平臺經濟

陳正綱 博士 管理學院/資管系教授



Outline

- 故事
- @ 傳統 vs. 平臺
- @ 網路效應 (network effects)
- 核心互動 (core interaction)
- @ 平臺創造價值
- @ 啟動策略
- @ 如何獲利
- @ 結論









6/55



In 2007

Brian Chesky Joe Gebbia

Nathan Blecharczyk

Founders of AirBNB





In 2007

數字科技股份有限公司

成立日期:2007年1月

經營理念:網路改變生活

公司主要營業項目: 網路交易平台



8K

6K 4K

2K

數字(5287) 最後日期: 2023/10/16

故事



台灣知名線上遊戲交易平台

591 房屋交易

台灣領先租屋交易平台

889 汽車交易

台灣熱門車類交易平台

名品會 vip.com.tw

台灣時尚優惠精品網站

513人力銀行

台灣知名人力媒合平台

marry 結婚吧

一站式婚禮服務平台

100 室內設計 Interior Design

台灣室內設計媒合平台



2023/10/16 開203.5 高206 低201 收202 量257 漲跌-1.50

MA5 202.50 ▼ MA20 198.88 ▼ MA60 224.93 ▼



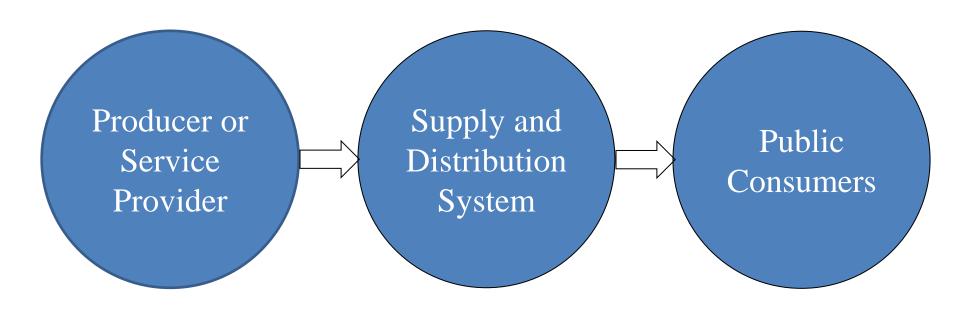




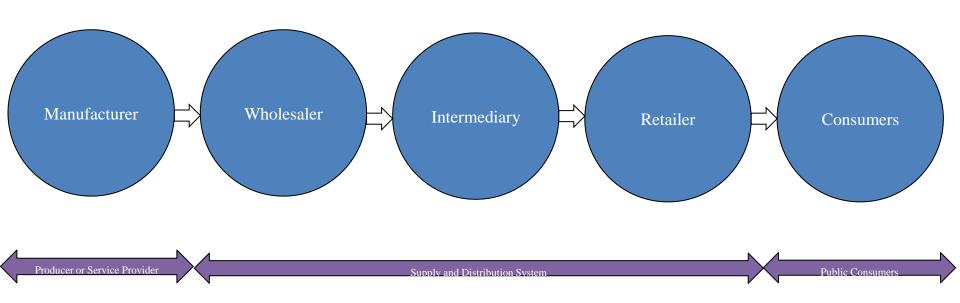


傳統VS。平臺

傳統線性模式(Pipeline Model)



傳統線性模式



平臺互動模式

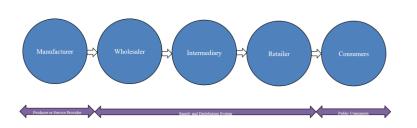




平臺定義

一種利用網路技術連接個人、組織、 資源,並在其生態系統中實現資訊、 產品、服務、想法互換的新型商業 模式。



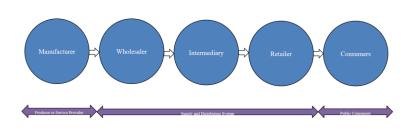




Traditional Publisher vs. Amazon Kindle

Gatekeeper disappears



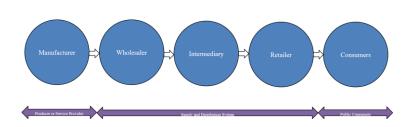




Hilton or Marriott vs. Airbnb

Increase supply & create value



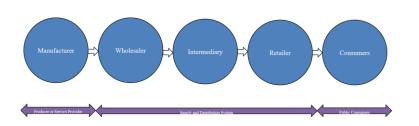




Encyclopedia Britannica vs. Wikipedia

Data Analytics & Feedback







Uber:
Facebook:
Alibaba:
Airbnb:
591:

No car No content No inventory No room No building



平臺世界中

網路不再只是扮演通路角色,也是創造價值的基礎設施和整合協作的機制。

分組討論 (25分鐘)

- 1. 假設你們是從事平台發展的新創公司,請問您會選擇幫哪一種產業或公司發展平台系統?
- 2. 試說明做這樣的選擇與決定的原因和理由是什麼?

Value of Uber:

59Y or 170Y or 400Y?

or even more?



Value of Uber:

5分鐘派車 無人車 5分鐘遞送

試問:

您需要買車嗎? 需要停車場嗎?



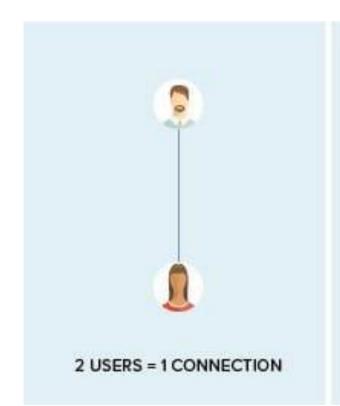
Supply economies of scale

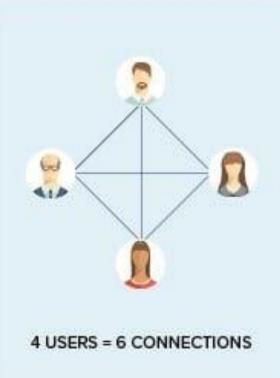
$$\frac{\partial UC}{\partial q} < 0$$

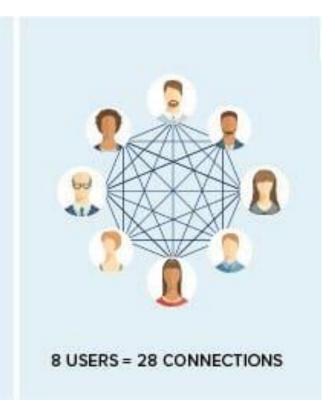
Demand economies of scale

$$\frac{\partial UV}{\partial n} > 0$$



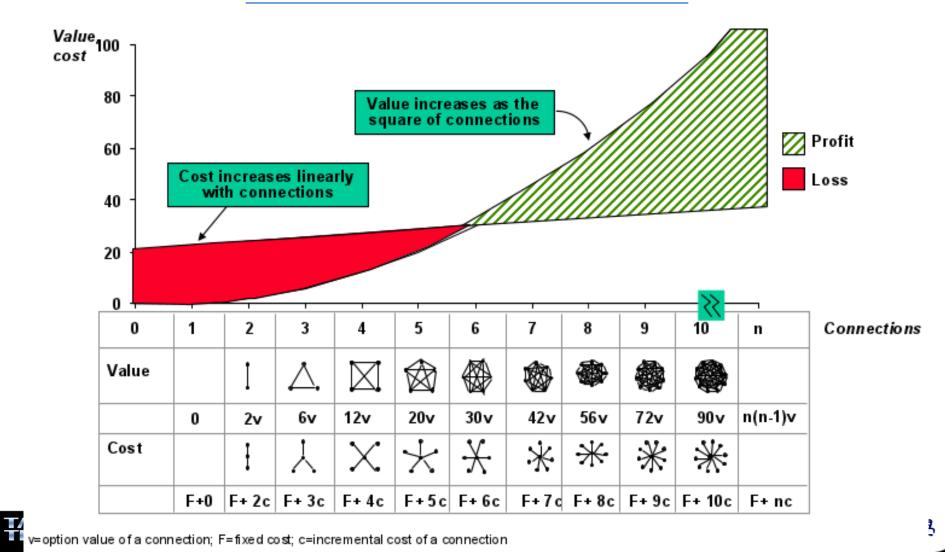








Metcalfe's Law



Price Effects

效用短暫

Brand Effects

代價很高

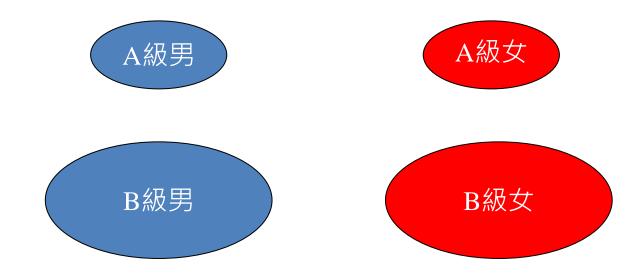
Network Effects

一群使用者創造流量 另一群使用者創造收益



負面網路效應

OK Cupid約會平臺



多重關卡的策展策略



核心互動

使用者

(生產者、消費者)

價值單元

(資訊、產品、服務、貨幣)

篩選機制

(演算法)



核心互動:Uber

使用者

(司機、乘客)

價值單元

(乘車服務)

篩選機制

(APP演算法、MAP)



核心互動:591

使用者

(房東、房客)

價值單元

(租屋資訊)

篩選機制

(演算法)

(地區、房型、租金)

(性別、年齡、職業)





核心互動:youtube

使用者

(上傳者、觀賞者)

價值單元

(影片)

篩選機制

(搜尋演算法、關鍵字)

核心互動

使用者

(吸引用戶)

價值單元

(促進互動)

篩選機制

(媒合)





分組討論 (25分鐘)

期末分組報告中,各位欲成立的新 創平台企業的核心互動是什麼?



增加供給,重組"價值創造"流程

Youtube: 自製影片

Viki: 日劇 韓劇

Twitter: 少於140字訊息

Uber: 移除司機卻步的經濟障礙

Amazon Kindle: 人人可當作者

Threadless: 人人可設計T恤



新消費行為,重組"消費價值"模式

搭陌生人的車(Uber, Lyft) 歡迎陌生人租用臥室(Airbnb) 寵物寄放陌生人家裡(DogVacay) 去陌生人家吃飯(Feastly)

共通點:陌生人



社群導向策展,重組"品質管制"流程

平臺初期

Youtube: 色情內容或盜版

Airbnb: 租戶瘋狂派對

Wikipedia: 誤植人已故

改進方法:策展機制與回饋



企業擴大版圖的方式

Vertical Integration

Horizontal Integration

Platform to Create Value



APPLE: iTune, iCloud

Nike: FuelBand

UA: MapMyFitnes

UA: MyFitnesPal

UA: Endomondo



Q: 所有產品或服務都能轉型平臺模 式嗎?

A: 如果企業可以用資訊或社群增加 產品或服務的價值,就有創造平 臺模型的潛力!

John Deere

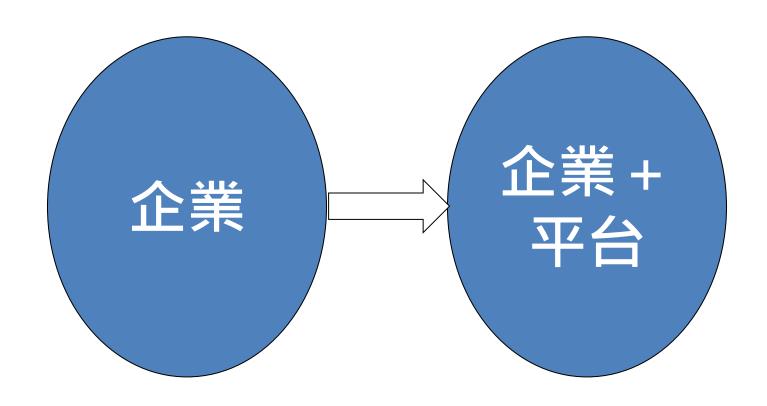
第一步,它為了吸引社群,先是提供農夫有興趣的資訊, 共同討論施肥與種籽等主題,還找來相關業者一起加入平 台,增加互動。

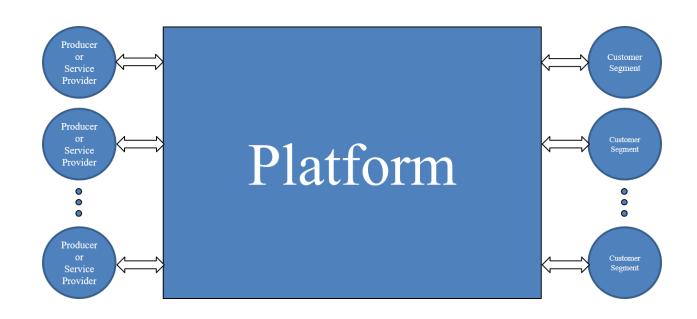
第二步,它讓農耕機連網,並讓這些農人可以在平台上讓 農耕機排程工作。

最後,它幫助農夫客戶分析數據,用以提高產能。

產品企業 → 智慧連網企業







雞生蛋? 蛋生雞?

吸引pull vs. 推銷push



跟兔策略

Amazon

搭便車策略

PayPal on eBay

播種策略

Google Android



招牌策略

Xbox PS Wii vs. Elec.Arts.

單邊策略

OpenTable

傳教士策略

Skillshare



大爆炸策略

Twitter

微型市場策略

Facebook



分組討論 (25分鐘)

期末分組報告中,各位欲成立的新創平 台企業的啟動策略為何?

如何讓產品或服務的提供者上平台?

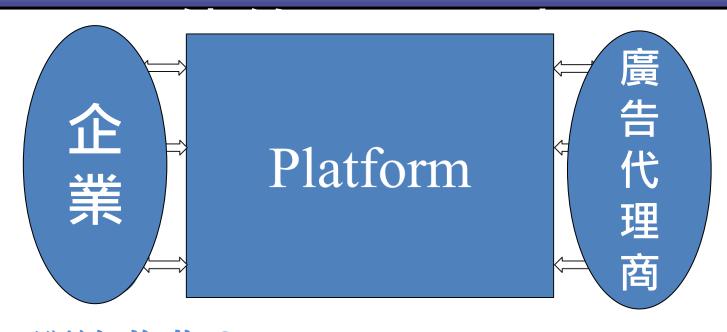
如何讓產品或服務的接收者上平台?

如何讓交易順利進行並成長?



病毒式成長

| 傳染病 | 平臺 | Instagram |
|-----|------|-----------|
| 宿主 | 發送者 | 使用者A |
| 病菌 | 價值單元 | 相片 |
| 媒介 | 外部網路 | Facebook |
| 受體 | 接收者 | 使用者B |



跟誰收費?

- 1. 企業
- 2. 廣告代理商
- 3. 每一刊登廣告收費



Golden Rule:

Where there is "value", there is "money"!

Example: Gillette, Laser Printer



Golden Rule:

Where there is "value", there is "money"!

Example:

Gillette, Laser Printer Freemium



平臺創造的價值:

- 對消費者而言:取得平臺創造的價值
- 對生產者或第三方供應商而言:接觸社群 或市場的管道
- 對消費者及生產者而言:取得增進互動的工具與服務
- 對消費者及生產者而言:策展機制增進雙邊互動品質

- 手續費
- 通路費
- 進階通路費
- 進階策展收費

向誰收費?

- 對所有使用者收費
- 對一邊收費,補貼另一邊
- 對多數使用者收取原價,補貼明星級使用者
- 對部分使用者收取原價,補貼對價格敏 感的使用者

From Free to Fee

- 避免對以往免費獲得的價值收費。
- 避免漸少使用者已經習慣獲得的價值。
- 從免費到收費,努力創造新的、額外的價值,讓收費合理。
- 一開始設計平臺就將可能的收費策略納入考量。

結論

- 價值是王道
- 企業向內聚焦轉為向外聚焦
- 重視網路效應
- 企業 + 平臺生態系統
- 平臺改變產業,還有更多改變即將到來

Reference

Platform Revolution: How Networked Markets Are Transforming the Economy - and How to Make Them Work for You Hardcover — March 28, 2016 by Geoffrey G. Parker, Marshall W. Van Alstyne, Sangeet Paul Choudary

