

# ESCRITA DE SINAIS

Guilherme Philippi

Departamento de Matemática  
Universidade Federal de Santa Catarina, Blumenau

Professora orientadora Fabiana Schmitt Corrêa

Libras II  
Seminário

15 de Março de 2022



1 Contexto histórico

2 Estrutura básica

3 Referências

# Início da seção 1

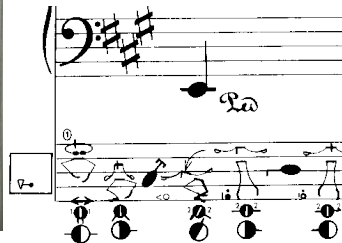
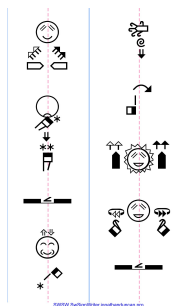
1 Contexto histórico

2 Estrutura básica

3 Referências

# Surgimento

A **Escrita de Sinais** (originalmente, **SignWriting**) foi criada em 1974 pela dançarina norte americana **Valerie Sutton**. Inicialmente, o objeto de Sutton era desenvolver uma forma de registro para a dança, o que originou a *DanceWriting*.



Além destes, Sutton também desenvolveu os sistemas *MimeWriting*, *SportsWriting*, *ScienceWriting* [1].

# Utilização

Já são **mais de 35 países** que **utilizam esse sistema** de escrita em escolas, universidades, associações e demais áreas ligadas à comunidade surda.

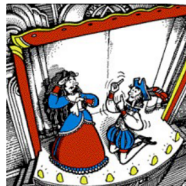
Como essa forma de escrita **representa os movimentos da Língua de Sinais**, ela pode ser utilizada para qualquer uma, **independente de localidade**.



**LER**  
Língua  
Gestual



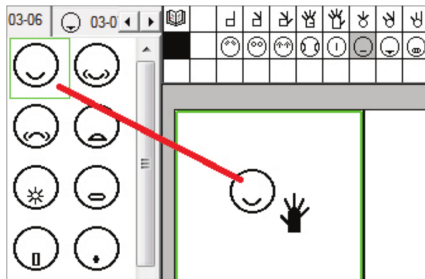
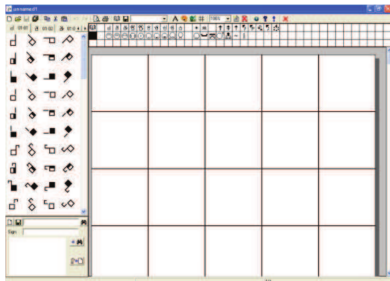
**ESCREVER**  
Língua  
Gestual



**PRESERVAR**  
Poesia e teatro  
em Língua  
Gestual

# Digitalização do método







Já existem **softwares** para a escrita de sinais [2]. Assim, é possível **traduzir textos** para a escrita de sinais, de forma que a **leitura** para os utilizadores de Língua dos Sinais é dada de **forma natural**.



# Início da seção 2

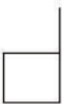





- 1 Contexto histórico
- 2 Estrutura básica**
- 3 Referências

# Estrutura básica da escrita de sinais

		<b>Punho Fechado</b>
		<b>Punho Aberto</b>
		<b>Mão Plana</b>



# Estrutura básica da escrita de sinais

		<b>Mão Indicadora</b>
		<b>Mão - D</b>
		<b>Mão Aberta</b>

# Estrutura básica da escrita de sinais



**Palma da Mão**



**Dorso da Mão**

**Lateral das Mãos**



**Mão Esquerda**



**Mão Direita**



# Estrutura básica da escrita de sinais

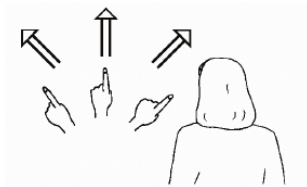


# Estrutura básica da escrita de sinais

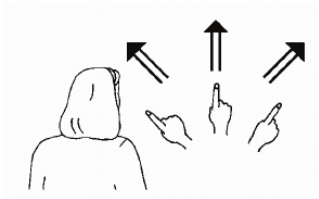


# Estrutura básica da escrita de sinais

Movimento com mão esquerda: Seta branca



Movimento com mão direita: Seta preta



# Estrutura básica da escrita de sinais

\*

1. Tocar

+

2. Agarrar

|\*|

3. Tocar entre

#

4. Bater

⊙

5. Escovar

@

6. Esfregar



Desculpar



Brinco



Desaparecer



Bater

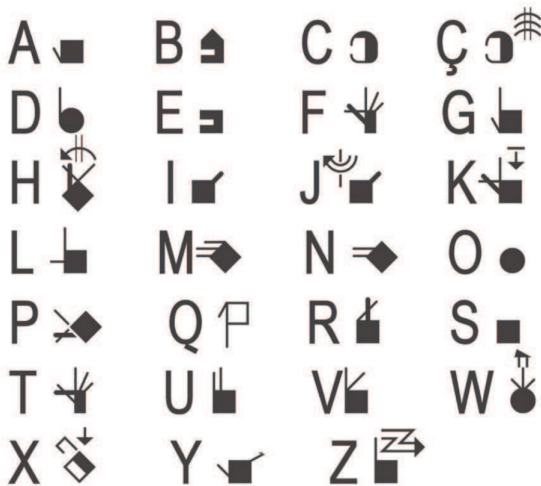


Escovar



Café

# Alfabeto em escrita de sinais



# Início da seção 3

1 Contexto histórico

2 Estrutura básica

3 Referências



- [1] Valerie Sutton.  
History of signwriting, 2015.
- [2] Antônio Carlos da Rocha Costa and Graçaliz Pereira Dimuro.  
Signwriting-based sign language processing.  
In *International Gesture Workshop*, pages 202–205. Springer, 2001.

Obrigado!



Contato: [g.philippi@grad.ufsc.br](mailto:g.philippi@grad.ufsc.br)  
UFSC - Blumenau