACERDOTI.

B →