

ESTILO

SALSA



Profesorado en Ritmos Caribeños

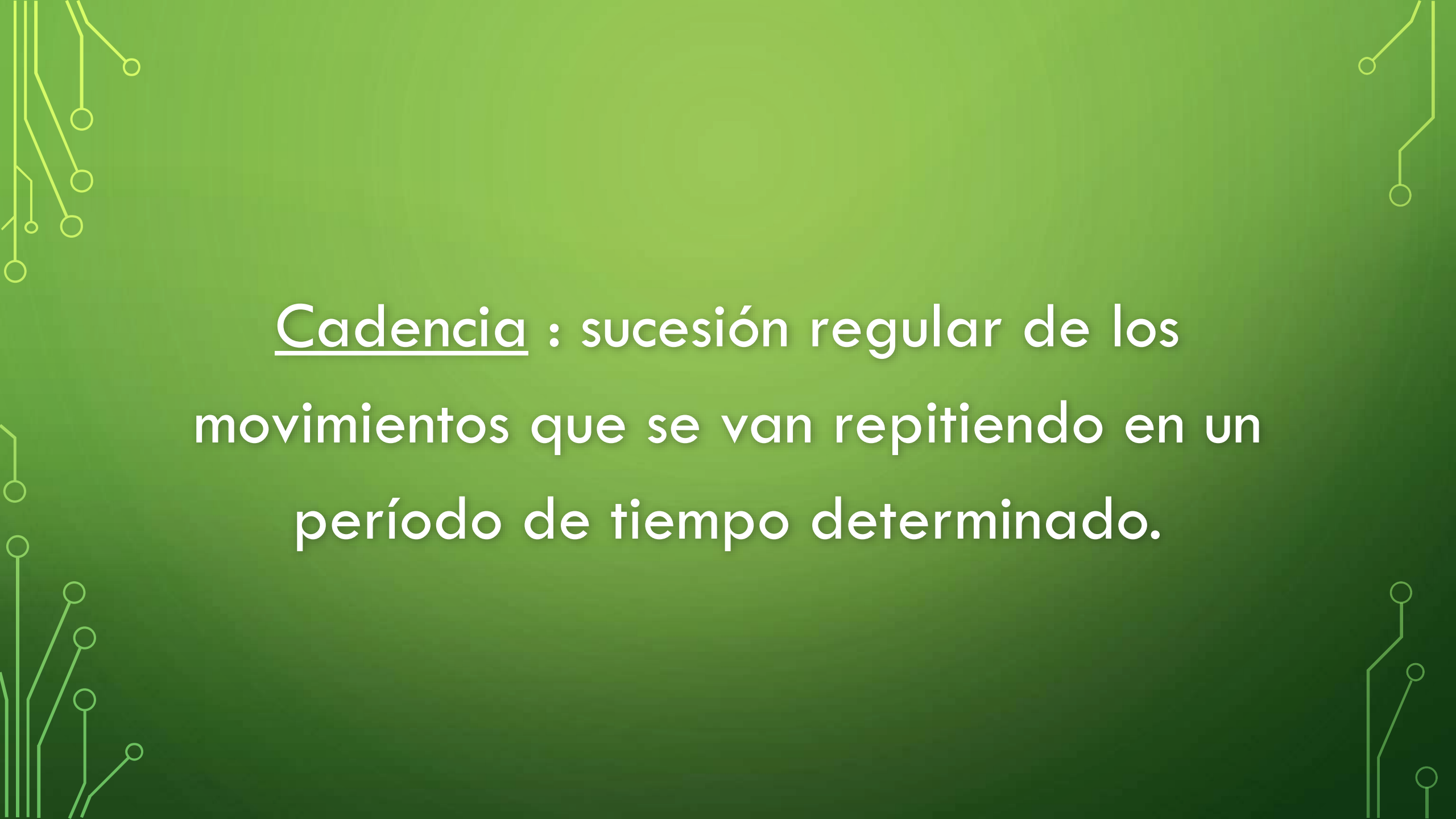




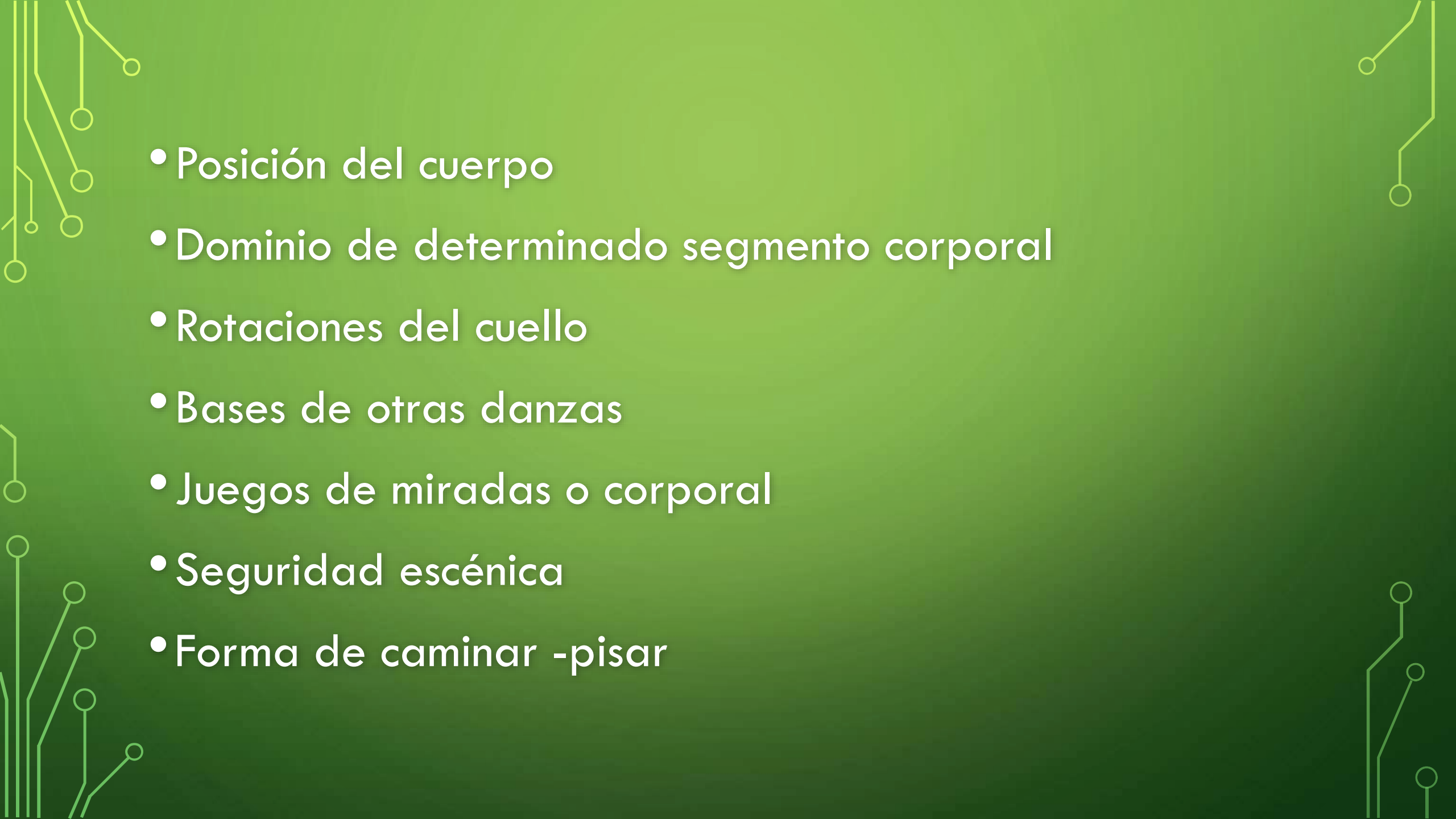
¿DE QUE HABLAMOS... CUANDO HABLAMOS DE ESTILO?

Conjunto de rasgos peculiares que caracterizan
a un artista, obra o un periodo artístico y le
confieren una personalidad propia y
reconocible.



The background is a solid green color. In the four corners, there are decorative white line art elements that resemble electronic circuit boards or neural network connections. These elements consist of thin lines that branch out and terminate in small circles, creating a symmetrical, geometric pattern.

Cadencia : sucesión regular de los
movimientos que se van repitiendo en un
período de tiempo determinado.

- 
- The slide features a dark green background with a subtle gradient. In the corners, there are decorative elements resembling circuit board traces or stylized tree branches, rendered in a lighter green color. These elements consist of thin lines with small circles at various points, creating a geometric, organic feel.
- Posición del cuerpo
 - Dominio de determinado segmento corporal
 - Rotaciones del cuello
 - Bases de otras danzas
 - Juegos de miradas o corporal
 - Seguridad escénica
 - Forma de caminar -pisar

The background is a solid green color with a subtle gradient. In the four corners, there are decorative white line art elements that resemble electronic circuit boards or neural network connections. These elements consist of thin lines that branch out and terminate in small circles, creating a symmetrical, geometric pattern.

NUESTRAS BASES SE PUEDEN DAR...

CLÁSICO –JAZZ
CONTEMPORÁNEO

AFRO-RUMBA

CLASIFICACIONES GENERALES DE LOS ESTILOS DE SALSA – CRITERIOS DE BAILE Y MÚSICA

- SALSATÓN
- RITMOS URBANOS (HIP HOP)
- TIMBA
- SALSA EN UNO
- SALSA EN DOS
- ACENTUACIÓN EN TIEMPO DE SON
- CUBANO

Profesorado en Ritmos Caribeños



Muchas Gracias!!!