

小谈游戏渲染技术



主题

- Flash游戏渲染方法分析
- Flash渲染效率提高
- Flash游戏素材保存与优化





• 伟大的时间轴

动画: gotoAndStop/gotoAndPlay

传说中的纯位图.

动画: copyPixeIs +(EnterFrame || Timer)





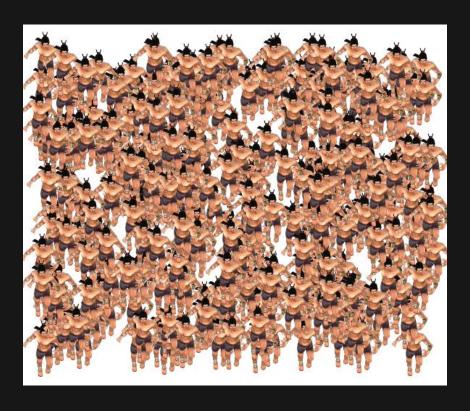
· 犀利的逐帧缓存

动画: bitmap.bitmapData +(EnterFrame | Timer)









所有动画逐帧存放于MC中 直接对MC进行实例化 var mc:MovieClip = new MC();

循环添加200个对象

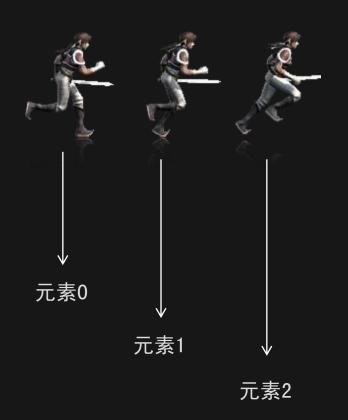
cacheAsBitmap? 我们是动态内容-。-

渲染成绩:









将动画每帧以BitmapData的方式 保存至数组

通过ENTER_FRAME或Timer 定期进行切换

Bitmap.bitmapData = arr[frame];

同样200个

渲染成绩:



6







资源保存在一张BitmapData中 var shower:Bitmap; shower.bitmapData.copyPixels 复制特定位置的图形,进行显示



shower.bitmapData.copyPixels 复制对应位置的背景进行擦除

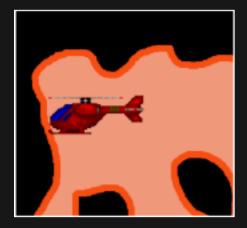


shower.bitmapData.copyPixels 复制新的位置的图形,进行显示 依此循环,形成动画

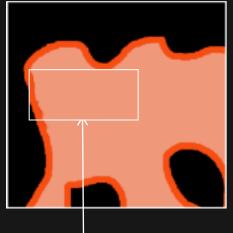


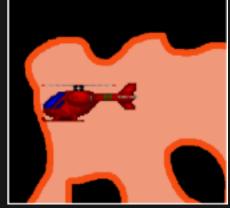
BitmapData

Flash游戏渲染方法分析



使用copyPixels渲染1000次所需要的时间单位: 毫秒

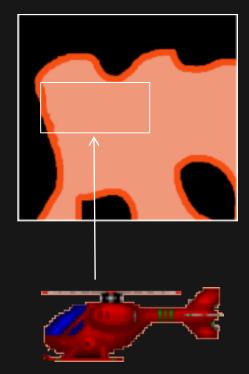




渲染耗时: 156 渲染耗时: 119 渲染耗时: 119 渲染耗时: 125 渲染耗时: 120 渲染耗时: 115 渲染耗时: 133 渲染耗时: 114 渲染耗时: 115 渲染耗时: 111 渲染耗时: 116



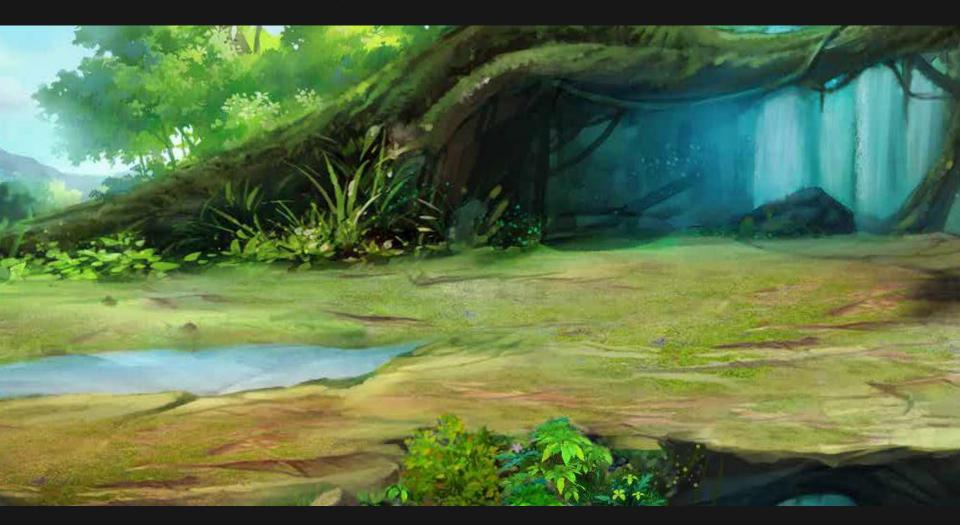




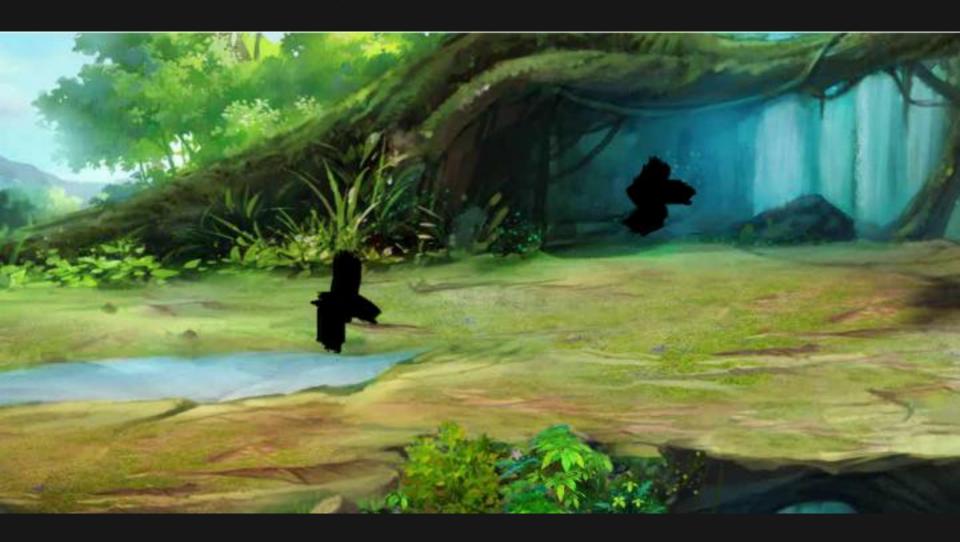
使用bitmap.bitmapData渲染1000次的时间单位: 毫秒

渲染耗时: 77 渲染耗时: 46 渲染耗时: 49 渲染耗时: 47 渲染耗时: 45 渲染耗时: 51 渲染耗时: 46 渲染耗时: 45 渲染耗时: 46 渲染耗时: 47 渲染耗时: 45

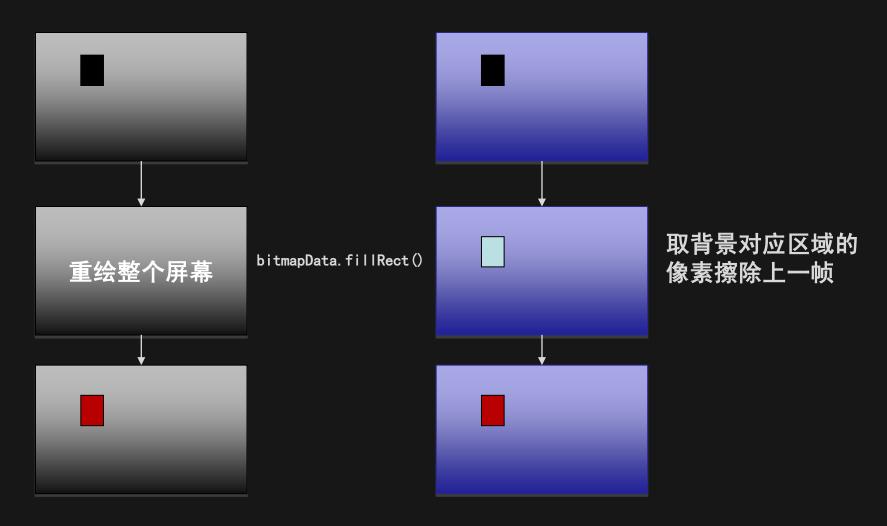












1000个对象,进行1001次绘制

1000个对象,进行2000次绘制





渲染耗时: 921 渲染耗时: 881 渲染耗时: 816 渲染耗时: 833 渲染耗时: 869 渲染耗时: 860 渲染耗时: 825 渲染耗时: 845 渲染耗时: 842 渲染耗时: 869 渲染耗时: 937



渲染耗时: 156 渲染耗时: 119 渲染耗时: 119 渲染耗时: 125 渲染耗时: 120 渲染耗时: 115 渲染耗时: 133 渲染耗时: 114 渲染耗时: 115 渲染耗时: 111 渲染耗时: 116



重绘面积越小 渲染速度越快



中间存在大量的透明像素 玩家看的见么? 反正计算机是"看"的见的

中 间 隔 着太平洋 吅 太平洋































记录下重心点到最小有效矩形的偏移量,即可在渲染时将素材渲染到正确位置。

如何获取最小有效矩形?

```
BitmapData.getColorBoundsRect(
0xff000000,
0x00000000,
false
);
```

Value & 0xff000000 != 0x000000;

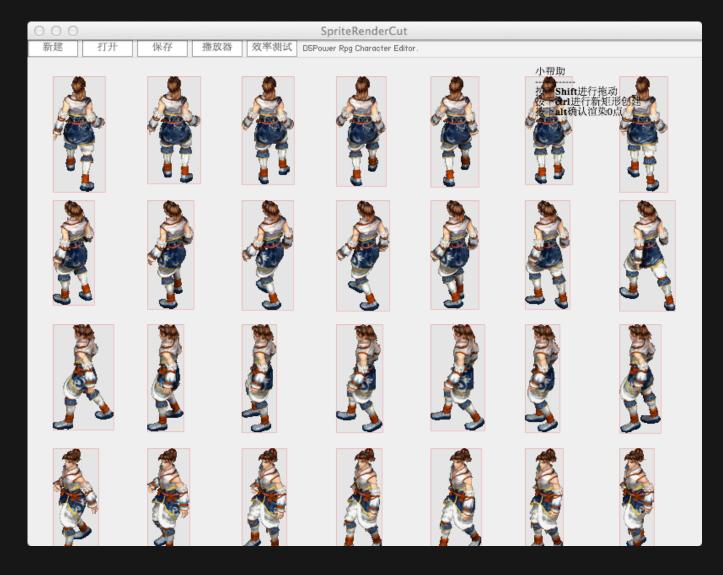
```
      0xffd5d5d5
      0x00d5d5d5

      0xff000000
      0xff000000

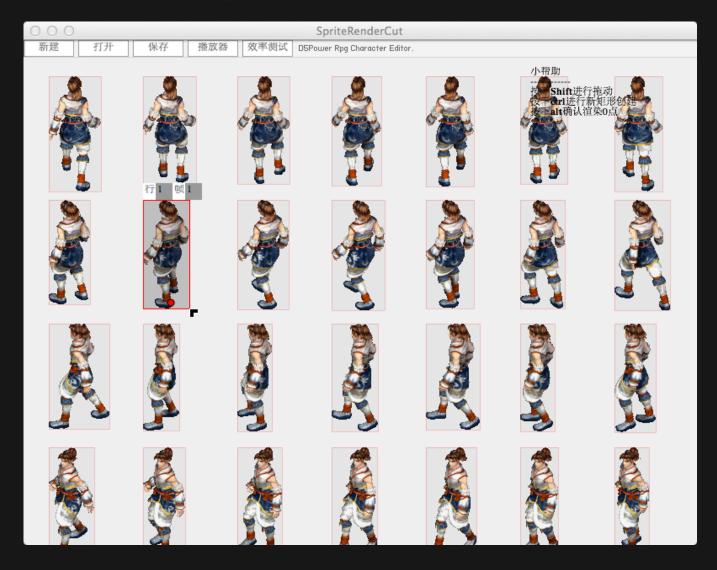
      &-----
      &------

      0x11000000
      0x00000000
```

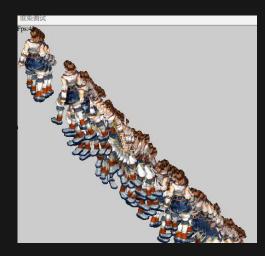












脑残测试方法:

不停向场景中增加游戏对象 不停更改游戏对象的位置 并监测瞬时帧频 当帧频下降至30fps时,计算游戏对象 个数。

渲染测试

普通渲染

共支持312个游戏对象! 最后帧频: 27

切割渲染

共支持355个游戏对象! 最后帧频: 29

> <



2000个游戏对象同时渲染

无裁剪的D5Rpg2. 1则只能维持在400-500 个左右

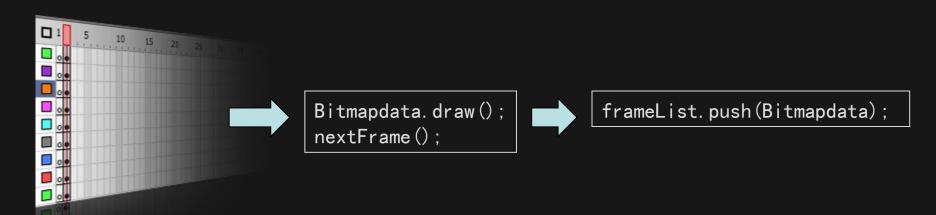


- var i:uint=0, j=arr. length;i<j;i++
- var i:uint=0;i<arr.length;i++
- 尽量减少重复的计算
- 分段计算以减轻某一时刻的大规模计算带来的压力。
- 尽量减小重绘的面积
- · 独孤九剑: CPU换内存 OR 内存换CPU
- 适当关闭鼠标事件mouseEnabled, mouseChildren等, 减轻事件监测的压力。优化鼠标碰撞监测(四叉树等优化算法)

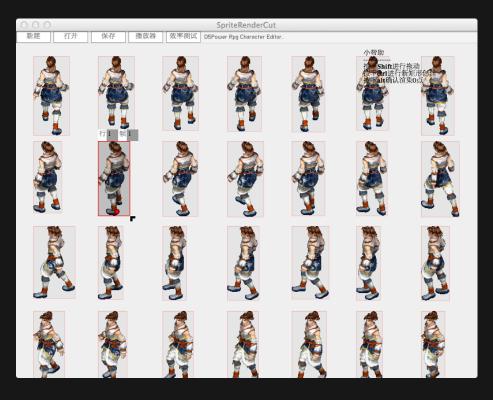


• 将素材合并到一张图片上,代替多次加载

 将素材逐帧导入时间轴,导出为swf文件, 利用Flash本身对图片的压缩,大幅降低文件体积。







PNG原图数据 XML记录每个帧单元的最小矩形,偏移 坐标等等

为什么我们用XML? 因为除了AS3能读懂外,我们自己也能 读懂。

问题: XML需要解析,特别是在移动设

备上,据说速度比较慢。



- FP10的时候,我们有了ByteArray
- XML作为开发存档。最终产品文件使用二进制数据来保存。
- 类似联机游戏中的数据通讯协议来构建自己的文件格式。





7字节 D5Power

N字节 配置区

7字节 D5Power

N字节 原图素材



1字节 帧数

2字节 X

2字节 Y

2字节 宽

2字节高

循环

1字节 结束符0

也可以用这种方法把多个文件连接在一起,减少文件加载次数

具备简单加密的"副作用",由于破坏了原有的文件结构,因此不知道附加字节顺序无法 进行解析,文件也无法直接浏览

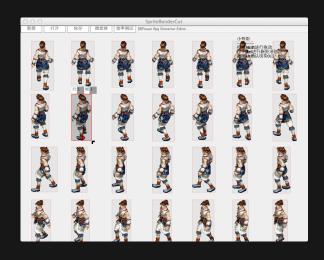
解析速度快,带来的代价就是……这玩意谁看的懂啊 > <

生产环境依旧保存XML,最终形成产品的时候再进行打包

地图配置文件同样适用:)



刚才提到的小工具?



D5Power角色素材编辑器

功能: 最小渲染矩形识别, 格式化文件, 播放器, 测试

配合D5 BitmapMacker单帧文件拼合器,效果更佳-。-

源码近期发布至天地会社区,敬请关注



谢谢!