# **Prototyping Projektdokumentation**

Name: Andrea Callegari

E-Mail: callean1@students.zhaw.ch

URL der deployten Anwendung: https://dndmanagerdb.netlify.app/

# 1. Einleitung

Die Webanwendung D&D-Manager wurde im Rahmen des Moduls Prototyping entwickelt und ermöglicht es, Charaktere für das Pen-&-Paper-Rollenspiel Dungeons & Dragons (D&D) zu erstellen, zu verwalten und zu bearbeiten.

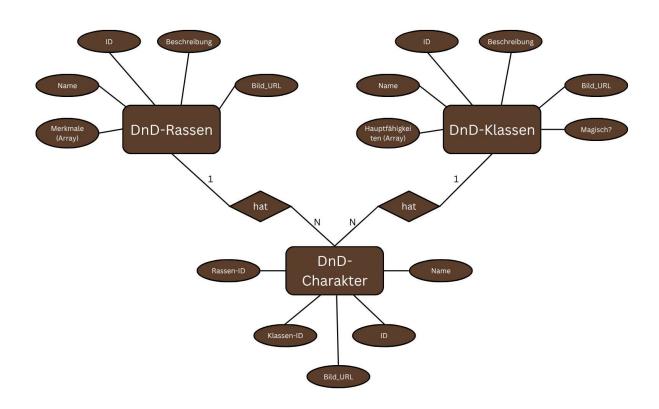
Ziel der Anwendung war es, eine einfache und zugängliche Lösung zu schaffen, mit der eigene Charaktere samt zugehöriger Rassen und Klassen intuitiv modelliert werden können. Dabei stand ein klares und visuell stimmiges Design im Vordergrund.

Die Anwendung basiert auf SvelteKit und verwendet eine MongoDB-Datenbank zur Datenspeicherung. Die technische Umsetzung folgt dem klassischen CRUD-Prinzip (Create, Read, Update, Delete), bei dem Inhalte erstellt, angezeigt, bearbeitet und gelöscht werden können.

Die Grundfunktionen umfassen:

- Eine Startseite mit Willkommensnachricht, Karussell und Fantasy-Design
- Eine einfache, klar strukturierte Navigation durch die Anwendung
- Das Anlegen, Anzeigen, Bearbeiten und Löschen von Rassen, Klassen und Charakteren
- Die Möglichkeit, beim Erstellen eines Charakters eine passende Rasse und Klasse auszuwählen
- Visuelles Feedback bei Benutzeraktionen, z. B. durch Erfolgsmeldungen

## 2. Datenmodell



Zwischen Charakteren und Rassen sowie zwischen Charakteren und Klassen besteht eine 1:N-Beziehung: Eine Rasse bzw. Klasse kann mehreren Charakteren zugewiesen werden, aber ein Charakter hat genau eine Rasse und Klasse.

**Hinweis:** In der tatsächlichen Datenbank (MongoDB) werden bei den Charakteren nicht die ObjectIDs, sondern die Namen der Rasse und Klasse gespeichert. Die Fremdschlüssel Rassen-ID und Klassen-ID sind im ER-Diagramm dennoch enthalten, da sie die logische Beziehung zwischen den Entitäten darstellen und ein sauberes Datenmodell abhilden

# 3. Beschreibung der Anwendung

## 3.1. Startseite



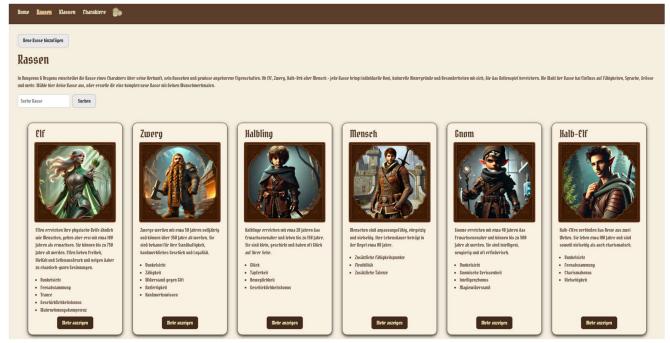
## Route: \

Die Startseite begrüsst die Nutzer mit einem einleitenden Text und einem stimmungsvollen Karussell, das typische Spielszenen zeigt. Die zentral dargestellten Bilder wechseln automatisch im Abstand von fünf Sekunden und sind mit dekorativen Rahmen versehen. Ein Spruch im D&D-Stil sorgt für den passenden Einstieg in die App, ebenfalls wird kurz beschrieben, was für Funktionen bereitstehen.

#### Dateien:

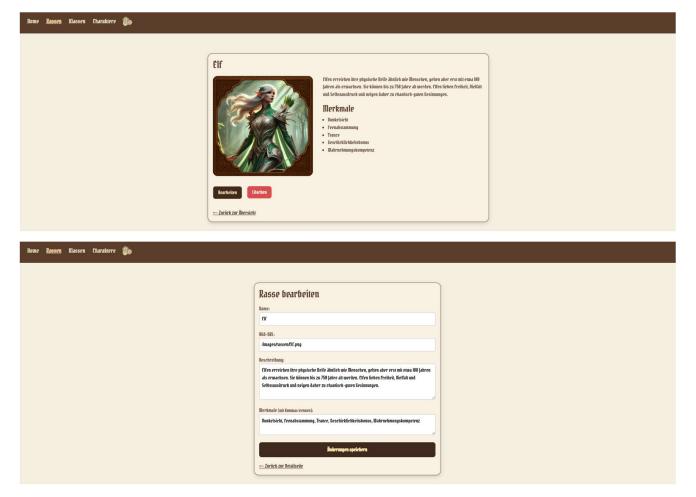
routes\+page.svelte

# 3.2. Rassenübersicht

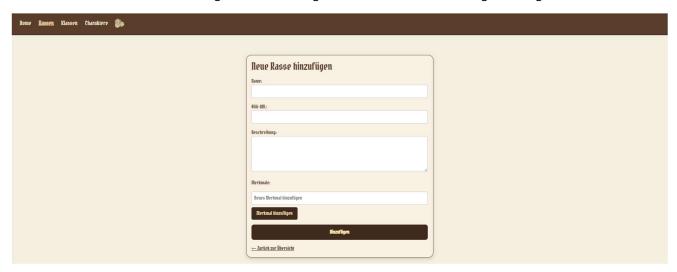


## Route: \rassen

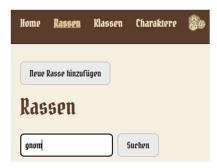
Auf dieser Seite werden alle verfügbaren Rassen als dekorative Karten dargestellt. Jede Karte enthält ein Bild, eine Beschreibung, die Hauptmerkmale (als Liste) sowie einen Button «Mehr anzeigen». Durch Klick auf den «Mehr anzeigen»-Button gelangt man zur Detailansicht. Dort sind die Informationen nochmals dargestellt, ergänzt durch zwei weitere Buttons «Bearbeiten» (führt zur Bearbeitungsmaske) und «Löschen» (löscht die Rasse nach nochmaliger Bestätigung durch den Nutzer), verbunden mit entsprechenden Erfolgsmeldungen nach Durchführung.



Am oberen Rand der Seite befindet sich ein Button «Neue Rasse hinzufügen», der zur entsprechenden Formularseite führt. Auch hier erscheint nach erfolgreicher Erstellung einer neuen Rasse eine Erfolgsmeldung.

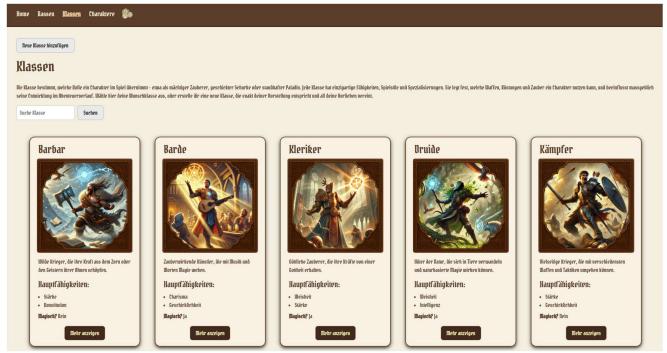


Die Rassenseite enthält ausserdem eine Suchleiste, mit der Einträge nach Name gefiltert werden können.



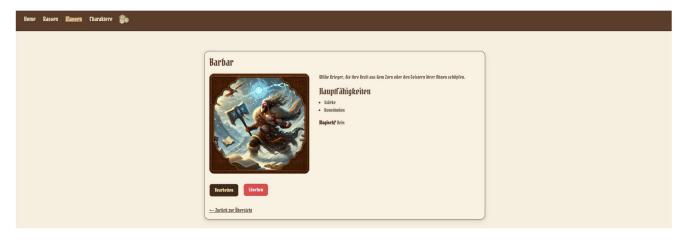
- routes\rassen\+page.svelte
- routes\rassen\ [id] \+page.svelte
- routes\rassen\create\+page.svelte
- routes\rassen\edit\ [id] \+page.svelte

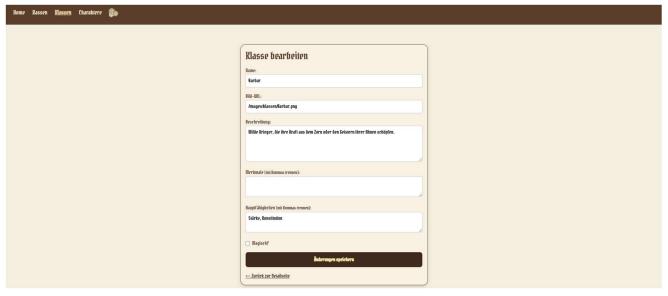
# 3.3. Klassenübersicht

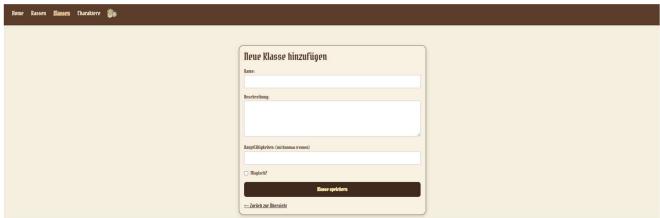


# Route: \klassen

Die Klassenseite ist analog zur Rassenseite aufgebaut. Auch hier werden alle Klassen als Karten mit den wichtigsten Informationen dargestellt, inklusive Bild, Beschreibung, Fähigkeiten und der Information darüber, ob es sich um eine magische Klasse handelt. Detailansicht, Bearbeiten-/Löschen-Funktionen, Suchleiste und Formularseite zum Erstellen sind identisch umgesetzt wie bei den Rassen.



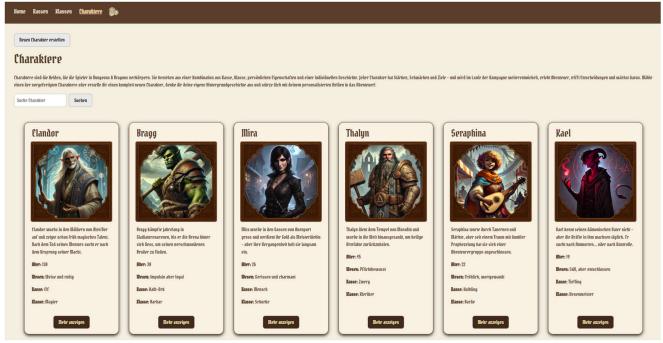






- routes\klassen\+page.svelte
- routes\klassen\ [id] \+page.svelte
- routes\klassen\create\+page.svelte
- routes\klassen\edit\ [id] \+page.svelte

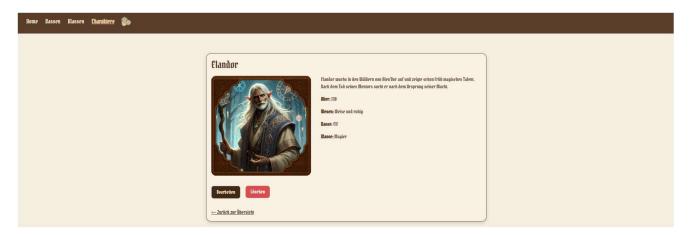
# 3.4. Charakterübersicht



**Route:** \charaktere

Hier werden alle erstellten Charaktere aufgelistet. Jeder Charaktereintrag zeigt:

- Name, Alter und Wesen
- Die zugewiesene Rasse und Klasse (als Name, nicht als ID)
- Eine optionale Beschreibung des Charakters
- Ein Klick auf einen Charakter öffnet die Detailansicht, die dieselben Infos zeigt und ebenfalls Buttons zum Bearbeiten und Löschen enthält.



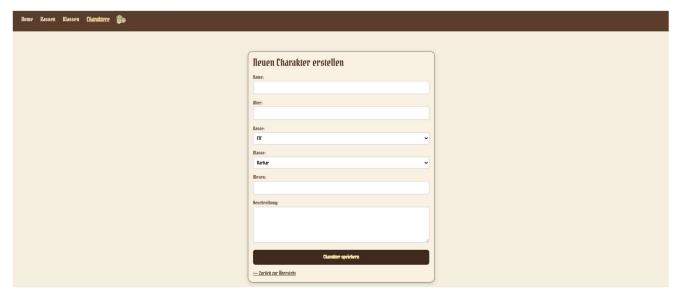
Auch diese Seite verfügt über eine Suchleiste, um Einträge nach Namen zu filtern.



Beim Erstellen eines neuen Charakters stehen zwei dynamische Dropdowns zur Auswahl:

- Eine Liste aller vorhandenen Rassen
- Eine Liste aller vorhandenen Klassen

Diese Dropdowns aktualisieren sich automatisch, wenn neue Rassen oder Klassen erstellt werden. Das Formular enthält ausserdem Felder für Name, Alter, Wesen, Beschreibung und Bild-URL. Nach dem Erstellen erscheint eine grüne Erfolgsmeldung.



- routes\charaktere\+page.svelte
- routes\charaktere\create\+page.svelte
- routes\charaktere\[id]\+page.svelte
- routes\charaktere\edit\[id]\+page.svelte

# 4. Erweiterungen

## 4.1. Stimmiges Fantasy-Design mit Lederrahmen (globale Gestaltung)

Die Anwendung wurde im Stil eines Fantasy-Rollenspiels gestaltet. Das Design umfasst dekorative Lederrahmen für Karten, eine passende Schriftart (Pirata One) und stimmige Farbgebung. Die Schriftart wurde global eingebunden und im Layout verwendet.

#### Dateien:

- src\lib\components\CardWrapper.svelte (optische Kartengestaltung)
- static\images\Rahmen.png (Rahmenbild)
- src\routes\+layout.svelte (<svelte:head> für Schrift, font-family in .app-wrapper)

# 4.2. Aktive Seitenmarkierung in der Navigation

In der Navigationsleiste wird die aktuell geöffnete Seite automatisch hervorgehoben. Dies geschieht über eine dynamisch vergebene CSS-Klasse, die dem aktiven Link eine Unterstreichung und eine abweichende Farbe zuweist. Dadurch wird die Orientierung innerhalb der Anwendung deutlich verbessert. Zusätzlich erhalten alle Links einen sanften Hover-Effekt, der beim Überfahren mit der Maus für visuelles Feedback sorgt.

#### Datei:

- src\lib\components\NavBar.svelte
- Dynamische Klassenvergabe über class:selected={\$page.url.pathname === '/'} usw.
- Stildefinition in .navbar a.selected { ... }
- Hover-Funktion in .navbar a:hover { ... }

#### 4.3. Hover-Effekt für Buttons

Um das Benutzererlebnis zu verbessern, wurden alle primären Buttons mit einem Hover-Effekt versehen. Beim Überfahren mit der Maus verändern sich Farbe und Skalierung leicht, wodurch die Interaktivität visuell hervorgehoben wird. Diese dynamische Rückmeldung steigert die Benutzerfreundlichkeit und die Klarheit der Bedienoberfläche.

Neue Rasse hinzufügen

Neue Rasse hinzufügen

#### Dateien:

- Überall in routes\\*
- Button-Stilklassen in <style>-Blöcken oder direkt inline eingebunden

# 4.4. Dynamische Dropdowns bei Charaktererstellung

Beim Erstellen eines neuen Charakters werden die verfügbaren Rassen und Klassen dynamisch aus der Datenbank geladen. Änderungen auf den Rassen- und Klassenseiten wirken sich direkt auf das Formular aus.

## Dateien:

- routes\charaktere\create\+page.svelte (load())
- routes\charaktere\create\+page.server.js (<select>-Dropdowns mit bind:value)

# 4.5. Erfolgsmeldung nach Aktionen mit Timeout (Create/Edit/Delete)

Feedback für Nutzer in sinnvoller Farbgebung (grün für Erstellen und Bearbeiten, rot für Löschen) durch temporär eingeblendete Erfolgsmeldungen nach Aktionen. Die Meldungen verschwinden automatisch nach 3 Sekunden.

Neue Rasse erfolgreich gespeichert!

Rasse erfolgreich bearbeitet!

Rasse erfolgreich gelöscht!

- Alle create\+page.svelte- und [id] \edit\+page.svelte-Dateien für Rassen, Klassen und Charaktere
- Bedingte Anzeige via {#if success}

## 4.6. Suchfunktion zur Eintragsfilterung

Für alle drei Hauptbereiche – Rassen, Klassen und Charaktere – wurde eine Suchleiste implementiert. So kann gezielt nach Namen gesucht werden, um gewünschte Einträge schneller zu finden. Die Suchanfrage wird serverseitig verarbeitet und basiert auf einer zentralen Methode in der Datei db.js, welche reguläre Ausdrücke (Regex) nutzt, um auch Teilübereinstimmungen zu finden.

#### Dateien:

- lib\db.js (getAllRassen(search), getAllKlassen(search), getAllCharaktere(search))
- routes\rassen\+page.server.js (load({ url }) ruft getAllRassen() mit Suchbegriff auf)
- routes\klassen\+page.server.js (load({ url }) ruft getAllKlassen() mit Suchbegriff auf)
- routes\charaktere\+page.server.js (load({ url }) ruft getAllCharaktere() mit Suchbegriff auf)
- routes\rassen\+page.svelte (Formular mit action="?search=")
- routes\klassen\+page.svelte (Formular mit action="?search=")
- routes\charaktere\+page.svelte (Formular mit action="?search=")

## 4.7. Zurück-zum-Seitenanfang-Button

In der globalen Layout-Datei wurde ein dynamischer Button implementiert, welcher sich jeweils am Seitenende befindet. Ein Klick auf den Button scrollt die Seite zurück an den Anfang. Dies verbessert die Benutzerfreundlichkeit insbesondere bei langen Seiteninhalten.

↑ Zum Seitenanfang zurück

#### Dateien:

- routes/rassen/+page.svelte → on:click={() => window.scrollTo({ top: 0, behavior: "smooth" })}
- routes/klassen/+page.svelte → analoger Button
- routes/charaktere/+page.svelte → analoger Button

### 4.8. Karussell auf der Startseite

Auf der Startseite befindet sich ein zentriertes Karussell, das automatisch zwischen stimmigen Bildern wechselt, die typische Situationen aus D&D-Abenteuern zeigen. Die Bilder sind mit Lederrahmen versehen, sodass das durchgehende Fantasy-Design auch hier erhalten bleibt. Alternativ können die Bilder auch durch Klick auf die Pfeiltasten links und rechts vom Karussell manuell durchgesehen werden.

#### Datei:

- routes\+page.svelte
- Array const images = [...]
- currentIndex, nextSlide(), prevSlide()
- Automatischer Wechsel über setInterval in \$effect()
- Buttons via on:click={nextSlide}, .nav-btn.left und .nav-btn.right

## Hinweis zur Bildquelle:

Alle verwendeten Bilder sowie der dekorative Lederrahmen wurden mithilfe der KI-Bildgenerierung DALL·E erstellt.