Nosotros tomamos inspiración

* Tomamos como referencia para crear los argumentos de nuestro proyecto el corto “El Lorax”, de 1972.

A través de este proyecto creemos que no les estamos dando las suficientes herramientas a las futuras generaciones para proteger el medio ambiente, ya sea por la indiferencia que se tiene al tema o por la poca creencia de la capacidad de entendimiento de los niños.

We think we are not giving the future generations enough tools to protect the envaironment, because of the indifference people have for the topic or because people think kids are not capable of understanding.

Climate change is here and its impact is severe. San Francisco and its outskirts is not the exception. It is undergoing extreme droughts and this has a negative impact on agriculture, one of the most important economic activities in the area. Its inhabitants hear the firetrucks and local news informs that there has been a fire in a field or park nearby, which are slowly dissapearing. The landscape has changed so fast that it has become a desertic place full of dump areas. Talking about climate change is nothing but telling the truth about the real situation in order to find solutions. We aim at raising awareness among the community with our video.

El cambio climático está aquí, y tiene grandes efectos. San Francisco y la región no son una excepción, estamos atravesando una sequía extrema la cual pone en riesgo la agricultura, una de las principales actividades económicas de la zona. Escuchamos sirenas de bomberos y descubrimos en las noticias que acudieron al incendio de un campo o de un monte nativo, de los pocos que quedan. El paisaje natural cambia ante nuestros ojos a gran velocidad, convirtiéndose en espacios desérticos donde proliferan los minibasurales. Hablar del cambio climático, es hablar de la realidad, y dar a conocer las consecuencias para encontrar soluciones. Con el video buscamos concientizar a todos por igual.