


S. 94, 1-2. 6-9

**F#m D G D**  
Se - ñor, haz quees cu - che - mos tu voz.



J. B.

The musical score for "The Sound of Silence" is presented in three systems. The first system shows the vocal melody (treble clef) and the piano accompaniment (treble and bass clefs). The second system continues the vocal melody and piano accompaniment. The third system shows the vocal melody and piano accompaniment, with the vocal part ending on a final chord. The piano part features a prominent bass line in the bass clef and a treble line in the treble clef. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and chords.

**Chord Progression:**

- System 1: A, B, C, D
- System 2: D, A, Em, D, Bm, F#m, G, D
- System 3: D

**A - ¡Vengan, cantemos con júbilo al Señor,  
B - aclamemos a la Roca que nos salva!  
C - lleguemos hasta Él dándole gracias,  
D - aclamemos con música al Señor!**

A - ¡Entren, inclinémonos para adorarlo!

B - Doblemos la rodilla ante el Señor que nos creó!

C - Porque Él es nuestro Dios,  
y nosotros , el pueblo que Él apacienta,

D - las ovejas conducidas por su mano.

**A - Ojalá hoy escuchen la voz del Señor:**

**B - "No endurezcan su corazón como en Meribá,  
como el día de Masá en el desierto,**

**C - cuando sus padres me tentaron y provocaron,**

**D - aunque habían visto mis obras".**