

## Akademik Geçmiş

2007-2009	SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ / ÖNLİSANS TEKNİK BİLİMLER MESLEK YÜKSEKOKULU RADYO VE TELEVİZYON PROGRAMCILIĞI BÖLÜM ÜÇÜNCÜSÜ
2010-2013	KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ / LİSANS İLETİŞİM FAKÜLTESİ RADYO TELEVİZYON VE SINEMA BÖLÜM BİRİNCİSİ
2013-2015	MARMARA ÜNİVERSİTESİ / YÜKSEK LİSANS SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ SINEMA ANABİLİM DALI
2015-2022	İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ / DOKTORA SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ RADYO TELEVİZYON SINEMA ANABİLİM DALI

## Deneyim

2009-2010	REJİ ASİSTANI (TV KANALI - STAJ)
2008-2009	RADYO STÜDYO & ARŞİV SORUMLUSU (STAJ) Süleyman Demirel Üniversitesi Radyosu
2015-2018	T.C. Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümü Araştırma Görevlisi
2018-2019	T.C. İstanbul Kültür Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümü Araştırma Görevlisi
2015-2018	TELEVİZYON PROGRAMCILIĞI UYGULAMALI DERSİ (ASİSTAN) İstanbul Gelişim Üniversitesi TV Stüdyosu
2018-2019	SENARYO YAZIM TEKNİKLERİ I, SENARYO YAZIM TEKNİKLERİ II, SENARYODA KARAKTER YARATMA, UZUN FİLM SENARYOSU I UYGULAMALI DERSLERİ (ASİSTAN) İstanbul Kültür Üniversitesi, Sanat Tasarım Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümü

## Filmografi

### Kısa Belgesel Filmler

2012	"EV SAHİBİ", İZMİT TREN GARI Senaryo, Görüntü Yönetmeni, Kurgu
2013	"ANTİGONİ", BURGAZADA Senaryo
2013	"TAHTA KALBİN ATIŞLARI", İPLİ KUKLA Yönetmen, Senaryo, Kurgu
2017	FOTOĞRAF SANATÇISI / YAŞAR GÖKSOY "STÜDYO YAŞAR" Yönetmen, Röportör İstanbul Gelişim Üniversitesi, İstanbul Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi



## CANGÜL AKDAŞ

Radio Televizyon Sinema Anabilim Dalı  
Doktor

### İletişim

+90 545 46109 84

akdscangul@gmail.com

Meclis Mah. Teraziler Cad.  
Sancaktepe/İstanbul

### Teknik Beceriler

Film Yapım ve Yönetim

Senaryo ve Dramaturji

Dekor ve Kostüm Tasarımı

Sinematografi

Kurgu

### Güçlü Yönler

Yaratıcılık

İletişim Becerisi

Empati

Eleştirel Düşünce

Detay Merkezcilik

Sonuç Odaklılık

## Kısa Filmler

2012	KELİMELEİN RİTİMİ Senaryo, Kurgu, Yönetmen Yardımcısı
2013	ALİCE Oyuncu (Alice), Sanat Yönetmenliği, Kurgu
2015	KOLTUK Görüntü Yönetmenliği, Senaryo
2016	KIRIK ZAMAN Sanat Yönetmenliği
2017	KİM ÇAĞIRIYOR MAVİYİ Öğrenci Danışmanı (Sosyal Sorumluluk Projesi)
2018	RÜZGAR BİZİ GÖTÜRECEK Senaryo, Sanat Yönetmenliği
2019	BORÇLU Öğrenci Danışmanı

## Klip

2012	HAYAT MEYAL "AMA BEN" Sanat Yönetmenliği
------	---

## Yazılar

Kitap, 2022	"Türk Sinemasında Ölüm." İstanbul: Urzeni Yayınevi
Kitap, 2022	"Türk Sinemasında İntihar." İstanbul: Urzeni Yayınevi
Kitap Bölümü 2015	Gizli Yüzün Peşinde: Zamanın İzinde Geçmişe Geleceğe Şimdiye Yolculuk", içinde "Filmin Sonuna Yolculuk". Beta Yayınevi, Editör: Gülbuğ Erol
Kitap Bölümü 2016	"Politik Sinemada Popüler ya da Popüler Sinemada Politik Filmler: Türk Sinemasında Politik Filmler ve Sermiyan Midyat", içinde "Tür(k) Sinemasında Auteurler", (2016). Kriter Yayınları, Editör: Gizem Parlayandemir, Yıldız Derya Birincioğlu,
Kitap Bölümü 2018	"Romantizm Akımının Film Afişlerine Etkisi", içinde "Görselliğin Kültürü", (2018). Umuttepe Yayınevi, Editör: Mehmet Arslantepe
Kitap Bölümü 2018	Lacan'ın Borromean Düğümü Perspektifinde 'Anayurt Otel'i Filminin Analizi", içinde "Teorilerle SineAnaliz", (2022). Urzeni Yayınevi, Editör: F. Neşe Kaplan İlhan



## CANGÜL AKDAŞ

Radyo Televizyon Sinema Anabilim Dalı  
Doktor

## İletişim

+90 545 46109 84

akdscangul@gmail.com

Meclis Mah. Teraziler Cad.  
Sancaktepe/İstanbul

## Teknik Beceriler

Film Yapım ve Yönetim

Senaryo ve Dramaturji

Dekor ve Kostüm Tasarımı

Sinematografi

Kurgu

## Güçlü Yönler

Yaratıcılık

İletişim Becerisi

Empati

Eleştirel Düşünce

Detay Merkezilik

Sonuç Odaklılık

## Ulusal ve Uluslararası Projelerde Aldığı Görevler

- 2017 "MAKYAJ VE KOSTÜM SANATINA SAYGI ÖDÜL TÖRENİ"  
Proje Koordinatörü  
TÜRVAK Sinema ve Tiyatro Müzesi & İstanbul Gelişim Üniversitesi,  
İstanbul Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi
- 2018 GÖÇE DAİR SINEMA GÜNLERİ, "YÜZME ÖĞRENİYORUM (KISA FİLM GÖSTERİMİ - YÖNETMEN SÖYLEŞİSİ)  
İSTANBUL TASARIM BİENALİ  
Röportör  
İstanbul Kültür Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi
- 2018 "ARŞİVDE BOĞULMAK"  
İSTANBUL TASARIM BİENALİ  
Proje Asistanı  
İstanbul Kültür Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi
- 2018 "SEECs SHORT FILM FESTIVAL"  
Ön Eleme Jürisi  
İstanbul Kültür Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi
- 2019 "1. SİNEKÜLTÜR ÜNİVERSİTELER ARASI KISA FİLM YARIŞMASI"  
Yarışma Düzenleme Komite Üyesi  
İstanbul Kültür Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi
- 2023 "2. KOCAELİ FİLM FESTİVALİ"  
Uzun Metraj Belgesel Jürisi - Eğitim Direktörü  
İstanbul Kültür Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi

## Düzenlediği Sergi, Workshop ve Teknik Geziler\*

- 2017 "RÜZGAR BİZİ GÖTÜRECEK SANAT YÖNETİMİ SERGİSİ" TASARIM GÜNLERİ FESTİVALİ II  
Kişisel Sergi: Cangül Akdaş  
İstanbul Gelişim Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi
- 2017 "WORKSHOP: GÖRSEL EFEKT VE KURGU" TASARIM GÜNLERİ FESTİVALİ II  
Eğitmen: Fatih ÇİLİNGİR Kurucu Filmatat  
Production Film Müzik Yapım  
Etkinlik Organizatörü: Cangül Akdaş  
İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
- 2017 "WORKSHOP: SOSYAL MEDYADA BELGESEL FOTOĞRAAFÇILIĞI" TASARIM GÜNLERİ FESTİVALİ II  
Eğitmen: Soner ARKAN Fotoğraf Sanatçısı  
Etkinlik Organizatörü: Cangül Akdaş  
İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi



## CANGÜL AKDAŞ

Radio Televizyon Sinema Anabilim Dalı  
Doktor

### İletişim

+90 545 46109 84

akdscangul@gmail.com

Meclis Mah. Teraziler Cad.  
Sancaktepe/İstanbul

### Teknik Beceriler

Film Yapım ve Yönetim

Senaryo ve Dramaturji

Dekor ve Kostüm Tasarımı

Sinematografi

Kurgu

### Güçlü Yönler

Yaratıcılık

İletişim Becerisi

Empati

Eleştirel Düşünce

Detay Merkezilik

Sonuç Odaklılık

2017 "WORKSHOP: SENARYO YAZIMI " TASARIM  
GÜNLERİ FESTİVALİ II  
Eğitmen: Doç. Dr. Yıldız Derya BİRİNCİOĞLU  
Etkinlik Organizatörü: Cangül Akdaş  
İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

2017 "WORKSHOP: GREENBOX" TASARIM GÜNLERİ  
FESTİVALİ II  
Eğitmen: Dr. Öğr. Üyesi Sami Çöteli & Cangül  
Akdaş  
Etkinlik Organizatörü: Cangül Akdaş  
İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

2018 "DOĞA FOTOĞRAFÇILIĞI" TEKNİK GEZİ  
Yer: GÖYNÜK - ÇUBUK GÖLÜ, Bolu  
Etkinlik Organizatörü: Cangül Akdaş  
İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

2019 "ORHAN PAMUK BALKON SERGİSİ" TEKNİK GEZİ  
Yer: Yapı Kredi Kültür Binası, İstanbul  
Etkinlik Organizatörü: Cangül Akdaş  
İstanbul Kültür Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi

2019 "ÜMİT ÜNAL FOTOĞRAFLAR SERGİSİ" TEKNİK  
GEZİ  
Yer: İstanbul Concept Gallery, İstanbul  
Etkinlik Organizatörü: Cangül Akdaş  
İstanbul Kültür Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi

## Başarılar

2017 **KİM ÇAĞIRIYOR MAVİYİ - İrem Ekim Demir**  
Öğrenci Danışmanı (Sosyal Sorumluluk Projesi)

OTİZM KISA FİLM FESTİVALİ FİNALİST

2018 **RÜZGAR BİZİ GÖTÜRECEK**  
Senaryo, Sanat Yönetmenliği

4. ALTIN BAKLAVA FİLM FESTİVALİ, MANSİYON  
ÖDÜLÜ, 2018.

16. İFKD ULUSAL KISA FİLM YARIŞMASI  
FİNALİST, 2018.

1. SİİRT KISA FİLM FESTİVALİ FİNALİST, 2018.

19. İZMİR KISA FİLM FESTİVALİ, ULUSAL  
PANAROMA BÖLÜMÜ GÖSTERİM SEÇKİSİ, 2018.

2. ULUSLARARASI NEPAL FİLM FESTİVALİ,  
RESMİ SEÇKİ

2019 **BORÇLU - Musa Can Servi**  
Öğrenci Danışmanı

16. GELECEĞİN SİNEMASI YAPIM VE YAPIM  
SONRASI DESTEK



## CANGÜL AKDAŞ

Radio Televizyon Sinema Anabilim Dalı  
Doktor

### İletişim

+90 545 46109 84

akdscangul@gmail.com

Meclis Mah. Teraziler Cad.  
Sancaktepe/İstanbul

### Teknik Beceriler

Film Yapım ve Yönetim

Senaryo ve Dramaturji

Dekor ve Kostüm Tasarımı

Sinematografi

Kurgu

### Güçlü Yönler

Yaratıcılık

İletişim Becerisi

Empati

Eleştirel Düşünce

Detay Merkezilik

Sonuç Odaklılık

\*Düzenlenen teknik gezi ve workshopların tamamı istenildiği takdirde paylaşılabacaktır.