

No. 16. Poco Andante e con tenerezza. Der Anschlag. (Doppelvorschlag.)

No. 17. Non troppo Allegro. Jugendlicher Frohsinn.

*). Kl. 142. 142. §. 14. Hg. 91. §. 13. **) Kl. 241. §. 13. Hg. 153. §. 7. ***) Kl. 119. Anm. 2. Hg. 74. Anm. ****) Kl. 167. f). Hg. 108. f).
*****) Kl. 210. und 208. Anm. 1. Hg. 134. und 133. Anm. 1. †) Kl. 132. Hg. 84. ††) Kl. 360. §. 47. und C. 361. Hg. 212. §. 34. und
C. 213. †††) Kl. 133. §. 7. c). Hg. 85. c).