

Éste es el día en que actuó el Señor

Score

Salmo 117

Miguel Manzano
arr. D. Vicentini

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

És - te.es el dí - a en que.ac - tuó el Se-ñor, se - a nues-tra.a-le-grí-a.y nues-tro

És - te.es el dí - a en que.ac - tuó el Se-ñor, se - a nues-tra.a-le-grí-a.y nues-tro

És - te.es el dí - a en que.ac - tuó el Se-ñor, se - a nues-tra.a-le-grí-a.y nues-tro

És - te.es el dí - a en que.ac - tuó el Se-ñor, se - a nues-tra.a-le-grí-a.y nues-tro

4

S

C

T

B

go - zo. Dad gra-cias al Se-ñor por-que.es bue-no, por-que.es e ter - na su mi-se-ri-

go - o - zo. Dad gra-cias al Se-ño-or por-que.es bue-no, por-que.es e ter - na su mi-se-ri-

go - zo. Dad gra-cias al Se-ñor por-que.es bue-no, por-que.es e ter - na su mi-se-ri-

go - zo. Dad gra-cias al Se-ñor por-que.es bue-no, por - que.es e - ter - na su mi-se-ri-

8

S cor-dia. A - le lu - ya, a - le-lu - ya. Que lo di - ga la ca-sa de.Is-ra - el: "es e -

C cor-dia. A - le lu - ya, a - le-lu - ya.

T 8 cor-dia. A - le lu - ya, a - le-lu - ya. Que lo di - ga la ca-sa de.Is-ra - el: "es e -

B cor-dia. A - le - lu - ya, a - le-lu - ya.

13

S ter - na su mi-se-ri cor - dia". Que lo di - ga la ca-sa de Aa - rón: "es e -

C

T 8 ter - na su mi-se-ri cor - dia". Que lo di - ga la ca-sa de Aa - rón: "es e -

B

17

S ter - na su mi-se-ri cor-dia". Que lo di - gan los fie-les del Se ñor: "es e -

C

T 8 ter - na su mi-se-ri cor-dia". Que lo di - gan los fie-les del Se ñor: "es e -

B

21

S ter - na su mi-se-ri cor-dia". És - te.es el dí - a en que.ac - tuó el Se-ñor,

C És - te.es el dí - a en que.ac - tuó el Se-ñor,

T 8 ter - na su mi-se-ri cor-dia". És - te.es el dí - a en que.ac - tuó el Se-ñor,

B És - te.es el dí - a en que.ac - tuó el Se-ñor,

25

S se - a nues-tra.a-le-grí-a.y nues-tro go - zo. Dad gra-cias al Se-ñor por-que.es

C se - a nues-tra.a-le-grí-a.y nues-tro go - o - zo. Dad gra-cias al Se-ño - or por-que.es

T 8 se - a nues-tra.a-le - í - a.y nues-tro go - zo. Dad gra-cias al Se-ñor por-que.es

B se - a nues-tra.a-le-grí-a.y nues-tro go - zo. Dad gra-cias al Se-ñor por-que.es

28

S bue-no, por-que.es e ter-na su mi-se-ri cor-dia. A - le lu - ya, a - le-lu - ya. Es-cu-

C bue-no, por-que.es e ter-na su mi-se-ri cor-dia. A - le lu - ya, a - le-lu - ya.

T 8 bue-no, por-que.es e ter-na su mi-se-ri cor-dia. A - le lu - ya, a - le-lu - ya. Es-cu-

B bue-no, por - que.es e - ter-na su mi-se-ri - cor-dia. A - le - lu - ya, a - le-lu - ya.

33

S chad, hay can-tos de vic to - ria en las tien - das de los jus - tos. La

C

T chad, hay can-tos de vic to - ria en las tien - da - de los jus - tos. La

B

37

S dies-tra del Se-ñor es po-de ro - sa, es ex cel - sa la dies-tra del Se ñor. La

C

T dies-tra del Se-ñor es po-de ro - sa, es ex cel - sa la dies-tra del Se ñor. La

B

41

S dies-tra del Se-ñor es po-de ro - sa, es ex cel - sa la dies-tra del Se ñor.

C

T dies-tra del Se-ñor es po-de ro - sa, es ex cel - sa la dies-tra del Se ñor.

B

45

S És-te.es el dí-a en que.ac - tuó el Se-ñor, se-a nues-tra.a-le-grí-a.y nues-tro go - zo. Dad

C És-te.es el dí-a en que.ac - tuó el Se-ñor, se-a nues-tra.a-le-grí-a.y nues-tro go - o - zo. Dad

T És-te.es el dí-a en que.ac - tuó el Se-ñor, se-a nues-tra.a-le-grí-a.y nues-tro go - o - zo. Dad

B És-te.es el dí-a en que.ac - tuó el Se-ñor, se-a nues-tra.a-le-grí-a.y nues-tro go - zo. Dad

49

S
gra-cias al Se-ñor por-que.es bue-no, por-que.es e ter-na su mi-se-ri cor-dia. A - le-

C
gra-cias al Se-ño-or por-que.es bue-no, por-que.es e ter-na su mi-se-ri cor-dia. A - le-

T
8
gra-cias al Se-ñor por-que.es bue-no, por-que.es e ter-na su mi-se-ri cor-dia. A - le-

B
gra-cias al Se-ñor por-que.es bue-no, por que.es e - ter-na su mi-se-ri - cor-dia. A - le-

53

S
lu - ya, a - le - lu - ya.

C
lu - ya, a - le - lu - ya.

T
8
lu - ya, a - le - lu - ya.

B
lu - ya, a - le - lu - ya.