

Documento de Diseño de Juego (GDD)



NEO DASH

📌 1. Portada

Nombre del Juego: Neo Dash

🞭 Género del Juego: Plataformas, Ritmo

Autor: Adrian Camilo Tuta

™ Contacto: camilotuta2004@gmail.com

Plataformas Objetivo: PC Web

Mudiencia Objetivo: Jóvenes entre 10 y 25 años

Posible Fecha de Lanzamiento: 13/04/2025

ESRB Estimado: *E (Everyone)*

2. Historia y Gameplay

🮭 Historia

Neo Dash no tiene una historia definida, el objetivo es superar niveles saltando y esquivando obstáculos sincronizados con la música.

Gameplay

El jugador controla un cubo que avanza automáticamente a través de niveles llenos de obstáculos, sincronizados con la música. Solo puede saltar al tocar la pantalla o presionar un botón. Hay diferentes modos de juego, como el modo cubo y de nave, que cambian las mecánicas de movimiento.



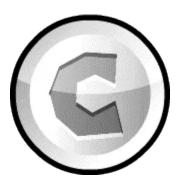
3. Flujo del Juego (Game Flow)

- Progresión del Personaje: No hay progresión de personaje, solo habilidades del jugador.
- O Dificultad Progresiva: Los niveles son cada vez más desafiantes y requieren reflejos más precisos.

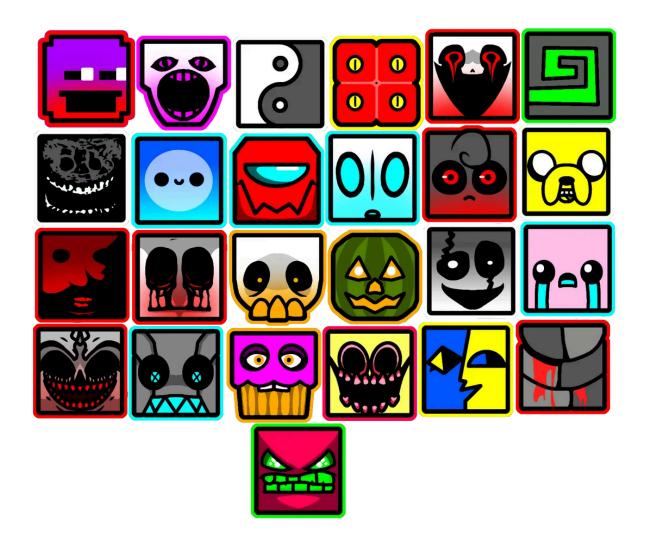
dificultades

• Sistemas de Juego: Sistema de niveles, logros y recompensas.





• **Y Recompensas:** Íconos y colores personalizados.





🕹 4. Personajes y Controles

👤 Personaje Principal

Diseño: Un cubo personalizable con diferentes apariencias.

Controles: Los botones establecidos para saltar con espacio, flecha hacia arriba y click izquierdo del mouse para saltar (o mantener presionado para volar con la nave).

- Movimientos Únicos: Saltar, cambiar de gravedad, volar en nave, rebotar en trampolines.
- 🕹 Esquema de Controles:

[Un solo botón para interactuar con el juego]





SPACE BAR

5. Conceptos del Gameplay y Características de Plataforma

- Género: Plataformas, Ritmo.
- © Estructura del Juego: Niveles predefinidos.
- 🎲 Minijuegos: No tiene minijuegos.
- **X Características Específicas:** Sincronización con la música, editor de niveles.

6. Mundo del Juego

• Descripción de los Mundos: No hay mundos definidos, cada nivel tiene su propio diseño visual.

Arte Conceptual:

[Colores vibrantes y efectos de neón]



📍 Diagrama de Navegación:

[Avance lineal en cada nivel sin rutas alternas]

7. Interfaz

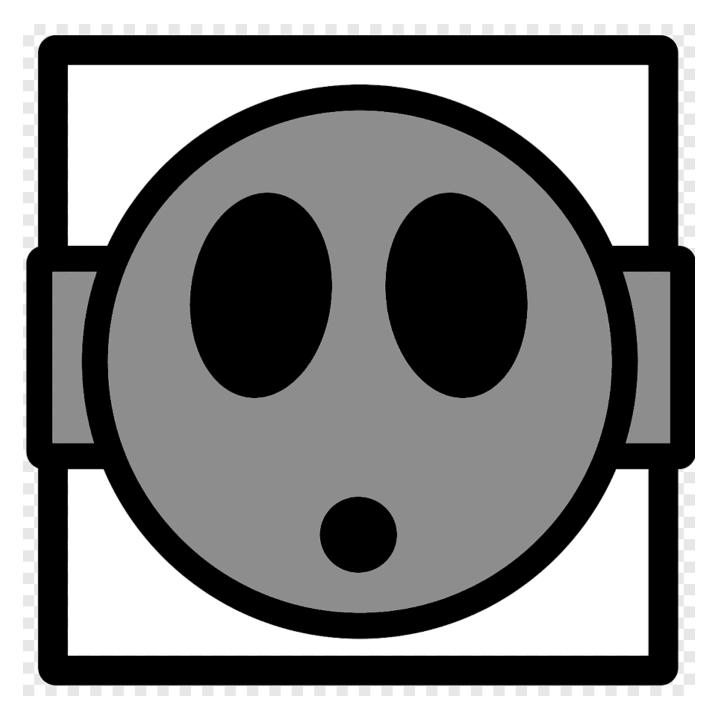
- 📌 Navegación del Jugador: Menú principal con acceso a niveles, tienda, opciones y editor.
- 🮭 Sensaciones y Estilo: Minimalista y colorido con animaciones dinámicas. Flujo de Interfaz:

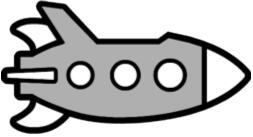
[Menú principal → Selección de nivel → Juego → Resultados]



* 8. Mecánicas y Power-Ups

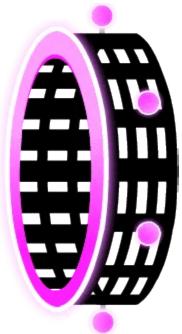
Mecánicas: Saltar, cambiar de gravedad, volar en nave.





→ Power-Ups: Portales de cambio de gravedad, aceleradores, plataformas de salto.



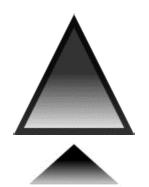


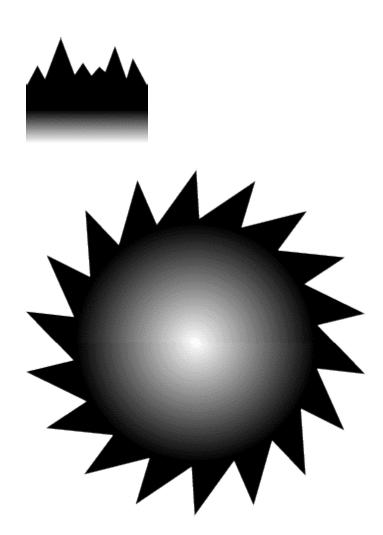


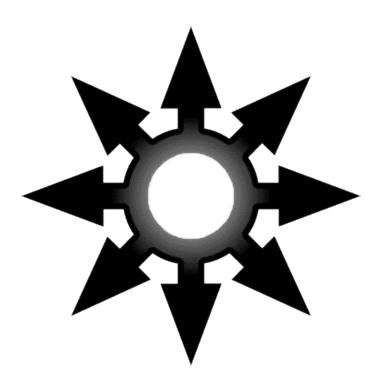
9. Enemigos y Jefes

Enemigos

No hay enemigos directos, los obstáculos son los principales desafíos.







Jefes

No hay jefes, pero algunos niveles presentan secciones extremadamente difíciles.

10.: Cinemáticas, Material Bonus y Competencia

Cinemáticas: No tiene cinemáticas.

Material Bonus: Iconos desbloqueables, colores personalizados, efectos.
Competencia: Super Meat Boy, The Impossible Game, Bit. Trip Runner.