SVG

¿Qué es?

- Scalable Vector Graphics, SVG, es un lenguaje de marcado XML W3C para la generación de gráficos. Es parcialmente implementado en los principales navegadores.
- Con el elemento SVG (Scalable Vector Graphics) podemos crear imágenes vectoriales redimensionables de manera dinámica o interactiva utilizando diferentes etiquetas. Programas como Inkscape permiten guardar en dicho formato.
- Entre otras etiquetas, están:
 - rect (para crear rectángulos)
 - circle (círculos)
 - line
 - ellipse
 - polyline (multi-líneas)
 - polygon (camino cerrado de líneas)
 - path (camino cerrado con todo tipo de líneas y curvas)
 - text

Ejemplos simples

```
<svg width="150" height="90" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg">
 <rect width="150" height="90" fill="white" stroke="black" stroke-width="1"/>
 <circle cx="75" cy="45" r="35" fill="red"/>
 </svg>
<svg width="150" height="90" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg">
 <rect width="150" height="90" fill="green" stroke="black" stroke-width="1"/>
  <rect x="50" y="1" width="50" height="90" fill="white"/>
 <rect x="100" y="1" width="50" height="90" fill="red"/>
 </svg>
<rect width="150" height="90" fill="red" stroke="black" stroke-width="1"/>
 <rect x="38" y="0" width="30" height="90" fill="white"/>
 <rect x="0" y="33" width="150" height="30" fill="white"/>
 <rect x="45" y="0" width="16" height="90" fill="blue"/>
 <rect x="0" y="40" width="150" height="16" fill="blue"/>
```

Ejemplos simples







Mover objetos

- Si tras acabar un objeto descubriéramos que hay que moverlo, en vez de mover todas sus coordenadas podemos aplicar un transform:
- <text x="30" y="35" rotate="17 0 -9 11 10
 -3" fill="red" stroke="white" stroke-width="2"
 transform="translate(20,5)">

Texto de prueba

</text>

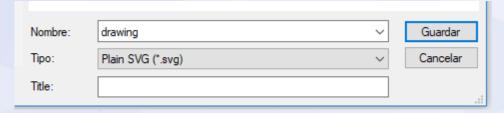
Filtros

 Utilizando la etiqueta <defs> seguida de <filter> podemos utilizar distintos tipos de filtros.

Ver ejemplos adjuntos.

Una aplicación: iconos

- Puedes usar un programa de dibujo vectorial para hacer un icono o un logotipo.
- Al guardarlo, y seleccionar svg, en lugar de generar un archivo, indicar que te dé el código o que lo guarde en formato SVG plano, para obtener una versión reducida de texto plano del mismo. Por ejemplo, en Inkscape:



- Una vez tengas el código, ya puedes integrarlo en la página y hacer que interactúe con CSS.
 - Cambios en color, tamaño, perspectiva... eventos.

Una aplicación: iconos

- ¿Por qué no Icon Fonts? Aunque los "icon fonts" están bien para una implementación rápida de iconos sencillos, tienen algunas deficiencias que no tienen los SVG:
 - Sus etiquetas utilizadas no son semánticas (por ejemplo).
 - Son monocromo y no pueden ser multicoloreados.
 - Tienen fallos extraños en muchos navegadores, relacionados con filtros antialiasing porque los consideren como texto. También puede ser difícil posicionarlos.
- Las ventajas de iconos SVG son, entre otras:
 - SVGs son más semánticos. Un SVG es una imagen y el icono es marcado así como una.
 - Los iconos SVG se ven nítidos y claros en cualquier resolución de pantalla.
 - Te proveen de más control sobre los estilos, permitiendo entre otros iconos multicolor. Partes individuales del SVG pueden ser seleccionadas y estilizadas usando CSS.
 - Los iconos SVG pueden ser animados e interactivos. Pueden incluir "morphing" y otro tipo de animaciones complejas que no son posibles en los "icon fonts".
 - SVGs son accesibles.

Otra aplicación: gráficas

- ¿Por qué no CSS?
 - CSS puede ser utilizado para crear gráficas simples que requieren formas "regulares", como rectángulos y círculos. Las gráficas de barras horizontales o verticales son un excelente ejemplo de gráficas sólo CSS. El mejor modo además es poner los datos en un con lo que el dato queda marcado de un modo semántico y puede ser modificado desde el lado del servidor, como PHP.
 - Nunca va a ser tan interactivo, visualizable y accesible como SVG, en particular para formas irregulares.

- ¿Por qué no Canvas?
 - HTML5 Canvas también puede ser usado para realizar gráficas, pero el contenido del Canvas no es parte del DOM y no es accesible por lectores de pantalla. Necesitarías crear un contenido secundario entre las etiquetas de apertura y cierre de <canvas> para servir como información del contenido y hacerlo accesible. También mapear el contenido alternativo con el del Canvas para mostrar lo que habrá en su lugar → doble de trabajo.
 - Con SVG obtienes accesibilidad y contenido semántico así como interactividad con JavaScript sencilla.
 - Aun así para Canvas hay alternativas como usar el plugin Visualize en JQuery que toma los datos de un elemento .

¿Por qué SVG?

El formato de imagen SVG tiene varias ventajas, entre las que están:

- Ficheros de tamaño pequeño que se comprimen bien.
- Escala a cualquier tamaño sin perder claridad.
- Se ve perfectamente en pantallas de tipo retina.
- Se le puede aplicar interactividad y filtros.
- Además:
 - SVGs son accesibles para lectores de pantalla (con un poco de trabajo).
 - Hay muchos Frameworks basados en SVG.

- Como primera aproximación, podríamos usar una etiqueta del tipo para introducir una gráfica previamente creada en un programa de dibujo.
- Perderíamos interactividad y accesibilidad.
- Por tanto lo mejor es usar una combinación de JavaScript, CSS y HTML con el elemento <SVG>
 - Tener en cuenta la etiqueta <g> para agrupar elementos relacionados.

 Podemos ver distintos tipos de gráficas en ejemplos adjuntos.

Ejercicios

- Ejercicio 1: Genera o busca una imagen SVG y aplícale un filtro como el de la sombra.
- **Ejercicio 2:** Busca un icono ya realizado en internet y personalízalo. Ten en cuenta webs como https://www.flaticon.com/
- Ejercicio 3: Realiza un gráfico circular para un conjunto de datos dado desde el servidor, reutilizando código ya visto y cambiándole los estilos.
- **Ejercicio 4:** Realiza una gráfica de barras utilizando un framework que utilice SVG, JavaScript y CSS.

Ejercicios

 Debate en clase: Ventajas y desventajas del uso de frameworks. Cuándo usarlos y cuándo no.

Ejercicios

• **Ejercicio 5:** Aplícale algún tipo de animación al icono, cambio de color, etc., cuando algo ocurra en la pantalla (ejemplo, :hover).