

## Grupo 10 - Alameda

### Requisitos

### Utilizador

#### Requisito – ID: 1

**Descrição:** Saberem ler e escrever.

**Justificação:** Para conseguirem inscrever-se nos cursos, fazerem pesquisas de cursos, entre outros aspectos no site, necessitam de saber ler para poderem preencher campos de inscrição e procurar cursos pelo nome, e para conseguir fazer uma navegação correcta na plataforma.

**Fonte:** Quem requisitou este requisito foi a equipa de desenvolvimento

**Satisfação:** 4 (pois permite ter conteúdo de leitura, tipo resumos, cursos organizados por sectores, existência de chats de comunicação, entre outros).

**Insatisfação:** 4 (pois se não implementássemos este requisito teríamos muito menos material de leitura e a plataforma teria de ter menos páginas de organização, e passaria a ter mais conteúdos vídeos e áudio, deixando de parte a ideia dos resumos que foi solicitada durante as várias actividades que tivemos com os utilizadores)

#### Dependências:

- Os cursos devem estar organizados por categoria, para mais fácil acesso, como se ilustrássemos um directório: Categoria, Sub-Categoria, aula1. Exemplo: Tecnologia, Skype, aula 5.
- Dar a sensação de ser um site que seja fácil de se usar derivado às ajudas fornecidas no chat.
- O vocabulário utilizado deve ser adequado aos utilizadores principais, com recorrência a expressões familiares e evitando estrangeirismos e palavras mais técnicas.
- O site deve possuir escrita que seja fácil para os utilizadores perceber e ler, isto é, possuir frases curtas e pouco condensadas, mas que se destaquem no ecrã.
- O aspecto do texto em si deve facilitar a leitura, com tipos de letra simples e sem serifas, e com tamanho de letra que se adapte às várias capacidades visuais dos utilizadores.
- O texto que acompanha elementos gráficos, por exemplo dentro botões ou as descrições de passos, deve ter a sua informação bem explicitada, sem ambiguidades (em vez de "Terminar", usar "Concluir o registo na plataforma").
- A página do curso deve conter uma área de resumos onde o docente poderá colocar resumos referentes aos conteúdos que está a leccionar.
- Possuir um chat que permita aos utilizadores interagirem com o professor(es).
- Ter uma sessão de login para que os utilizadores possa aceder aos seus dados. Essa sessão deve possuir um login automático para facilitar o seu uso.

**Suporte:** Cenários realizados nos workshops, informação dos questionários, entrevistas e sondas culturais.

**Critério de ajuste:** nada

### Requisito – ID: 2

**Descrição:** Possuírem um dispositivo electrónico que lhes permita aceder à plataforma (computador fixo ou portátil, tablet ou smartphone).

**Justificação:** Como se trata de uma plataforma online, para conseguirem ter acesso a ela precisão de ter algum dispositivo electrónico moderno, para visualizar o conteúdo e poder interagir com a plataforma.

**Fonte:** Enunciado, ao referir que se trata de uma “Plataforma online”

**Satisfação:** 3

**Insatisfação:** 3

**Dependências:**

- O website/plataforma deve considerar, para cada máquina que lhe acede, o tipo de uso que lhe vai ser dado, se será um computador público ou se será privado (neste caso, não deve haver auto-login), provavelmente sob a forma de cookies guardados na máquina cliente.
- Método de visualização do website/plataforma deve ser igual para diferentes dispositivos electrónicos (computadores, Tablets, Smartphones).

**Suporte:** Informação dos questionários, entrevistas, workshop e sondas culturais.

**Critério de ajuste:** nada

### Requisito – ID: 3

**Descrição:** O sistema deve ser direccionado para pessoas idosas (ver outros requisitos específicos mais abaixo).

**Justificação:** São os utilizadores mais comuns da plataforma.

**Fonte:** Enunciado

**Critério de ajuste:** Os idosos são capazes de usar todo o sistema que lhes compete.

**Satisfação/Insatisfação:** 5/5

**Dependências:** nada

**Suporte:** nada

## Ambiente

### Requisito – ID: 4

**Descrição:** O website/plataforma deve considerar, para cada máquina que lhe acede, o tipo de uso que lhe vai ser dado, se será um computador público ou se será privado (neste caso, não deve haver auto-login), provavelmente sob a forma de cookies guardados na máquina cliente.

**Justificação:** Em computadores públicos, pode haver vários utilizadores a iniciar sessão, e não se pretende que haja utilizadores a usar a conta errada.

**Critério de ajuste:** Em computadores privados, está definida a opção de login automático, e em públicos

**Fonte:** Enunciado

**Satisfação/Insatisfação:** 4/2

**Dependências:** nada

**Suporte:** Cenário 1, quando a filha do Sr Antunes define a opção de login automático.

### Requisito – ID: 5

**Descrição:** Método de visualização do website/plataforma deve ser idêntico para diferentes dispositivos electrónicos (computadores, Tablets, Smartphones).

**Justificação:** Os dispositivos que são usados nem sempre são computadores por isso pode devem ser consideradas as características dos aparelhos.

**Critério de ajuste:** O aspecto da plataforma adequa-se eficazmente a todos os ecrãs e dispositivos, mantendo a facilidade de utilização.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 4/3

**Dependências:** nada

**Suporte:** Cenário 1, quando o Sr Antunes for utilizar o tablet.

## Dados

### Requisito – ID: 6

**Descrição:** Uma conta de um utilizador deve possuir informações sobre o nome de utilizador (único) e a password, e deve possuir um modo de contacto em caso de perda de password (telemóvel ou e-mail), e opcionalmente um nome, apelido e data de nascimento.

**Justificação:** O nome de utilizador e password são necessários para identificação e autenticação; mas os utilizadores podem ter apenas email ou telemóvel, por isso só um desses dois é necessário para recuperar a password.

**Critério de ajuste:** nada

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 4/4

**Dependências:** nada

**Suporte:** nada

### Requisito – ID: 7

**Descrição:** Conteúdos sobre as aulas devem ser revistos no fim do curso, ou em períodos de tempo considerados, para casos de actualização sobre a matéria da aula.

**Justificação:** É importante manter a veracidade do conteúdo das aulas, para não perder a confiança dos utilizadores.

**Critério de ajuste:** São feitas verificações aos conteúdos.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 3/3

**Dependências:** nada

**Suporte:** nada

### Requisito – ID: 8

**Descrição:** Os cursos deve estar organizados por categoria como se ilustrássemos um directório: Categoria, Sub-Categoria, Aula.

**Justificação:** A organização dos cursos facilita a navegação pelos cursos disponíveis e encontrar o que se procura; Exemplo: Tecnologia, Skype, aula 5.

**Critério de ajuste:** Os cursos estão organizados por categorias, como no exemplo.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 5/5

**Dependências:** nada

**Suporte:** Workshop, no ecrã desenhado em que se organizam os cursos.

## Funcional

### Requisito – ID: 9

**Descrição:** Possuir um chat que permita aos utilizadores interagirem com o professor(es).

**Justificação:** A possibilidade de fazer perguntas aos professores e obter respostas em directo (ou quase) dá uma maior sensação de aprendizagem eficiente.

**Critério de ajuste:** Existe uma janela de chat entre alunos (idosos) e professores.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 4/3

**Dependências:** nada

**Suporte:** Workshop, no ecrã desenhado em que se mostra a página de um curso.

### Requisito – ID: 10

**Descrição:** As transições de pagamento devem ser feitas de maneira segura.

**Justificação:** A segurança dos dados de pagamento dos utilizadores é uma necessidade importante, que impede fraudes e aumenta a confiança dos utilizadores.

**Critério de ajuste:** Obedecer às normas de segurança.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 5/5

**Dependências:** nada

**Suporte:** nada

### Requisito – ID: 11

**Descrição:** A reprodução de vídeos (aulas) e as transições desde a homepage até às aulas devem ser feitas de maneira intuitiva.

**Justificação:** O utilizador não deve ter a sensação de que se perdeu durante estas acções. Mudanças rápidas de ecrãs causam confusão a utilizadores menos experientes.

**Critério de ajuste:** As mudanças de ecrã são suaves e esperadas.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 5/5

**Dependências:** nada

**Suporte:** Observação directa dos idosos revela dificuldades com ecrãs que se movem depressa e subitamente.

### Requisito – ID: 12

**Descrição:** Ter um vídeo introdutório na homepage que explique o que é o site e como o usar.

**Justificação:** O utilizador não deve ter a sensação de que se perdeu durante estas acções. Mudanças rápidas de ecrãs causam confusão a utilizadores menos experientes.

**Critério de ajuste:** Existe um vídeo a explicar a plataforma.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 3/2

**Dependências:** nada

**Suporte:** Workshop, ecrã inicial

### **Requisito – ID: 13**

**Descrição:** A página do curso deve conter uma área de resumos onde o docente poderá colocar resumos referentes aos conteúdos que está a leccionar.

**Justificação:** Os idosos revelam necessidade de rever aulas anteriores para continuarem a aprender.

**Critério de ajuste:** Há um espaço reservado para resumos das aulas.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 5/4

**Dependências:** nada

**Suporte:** Workshop, página de cada curso

### **Requisito – ID: 14**

**Descrição:** Os conteúdos dos cursos (como resumos e os vídeos das aulas) devem estar disponíveis apenas para utilizadores que estejam inscritos nesse curso.

**Justificação:** Especialmente no caso dos cursos pagos, expor todos os materiais a não inscritos torna o seu estatuto de “ser pago” inútil.

**Critério de ajuste:** Verifica-se uma relação entre inscrito e quem tem capacidade de ver os materiais, num curso.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 5/5

**Dependências:** nada

**Suporte:** nada

## **Usabilidade**

### **Requisito – ID: 15**

**Descrição:** O site deve possuir escrita que seja fácil para os utilizadores perceber e ler, isto é, possuir frases curtas e pouco condensadas, mas que se destaquem no ecrã.

**Justificação:** Os utilizadores, especialmente os idosos, tendem a perder a paciência com demasiado texto.

**Critério de ajuste:** nada

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 3/3

**Dependências:** nada

**Suporte:** Entrevistas com a professora.

### **Requisito – ID: 16**

**Descrição:** O aspecto do texto em si deve facilitar a leitura, com tipos de letra simples e sem serifas, e com tamanho de letra que se adapte às várias capacidades visuais dos utilizadores, por exemplo com

uma barra para ajustar o tamanho da letra.

**Justificação:** Os utilizadores podem ter problemas de visão, e precisar de letras maiores; outros podem ter mais facilidade a lê-las não tão grandes; o tamanho de letra deve ser ajustável para se adaptar a todos.

**Critério de ajuste:** nada

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 5/5

**Dependências:** nada

**Suporte:** Entrevistas com a professora.

#### **Requisito – ID: 17**

**Descrição:** O conteúdo sobre a aula deve ser exposto de maneira atractiva.

**Justificação:** Os utilizadores mais idosos podem perder a paciência com o curso mais facilmente, se não se sentirem à vontade.

**Critério de ajuste:** nada

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 5/4

**Dependências:** nada

**Suporte:** Entrevistas com a professora.

#### **Requisito – ID: 18**

**Descrição:** O utilizador deve sentir-se seguro com a sua conta e as formas de pagamento.

**Justificação:** O conforto e confiança de um utilizador na plataforma advêm também do aspecto que os ecrãs de pagamento para cursos.

**Critério de ajuste:** nada

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 5/4

**Dependências:** nada

**Suporte:** Cenário 3, o Sr João revela preocupação com o estado dos seus dados.

#### **Requisito – ID: 19**

**Descrição:** Dar a sensação de ser um site que seja fácil de se usar derivado às ajudas fornecidas no chat.

**Justificação:** Deve haver ajudas fornecidas pelos chats nas várias páginas, de modo a que o utilizador não se sinta incapaz de prosseguir com a aprendizagem ou navegação e desistir.

**Critério de ajuste:** nada

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 4/4

**Dependências:** nada

**Suporte:** Entrevistas com a professora.

#### **Requisito – ID: 20**

**Descrição:** O vocabulário utilizado deve ser adequado aos utilizadores principais, com recorrência a expressões familiares e evitando estrangeirismos e palavras mais técnicas.

**Justificação:** Os utilizadores idosos ficam sem saber o que fazer para prosseguir se encontrarem

vocabulário desconhecido.

**Critério de ajuste:** Ausência de palavras como “layout” ou “Minimizar”.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 5/5

**Dependências:** nada

**Suporte:** Entrevistas com a professora, observação directa.

#### **Requisito – ID: 21**

**Descrição:** O texto que acompanha elementos gráficos, por exemplo dentro botões ou as descrições de passos, deve ter a sua informação bem explicitada, sem ambiguidades (em vez de "Terminar", usar "Concluir o registo na plataforma").

**Justificação:** Os idosos podem não entender o que certas expressões significam pois não percebem o seu contexto ou desconhecem a palavra.

**Critério de ajuste:** Informação sem ambiguidades.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 5/4

**Dependências:** nada

**Suporte:** Observação directa.

#### **Requisito – ID: 22**

**Descrição:** O aspecto das janelas de chat deve ser semelhante a outros populares, como por exemplo do facebook, para que os utilizadores possam estabelecer um paralelismo.

**Justificação:** Os idosos sentem-se mais dispostos a utilizar certas ferramentas se conseguirem associá-las a outras que já conhecem melhor.

**Critério de ajuste:** Tornar as janelas de chat semelhantes a outras populares

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 3/3

**Dependências:** nada

**Suporte:** Cenário 2, a D<sup>a</sup> Mariana reconhece o formato do chat com o professor, por usar o chat do facebook.

#### **Requisito – ID: 23**

**Descrição:** A publicidade inserida deve estar identificada como tal e não deve chamar mais a atenção do que outros elementos gráficos importantes.

**Justificação:** Havendo dificuldade na passagem de ecrãs e com excesso de informação, os idosos podem ficar confusos, por isso deve manter-se a publicidade assinalada como tal e sem distrair os idosos de outras operações.

**Critério de ajuste:** Publicidade identificada como tal, e com informação a dizer que não é necessário dar-lhe atenção nem faz parte da tarefa actual do utilizador.

**Fonte:**

**Satisfação/Insatisfação:** 4/4

**Dependências:** nada

**Suporte:** Entrevistas com a professora.