

Kyrie/Exaudi

Adagio

Cameron Neylon

Soprano

Alto

Tenor

Bass

p Ky - ri - e el - ei - son, el - ei - son, el -

mp Ky - ri - e el -

4

S

A

T

B

mp Ky - ri - e el - ei - son, *mf* Ky - ri - e el - ei - son, *mp* Ky - ri - e el - ei - son, *p* Ky - ri - e el - ei - son,

mp ei - son, el - ei - son, *mf* Ky - ri - e el - ei - son, *mp* Ky - ri - e el - ei - son, *p* Ky - ri - e el - ei - son,

mp ei - son, el - ei - son, *mf* Ky - ri - e el - ei - son, *mp* Ky - ri - e el - ei - son, *p* Ky - ri - e el - ei - son,

mp ei - son, el - ei - son, *mf* Ky - ri - e el - ei - son, *mp* Ky - ri - e el - ei - son, *p* Ky - ri - e el - ei - son,

8

S

A

T

B

f Ky - ri - e el - ei - son, *mp* Ky - ri - e el - ei - son. Fine

mp Ex - au - di or - a - ti - on - em me - am, *p* me - am.

mp Ex - au - di or - a - ti - on - em *p* me - am.

mp Ky - ri - e el - ei - son, el - ei - son, *p* me - am.

11 **Vivo** ♩ = 120

S *mp* Ex - au - di or - a - ti - on - em, or - a - ti - on - em me - am,

A *mp* Ex - au - di or - a - ti - on - em me - am,

T *mp* Ex - au - di or - a - ti - on - em, Ex - au - di, me - am,

B *mp* Ex - au - di

18

S *mf* Ex - au - di or - a - ti - on - em me - am.

A *mf* Ex - au - di or - a - ti - on - em me - am, Ex - au - di, me - am.

T *mf* Ex - au - di or - a - ti - on - em, Ex - au - di, me - am.

B or - a - ti - on - em, *mf* Ex - au - di or - a - ti - on - em,

24 **D.C. al Fine**

S Ky - ri - e el - ei - son, el - ei - son.

A Ky - ri - e el - ei - son, el - ei - son.

T Ky - ri - e el - ei - son, el - ei - son.

B Ky - ri - e el - ei - son, el - ei - son.