Lista de Algoritmos Heurísticos

Carlos Antonio Macías Duarte 2 de abril de 2019

1. Recocido Simulado

Algoritmo 1: Recocido Simulado (SA)

```
Entrada:
   n: Tamaño de vecindad
   c: Control de temperatura
   t: Número de iteraciones
   Salida:
   g: Mejor solución
 i \leftarrow 1: Contador de iteraciones;
 2 g \leftarrow generarSolucionInicial() : Solución inicial;
 з mientras i \leq t hacer
       p \leftarrow generarVecindad(n,g): Generar nueva vecindad;
 4
       j \leftarrow 1: Contador de la vecindad;
 5
       mientras j \leq n hacer
 6
           \mathbf{si} \ p_j \ mejor \ que \ g \ \mathbf{entonces}
 7
            g \leftarrow p_j;
 8
          si no, si exp(\frac{f(g) - f(p_j)}{c}) > rand(0, 1) entonces
 9
              g \leftarrow p_j;
10
       i \leftarrow i + 1;
11
       n \leftarrow generarNuevoTamanoVecindad(): Genera el nuevo tamaño
12
        de la vecindad siguiente;
       c \leftarrow generarNuevaTemperatura(): Genera el nuevo valor de
13
        control de temperatura;
14 devolver g
```

2. Algoritmo de Selección Clonal

Algoritmo 2: Algoritmo de Selección Clonal (CLONALG)

```
Entrada:
   N: Tamaño de población
   n: Número de celulas a clonar
   t: Número de generaciones
   Salida:
   g: Mejor celula
 i \leftarrow 1: Contador de generaciones;
 2 p \leftarrow generarPoblacionInicial(N): Población inicial;
 з mientras i \leq t hacer
      q \leftarrow seleccionar Mejores Celulas (p,n): Mejores celulas de la
        generación;
      c \leftarrow clonar(q): Generar clones;
 5
      m \leftarrow mutar(c): Hipermutación;
 6
      p \leftarrow generarNuevaPoblacion(p, m, N):
 Genera la nueva población;
      actualizarParametros(): Actualiza los parametros de clonación y
      g \leftarrow seleccionar Mejor Celula(p): Mejor celula de la generación;
    i \leftarrow i + 1;
11 devolver g
```

3. Algoritmo Genético

Algoritmo 3: Algoritmo Génetico (GA)

```
Entrada:
   n: Tamaño de la población
   t: Número de generaciones
   Salida:
   g: Mejor individuo
 1 p \leftarrow inicializarPoblacion(n) : Inicialización la primera generación;
 i \leftarrow 1: Contador de iteraciones;
 \mathbf{3} \ g \leftarrow selectionarMejorIndividuo(p): Obtener el mejor individuo;
 4 u_c \leftarrow generarUmbralCruza(0,1): Umbral de cruza;
 5 u_m \leftarrow generarUmbralMutacion(0,1) : Umbral de mutación;
 6 mientras i \leq t hacer
       q \leftarrow seleccionarParejas(p) : Selección de las parejas;
       p \leftarrow cruzar(q, u_c): Proceso de cruza de parejas;
       p \leftarrow mutar(p, u_m): Proceso de Mutación de individuos;
       p \leftarrow generarNuevaPoblacion(p) : Proceso de elitismo;
       g \leftarrow seleccionarMejorIndividuo(p);
11
     i \leftarrow i + 1;
13 devolver g
```

4. Optimización por Enjambre de Partículas

Algoritmo 4: Optimización por Enjambre de Partículas (PSO)

```
Entrada:

n: Tamaño del enjambre

t: Número de iteraciones

Salida:

g: Partícula con la mejor posición

1 p \leftarrow inicializarEnjambre(n): Inicialización del enjambre;

2 i \leftarrow 1: Contador de iteraciones;

3 g \leftarrow seleccionarMejorParticula(p): Mejor partícula;

4 mientras i \leq t hacer

5 || generarNuevaVelocidad(p,g)|: Actualiza la velocidad de las partículas;

6 || generarNuevaPosicion(p)|: Calcular nuevas posiciones;

7 || g \leftarrow seleccionarMejorParticula(p)|: Obtener la Mejor partícula;

8 || i \leftarrow i + 1;

9 devolver g
```

5. Búsqueda Armónica

Algoritmo 5: Búsqueda Armónica (HS)

```
Entrada:
  HMS: Tamaño de la memoria
  HMCR: Razón de exploración
  PAR: Razón de ajuste de tono
  BW: Ancho de desplazamiento
  NI: Número de improvisaciones
  l_i: Límites inferiores
  l_s: Límites superiores
  Salida:
  g: Mejor melodía
1 HM \leftarrow inicializar Memoria(HMS, l_i, l_s): Inicialización de la memoria;
i \leftarrow 1: Contador de iteraciones;
з mientras i \leq NI hacer
     s \leftarrow improvisar Melodia(HM, HMCR, l_i, l_s): Creación de nueva
     s \leftarrow ajustarTono(PAR, BW, l_i, l_s): Ajuste al tono de la melodía;
     HM \leftarrow actualizar Memoria(HM,s):
 Actualización de la memoria;
  i \leftarrow i + 1;
s g \leftarrow seleccionar Mejor Melodía (HM) : Mejor melodía de la memoria;
9 devolver g
```