1. Qual é o contexto histórico da data em que supostamente acontece o encontro entre Felipe e Bertrand de Got?  
  
2. Por que Felipe considerava Bertrand de Got um inimigo?  
  
3. O que representa o encontro às escuras, longe da luz do Sol?  
  
4. Quem eram Benedito Gaetano e Bonifácio VIII, e por que Felipe os considerava inimigos?  
  
5. Das lições aprendidas na Ordem, que tipo de perigo representa a união entre o Estado e a Igreja? Em que parte de nossas cerimônias  
aprendemos que isso não deve ocorrer?  
  
6. Descreva as situações em que, no Grau DeMolay, Jacques de Molay foi submetido à tentação. Na sua opinião, qual é o principal motivo  
para DeMolay não ter caído em tentação?  
  
7. Compare, quanto às atitudes e valores, as figuras de Guy D´Auvergnie e Bertrand de Got.  
  
8. Qual é a principal recomendação do grau?  
  
9. O que representa o fato de os dois personagens dos graus inicialmente se reconhecerem por nomes de cidades? Qual a importância dessas  
cidades?  
  
10. Ao Bertrand aceitar o acordo, que aconteceu com a Madre Igreja e com o reino da França?  
  
11. Bertrand de Got, em sua posição, era livre para tomar decisões sobre aquilo que controlava? Justifique.  
  
12. Quais principais qualidades ou defeitos que Felipe via em Bertrand de Got para que ele o considerasse útil aos seus propósitos?  
  
13. Qual era o último artigo do tratado entre Bertand e Felipe? Como Bertrand o aceitou e por que Felipe considerava o mais importante?  
  
14. Descreva como e onde situações parecidas com as simbolizadas nos Grau de Cavaleiro da Capela podem vir a acontecer dentro de um  
Capítulo e de um Convento. O que devemos ter em mente para que tais cenas nunca se repitam entre irmãos?  
  
15. Descreva acontecimentos históricos e/ou religiosos em que o homem se encontra em situação de pacto com o mal.  
  
16. O que representa, em uma palavra, a figura de Felipe IV? E a de Bertrand de Got?  
  
17. Como esses personagens podem ser relacionados à 2ª parte da iniciação no Grau DeMolay?  
  
18. Qual é a relação entre a palavra de passe de um DeMolay e os ensinamentos do Grau do Cavaleiro da Capela?  
  
19. Qual é a cena que mais lhe chamou atenção no Grau? Por quê?