

TE ADORO REVERENTE

Tiempo Ordinario

Arreglo: Juan Pablo Rojas

Letra: Santo Tomás de Aquino
Traducción y Música: Juan Pablo Rojas

Tonada, $\text{♩} = 76$ A

4

Solista Tenor

mf

1. Te_a - do - ro re-ve-ren - te, Dios o - cul-to_en el pan, hu -

11

Sol. T.

mp

mil-de_estu_a-pa-rien - cia, es-con - di-datuma-jes - tad. A Ti se rin-de_en-te - ro mi po-bre co-ra-

B

18

S.

A.

T.

B.

Sol. T.

mf

2. Mis o - jos y misma-

mf

2. Mis o - jos y misma-

mf

2. Mis o - jos y misma-

f

zón y mi_al-ma se_es-tre-me - ce con-tem-plán-do-te mi Se - ñor.

25

S. *mp*
- nos no te pue-densen - tir, mas bas-ta conmi_o-í - do pa-ra_a - sí cre-er más en Ti. Con-

A. *mp*
- nos no te pue-densen - tir, mas bas-ta conmi_o-í - do pa-ra_a - sí cre-er más en Ti. Con-

T. *mp*
- nos no te pue-densen - tir, mas bas-ta conmi_o-í - do pa-ra_a - sí cre-er más en Ti. Con-

B. *mp*
- nos no te pue-densen - tir, mas bas-ta conmi_o-í - do pa-ra_a - sí cre-er más en Ti. Con-

32

S. *f*
fi-o_en la pa-la - bra de Cris-to, mi Se - ñor, pues no_hayna-damascier - to silo_ha

A. *f*
fi-o_en la pa-la - bra de Cris-to, mi Se - ñor, pues no_hayna-damascier - to silo_ha

T. *f*
fi-o_en la pa-la - bra de Cris-to, mi Se - ñor, pues no_hayna-damascier - to silo_ha

B. *f*
fi-o_en la pa-la - bra de Cris-to, mi Se - ñor, pues no_hayna-damascier - to silo_ha



38

S. *mf* di-cho_elHi - jo de Dios... *mf* ...el

A. *mf* di-cho_elHi - jo de Dios... *mf* ...el

T. *mf* di-cho_elHi - jo de Dios... *mf* ...el

B. *mf* di-cho_elHi - jo de Dios... *mf* ...el

Sol. T. *mf*

3. la Cruz bien es-con-dí - a tu gran di - vi - ni - dad,...

44

S. *p* Pan a - ho-ra_es-con - de a-de - mástu hu-ma - ni - dad. *p* Ah, _____

A. *p* Pan a - ho-ra_es-con - de a-de - mástu hu-ma - ni - dad. *p* Ah, _____

T. *p* Pan a - ho-ra_es-con - de a-de - mástu hu-ma - ni - dad. *p* Ah, _____

B. *p* Pan a - ho-ra_es-con - de a-de - mástu hu-ma - ni - dad. *p* Ah, _____

Sol. T. *f*

Yo cre-o_enambas co - sas y_e-

rit. - - - - - **A tempo, ♩. = 76**

50

S. *f* *mp*
ah_____ con - cé-de-me la gra - cia que le dis-te_a san-to la - drón.

A. *f* *mp*
ah_____ con - cé-de-me la gra - cia que le dis-te_a san-to la - drón.

T. *f* *mp*
ah_____ con - cé-de-me la gra - cia que le dis-te_a san-to la - drón.

B. *f* *mp*
ah_____ con - cé-de-me la gra - cia que le dis-te_a san-to la - drón.

Sol. T. *f*
le-vo_u-na_o-ra - ción: 4. No

57 **D**

Sol. T. *mp*
pue-do ver tus lla - gas co-mo San-to To - más y_a - ún a-sí con-fie - so que_e-res tú mi Dios en ver - dad. Se -

65

Sol. T. *f*
ñor, que ca-da dí - a yo cre-a más y más, que_en Ti-lo_es-pe-re to - do y que te_a-me con ca-ri -

72 **E**

S. *mf*
5. Me - mo-ria dela muer - te delCor - de-roPas - cual, pan vi-voque_aloshom - bres ver-da-

A. *mf*
5. Me - mo-ria dela muer - te delCor - de-roPas - cual, pan vi-voque_aloshom - bres ver-da-

T. *mf*
5. Me - mo-ria dela muer - te delCor - de-roPas - cual, pan vi-voque_aloshom - bres ver-da-

B. *mf*
5. Me - mo-ria dela muer - te delCor - de-roPas - cual, pan vi-voque_aloshom - bres ver-da-

Sol. T. *mf*
dad.

80

S. *mp* *f*
de-ra vi-da-les das. Con - cé-de-le_amial - ma vi - vir de tu bon-dad, que siem-pre sa-bo-ré-

A. *mp* *f*
de-ra vi-da-les das. Con - cé-de-le_amial - ma vi - vir de tu bon-dad, que siem-pre sa-bo-ré-

T. *mp* *f*
de-ra vi-da-les das. Con - cé-de-le_amial - ma vi - vir de tu bon-dad, que siem-pre sa-bo-ré-

B. *mp* *f*
de-ra vi-da-les das. Con - cé-de-le_amial - ma vi - vir de tu bon-dad, que siem-pre sa-bo-ré-

F

87

S. *mf* ...te

A. *mf* ...te

T. *mf* ...te

B. *mf* ...te

Sol. T. *mf*

6. Pe - lí - ca - no di - vi - no, Je - su - cris - to, mi Dios,...

94

S. *p* Ah, _____

A. *p* Ah, _____

T. *p* Ah, _____

B. *p* Ah, _____

Sol. T. *f*

¡Oh, San - gre po - de - ro - sa que

G

rit. - - - - - Más lento, $\text{♩} = 65$

100

S. *f* *mp* *mp*
 ah_____ ...con u-na so - la go - ta a los hom-bres de to-do mall 7. Je -

A. *f* *mp* *mp*
 ah_____ ...con u-na so - la go - ta a los hom-bres de to-do mall 7. Je -

T. *f* *mp* *mp*
 ah_____ ...con u-na so - la go - ta a los hom-bres de to-do mall 7. Je -

B. *f* *mp* *mp*
 ah_____ ...con u-na so - la go - ta a los hom-bres de to-do mall 7. Je -

Sol. T. *mp*
 pue-de li-be - rar... 7. Je -

107

S. *f*
 sús, a quien ya ve - o es-con - di-do en el pan, te rue-go que se cum - pla lo que an - sí-ami al-ma en ver-

A. *f*
 sús, a quien ya ve - o es-con - di-do en el pan, te rue-go que se cum - pla lo que an - sí-ami al-ma en ver-

T. *f*
 sús, a quien ya ve - o es-con - di-do en el pan, te rue-go que se cum - pla lo que an - sí-ami al-ma en ver-

B. *f*
 sús, a quien ya ve - o es-con - di-do en el pan, te rue-go que se cum - pla lo que an - sí-ami al-ma en ver-

Sol. T. *f*
 sús, a quien ya ve - o es-con - di-do en el pan, te rue-go que se cum - pla lo que an - sí-ami al-ma en ver-

114

S. *dad:*

A. *dad:*

T. *dad:*

B. *dad:*

Sol. T. *dad: que vien-do cara_a-ca - ra tu ros-tro ce-les - tial, con - tem-ple_alfin tu glo - ria cone -*

121 **molto rit.**

S. *mp*
con - tem-ple_alfin tu glo - ria con e - ter-na fe - li - ci - dad.

A. *mp*
con - tem-ple_alfin tu glo - ria con e - ter-na fe - li - ci - dad.

T. *mp*
con - tem-ple_alfin tu glo - ria con e - ter-na fe - li - ci - dad.

B. *mp*
con - tem-ple_alfin tu glo - ria con e - ter-na fe - li - ci - dad.

Sol. T. *ter-na fe - li - ci - dad.*