

I find it very interesting that a lot of my most engaging conversations over the past few weeks have been about the past, about events long gone and about people and memories that haven't been in my mind for very, very long times.

One of the aunts who raised me died a few weeks ago. It helped put things into (a different) perspective.

It reminds me that there are things I can't delay any further. Cuando piensas que tienes todo el tiempo del mundo tu no necesariamente piensas que tienes que resolver todos los problemas ahora y cuando te das cuenta que no tienes todo el tiempo del mundo, por lo general, es muy tarde para arreglar el problema.

Hay tanta gente que ha tenido papeles importantes en mi vida y a quienes les he perdido la pista. Hay veces en que fue para mejor pero en otras duele el no saber qué ha sido de ellas.

#### POEMA 6

Te recuerdo como eras en el último otoño.  
Eras la boina gris y el corazón en calma.  
En tus ojos peleaban las llamas del crepúsculo.  
Y las hojas caían en el agua de tu alma.

Apegada a mis brazos como una enredadera,  
las hojas recogían tu voz lenta y en calma.  
Hoguera de estupor en que mi sed ardía.

Dulce jacinto azul torcido sobre mi alma.

Siento viajar tus ojos y es distante el otoño:  
boina gris, voz de pájaro y corazón de casa  
hacia donde emigraban mis profundos anhelos  
y caían mis besos alegres como brasas.

Cielo desde un navío. Campo desde los cerros.  
Tu recuerdo es de luz, de humo, de estanque en calma!  
Más allá de tus ojos ardían los crepúsculos.  
Hojas secas de otoño giraban en tu alma.

#### Poema 19

Niña morena y ágil, el sol que hace las frutas,  
el que cuaja los trigos, el que tuerce las algas,  
hizo tu cuerpo alegre, tus luminosos ojos  
y tu boca que tiene la sonrisa del agua.  
Un sol negro y ansioso se te arrolla en las hebras  
de la negra melena, cuando estiras los brazos.  
Tú juegas con el sol como con un estero  
y él te deja en los ojos dos oscuros remansos.  
Niña morena y ágil, nada hacia ti me acerca.  
Todo de ti me aleja, como del mediodía.  
Eres la delirante juventud de la abeja,  
la embriaguez de la ola, la fuerza de la espiga.  
Mi corazón sombrío te busca, sin embargo,  
y amo tu cuerpo alegre, tu voz suelta y delgada.  
Mariposa morena dulce y definitiva,  
como el trigal y el sol, la amapola y el agua.