



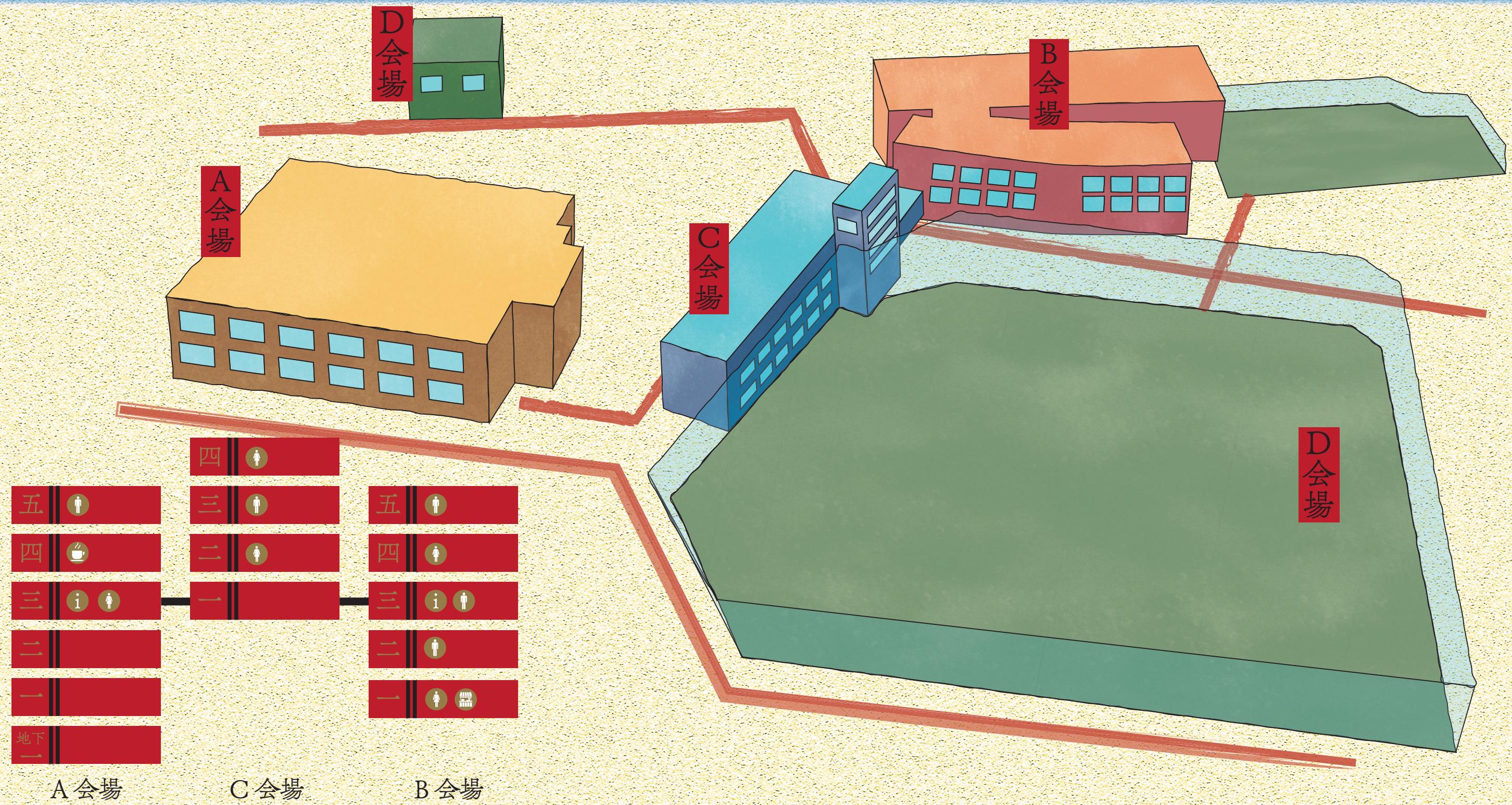
150th Kaisei Festival Official Guidebook

Contents

全体地図	2	タイムテーブル	9
ご挨拶	5	一般参加団体一覧	11
ご案内	7	実演参加団体一覧	13
A 会場参団紹介		B 会場参団紹介	24
コラム	23	C・D 会場参団紹介	34
参団グランプリ	40	ペン剣ゼミ	46
開成祭アンケート	40	開成ノーベル学会	47
古本市	41	開成グッズ販売	48
縁日	42	模擬店	49
荒川アンダーザフラッグ	43	喫茶	50
開成ツアーア	44	中後夜祭	51
講演会	45	バンド紹介	53
Tシャツ紹介	60	総務のつぶやき	62
ロゴ・テーマ紹介	60	クレジット	63
集合写真	61	スタンプラリー	64
文準顧問委員長挨拶	61		



開成大盛況之圖



ご挨拶

昨年度の開成祭（文化祭）は、最初の新型コロナウィルス感染拡大の影響で、1学期中の部・同好会活動、クラス企画等がほとんど行えなかつたため、例年開催されていた9月ではなく、翌年1月の開催となりましたが、年末年始の感染の再拡大の影響を受けて、土壇場でオンライン開催となりました。一部の参加団体は参加中止を余儀なくされましたが、オンラインに切り替えた参加団体の企画内容はいずれも素晴らしい内容でした。

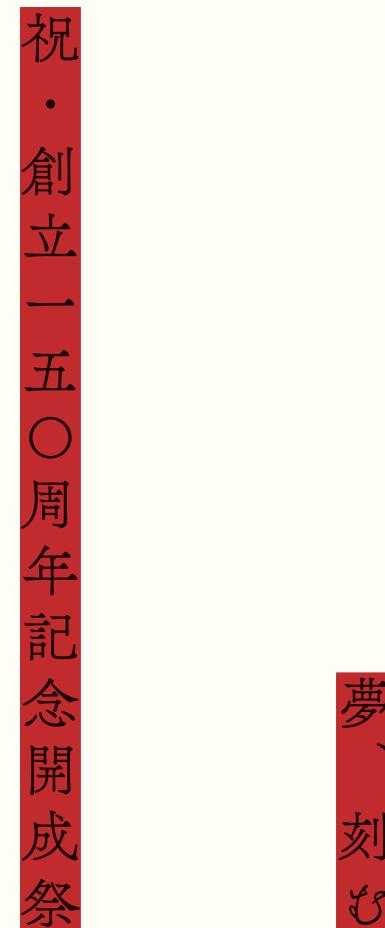
今年の文化祭も、依然として感染拡大の影響が心配され、様々な制約がある中で、9月開催に向けて準備してきた、参加団体と文化祭準備委員会等、関係者の献身的な努力を大いに讃えたいと思います。

50年前ですが、私も中1から高2まで、理化学部の部員として毎年文化祭に参加し、様々な人たちに自分の研究発表や化学マジックを披露しました。高2の時の文化祭が創立100周年記念文化祭でした。研究内容はメキシコの研究が主で、使える薬品の制限もあり、あまり大した内容のものではありませんでしたが、化学の研究者をめざす端緒となりました。

高3の時には、クラスで運動会の記録映画を作成し、文化祭で発表しました。私は音の担当となり、音声録音とバックグラウンド音楽の選定を行いました。当時の映像記録は8ミリフィルムで、費用を抑えるために、音声を別に録音し、夏休み期間中に相当な時間を費やして、8ミリフィルムのコマ（1秒16コマ）を数えながら音声、音楽を割り当て、30分ほどの映画に仕上げましたが、クラスからも文化祭参観者からも高い評価を得ました。50年前のことですが、文化祭は私にとって忘れられない学園生活の一コマでした。

文化祭を参観される皆様、生徒によって準備された文化祭を存分にお楽しみ下さい。

開成中学校・高等学校校長 野水勉



伝統はなぜ続くのだろうか。

「伝統」という言葉の意味を調べると、「前代までの当事者がして来た事を後継者が自覚と誇りとをもって受け継ぐところのもの」とある。要するに後継者が受け継がなければ伝統は廃れる。では、後継者がなぜ自覚と誇りを持てるのだろう。それは、物事の経験とそれに対する気持ちがあるからだと私は思う。

開成祭は主に数多くの参加団体（参団）と15の係から成る文化祭準備委員会（文準）で作られている。生徒は自分の意志でそれらに所属する。参団や文準の係を取り仕切っている生徒は、どういう開成祭を作りたいのかを考え、実行する。ムジの思考で一つの文化祭を作り上げ、生徒が自ら望む「夢」で開成祭は実現する。

文化祭が終わると、次は来年に向けて文化祭の反省をして動き出す。そうやって、開成祭は一人一人の「夢」に沿って形を変える。伝統は、年が経つごとに形は変化しながらも続いてくる。たとえ校舎が建て替わろうとも、新型コロナウイルスが蔓延しようとも。考えるのをやめない限り、夢追人である限り、これからもずっと……開成生が、楽しむ気持ちを忘れないように。

今年は、新校舎での初めての文化祭となります。開成健児が全力を尽くして建設した、今年色の開成祭をお楽しみください。

最後に、ただの若造であった私が自覚と誇りを持ったのは、今までの学校生活、そして私と接してくれた全ての方々のお陰です。すべての経験と出会いに感謝。

150th 文化祭準備委員会委員長 武田和樹

ご案内

基本方針

参加団体には以下を守るように指導しています。

- ・来場者と生徒とともにマスクを必ず着用したうえ 1.5m 以上の間隔をとる。
- ・30 分ごとにドア右および窓を 5 分間以上全開にする。
- ・通路やスタッフルーム内で空気がたまる構造はすべて禁止とする。それが不可能な場合、サーキュレーターを置くなどする。
- ・原則として来場者が部屋内のものに接触することを禁止とする。特別に触れる展示については、最低限 1 人触れる毎に 1 回消毒か、入室前に消毒をする。

校内の飲食

校内の飲食に関して以下を守るように、ご協力の程よろしくお願ひいたします。

- ・会場内で飲食物を提供しているのは、模擬店・喫茶のみ。
- ・模擬店で買った飲食物の食事はテニスコートのみ、喫茶で買った飲食物の食事は喫茶店内のみ。
- ・食べ物の持参は禁止。熱中症対策のため、飲み物の持参を推奨。
- ・各会場の休憩所内でのみ、飲み物を飲むことが可能。

フロア閉鎖

生徒の飲食時間を取りため、時間によって各会場のフロアが閉鎖されます。

- ① 11：00～12：00 A会場 4階・B会場 2階
- ② 12：00～13：00 A会場 5階・B会場 3階
- ③ 13：00～14：00 C会場全体・B会場 4階

上記の時間になりましたら、文準委員がポールを設置し、立ち入り禁止エリアとなりますので、ご注意ください。尚、動線確保のため、階段などは開放します。また、フロアによっては立ち入り禁止にならない参団がありますので、詳しくは各フロアのページをご参照ください。

参加条件

下記に該当する方は、参加をご遠慮願います。

- ・発熱や咳など風邪の症状が続いている方、息苦しさ（呼吸困難）、味覚・嗅覚障害、強い倦怠感など体調がすぐれない方。
- ・新型コロナウィルス感染症罹患者の濃厚接触者と特定された方。
- ・文化祭参加予定者および同居者が、過去 14 日以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域等から帰国された場合（PCR 検査の結果が陰性の方は除きます）。

また、検温の実施や手指消毒用アルコールの配置など、新型コロナウィルス感染予防・拡散防止に努めておりますので、皆様におかれましてもご理解、ご協力のほど、何卒よろしくお願ひいたします。

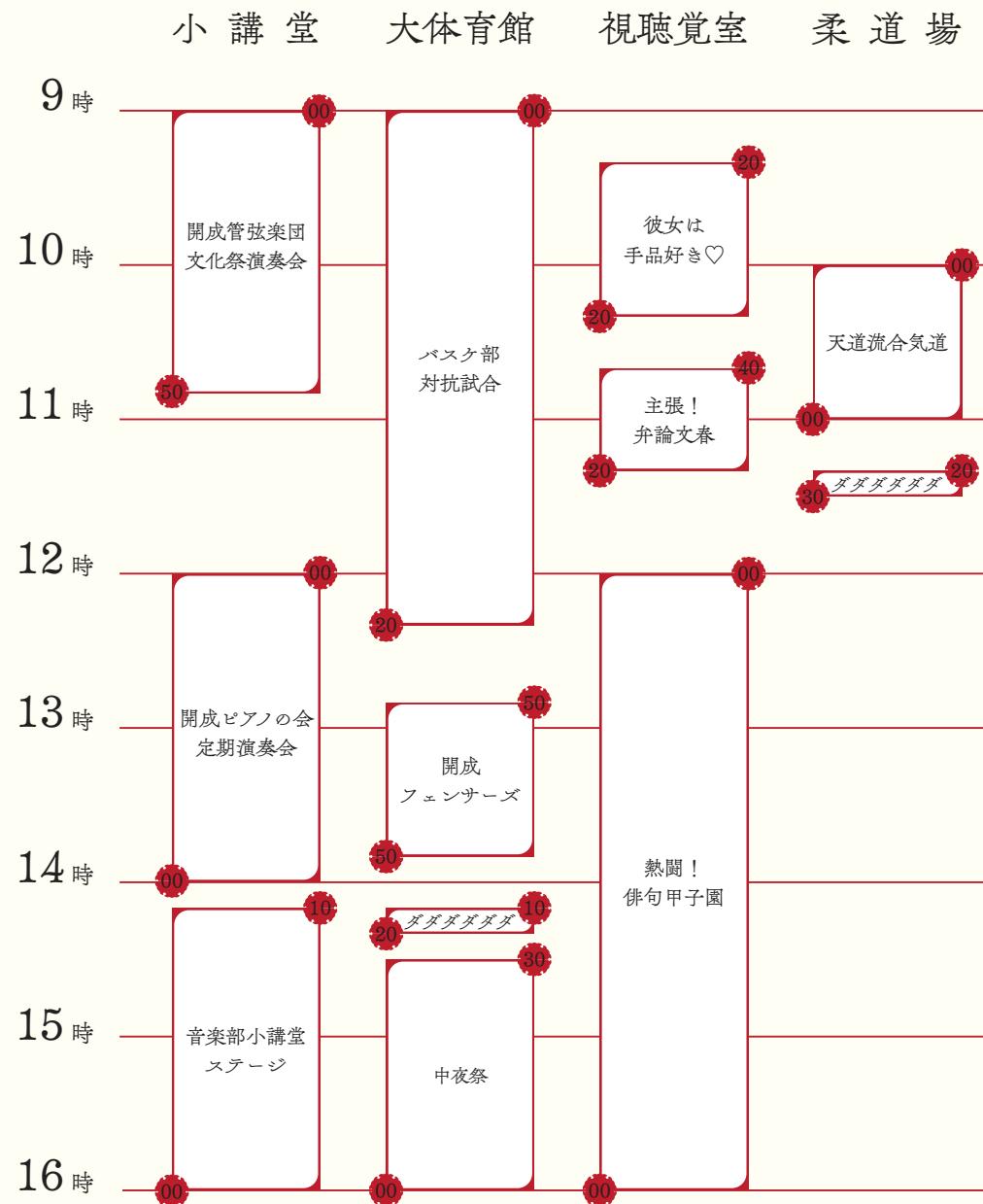
有事の際

落ち着いた行動をお願いいたします。災害時の避難場所は第二グラウンドです。被災状況により、避難所は変更になることがあります。

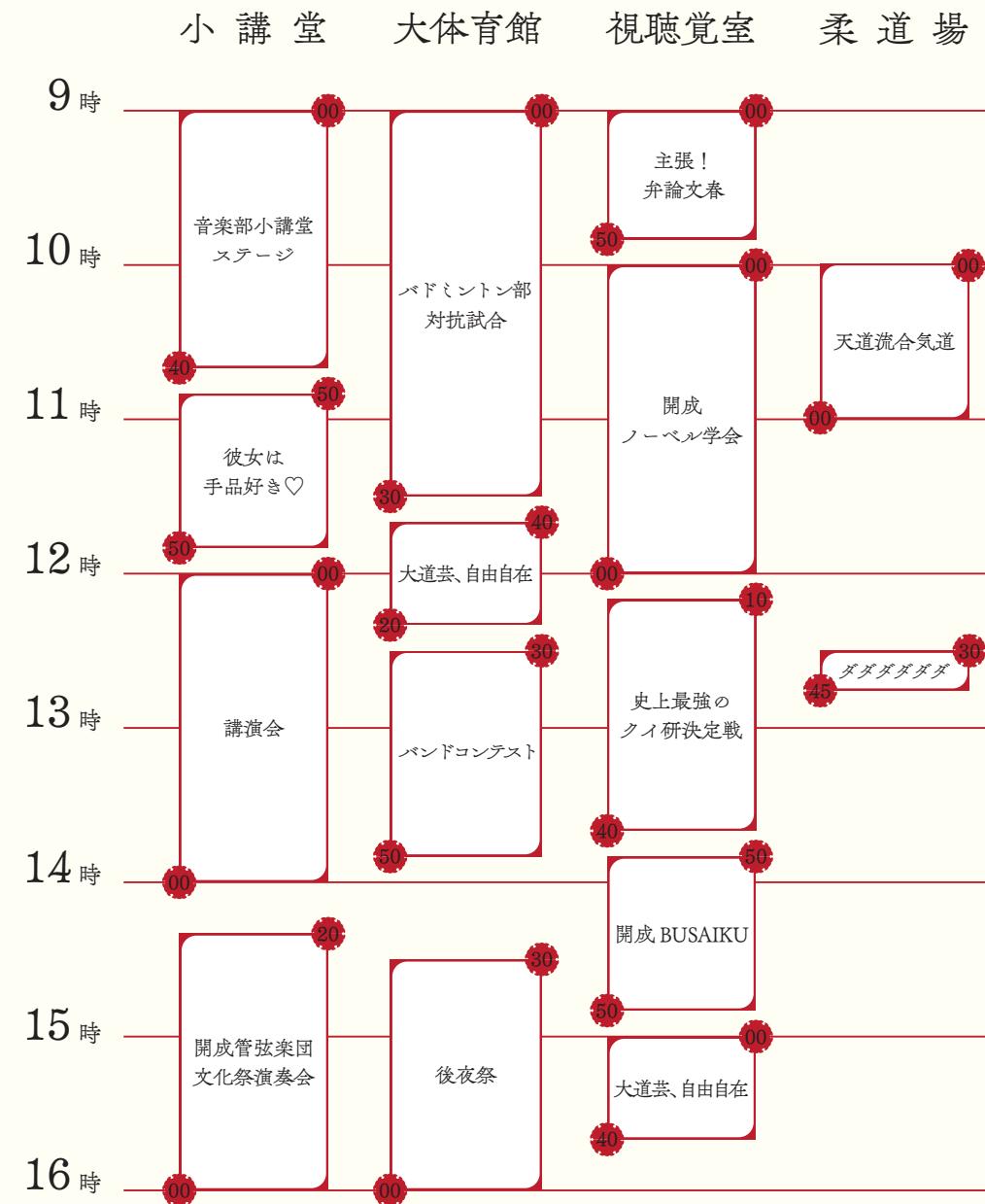
その他ご注意

- ・会場内では禁煙です。
- ・会場内には、一方通行の箇所がございます。通行方向にご注意ください。
- ・各参団の公演をご覧の際は、携帯電話をマナーモードにご設定ください。
- ・会場観覧中に体調が悪くなった際には、お近くの教職員、あるいは、文準委員までお声がけください。
- ・道に迷われた方、参団の位置がわからない方は、お気軽に文準 T シャツを着た文準委員までお声がけください。
- ・迷惑行為と判断された際は、教職員、あるいは、文準委員がお声がけする場合がございます。会場内のマナー向上に何卒ご協力ください。

タイムテーブル 一日目



タイムテーブル 二日目



一 般 參 加 团 体 一 覧

一般参考團體一覽

た	大化学実験	C 4 4 0 1	BLOODY NIGHT	A 408	REBORNの飛車たち	A 502
Black or White		A 406	NeXUS NeXT	A 507		
APES HUNTER		A 503	Mission in KAISEI	A 501	VS快晴	A 506
や	弱くとも勝てやア!	A 503	MINECRAFT Kaisei Edition	A 506	The Nightmare	A 504
か	ポケモンリーグ カイセイ	B 403	Kaisei board games	A 504	The Castle	A 501
テクノクロノス		A 505	美術部	B 402	名前(姓)	九四十九田
脱走中		B 404	バランズ アクション! VR	B 401	迷宮地図	九四十八田
禪のつなぎ方次第		A 301	天文気象部	A 507	迷宮地図	九四十九田
大道芸自由自在		A 406	転生したら名探偵 だつた件	B 206	弁論文春	九四十九田
鉄研の車窓から		B 405	物理部	B 405	浮	九四十九田
		C 2 0 1		A 506		

実演参加団体一覧

あ	か	
音楽部小講堂ステージ	開成管弦楽団文化祭演奏会	開成ピアノの会定期演奏会
開成BUSAIKU	開成フエンサーズ	彼女は手品好き♡
さ		
史上最強のクイ研決定戦	主張！弁論文春	大道芸、自由自在。

な	な	な
ダダダダダダ	天道流合氣道	熱闘！俳句甲子園
は	バスケット部対抗試合	

蒙御免

令和三年
九月十八日
九月十九日

開成学園創立百五十周年記念開成祭



A会場参団紹介

2021年（令和3年）完成

開成150周年記念事業「開成の未来を創る」に伴い今年から生徒の使用が始まった、高校新校舎となっています。地下一階から地上二階に渡って大きな体育館があります。また、テラスや、小ホールなど、生徒活動の場が多く設けられています。開成祭では、喫茶や古本市など文準企画も多くございますのでぜひお越しください。



ダダダダダダ

大体育館



大道芸、
自由自在。

大体育館



開成フェンサーズ

大体育館

中後夜祭



古本市

北広場



バドミントン部
対抗試合

大体育館



バスケ部対抗試合

大体育館



A会場 3階



檜のつなぎ方次第

A301



アクアロワイヤル

A305



Minecraft
Kaisei Edition

A302



大道芸、自由自在。

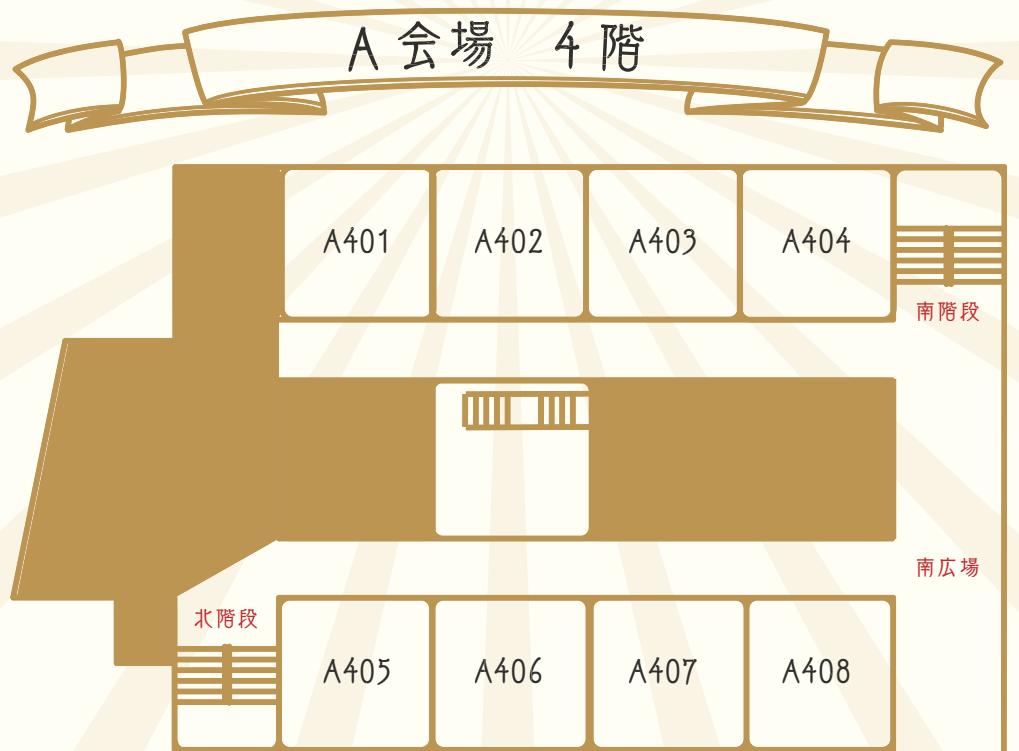
A302



バンド演奏

A306





鉄研の車窓から



A405,A406



子
品



開成写真館



喫茶「Étoile」



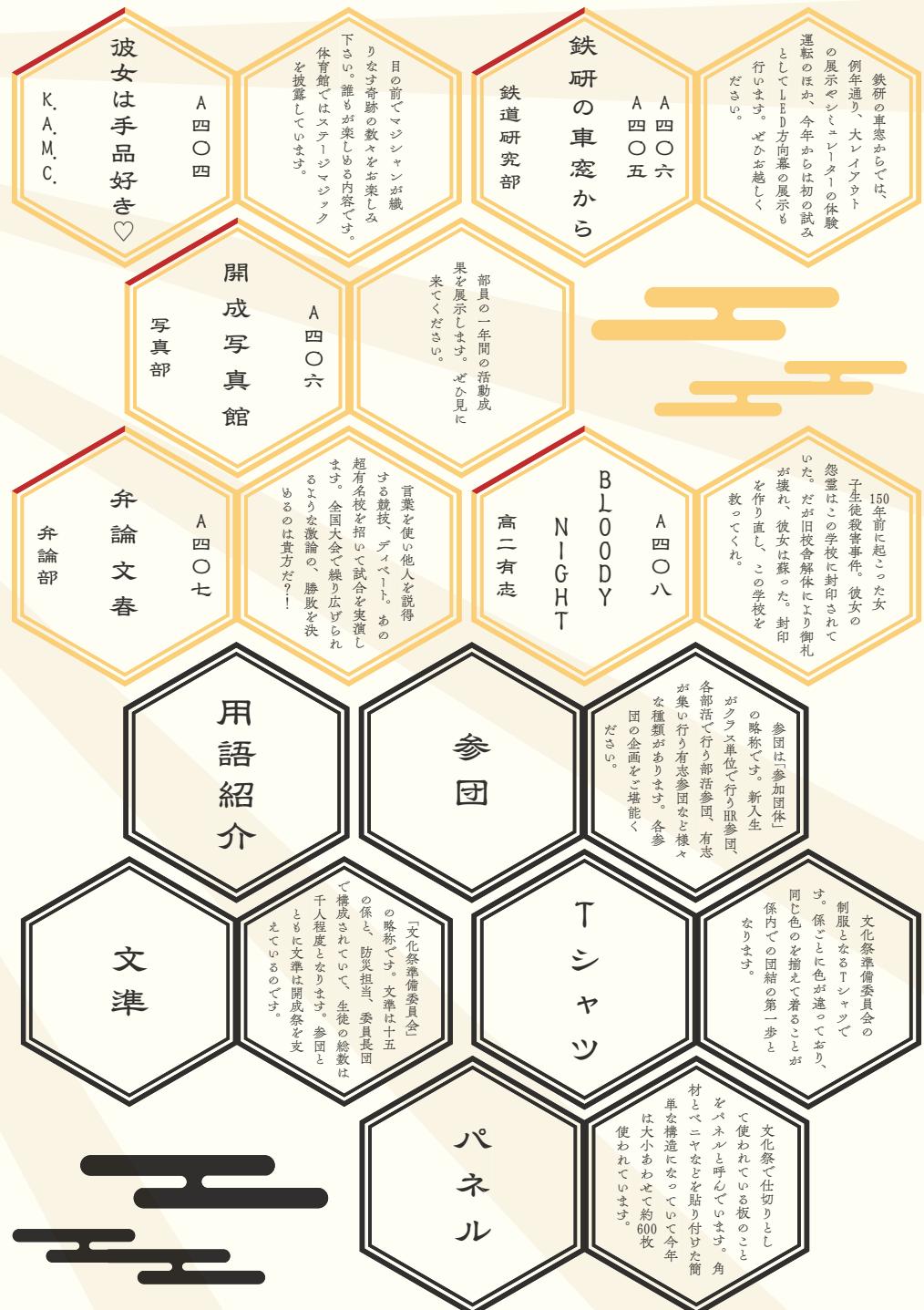
彼女は手品好き♡



弁論文春



ペン剣ゼミ



A会場 5階



The Castle
A501



クイズ研究部
A504



山岳部
A506



天文気象部
A507,A508



REBORNの飛車ちゅう
A502,A506



テクノクロノス
A505



最後の切り札
A506



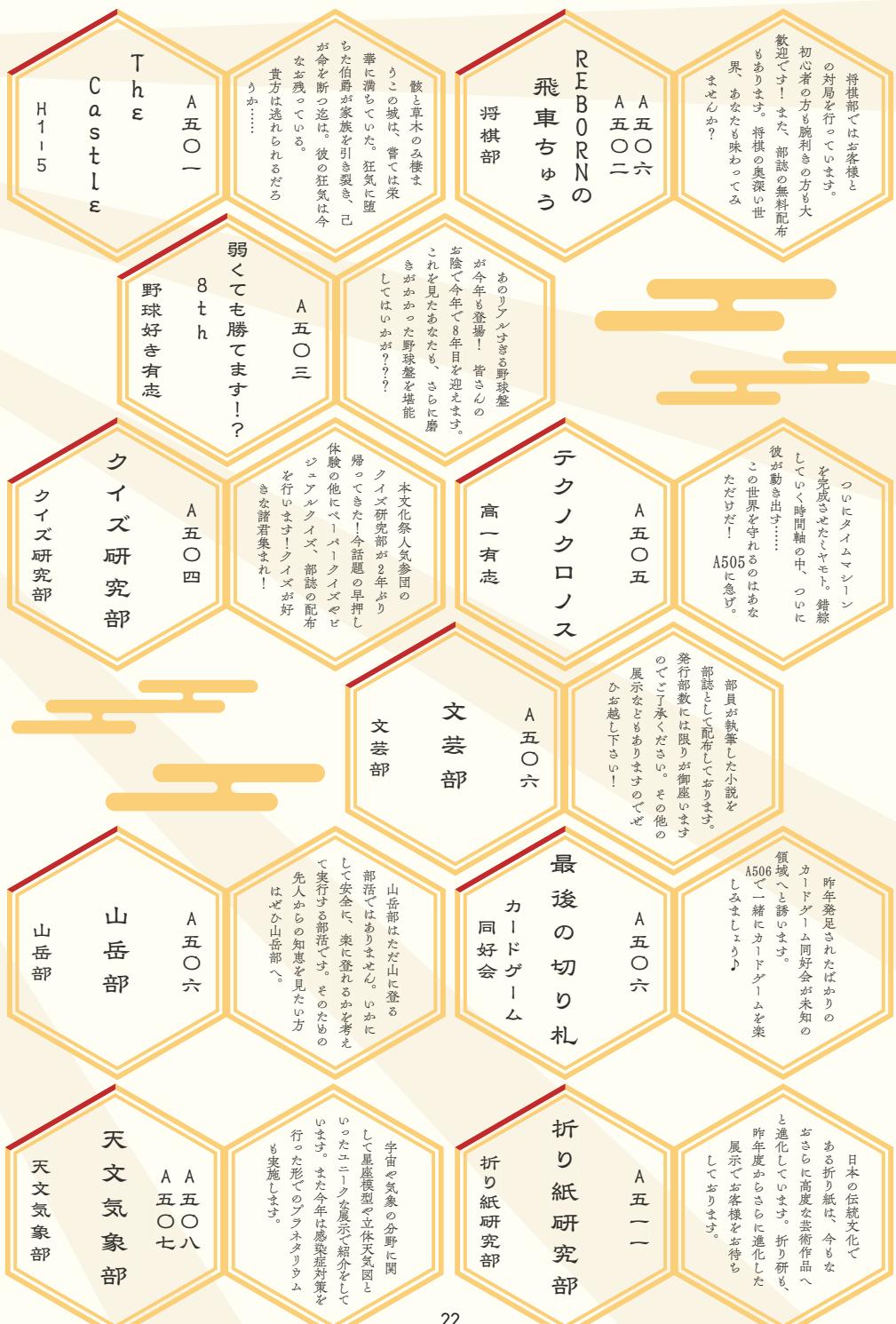
折り紙研究部
A511



弱くとも勝てます!
A503



文芸部
A506



Column

パンフレット紹介

本日は150th開成祭にお越しいただきありがとうございます。ここでは、このパンフレットについて紹介します。

今年の開成祭は創立150周年の節目の年の文化祭ということもあります。パンフレットのデザインは創立当初からの歴史を追うものとなっています。具体的には、「明治」、「大正」、「30年代」、「60年代」、「バブル期」、「平成初期」、「現代」を意識したデザインをはじめのページから順に施しています。

一ページ、一ページ、こだわりぬいたものとなっています。ひき続きパンフレット、そして150th開成祭をお楽しみください。

明治デザイン

赤と黒でまとめ、明朝体基調でシンプルに仕立てました。参団一覧は番付表を参考に表形式で組みました。



30年代デザイン

当時の交通手段の路面電車の窓に、参団紹介文をあてはめるデザインにしました。マップは路面図を意識しています。



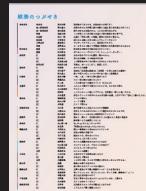
バブルデザイン

当時のファッションなどを参考に、色彩豊かに組みました。「開成ツアーア」のページはザベストテンのパタパタを模しました。



現代デザイン

四角を意識しながらシンプルに組みました。開成が歴史を重ねるにつれデザインも刻々と変化していくのです。



大正デザイン

金雲やリボンなど、いわゆる大正モダンのデザインを施しました。余った箇所にはコラムもあるので読んでない方はぜひ。



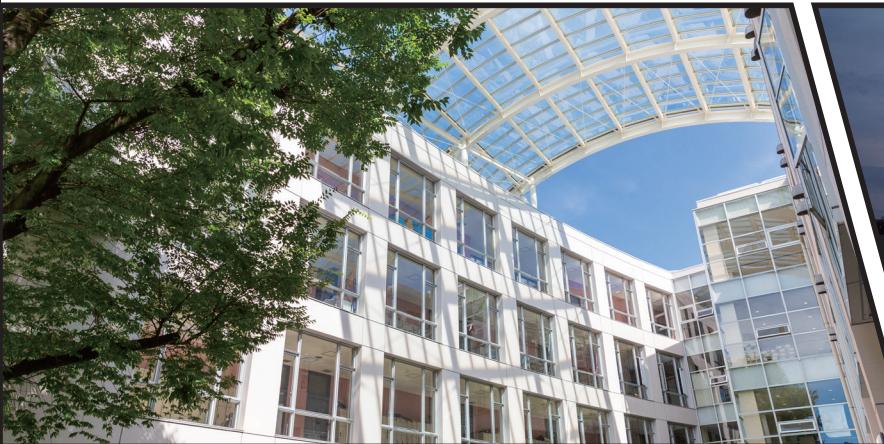
60年代デザイン

町のテレビを囲んで見る光景がイメージにあったので、電気屋のショーウィンドウをモチーフにしたデザインをしました。



平成デザイン

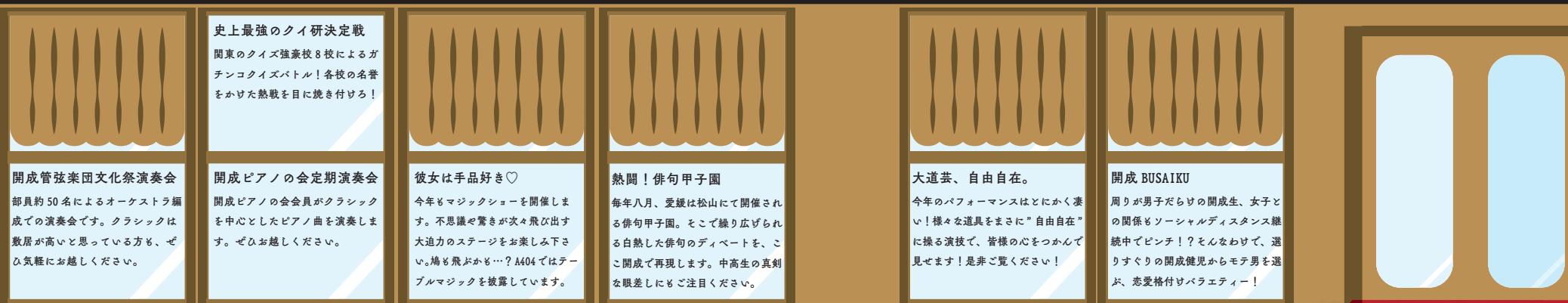
ブリクラなどに代表されるような平成特有の文化を模したオブジェクトを散りばめて一昔前の雰囲気を醸し出しました。



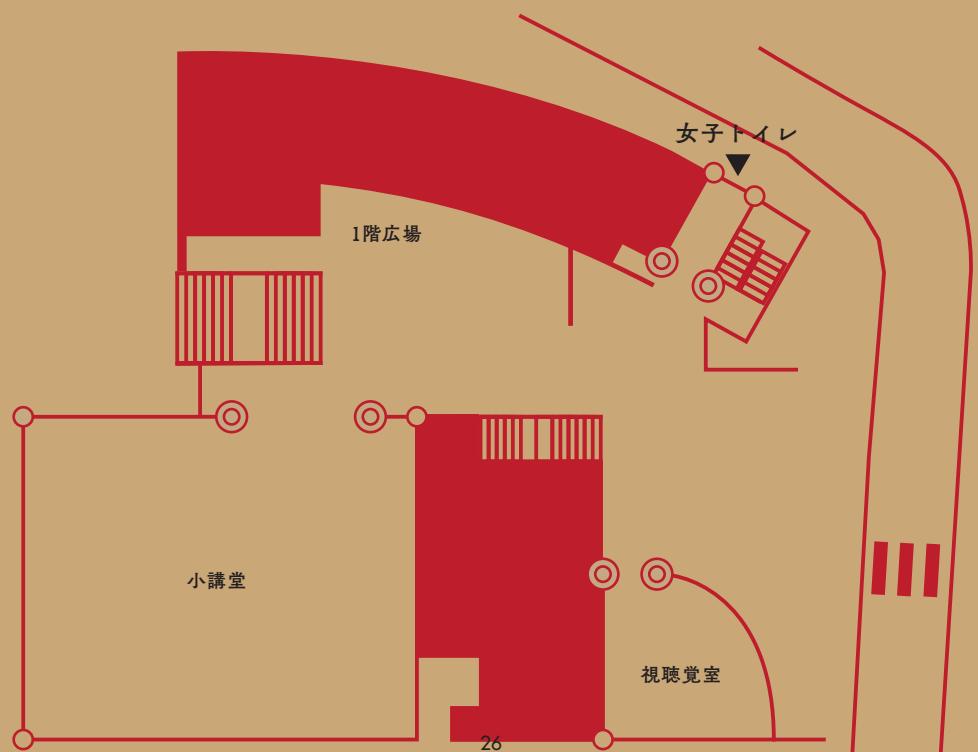
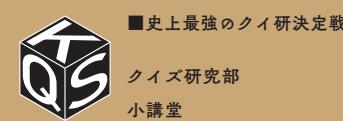
B会場参団紹介

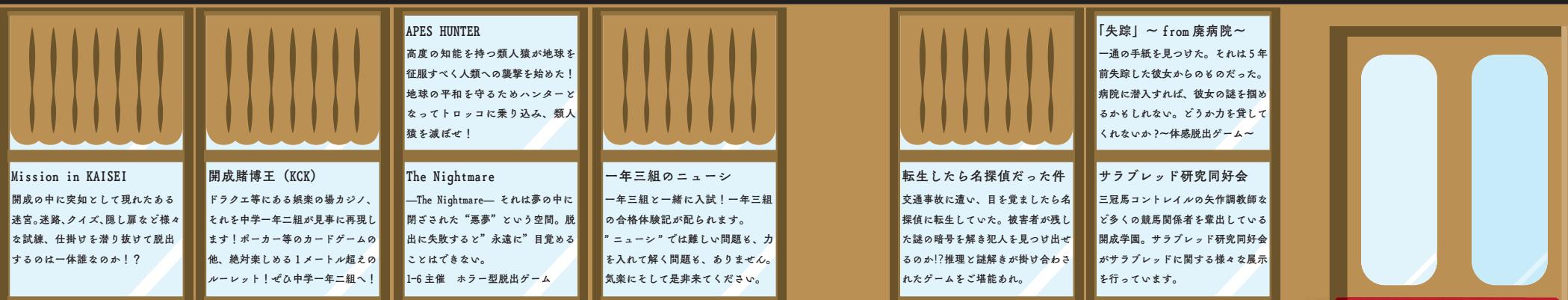
1997年（平成9年）完成

中学生が授業で使用する中学校舎です。大きなスクリーンが備えられた中学視聴覚室、学年集会や室内運動を行なう中学小講堂、テニスコートが三面分ある第一グラウンド、また理科実験教室、音楽室、芸術教室など多様な施設があります。開成祭ではここB会場に多くの参団がございますのでぜひお越しください。



B会場 1階





B会場 2階

Mission in KAISEI ■Mission in KAISEI
M1-5
B201

The nightmare ■The Nightmare
M1-6
B204

B204 ■失踪～from 廃病院～
M1-4
B207

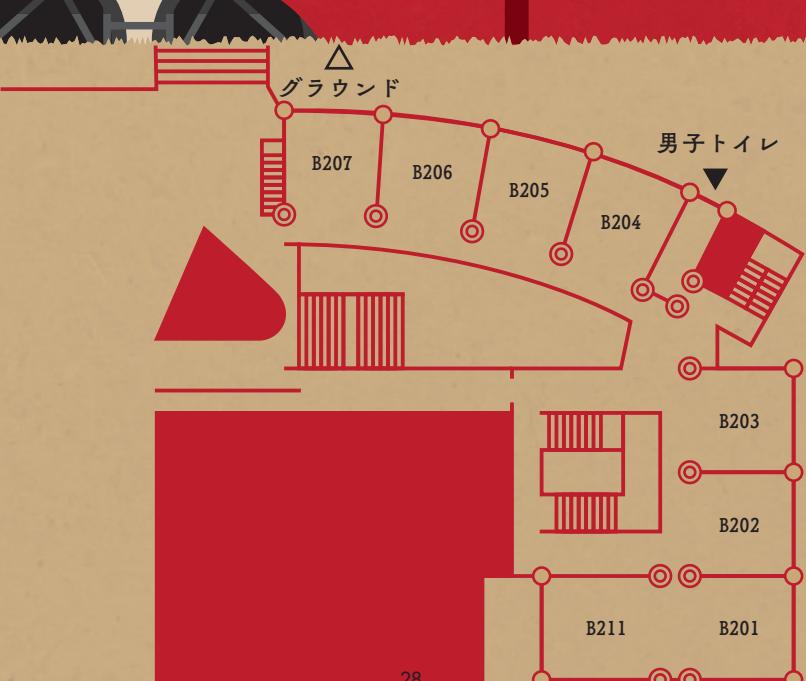
■開成賭博王 (KCK)
M1-2
B202

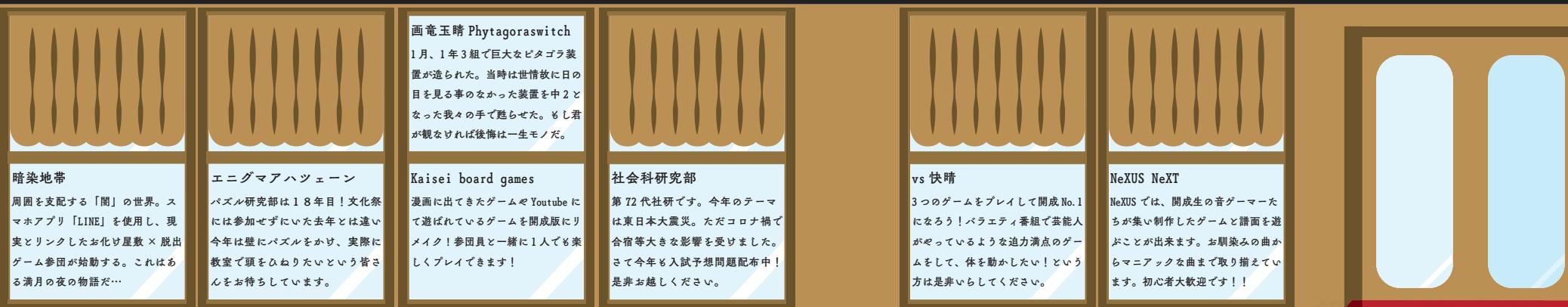
1-3 ■一年三組のニューシー
MI-3
B205

■サラブレッド研究同好会
サラブレッド研究同好会
B211

■APES HUNTER
M1-1
B203

■転生したら名探偵だった件
M1-7
B206





B会場 3階



■暗染地帯
高1有志
B301, B311



■エニグマアハツェーン
パズル研究部
B302



■社会科研究部
社会科研究部
B305



■画竜玉睛
中2有志
B303



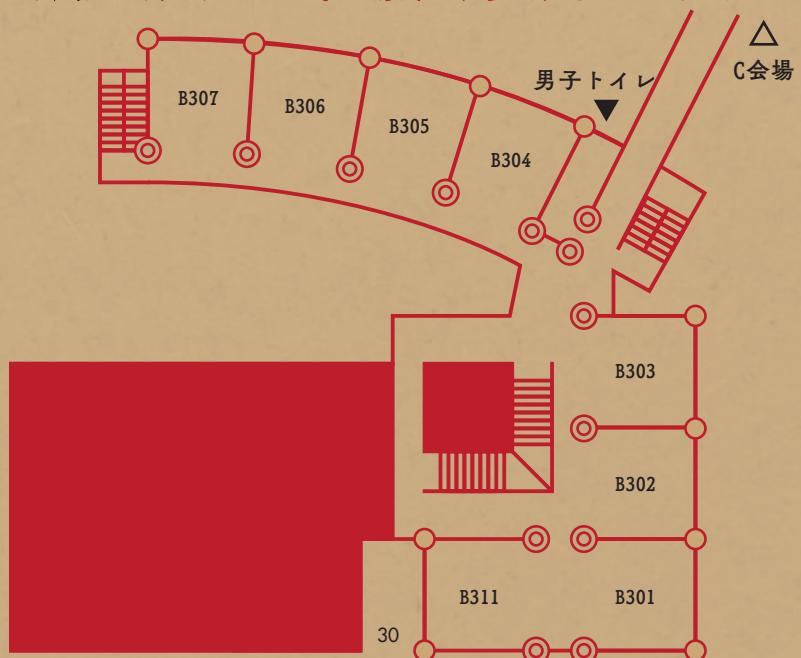
■vs 快晴
H1-6
B306, 307

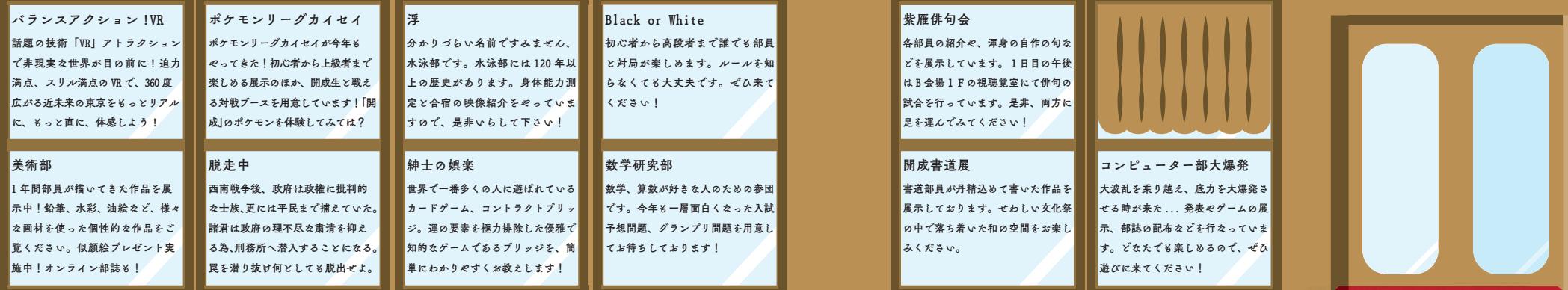


■Kaisei board games
中2有志
B304

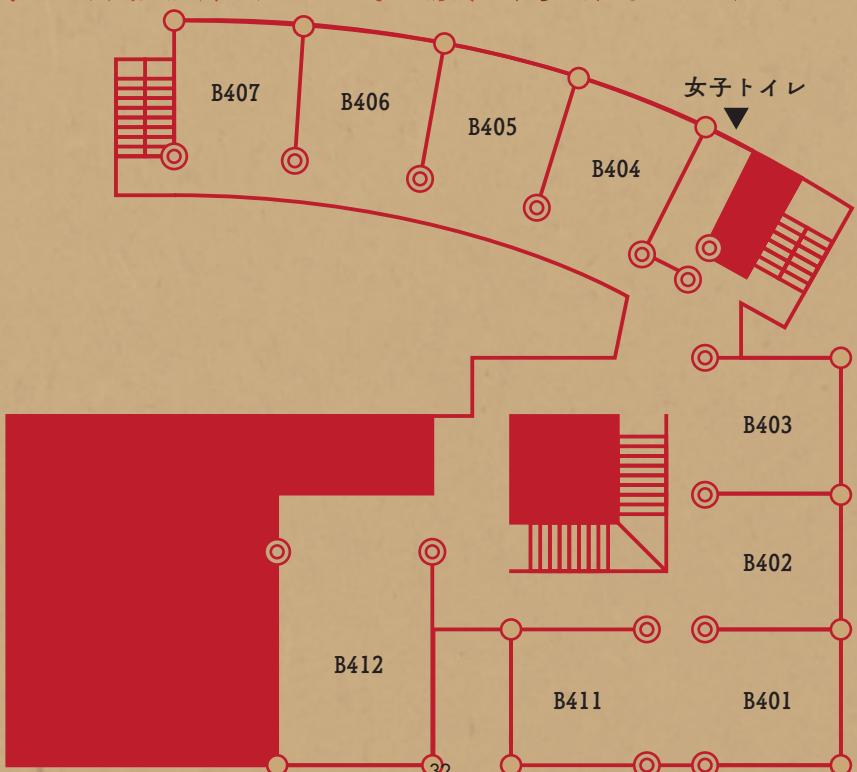
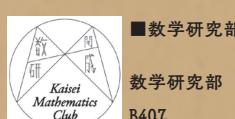
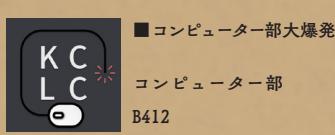
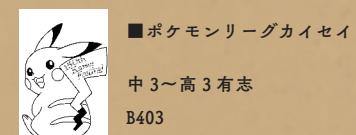
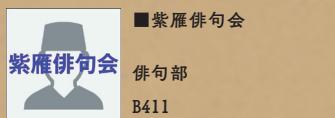
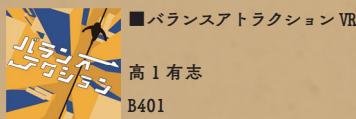


■NeXUS NeXT
有志
B307





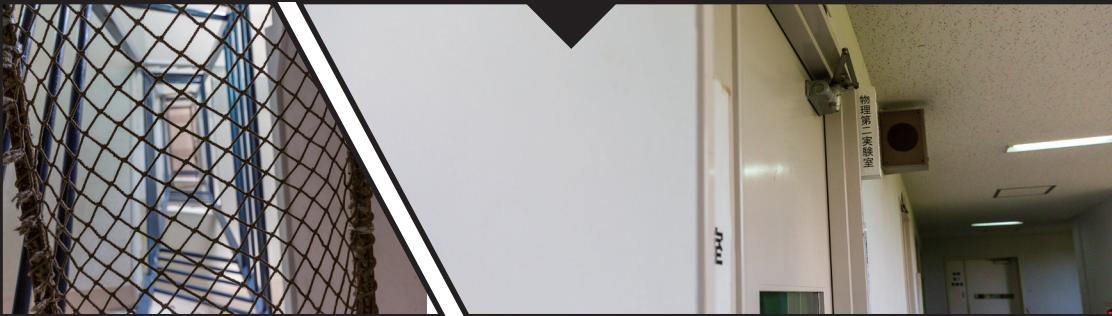
B会場 4階



C会場参団紹介

1978（昭和53年）完成

正式名称は特別教室棟です。現存の校舎で一番歴史のある建物となっております。屋上には天体ドームがあり、開成の外からでも目立って見えます。棟内には生物、物理、地学、化学の4つの理科教室、音楽教室、美術教室、社会科教室があります。開成祭では科学系の参団が多くありますので、ぜひお越しください。



B会場 5階



■開成管弦楽団室内楽演奏会

開成管弦楽団

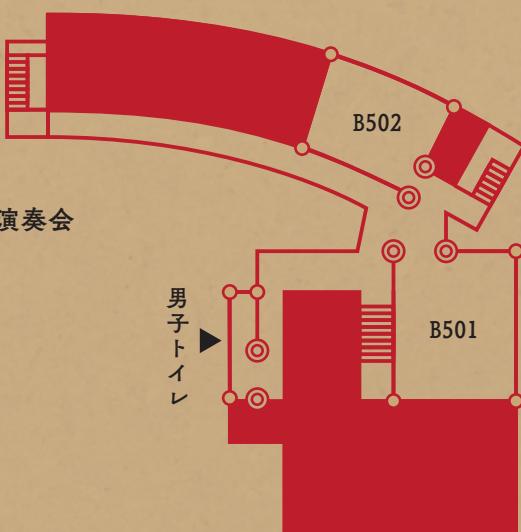
B501



■演劇部文化祭公演

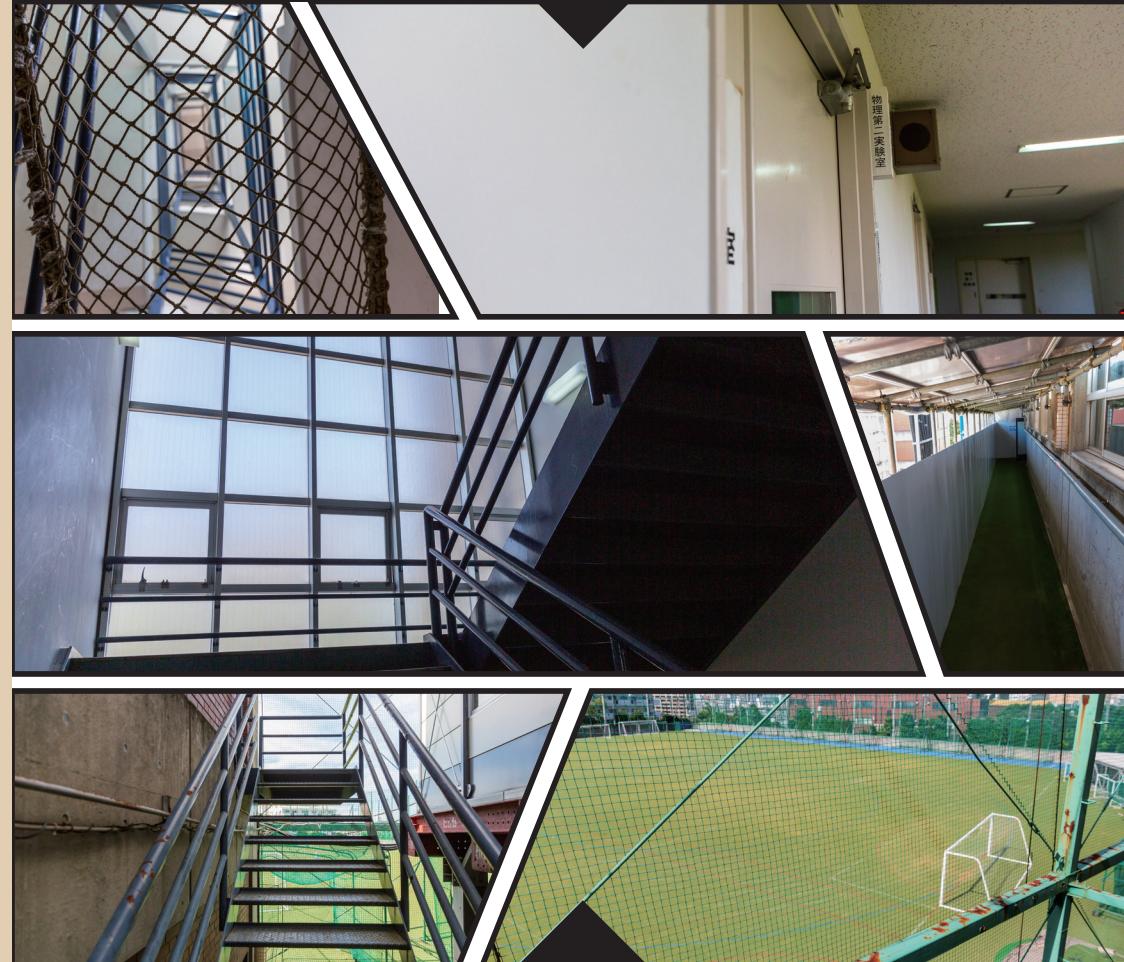
演劇部

B502

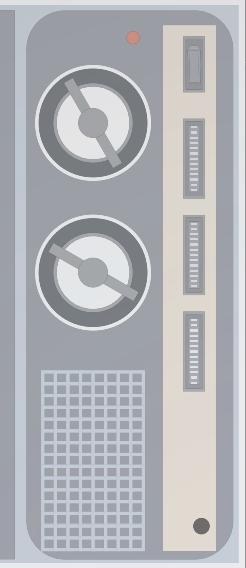
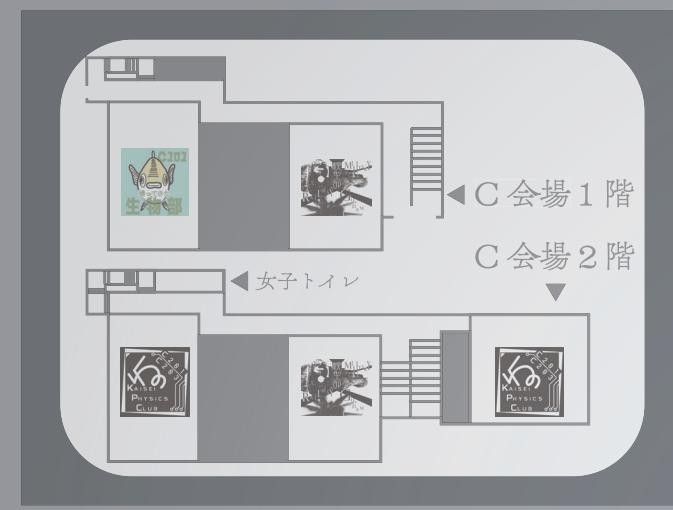


D会場参団紹介

グラウンドと柔道場がD会場となっています。グラウンドは正式名称第二グラウンドで、人工芝でできており、トラックも備えた運動の場です。昼休みには多くの開成生の遊び場になります。柔道場は別館にあり柔道などの授業を行う場となっています。D会場には実演系の参団が多くございます。迫力あるものとなっていますのでぜひお越しください。



年(令和3年)9月18日・19日



C101 不屈の生物部

■生物部
■コロナ禍を越えて生物部が帰ってきた。生物についての展示・クイズとスタンプがあります。特別棟入ってすぐのC101へ是非。

紹介文

サムネイル



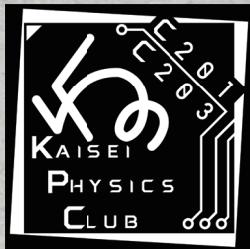
C102 C202 開成模型製作所

■模型部
■大迫力のレールアウトやガンプラ、戦艦模型を展示！



C201 C203 物理部

■物理部
■物理部員が一から自作した電子ゲームや大迫力の高電圧実験を目の前で体験できます。毎年進化を続ける物理部に是非お越しください！



2021年(令和3年)9月18日・19日

C301 開成鉱石化石館

■地質部
■今年も地質部が帰ってくる！今年のテーマも昨年(箱根山)に引き続き「火山」！今回は浅間山！大人気のレプリカ作り体験も行います！ぜひお越しください。

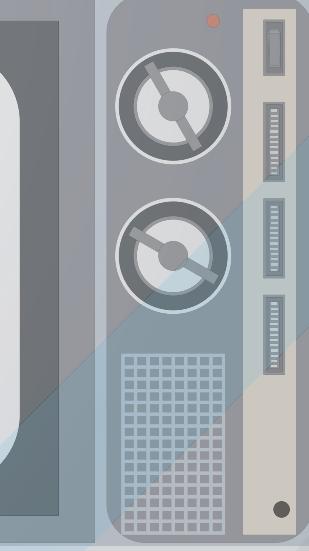
紹介文

サムネイル

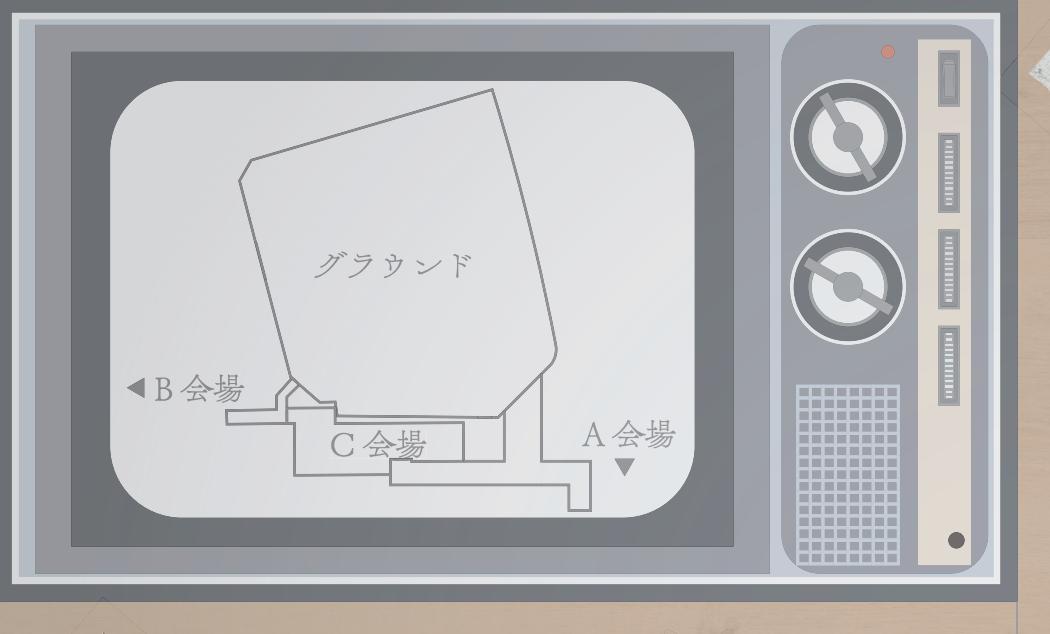


C401 C402 大化学実験

■理化学部
■大化学実験では、普段見られないような化学実験を数多く行っています。興味があればぜひいらしてください！



1年(令和3年)9月18日・19日



グラウンド 開成生フルボッコだん3

紹介文

- 高1有志
- 開成生フルボッコだん3ではシューティングゲームを行っています！この企画を通じて硬いイメージを抱かれがちな開成生の本気の「遊び方」をお見せします。是非C会場まで！

サムネイル



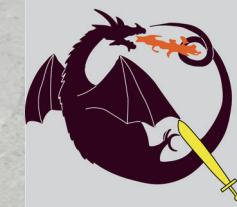
グラウンド 正射必中

- 弓道部
- 五輪ムードの中、弓道部員達は悩んでいた。「どうすれば弓道を知つてもらえるんだ！」スポーツの祭典が終わった今こそチャンスだ！弓道、やつてみませんか？



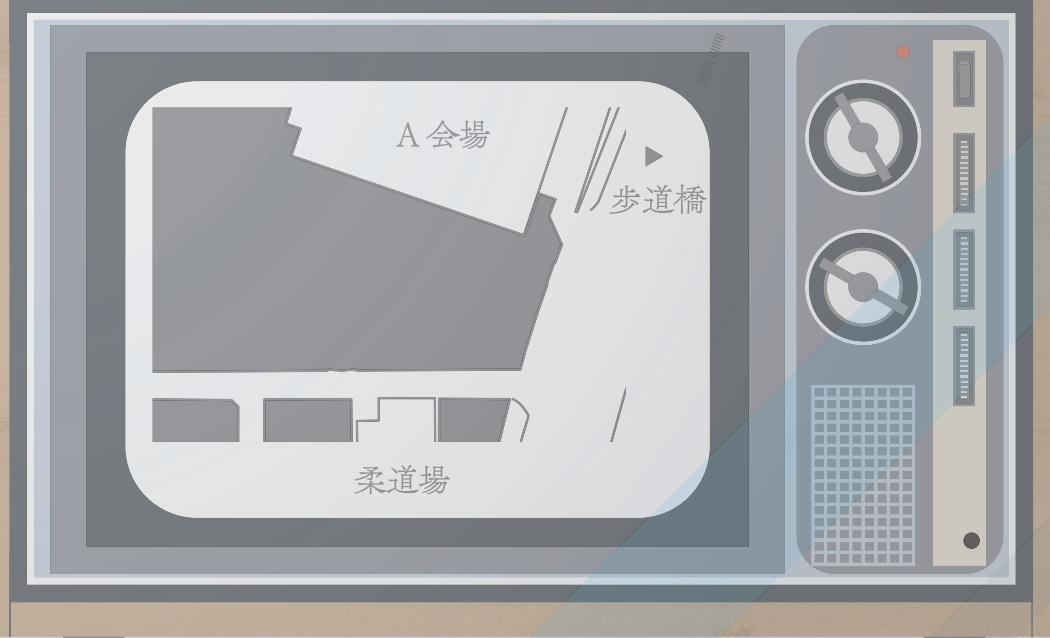
グラウンド 解物成務

- 中2有志
- ストーリーを追いかながら校舎全体に隠された謎を解き、ゴールを目指せ！この参団の制限時間はないので、他の参団もまわりながら楽しむことができます。



1年(令和3年)9月18日・19日

柔道場 天道流合氣道		柔道場 ダダダダダ
紹介文		
サムネイル		
■合氣道部	■高1有志	
■「武道といえば柔道や剣道、弓道でしょ？」「合氣道って何するの？」 ……そんな埋もれた武道・合氣道の面白さ、美しさをお見せします！	■みんながバンドをしようとしているところ、音楽が出来ないからという理由で逆張りオタクの集団が立ち上がった！ヲタ芸で今魅せる！！陰キャの逆襲が始まる！！！	



開成祭では、多くのお客様に楽しんで頂けた参団を決める「参団グランプリ」という企画を行っています。例

年は指定のシールを貼って頂くという投票方法でしたが、昨今の状況を踏まえ別形式での投票とさせて頂きます。

詳しい投票内容については、入場口またはA・B会場受付にて「参団グランプリに関する案内」を配布していきますので、そちらをご確認ください。ご覧になった参団の中で「面白かった!」「印象に残った!」を感じた参団がありまし

たら、ぜひ参団グランプリの投票をよろしくお願ひします。来年以降の文化祭のモチベーションにも繋がります

ので、多くの方々に投票をお願いします。

2日目の生徒向け後夜祭での結果発表となりますので、投票は2日目の15時半頃からとさせて頂きます。予めご了承下さい。グランプリの結果に関しては、後日

文化祭HPにも掲載しますのでそちらをご確認下さい。

何か参団グランプリについて質問などがある場合は、A・B会場受付までお越し下さい。

何か参団グランプリについて質問などがある場合は、A・B会場受

付までお越し下さい。

何か参団グランプリについて質問などがある場合は、A・B会場受

付までお越し下さい。

全校生徒が、それぞれの胸に抱く夢を実現して出来上がった開成祭。

来年以降の開成祭に生かすため、ご来場いただいたお客様から、今年の開成祭に関するアンケートを行ってます。アンケートに協力していただけた方々に嬉しい限りです。

「ここが良かった!」とか、「ここを変えてほしい」

ということから、「新しくこんなことをして欲しい」ということまで、たくさんの意見をお待ちしております。何なりとお送りください。

開成祭のHPに受信箱のフォームがあります。お帰りの際は、ぜひともご来訪ください。皆様の声をお待ちしております。

Survey

Grand Prix



文準企画

文準が主催するイベントの紹介をします。講演会や開成ツアーなど、今まで紹介した参団とは一味違った企画が催されています。一つ一つ、文準が一年間をかけて練り上げた各企画は長年引き継がれ、改良を積み重ねたものもあり大変おもしろいものとなっています。ぜひともご参加ください。



吉本市



去年販売出来なかった分、今年の品揃えには自信があります。
目当ての本があってもなくても、一度立ち寄ってみてはいかがですか。

■場所：北2広場 値段：一冊60円（雑誌など一部は30円）

■売り上げは慈善団体に寄付する予定です

童の祭

昔懐かしの縁日で子供はもちろん大人の方も「童」の心に戻ってみませんか。ぬくもりのある空間で皆様をお待ちしております。

晴天時はテニスコート、雨天時はB会場5階で行います。景品は多数用意しておりますが、無くなり次第終了とさせていただきます。ご了承ください。

Yo-Yo

Bouncy ball

Shooting gallery

Smart Ball

開成ツアーチケット

開成の校舎を現役の開成生たちが現役生だからこそ分かる裏話も交えつつ案内します。文化祭という特別な日に見せる開成とは一味違う開成生のありのままを垣間見たい方、お待ちしています。

行先 Destination	説明 Explanation
1 第二グラウンド	山手線内で一番大きな学校のグラウンド
2 第一グラウンド	休み時間には多くの中学生が遊ぶテニスコート三面分のグラウンド
3 小講堂	普段は室内運動場講演会会場として使うことも
4 中学視聴覚室	大きなスクリーンが特徴的な劇場の形をした視聴覚室
5 高校特別棟	理科、美術、音楽、社会各科の教室、研究室が入る場所
6 図書室	数多くの書籍が所蔵された開成生の憩いの場
7 テラス	校舎全体が一望できる新校舎に出来たおしゃれな空間
8 大体育館	今年できた、地下一階から天井は二階にも渡る大きな体育館

ここは荒川区開成学園、様々な生徒たちが集う場所…
ここはそんな彼らの本当の姿を覗ける場所。個性豊かな彼らと交流して、開成学園の伝統、風習、そして日々の様子を聞いてみよう…

※北5広場で開催いたします。

※混雑した際、質問時間に制限を掛ける可能性がございます。ご了承下さい。

Welcome to KAISEI!

■今年度はお客様の人数が少なく、校内滞在時間が限られていること、密を避ける関係から2~3組集まり次第ツアーを開始いたします。

例年とは異なり、チケットは不要ですのでご注意ください。

■所要時間はそれぞれ新校舎が20分程度、旧校舎が30分程度を予定しています。

■各回のツアーの内容に大きな変化はありません。



**公益財団法人徳川記念財団理事長
徳川宗家次期当主 德川家広氏**

1965年生。次期徳川宗家当主（第19代）。学習院高等科、慶應義塾大学経済学部卒業。ミシガン大学で経済学修士号取得後、財団法人国際開発高等教育機構や国際連合食糧農業機関を歴任。その後、コロンビア大学で政治学修士号を取得。

2001年に日本へ帰国後、翻訳家、作家として活躍中。著書に『なぜ日本経済が21世紀をリードするのか』（NHK出版、2012年）や『自分を守る経済学』（筑摩書房、2010年）などがある。近年は徳川宗家次期当主としての活動も増えており、18代当主徳川恒孝に代わり、今年より徳川記念財団理事長に就任するなど活躍の場が増えている。

9/19(日)
12:00
14:00

- 会場 B会場 1階 小講堂
- 集合 B会場 2階 テニスコート
- 対象 開成中学、高校に現在所属する生徒、保護者

入場にはチケットが必要です。ご子息を通して事前に配布したチケットをお持ちください。
開演10前には必ずお越しください。集合場所は混雑します。係生徒の誘導に従ってお並びください。
講演会中の入退場はご遠慮ください。
ご不明な点があれば、係の生徒におたずねください。

徳川宗家

歴史を超える未来へ

そして世界へ

'21
ペン剣ゼミ

開成の授業を体験してみませんか？

◆概要◆

ペン剣ゼミとは、受験生のみなさんが、開成での授業を体験できる企画です。諸事情により、中止となりました

◆注意事項◆

この企画は、先着順によるチケット制です。第2グランドのチケット配布所にてチケットをお受け取り下さい。この企画での撮影又は録音はご遠慮下さい。

◆場所◆

A403 教室

◆講師紹介◆

1日目 14:00-15:00 野水校長『新しい顕微鏡とミクロの世界』特別授業
2日目 14:00-15:00 近藤先生『開成日本史入門』社会（日本史）

Kaisei

Nobel

日頃から

多種多様な

研究に勤しむ

開成生

たちが、その成果を

皆様にわかりやすく発表します。

彼らの

本気

から開成の校風の一端、

そして生徒の

情熱

を感じ取って頂けると

幸いです

場所 中学視聴覚室

日時 2日目 10時～12時

本企画は原則として開始時刻から終了時刻までご参加いただく形となっておりますが、

途中退出や途中参加についても柔軟に対応いたします。奮ってご参加ください

開成グッズ販売

■開成グッズの販売はグラウンドで行っています。
 ■開成グッズの販売は、開成学園父母と先生の会と開成会で
 それぞれ運営されています。
 ■売上利益は開成学園の奨学生金に充当されます。

切手シート

マスク [S・M・L]

マルチパック

ネックストラップ

エプロン

タオルハンカチ

プロテクター入れ

インデックス付きクリアホルダー

4色ボールペン

クルトガシャープペン

B5ノート

定規

H4クリアファイル

マフラータオル

USBメモリー

トートバッグ黒

扇子

財布付きパスケース〔銀箔押し〕

下敷き黒

マウスパッド

蛍光ペンセット

チャーム付きブックマーカー

カラビナ付きLEDライト

鉛筆ホルダー

トートバッグ白

缶バッヂ3個セット

ジムサック

￥1,000

￥1,300

￥1,400

￥1,400

￥1,400

￥1,400

￥1,200

￥400

￥300

￥500

￥300

￥300

￥300

￥300

￥1,200

￥500

￥1,200

￥200

￥1,200

￥300

￥300

￥500

￥400

￥600

￥600

￥500

￥500

￥1,500

￥500

￥800

Moggy's

模擬店係では、開成祭名物「開成焼き」と「ノンアルコールカクテル」を調理、販売しています。美味しいものを届けるため、メニュー開発、調理実習を重ねてきました。

校舎は変わっても変わらない伝統の美しさ、150周年を迎えるにふさわしい新メニューをお楽しみください。

開成焼きは、第二グラウンドで整理券をお受け取りになり、所定の時間にB会場1階広場の列にお並び下さい。その後

諸事情により、販売内容が変更されました

開成焼き

プレーン生地 -100 yen

あんこ

カスターード

チョコ

栗

抹茶生地 -150 yen

あんこ

ノンアルコール カクテル

ゼリー入り -150 yen

ゼリーなし -100 yen

メニューは当日のお楽しみ！



Étoile

こんにちは。喫茶「Étoile」を運営する文化祭準備委員会喫茶係です。

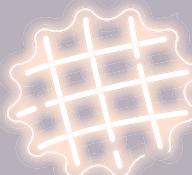
喫茶「Étoile」では、ホットサンドなどの軽食系や、タピオカなどの飲料を提供しています。今年は創作系のドリンクメニューを充実させました。メニューの内容は来店してからのお楽しみ。

喫茶係では、この1年間、味の改良、メニューの改廃、感染対策を講じて参りました。今年は2年ぶりの開催となりますが、去年の思いも胸に、全力で調理、接客を行って参ります。

諸事情により、販売内容が変更されました

Waffle

-300 yen

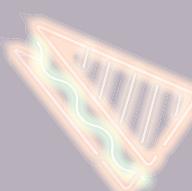


ベリーベリー

抹茶

Hot Sand

-300 yen



ピザ

明太チーズ

ピーナッツバター

Japioca

-300 yen



ミルクティー

マンゴーティー

店名の「Étoile」はフランス語で「星」という意味です。店内には、星をテーマにした装飾をたくさん施しているので、ぜひ、そちらもお楽しみください。

屋内席とテラス席を用意しております。小腹がすいた際やのどが渇いた際はぜひ喫茶「Étoile」にお越しください！

混雑時には、入場を制限させていただくことがあります。なお、A会場4F封鎖時にも喫茶「Étoile」は運営しております。A3テラスの階段をお上りいただき、ご来場ください。

Fruit Punch

-200 yen



Soft Drink

-150 yen

アイスティー

アップルジュース

コーラ

コーヒー (ICE・HOT)

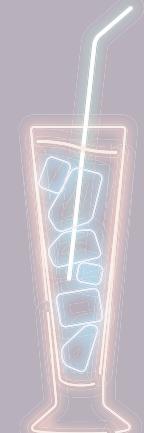
ジンジャエール

メロンソーダ

マンゴーラッシー

リンゴサイダー

レモネード



中夜祭

事前投票はグラウンドにて受付中
1日目14:30~16:00
@大体育馆



No.1 一条ゆず
陰キャの味方系女子

No.2 三栖臺

ザクイーンオブ渋谷



No.3 五十嵐咲羅
ナチュラル美少女



No.4 木南ハルカ

眩しい笑顔が魅力の
清純ガール



後夜祭

事前投票はグラウンドにて受付中
2日目14:30~16:00
@大体育馆



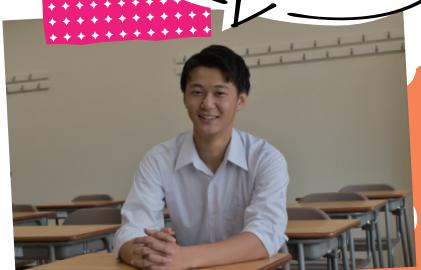
No.2 庄司真紘



No.1 中井円大
クールキャラ。



No.4 小花栄貴
official イケ男 dism



No.3 岡部哲平
茶髪が目印の
剣道男子



No.5 小西悠太

ギャップの塊
お茶目なワイルド



Kaisei The Rock

事前に行われたオーデションで見事上位を獲得した5バンドによる演奏勝負
来場者による投票で後夜祭に出場するバンドが決まります!
KAISEI THE ROCKの頂点を決めるのはあなたです!
90分で5バンドが楽しめるお得なステージへみなさん是非お越しください!

DAY1

対面ライブ

A306

09:30-

机上の暴論

10:00-

Blessing of Heaven

アトリー

10:30-

W-force

J

11:00-

いとう

Yellow Snoopy

11:30-

37.6℃

Oscilloscope

12:00-

アトリー

TraPeZium

12:30-

Oscilloscope

ショート回路

13:00-

階級闘争

Urban tool

13:30-

アダムとイヴと俺

ReUnion

DAY2

対面ライブ

A306

09:30-

En√jam

W-force

10:00-

J

Blessing of Heaven

10:30-

ショート回路

mischievous

11:00-

TraPeZium

37.6℃

11:30-

ReUnion

アダムとイヴと俺

12:00-

テニしゅん

階級闘争

12:30-

机上の暴論

いとう

13:00-

Urban tool

テニしゅん

13:30-

Yellow Snoopy

En√jam

アダムトイヴと俺 1st

落園から楽園へ

Vo. たくみ
Ba. たける
Dr. おくちゃん
Key. こもでい
Gt. へんりー



TraPeZium 2nd

【重要】偏差値100の彼女募集中

Vo. 竹内博将
Gt. 中村心我
Gt.Key.Cho. 小松征誇
Ba.Cho. 金田桜雅
Drs. 牛久保晴基



階級闘争 3rd

「最初で最後の闘争」

うしくぼ
おおくぼ
かしわざき
わだ
みずしま



ReUnion 4th

おれは…反省すると強いぜ…

Vo. Key. ASAHI
Vo. Gt. ASKA
Key. SHOTA
Gt. ATOM
Ba. UTA
Dr. K.K.



ショート回路 5th

ビリビリビリビリ

Vo. ヘンリー
Gt. たかちん
Gt. えんぞー
Ba. まさ
Dr. かんたろー
Key. こもでい



Oscilloscope 6th



\int 8th

順位以上の演奏をお約束します!!

Vo.Gt.井手口

Gt. 宇野

Ba. 金田

Dr. 波戸

mischievous 10th

一休みしませんか。

Vo. はっしー

Key. こいでん



Yellow Snoopy 7th

最小限のスヌーピーで最大限の音を

Vo.Gt. いしかわ

Gt. きぐち

Ba. なかむら

Dr. はやけー



Urban tool 9th

アバンチュールと読みます

Vo.Gt. つちもり

Gt. ないと

Ba. やまざき

Dr. よした



アトリー 11th

オリジナル曲やります

Vo.Gt. 石井

Gt. 上原

Ba. 富田

Dr. 大澤



机上の暴論 12th

一皮剥ける

Vo. ジュペース

Gt. いのしゅん

Gt. まけいぶ

Key. もっけん

Dr. ばし



テニしゅん 13th

Vo. むとう

Gt. レオ

Ba. ながしゅん

Dr. ヨッシー

Key. あっくん



37.6°C 15th

感染症が収まるのを
願って演奏します。

Vo. おれお

Ba. いいだ

Gt. りんと

Key. うかい

Dr. なみと



W-force 17th

高山流水

Key.Ba. 重高悠人

Gt.Ba. 杉村成則

Dr. 菅原浩人

Gt. 篠田直英

Gt.Vo. 渡部天翔



Blessing of Heaven 18th

約1/330000の

キセキ起こします

Vo. ぐらにて

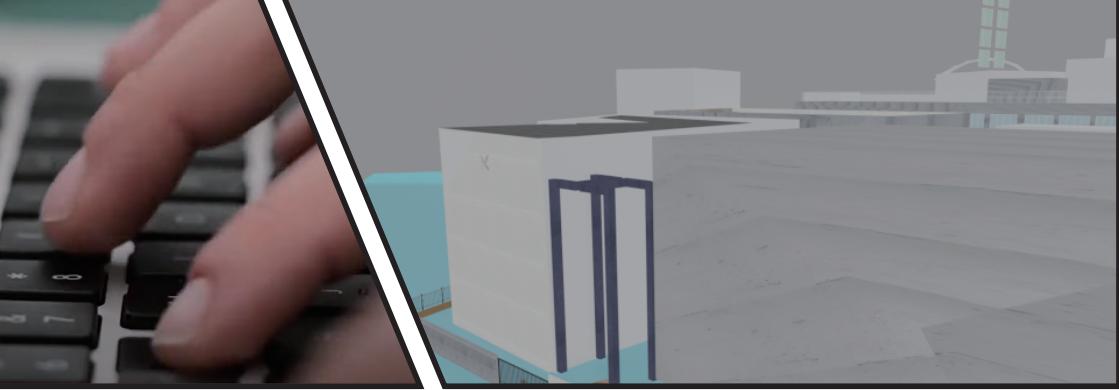
Gt.Ba. Robo

Gt.Cho. Towa

Dr. ちびまる



順位は事前選考の結果です。当日の
演奏には影響ございません。1st~
5thのバンドがバンドコンテスト
に出演します。



クレジット

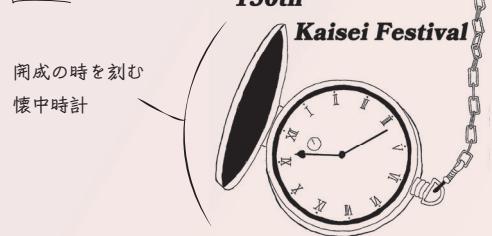
150th 開成祭はいかがだったでしょうか。この開成祭大盛況は文準による膨大な量の準備によって支えられています。特に、今年は感染症の影響で思うように進まないことも多々ありました。そんな中でも夢を刻むべく準備を重ねた文準の一端をご紹介します。

文準 T シャツ

【背部】



【胸部】



T シャツをデザインしました小出です。

150周年記念にちなんで、時間の流れを感じさせるデザインにしたいということで、新校舎・懐中時計をモデルにしました。新校舎の写真は文準委員長の武田君に歩道橋から撮ってもらいました。

胸のデザインの懐中時計ですが、実は文字盤が180° 反対です。常識の裏返しに意味があるというメッセージが……あるわけではなく、僕のミスです。温かい目で見てください。最後に、武田君を始め手を貸してくださいの方、本当にありがとうございました。

ロゴ・テーマ



創立 150 周年記念開成祭

夢、刻む

長い歴史の中、迎えた150周年という節目の開成祭です。節目のテーマということで開成の歴史について考えてみました。時代を超えた開成の150年という長い年月とは何だろうかと考えてみました。そこには開成というものに関わった全ての人間。その一人一人が持つ将来への希望や憧れが詰まっているのではないかと思いました。そして、それらは校舎が変われば、時代が変われば、開成というものに深く残っているように感じました。

伝統の櫻を受け取った僕らが、この文化祭を開成の中での僕らの証としようという想いでつけました。

集合写真



文準顧問委員長挨拶

開成学園では、コロナ禍が原因で生徒の諸活動（クラブ活動・運動会・学年旅行・水泳学校等）ができるだけ制限されないように、感染症対策をしっかりと行なうことで、一定の制限を設けつつ、これを行うことを認めてきました。そのため、文化祭の準備活動に関しては、昨年度の文化祭が終った1月直後から、運動会期間を挟みつつ、鋭意その準備に取り組んでまいりました。

150thの文化祭は、①コロナ禍での、②初めての新高校校舎での開催、また、③それに伴う文準ルームの引っ越し、④夏休み中の準備作業場所の変更（旧高校校舎→中学校舎）、⑤旧高校校舎の解体に伴う、中・高の開催会場の分断、そして⑥例年より短い準備期間など、多くのハンディがある中で開催を控えます。

8月上旬には新型コロナウイルスの爆発的感染拡大（第5波）を迎えて、開催形態については、未だ明確には見通しが立たない状況にありますが、文化祭活動に携わる、準備委員を始めとする多くの生徒諸君は、これまでの諸行事で培った経験を活かし、難題山積の中、よくその知恵を絞り、昨年度の教訓を活かし、よりプラッシュアップされた形態での開催を目指して懸命に準備活動に取り組んでいます。その姿に、私たち顧問団の教員一同は、「よくぞここまで成長してくれた」と、目頭が熱くなる思いで、エールを送りつつ見守っています。当日はどのような形態であれ、可能な限り最高の文化祭が開催できることを願ってやみません。

また、私はこれまで文化祭実行委員会の中枢にかかわった経験がなく、その運営のあり方についてはよく知りませんでした。このたび委員長を拝命し、特に前日準備と二日目の後片付けのあり方に無理があり、生徒・教員の双方にかなりの負担を強いている点があることに気づきました。この点に関しては、運動会の運営のあり方を参考に、双方にとって、無理なく負担の少ない方法を模索し、今回から早速その改善に努めてまいりたいと考えています。

150th 文化祭準備委員会顧問委員長 水谷隆

総務のつぶやき

委員長団	委員長 高二副委員長 高一副委員長 特務 正会務 副会務 文準会計 専務 防災担当 参団係 資材係 広報係 会場係 電気係 実演参団係 装飾係 参画係 模擬店係 喫茶係 古本係 縁日係 講演会係 中後夜祭 演奏団体係	武田和樹 野口優心 堀内泉里 南陽元康 鈴木一翔 中村俊吾 藤浪渉大 星野奏太 小出舜介 松田聖也 長谷部翔 鈴木陸土 矢島寿太郎 持地怜大朗 相村陽 早川泰平 鈴木重人 高田大輔 齊藤成央 村上優 初木拓斗 大久保瑛司 姜皓翔 太田優貴 横塚朝飛 鈴木心晴 名取遼 白川舜 三原佑太 鈴木奏多 前田航希 鯨岡陽 丸山歎一朗 李卓真 中村祐太 大川尚音 中川千寛 戸塚玲於 細野陽斗 田口昂太郎 松岡詩英 董島拓也 山本大悟 滝口慶 大瀧結楓 森龍 堀温翔 石井誠人 當麻武智 宮駿太朗 宇野豪 太田雅啓 古林隼 金田桜雅	開成祭ができるのは、生徒全員のお陰です！ 成長と共にした仲間と創る伝説の150th 思う存分楽しみ尽くせ！ 祭りが始まる合図がする。この2日間を忘れずに よい仲間といい文化祭に出逢えて僕は最高に幸せ者です。 永遠の「本気の夢」の物語、開成の文化をご覧あれ。 遠くからお越しの方も楽しんでいてください！！ なんだってやりましょう、開成祭のたらなら。 れーるを1から数いて仲間達と新校舎の文化祭を創れるしあわせ 防災担当が暇な文化祭が送れますように… ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとペーパンディー 自分が自分でいられた場所、輝かせたい。 思い出が経験、その結晶が文化祭 この新校舎がなくなる頃みんなにしてるんだろう 青春は、ぱーっとしたり、没頭したり。 全ての人に感謝 『100%「文化祭は最高だ」と回答』～日本人100人に調査～ 暑い中釘ネジ打ってペネル作り全てを使って規模拡大 一冊、一頁、一字に丁寧に愛をこめて その一刻に確かに想いをこめて これの締め切りが誕生日でした（8月4日） 人の人の繋がりを感じられるような、そんなひと時に ギフティッド ハイビスカスって美しいですね。花言葉は「新しい恋」だそう。 赤色のTシャツが目印のまさに文化祭の血液。人だけでなく「想い」も動かします。 リールで伸ばし コードで繋ぎ ライトで照らす 表で活動する人を支えるのもまた醍醐味 何をしているか分からなって？裏方はそれでいいんです。 試合もショーもあるから實質東京オリンピック 装おう 飾ろう 文化祭を彩ろう 人に魅せよう 最高の俺達を 絵を描くよりは雑用してました You canなら do しゃいなよ 「時間はあんなにあったじゃないか」 開口一番美味しいと言わせるクオリティを 成功の秘訣は才能ですか 焼きたてを、冷めないうちに きれいさっぱり壳り上げる たくさん笑顔が生まれますように☆ ピンチのときこそ、できることを全力で おいしかったと言わせたい かいさいに感謝！ 古本市だけご3時間は楽しめます 本を介して繋がる ここだけの話、そこまで本読むの好きじゃないんですよね… 最高のお祭りをあなたに 暑い時はぜひブールのある縁日へ 文準の委員の中で最も敬語をマスターした自信がある 寄っていらっしゃい、見てらっしゃい、行って正解、講演会（♪ ピン）ノ 差し込み光を追いかけて 百五十周年のあにばあさりいふえすてばる、ご覧ぜよ 大トリは任せください 文化祭をりうるさくする手配はしてあります とりまライブ観て健康になろう
------	---	--	--

クレジット

Pamphlet	高田大輔 齊藤成央 村上優 城石航太朗 坂口智哉 田中惇貴 小河原陸	Web	齊藤成央 神田慧悟 師子堂航希 山下恵明 祢津匠翔 山本智大 山下恵明
SNS	村上優 齊藤成央 原島宏青 神田慧悟 大川世翔 谷内啓則 夏目龍之心 松井誠司 浅賀友翔	Photo	武田和樹 館山功

創立 150 周年記念開成祭公式パンフレット

発行日 2021 年 9 月 18 日

編集長 高田大輔

発行者 武田和樹

発行所 開成学園

東京都荒川区西日暮里 4-2-4

印刷所 株式会社新生社

03-3251-0345

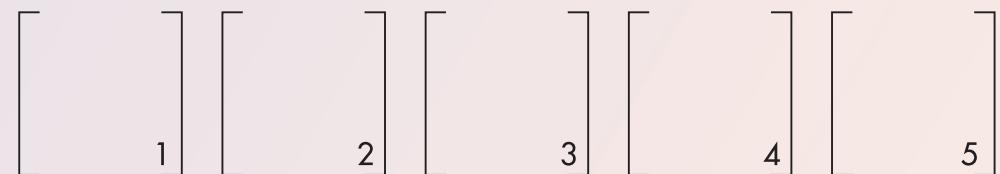


Why did you come to Kaisei?

開成祭を回りながらスタンプを押して、開成グッズをゲットしよう！下記参加団体に設置してあるスタンプを 5 個集めると、くじ引きに参加できます。スタンプを集めた方は、第 2 グランドのスタンプラリー景品交換所にお立ち寄りください。

ご不明な点がありましたらスタンプラリー景品交換所又は A 会場 5 階の参画係のブースまでお越しください。

A301	櫻のつなぎ方次第	B204	The Nightmare
A306	大道芸、自由自在。	B302	エニグマアハツェーン
A307	MINECRAFT Kaisei Edition	B303	画竜玉睛
A404	彼女は手品好き♡	B304	Kaisei board games
A407	弁論文春	B305	社会科研究部
A408	BLOODY NIGHT	B401	バランスアクション！ VR
A503	弱くても勝てます！? 8th	B403	ポケモンリーグカイセイ
A504	クイズ研究部	B411	紫雁俳句会
A505	テクノクロノス	C101	帰ってきた生物部
B211	サラブレッド研究同好会	C201・C203	物理部
B202	開成賭博王（KCK）	C301	開成鉱化石館
B205	一年三組のニュース	C401・C402	大化学実験
B207	「失踪」～from 廃病院～	グラウンド	正射必中
B201	Mission in KAISEI		



Stamp here to get goods!

