

ESTUDIO A

ESTUDIO B

01 > ESPACIOS

- > **SALA DE GRABACIÓN 1**
dimensiones: 4,90m x 4m
superficie: 20m²
- > **SALA DE GRABACIÓN 2**
dimensiones: 4,90m x 8,3m
superficie: 41m²
- > **CONTROL ROOM**
dimensiones: 5m x 4,30m
superficie: 22m²
- > **3 ISO BOOTH**

02 > EQUIPOS

- > **Monitoreo** Genelec 1030A
Placa de Audio Motu 2408 MK3
Placa de Audio Motu 24 I/O
Consola 24 CH Tascam M3700
- > **Preamplificadores (26 ch)**
Universal Audio 4-710D x2 (8ch)
Bucci (Clon API 512) x6 (6 ch)
Petrungaro Pure Class 1 (2ch)
Summit TPA 200B (2ch)
Behringer Ultragrain 8 (8ch)
- > **Outboard**
Eq Bucci Clon Pulteq EQP1
Comp TLA 100A
Comp DBX 160

03 > MICS

- | | |
|------------------|-------------------------|
| Neumann U87 | Shure Beta52 |
| Neumann TLM | Shure Beta57 x3 |
| AKG C414 | Shure SM57 x3 |
| AKG D112 | Shure SM81 x3 |
| AKG D3500 | Studio Project SP x2 |
| Behringer C2 x2 | Studio Project (Stereo) |
| Behringer SM8000 | MXL R44 |
| MXL 604 | |



01 > ESPACIOS

- > **SALA DE GRABACIÓN**
dimensiones: 4,90m x 3,85m
superficie: 19m²
- > **CONTROL ROOM**
dimensiones: 5,75m x 4,90m
superficie: 28m²

02 > EQUIPOS

- > **Monitoreo** Mackie HR824
Placa de Audio Audient ID44
- > **Preamplificadores (12 ch)**
Focusrite Octopre (8ch)
Audient ID44 (4ch)
- > **Outboard**
Eq Manley Massive Passive
Comp Bucci (Clon SSL Bus Compressor)

04 > EQUIPOS

- > **Baterías**
DW Collector Series (5 Cuerpos)
DW Pacific (6 Cuerpos)
Yamaha Rock and Road's (5 Cuerpos)
Platillos: Zildjian, Sabian, Istanbul.
- > **Amplificadores**
SWR Studio 220 + Caja de 15" y 2x10" (Bajo)
VOX AC30 (Guitarra)
Fender Pro Junior (Guitarra)
Marshall Valvestate 80V (Guitarra)
Peavey Bandit 112 (Guitarra)
Mesa Boogie (opcional)
Fender Twin Reverb (opcional)
- > **Instrumentos** (consultar)
Piano 1/4 de Cola Chickering & Sons Boston USA
Bajo Fender Jazz Bass Mexico
Guitarra Gibson ES 335 (Años 80)
Guitarra Gibson ES 183
Guitarra Fender Stratocaster USA