

Taubaté, 1907

Rangel:

Se ha no mundo um tranca integral é você. Que significa esse silencio de bezerro com lombrigas? Quantas tenho de escrever para obter a honra duma resposta? Ha dias reclamei com urgencia a remessa de meus *Diarios*, e hoje insistiu e dou a razão. É que estou noivo já de um mês e boiando em plena lua de mel do noivado_ e faço literatura amorosa ás carradas. Inda ontem mandei para S. Paulo 100 gramas de ternura grafica. E tenho de mandar mais, para completar a "*Historia Documentada do Meu Amor por Você*", obra solidissima, baseada em excertos do meu *Diario*, nas referencias diretas ou indiretas que a Ela nele existem. E preciso dos volumes que estão aí. Apressa-te, Homem! Amor é impaciente.

Disse-me o Benjamin que já lhe mandaste mais capitulos do *Queijo* e estou ansioso por ve-los impressos. Vou esta semana a Pinda e le-los-ei lá.

Beccari manda-me uma carta em verso. Para provar que é mesmo o Leonardo da Vinci do Bom Retiro, faz pinturas, faz esculturas, escreve cartas em verso e agora vem com uma invenção_ e está absolutamente convencido de que realmente inventou uma coisa. É o "Transportador Aereo Instantaneo" para uso da policia. Consiste no seguinte. De uma torre central, ergue-se no topo um eixo ou gonzo, ao qual está articulada "a grande invenção", isto é, uma sanfona de aço que abre e fecha e gira em redor do eixo. Na extremidade exterior da sanfona vai um cubiculo onde caibam varios homens. Ha um disturbio em qualquer ponto da cidade. A torre central recebe comunicação telefonica e tem que mandar soldados. Que faz? Vira a sanfona na direção do disturbio, com soldados dentro do cubiculo e zás! Um maquinismo violento distende a sanfona até que o cubilo fique bem a pino sobre o disturbio_ e os soldados descem por cordas, tudo rapidissimo. Os perturbadores são agarrados, içados para o cubiculo e a sanfona então encolhe-se, trazendo tudo para a torre. As masmorras ficam na base, e por uma calha de lona a colheita policial é nelas despejada. Em tres minutos está completa a operação...

E se pusessemos o nosso da Vinci no *Queijo*, como material duma das prometidas mortes tragicas?

LOBATO