

María, Estrella del Mar

Juan Pablo Rojas

Manuel Lorca

=150
Em

Em

Em

D

C

G

Guitarra acústica

Soprano 1

Soprano solista 2

Alto

Tenor 1

Tenor solista 2

Barítono

A

Si le - jos de tie-rra fir - me te_en - vuel - ve la tem-pes - tad si_el

María, Estrella del Mar_{Em}

2 Ac. Gtr. S 1 S 2 A T 1 T 2 B

Ma-ria, Estrella del Mar

vien-to_a-gi-ta tu bar-ca pien-sa_en Ma - ri - a la_Es-tre-lla del Mar si so-plan las ten-ta-

D

C

G

María, Estrella del Mar

C

D

3

13

Ac.Gtr.

13

S 1

S 2

A

T 1

T 2

B

19

Em G D Em B7

Ac.Gtr.

S 1

S 2

A

T 1

8 *mf* Mi - ra_a - la_Es - tre - lla_in - vo - ca_a Ma - rí - a E - lla te guí - a en la tem - pes - tad Mi - ra_a la_Es -

T 2

8 Mar Mi - ra la_Es - tre - lla_in - vo - ca_a Ma - rí - a E - lla te guí - a en la tem - pes - tad Mi - ra la_Es -

B

mf Mi - ra_a la_Es - tre - lla_in - vo - ca_a Ma - rí - a E - lla te guí - a en la tem - pes - tad Mi - ra_a la_Es -

Detailed description: This is a musical score for the song 'María, Estrella del Mar'. It consists of six staves. The top staff is for Acoustic Guitar (Ac.Gtr.) with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It shows five measures of chords: Em, G (with a 'C' in a box), D, Em, and B7. The next three staves are for strings (S 1, S 2, and A) with treble clefs and the same key signature, each showing five measures of whole rests. The fifth staff is for Tenor 1 (T 1) with a treble clef and the same key signature, starting at measure 8. The sixth staff is for Tenor 2 (T 2) with a treble clef and the same key signature, also starting at measure 8. The seventh staff is for Bass (B) with a bass clef and the same key signature, starting at measure 8. The lyrics are written below the vocal staves, with the first line of lyrics starting at measure 8. The lyrics are: 'Mi - ra_a - la_Es - tre - lla_in - vo - ca_a Ma - rí - a E - lla te guí - a en la tem - pes - tad Mi - ra_a la_Es -' for T 1, 'Mar Mi - ra la_Es - tre - lla_in - vo - ca_a Ma - rí - a E - lla te guí - a en la tem - pes - tad Mi - ra la_Es -' for T 2, and 'Mi - ra_a la_Es - tre - lla_in - vo - ca_a Ma - rí - a E - lla te guí - a en la tem - pes - tad Mi - ra_a la_Es -' for B. The lyrics are written in a stylized font with underscores for syllables.

María, Estrella del Mar E_m

24 G D María, Estrella del Mar Em D Em 5

Ac.Gtr.

S 1

S 2

A

T 1

T 2

B

tre - lla_in-vo-ca_a Ma - rí - a so-lo con - fí - a_en la_Es-tre-lla del Mar

tre - lla_in-vo-ca_a Ma - ría - a so-lo con - fí - a_en la_Es-tre-lla del Mar

tre - lla_in-vo-ca_a Ma - rí - a so-lo con - fí - a_en la_Es-tre-lla del Mar

Si_el tos - co mar del or -

6

D

C

G

María, Estrella del Mar

Em

C

D

30

Ac.Gtr.

30

S 1

S 2

gu - llo tu bar - ca_ha de ba - lan - cear

si_a - rre - cian o - dios y_en - vi - dias pien - sa_en Ma - rí - a la_es - tre - lla del

A

T 1

T 2

B

Ac.Gtr. **E**

S 1 36

S 2

Mar Si los de-se-os im - pu - ros sa - cu-den tu na-ve - gar me - ci - do por la a-va - ri - cia pien-sa en Ma-

A

T 1 8

T 2 8

B

The musical score is for the song 'María, Estrella del Mar'. It features a guitar part (Ac.Gtr.) in E major with a capo on the 36th fret, indicated by a box with the letter 'E'. The guitar part consists of seven measures, each with a whole note chord: E, E, D, E, E, A, and E. There are two vocal parts, S 1 and S 2, and three tenor/bass parts, T 1, T 2, and B. The vocal parts have lyrics in Spanish. The tenor and bass parts are in E major with a capo on the 8th fret, indicated by a box with the letter 'E' and the number '8'. The tenor and bass parts consist of seven measures, each with a whole note chord: E, E, D, E, E, A, and E.

8
43

C

D

Em

Maria, Estrella del Mar

D

Em

Ac.Gtr.

S 1

S 2

A

T 1

T 2

B

43

mf Mi - ra_a la_Es - tre - lla_in-vo-ca_a Ma - rí - a E-lla te guí - a en la tem-pes -

rí - a la_Es-tre - lla del Mar Mi - ra la_Es - tre - lla_in-vo-ca_a Ma - rí - a E-lla te guí - a en la tem-pes -

mf Mi - ra_a la_Es - tre - lla_in-vo-ca_a Ma - rí - a E-lla te guí - a en la tem-pes -

B7

G

María, Estrella del Mar

B7

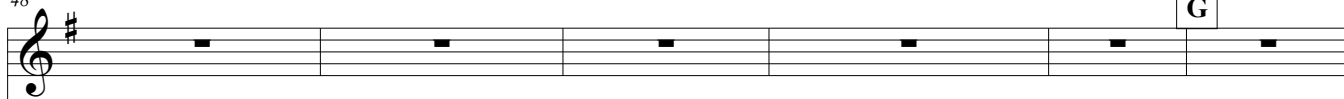
Em

Em

9

Ac.Gtr.

48



S 1

48



tad Mi-ra_a la_Es - tre - lla_in-vo-ca_a Ma - rí - a so-lo con - fí - a_en la_Es-tre-lla del Mar

S 2



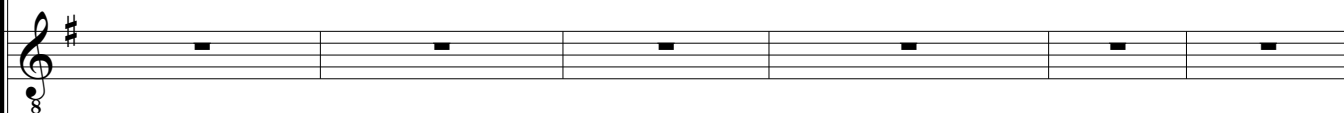
tad Mi - ra la_Es - tre - lla_in-vo-ca_a Ma - rí - a so-lo con - fí - a_en la_Es-tre-lla del Mar

A

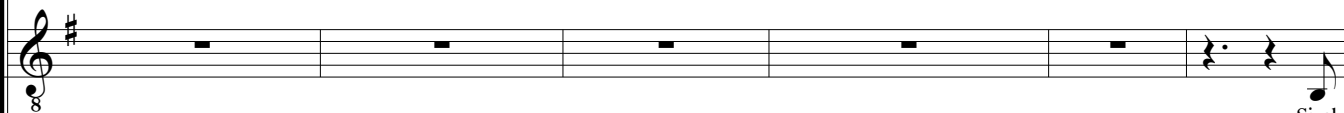


tad Mi-ra_a la_Es - tre - lla_in-vo-ca_a Ma - rí - a so-lo con - fí - a_en la_Es-tre-lla del Mar

T 1



T 2



Si_al -

B



10
54

Em

D

C

María, Estrella del Mar

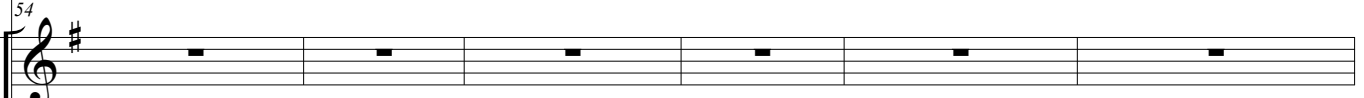
Am

Em

Ac.Gtr.



S 1



S 2



A



T 1

*p*

T 2



re - cor - dar tu pa - sa - do tu al - ma pier - de la paz con - fu - so por tus pe - ca - dos pien - sa en Ma -

B

*p*

María, Estrella del Mar

60

C D Em **H** C G 11

Ac.Gtr.

S 1

S 2

A

T 1

T 2

B

Si el mie - do al jui - cio se - ve - ro te a - rras - tra a un frí - o pe - sar si

rí - a la Es - tre - lla del Mar

María, Estrella del Mar

[illegible]

D

Em

María, Estrella del Mar G

D

13

71

Ac.Gtr.

71

S 1

S 2

A

T 1

T 2

B

rí - a E - lla te guí - a en la tem - pes - tad Mi - ra_a la_Es - tre - lla_in - vo - ca_a Ma - rí - a so - lo con -

8

8

14
76

Em

B7

Em

María, Estrella del Mar

D

J

Ac.Gtr.

S 1

S 2

A

T 1

T 2

B

fí - a_en la_Es - tre - lla del Mar *mf* por-que si - guién - do - la no te per - de - rás

fí - a_en la_Es - tre - lla del Mar mi - rán - do-la no_ha-brá te -

fí - a_en la_Es - tre - lla del Mar *mf* por-que si - guién - do - la no te per - de - rás

fí - a_en la_Es - tre - lla del Mar por-que si - guién - do - la mi - rán - do - la

fí a_en la_Es - tre - lla del Mar *mf* r-que si - guién - do-la no te per - de - rásfí - a_en la_Es - tre - lla del Mar *mf* r-que si - guién - do - la mi - rán - do - la

B7

C

María, Estrella del Mar Am

F#m7(b5)

B7

15

Ac.Gtr.

81

S 1

81

no_ha-brá te - mor Ma-rí - a

S 2

mor que nun - ca se_a-par - te su nom - bre de tus la - bios y tu co - ra - zón

A

no_ha-brá te - mor Ma-rí - a

T 1

8

no_ha-brá te - mor Ma-rí - a

T 2

8

que nun - ca se_a-par - te su nom - bre de tus la - bios y tu co - ra - zón

B

Ma-rí - a

16

♩ = 120

María, Estrella del Mar

K

Ac.Gtr.

S 1

S 2

A

T 1

T 2

B

87

mp - ra_a la_Es - tre - lla_in-vo-ca_a Ma - rí - a E-lla te guí - a en la tem-pes - tad Mi - ra_a la_Es -

mp - lla te guí - a en la tem-pes - tad Mi - ra_a la_Es -

mp Mi - ra_a la_Es -

8

8

92

Ac.Gtr.

S 1

tre - lla_in - vo - ca_a Ma - rí - a so - lo con - fí - a_en la_Es - tre - lla del Mar

S 2

A

tre - lla_in - vo - ca_a Ma - rí - a so - lo con - fí - a_en la_Es - tre - lla del Mar

T 1

8 tre - lla_in - vo - ca_a Ma - rí - a so - lo con - fí - a_en la_Es - tre - lla del Mar

T 2

8

B

mp - lo con - fí - a_en la_Es - tre - lla del Mar

The musical score is for a song titled "María, Estrella del Mar". It is page 17 of a larger work. The score includes parts for an acoustic guitar (Ac.Gtr.), four vocal parts (S 1, S 2, A, T 1), and a bass part (B). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The guitar part consists of four measures of whole rests. The vocal parts have lyrics in Spanish. S 1 and A have the same lyrics: "tre - lla_in - vo - ca_a Ma - rí - a so - lo con - fí - a_en la_Es - tre - lla del Mar". T 1 has the same lyrics but with an "8" below the first measure. S 2 and T 2 have whole rests. The bass part has lyrics starting with "mp - lo con - fí - a_en la_Es - tre - lla del Mar", with "mp" in italics. The score is marked with measure numbers 92 and 93.