

**ACTIVIDADES LUDICAS-RECREATIVAS COMO ESTRATEGIAS PARA
ENFRENTAR LA INDISCIPLINA EN EL AULA DE CLASES DEL CENTRO
EDUCATIVO EL ESCOBAR SEDE SARGUERITO.**

ERNESTO PACHECO BARRIOS

JENIFER LOPEZ

LILIBET RUIZ

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE COROZAL

MODALIDAD A DISTANCIA

(CAT - CHINÚ)

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

TUTOR(A) JOSE LUIS PEÑA VERGARA

V SEMESTRE

CHINÚ – CÓRDOBA 2024

1. DENOMINACIÓN

Transformando la indisciplina con diversión.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La indisciplina es un tipo de comportamiento que se desvía de lo generalmente aceptado por las normas, como se ve en casi todas las facetas de la sociedad; en casa, en centros educativos, lugares públicos y religiosos.

Durante el proceso de observación en el campo de práctica se observaron varias situaciones que afectan el desempeño del estudiante durante el desarrollo de clases, tales como; poca motivación por parte de algunos docentes al iniciar las clases, poca formación de valores, discordia entre los alumnos, poco acompañamiento por parte de los padres, dificultad para relacionarse entre sí. Para determinar cuál de estas situaciones es la que más afecta el desempeño del educando en este plantel, la cual nos arrojó como problema más crítico: la indisciplina en los estudiantes. Pudimos observar en el grado 4° específicamente, un 40% de los estudiantes son indisciplinados, y por tal razón no prestan atención al momento de recibir las clases, no se respetan entre ellos mismos, no tienen sentido de pertenencia por sus cosas ni por los del centro educativo. Todo esto afecta de manera directa el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta situación dificulta al docente llevar a cabo un buen desempeño laboral.

Falta de acompañamiento por parte de la familia a la educación de los niños, dejando todo el proceso académico al docente, madres solteras que deben trabajar para poder sostener a sus hijos, dejándolos el mayor tiempo con algún familiar o vecino, el contexto donde convive el

estudiante no favorece a mantener relaciones sociales lo que finalmente fomente la indisciplina en el aula de clases, llevando a cabo agresiones y desorden.

Entre los posibles factores causantes de esta dificultad tenemos: falta de comunicación y compenetración docente estudiante, un ambiente escolar no favorable, métodos de enseñanza monótonos, hiperactividad del mismo estudiante. Una de las posibles consecuencias de esta problemática de indisciplina en los estudiantes, de no llevarse un plan de intervención pueden ser: riñas no graves, poco aprendizaje, agresividad, esquema de aprendizaje afectado, vandalismo.

2.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo a partir de la implementación de estrategias se puede motivar a los estudiantes del grado 4° a tener un buen comportamiento?

3. JUSTIFICACIÓN

La siguiente propuesta tiene como propósito esencial aplicar actividades lúdico-recreativas para motivar a los estudiantes a mantener un buen comportamiento en el aula de clases e identificar los aspectos involucrados en la problemática del mal comportamiento o indisciplina, por medio de la aplicación de instrumentos de recolección de datos. Según García (2008) la indisciplina es un tipo de comportamiento que se desvía de lo generalmente aceptado por las normas, como se ve en casi todas las facetas de la sociedad; en casa, en centros educativos, lugares públicos y religiosos. El reto es mejorar los índices de indisciplina en la institución a través de la implementación de actividades lúdicas.

Concluyendo así que al terminar este proceso de recolección, tabulación y registro de información de las encuestas a estudiantes y padres de familia sobre el nivel de indisciplina

podemos concluir que se hace pertinente la implementación de nuestro proyecto en esta institución educativa para mejorar los actos de indisciplina en los estudiantes.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL

Implementar estrategias para mejorar la conducta de indisciplina en los estudiantes del grado 4° en el aula de clases por medio de un plan de intervención basado en actividades lúdicas-recreativas.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar los aspectos involucrados en la problemática del mal comportamiento o indisciplina, por medio de la aplicación de instrumentos de recolección de datos.

Aplicar actividades lúdico- recreativas para motivar a los estudiantes a mantener un buen comportamiento en clases.

Evaluar el impacto de la implementación de las estrategias escogidas para el mejoramiento de indisciplina en los estudiantes del grado 4°.

5. DELIMITACIÓN

5.1. ESPACIAL

La sede EL ESCOBAR se encuentra ubicado en la zona rural del municipio de SAHAGUN, CORDOBA, en la vereda SALGUERITO y cuenta con los grados de preescolar a quinto grado de primaria.

5.2. TEMPORAL

El presente estudio de investigación se pretende desarrollar en un tiempo no superior a 6 meses.

6. MARCO TEÓRICO

6.1 ANTECEDENTES

La indisciplina en el aula parece ser la mayor causante de este efecto contrario a toda lógica que, además de los malos resultados académicos, trae consigo otras consecuencias adversas tales como el estrés, la pérdida de la vocación docente, depresión, etc. Los problemas de disciplina dominen un salón de clases.

6.1 1 INTERNACIONALES

Creando Disciplina: Una Propuesta Alternativa. Colección Pedagógica Formación Inicial de Docentes Centroamericanos de Educación Primaria o Básica. (2003). El tema y problema de la “disciplina “, resulta de interés particular y de constante actualidad, pues constituye una de las variables que posiblemente tenga más relación con el éxito de la enseñanza y del aprendizaje. Esta propuesta a nivel centroamericano que busca capacitar a docentes en este tema tan importante como lo es la disciplina en el aula nos pareció muy interesante al momento de nutrir nuestra investigación.

LA DISCIPLINA ESCOLAR Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE universidad de Piura Perú. (2013). El trabajo de investigación que se presenta se ha desarrollado con estudiantes del grado 4º Se orientó en una primera instancia a determinar la situación actual de la disciplina de los alumnos en el aula y su trascendencia en los aprendizajes. Este proyecto guarda relación con el

nuestro pues pretendemos mejorar las condiciones de disciplina en el aula, optimizando los procesos de aprendizajes.

6.1.2 NACIONALES

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA DISCIPLINA EN LOS JÓVENES DE LA CATEGORÍA SUB 15 DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN DEPORTIVA VERONA F.C. Universidad libre Bogotá (2012) Para la elaboración de este proyecto investigativo se tuvo en cuenta la búsqueda de documentos, textos, artículos e indagaciones en las cuales se estableció una relación entre el fútbol y la disciplina orientados hacia el autocontrol, debido a que se les debe inculcar valores que promuevan hábitos, comportamientos y actitudes que les permitan desarrollarse adecuadamente en sociedad. Este proyecto se apoya en el fútbol para lograr que los estudiantes sean más disciplinados, en nuestro caso la estrategia será la implementación de actividades lúdicas para fomentar la disciplina en el aula.

¿Indisciplina, agresividad o convivencia? Un problema emergente en las aulas escolares. Universidad Pedagógica Nacional Colombia Bogotá. (2008). En este artículo se sigue la estructura de un proceso de investigación cualitativa en el aula, desarrollado en cuatro grandes componentes: el contexto del problema, un referente teórico, la metodología, los hallazgos predominantes y las conclusiones, con sus correspondientes implicaciones pedagógicas. Este proyecto nos fue muy útil a la hora de organizar el nuestro pues es bastante completo y detallado.

6.1.3 REGIONALES

La indisciplina escolar y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del grado 8°B de educación básica secundaria de la Institución Educativa Simón Araujo de Sincelejo-Sucre. (2021).

El presente proceso investigativo tiene como objetivo general comprender la relación entre la

indisciplina escolar y aprendizaje de los estudiantes; ello porque se evidencia mediante un procedimiento de observación brotes de indisciplina escolar, que no permiten impartir adecuadamente los temas a desarrollar en clases, Esta investigación aunque está centrada en un grado de superior (8°), guarda relación con nuestro proyecto, pues evidencia la relación entre la indisciplina y el bajo rendimiento académico.

Factores que inciden en la práctica de valores para la convivencia escolar en los estudiantes de octavo grado de la institución educativa belén, Buenavista Córdoba. Leonardo Antonio Olea Hernández. Universidad de Córdoba. (2020). Este trabajo de investigación es un estudio realizado en la Institución Educativa Belén, municipio de Buenavista, Córdoba, que toma como punto de partida, una problemática que se evidencia en toda la institución, relacionada con la convivencia escolar, ya que los estudiantes presentan situaciones que afectan la convivencia escolar y se presentan a diario conflictos dentro y fuera del aula. Este tipo de problemáticas como la que se evidencia en este proyecto es la que a través de la implementación de nuestro proyecto buscamos mitigar.

6.2 BASES TEORICAS

García (2008) es un tipo de comportamiento que se desvía de lo generalmente aceptado por las normas, como se ve en casi todas las facetas de la sociedad; en casa, en centros educativos, lugares públicos y religiosos. Este autor resalta que la indisciplina afecta diferentes ámbitos de la vida de los estudiantes.

Zamudio Villafuerte (2012) manifiesta que la indisciplina en los centros escolares se ha convertido en un problema general. Por el aumento de distractores, como pertenecer a un grupo, dar prioridad a tareas que no están relacionadas con el estudio, el uso constante del celular en las horas

de clase, por mencionar algunos atenuantes. Este autor asume la indisciplina como un distractor que afecta los procesos académicos, nuestro proyecto busca mejorarlos.

Para Goñi Grandmontagne (2009) la indisciplina hoy en día es común entre los estudiantes, además hace hincapié en que los eventos de indisciplina se observan en todos lados y que este comportamiento de indisciplina exige la aplicación de sanciones, debido a que la indisciplina en los seres humanos se valora como un acto poco ético que no corresponde con las normas y valores de la sociedad. Más que una sanción consideramos que la indisciplina debe ser atacada en sus causas, nuestro proyecto involucra a toda la comunidad educativa.

Mora Solís (2015) opina que la indisciplina son todas las acciones, palabras, actitudes y gestos de rebeldía que entorpecen las normas disciplinarias instauradas en una institución educativa, o que representan ataques contra la integridad, la autoridad, el desempeño, la armonía y las costumbres de la institución, la intolerancia y el comportamiento indisciplinarios provocan desorden, destrucción y ansiedad entre los estudiantes. Los comportamientos indisciplinarios, por lo tanto, no crean un entorno propicio para el aprendizaje, sino que conducen a pobres trabajos académicos. Mejorar los entornos escolares es uno de los objetivos principales de nuestra investigación.

6.3 BASES LEGALES

El Estado como ente que debe buscar y promocionar el bien común, tiene la obligación de ofrecer y garantizar el acceso a la educación de todos los ciudadanos, para esto y a través del MEN, reglamenta el sistema educativo en todos sus niveles.

6.3.1 Artículo 2°.

2.1 En el ámbito estatal, la tolerancia exige justicia e imparcialidad en la legislación, en la aplicación de la ley y en el ejercicio de los poderes judicial y administrativo. Exige también que toda persona pueda disfrutar de oportunidades económicas y sociales sin ninguna discriminación.

PROYECTO DE LEY ____ DE 2016 SENADO.

“Por la cual se institucionaliza el día nacional de la tolerancia, la solidaridad y la convivencia.”

6.3.2 Artículo 1º. Objeto. La presente ley tiene por objeto promover e institucionalizar en Colombia el día Nacional para la Tolerancia, la Solidaridad y la Convivencia, aprobada y firmada por los Estados Miembros de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura y, en concordancia, con el preámbulo de la Constitución Política de Colombia.

6.3.3 Artículo 2º. Fines. La presente ley tiene como finalidad que, en todas las instituciones del Estado, las organizaciones civiles y sociales, la comunidad y la familia se promueva y consolide una cultura de tolerancia, solidaridad y convivencia para vivir en paz.

6.3.4 Artículo 3º. Destinatarios. Son destinatarios de esta ley los nacionales colombianos por nacimiento y/o por adopción, los miembros de los pueblos indígenas, las minorías étnicas y los extranjeros que se encuentren dentro del territorio colombiano, sin distinción de credo religioso, ideológico y situación social.

6.3.5 Artículo 4º. Fecha. De conformidad con la Declaración de Principios sobre la tolerancia aprobada y firmada por los Estados Miembros de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, se institucionalícese en Colombia, el 16 de noviembre de cada año, como el día para la Tolerancia, la Solidaridad y la Convivencia.

6.3.6 Artículo 7º. En todas las instituciones de educación formal como escuelas, colegios se celebrará el día 16 de noviembre de cada año el día de la tolerancia, la solidaridad y la convivencia mediante actividades que promuevan de manera interna y externa los principios que fundamenta esta iniciativa. Y se invita a las universidades que dentro de su autonomía promuevan de manera interna y externa los principios que fundamenta esta iniciativa.

6.3.7 El artículo 26 de la declaración universal de los derechos humanos reconoció que la educación tiene por objeto favorecer la tolerancia entre todos los grupos étnicos o religiosos.

6.3.8 En el artículo 3 de la declaración resalta que la intolerancia y los conflictos amenazan al mundo moderno, caracterizado por su diversidad, la aceleración de la movilidad y la mundialización de la economía. La tolerancia es necesaria entre los individuos, la familia y la comunidad.

6.3.9 El artículo 4 de la Declaración de Principios sobre la Tolerancia consideró que la educación es un imperativo urgente porque es el medio más eficaz de prevenir la intolerancia. La primera etapa de la educación para la tolerancia consiste en enseñar a las personas los derechos, libertades que comparten y la voluntad de respetarlos y protegerlos.

6.4 BASES CONCEPTUALES

6.4.1 INDISCIPLINA

Según García (2008) es un tipo de comportamiento que se desvía de lo generalmente aceptado por las normas, como se ve en casi todas las facetas de la sociedad; en casa, en centros educativos, lugares públicos y religiosos. El reto es mejorar los índices de indisciplina en la institución a través de la implementación de actividades lúdicas.

6.4.2 LÚDICA

Según Jiménez (2002): La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. La chanza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades (sexo, baile, amor, afecto), que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos. La lúdica es la base fundamental de la implementación de nuestro proyecto.

6.4.3 SANA CONVIVENCIA:

Concha, (2013) la sana convivencia es la que nos permite vivir desde los valores y desarrollarnos como personas, pudiendo convivir con los otros, pese a las diferencias que puedan existir. De igual modo, la sana convivencia es la que hace posible que nos expresemos con los demás, dialoguemos, podamos resolver cualquier tipo de diferencia y trabajar. A través de la sana convivencia damos a conocer cuáles son nuestros valores y costumbres, pues, nuestro comportamiento en nuestra mejor carta de presentación. Generalmente, la sana convivencia permite que vivamos sin necesidad de que exista la violencia, sino que esta es suplantada por la solidaridad. Fomentar una sana convivencia entre los estudiantes, es una de las metas a alcanzar con este proyecto.

7. ASPECTO METODOLÓGICO

7.1 NIVEL Y DISEÑO DEL ESTUDIO

Para el diseño de nuestro proyecto de aula el nivel de estudio seleccionado fue la investigación acción, esta práctica implica transformación de la conciencia de los participantes, así como cambio en las prácticas sociales.

El diseño de estudio elegido es la investigación de campo, pues a través de este podemos recopilar datos nuevos de fuentes primarias para un propósito específico. Es un método de recolección de datos cualitativos encaminado a comprender, observar e interactuar con las personas en su entorno natural, su característica esencial es que se lleva a cabo fuera del laboratorio, en el lugar de ocurrencia del fenómeno.

Tanto la investigación acción como el estudio de campo nos permitieron obtener la información necesaria para nuestra investigación de forma clara y precisa.

7.2 PARADIGMA DE INVESTIGACIÓN

Un paradigma de investigación es una concepción del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas para estudiar, de la naturaleza de sus métodos y de la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada. Existen dos grandes paradigmas en la investigación el cuantitativo y el cualitativo.

Los autores Blasco y Pérez (2007:25), señalan que el paradigma cualitativo estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

El paradigma cualitativo fue el escogido para nuestro proceso de investigación ya que este incluye también un supuesto acerca de la importancia de comprender situaciones desde la perspectiva de los participantes en cada situación.

7.3 LINEA DE INVESTIGACIÓN

“La lectura y el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico, a través del lenguaje”

Para el diseño de nuestro proyecto de aula la línea de investigación usada fue la de la Escuela Normal Superior de Corozal la cual busca el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes por medio del lenguaje, enfatizando en el proceso de lectura desde la participación y la expresión.

7.3.1 SUB-LINEA: Formación en valores y competencias ciudadanas y laborales.

7.4 FASES O ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN

7.4.1 FASE PREPARATORIA

El proyecto de aula “ACTIVIDADES LUDICAS-RECREATIVAS COMO ESTRATEGIAS PARA ENFRENTAR LA INDICSIPLINA EN EL AULA DE CLASES DEL CENTRO EDUCATIVO EL ESCOBAR SEDE SALGUERITO” inicia luego de la observación del comportamiento de los estudiantes del grado 4° de la Institución Educativa por medio de la cual se pudo evidenciar actos de indisciplina en el aula, lo que dificulta las labores escolares y retrasa el proceso de enseñanza aprendizaje.

Mediante algunas visitas domiciliarias y entrevistas realizadas a los padres y adultos responsables se pudieron constatar las condiciones en que viven los estudiantes, algunos de ellos tienen familias monoparentales, otros extensas o temporales.

Mediante la implementación de este proyecto se pretenden mejorar las relaciones entre estudiantes en el aula de clases, afectando positivamente el ambiente escolar.

7.4.2 FASE TRABAJO DE CAMPO

A través de actividades lúdico-recreativas se pretende mejorar los niveles de indisciplina de los estudiantes de grado 4° del CENTRO EDUCATIVO EL ESCOBAR por medio de actividades que estimulen en los estudiantes la tolerancia, el respeto y la empatía, en un ambiente armónico.

La lectura de contexto realizada por nuestro CIPAS permitió evidenciar que en algunos casos los estudiantes viven en ambientes agresivos o poco tolerantes lo que incide en su comportamiento en el aula de clases, la resolución pacífica de conflictos es un tema fundamental de trabajar no solo en los estudiantes sino en los demás miembros del núcleo familiar.

7.4.3. FASE DE INFORME

DIVULGACIÓN: Se realizará a través de carteleras y con el apoyo del periódico mural de la institución, también en las diferentes reuniones de padres de familia serán aprovechadas para divulgar los avances del proyecto.

PROPUESTA: El grupo intervenido se dividirá en pequeños grupos de trabajos para copar los diferentes grados de la institución, de esta forma la comunidad educativa en general podrá saber cómo va nuestro proyecto.

FINALIDAD: Se busca que nuestra investigación sea conocida por los diferentes miembros de la comunidad educativa y proyectarla a otras instituciones.

7.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

7.5.1 POBLACIÓN

EL CENTRO EDUCATIVO EL ESCOBAR SEDE SARGUERITO se encuentra ubicada en el LA VEREDA Guayabal casco urbano de este municipio, cuenta con 150 estudiantes en los grados de preescolar a quinto de primaria.

7.5.2 MUESTRA

Para la presente investigación se ha seleccionado el grado 4° de la sede EL ESCOBAR perteneciente a la Institución Educativa ANDRES RODRIGUEZ del municipio de SAHAGUN CORDOBA, este salón cuenta con 20 estudiantes, 12 niñas y 8 niños, con un rango de edad 8 a 9 años.

7.6 TECNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

7.6.1 OBSERVACIÓN: Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso de investigación; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Los procesos que se observan son normales. Pueden abarcar desde casos individuales hasta grupos y comunidades enteras. Para nuestra investigación esta técnica fue bastante útil a la hora de recaudar la información.

7.6.2 ENTREVISTA: es uno de los métodos de recopilación de datos informativos. Este método permite recoger y analizar varios elementos: la opinión, la actitud, los sentimientos, las representaciones de la persona entrevistada. Las entrevistas son una herramienta principalmente

para la recolección de datos cualitativos y son populares como instrumentos para recopilar información debido a su flexibilidad. En esta investigación se usó la encuesta para obtener información de forma más detallada.

7.6.3 ANÁLISIS DE REGISTROS O DOCUMENTOS:

El análisis documental es un conjunto de operaciones encaminadas a representar un documento y su contenido bajo una forma diferente de su forma original, con la finalidad de posibilitar su recuperación posterior e identificarlo. A través de esta técnica pudimos recaudar información para sustentar nuestra investigación.

7.7 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

7.7.1 DIARIO DE CAMPO

El diario de campo es uno de los acompañantes más importantes a la hora de realizar un estudio en un entorno particular durante un tiempo considerable, ya que constituye una fuente rica de información tanto descriptiva como interpretativa. En el desarrollo de nuestra investigación el diario de campo fue de mucha utilidad para obtener la información necesaria para argumentar el proyecto.

7.7.2 CUESTIONARIOS

Son documentos formados por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas, de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información necesaria. En nuestro caso se usó un cuestionario para obtener la información.

7.7.3 FICHAS BIBLIOGRAFICAS

DIARIO DE CAMPO		
Actividad		Fecha:
Investigador/Observador		
Objetivo/pregunta		
Situación		
Lugar-espacio		
Técnica aplicada		
Personajes que intervienen		
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas		Consideraciones interpretativas/Analíticas con respecto al objetivo o pregunta de investigación
Observaciones		

Una ficha bibliográfica corresponde a un documento breve que contiene la información clave de un texto utilizado en una investigación. Puede referirse a un artículo, libro o capítulos de este. Las fichas de investigación nos permitieron organizar las bases teóricas que fundamentan nuestra investigación.

8. ASPECTO ADMINISTRATIVO.

RECURSOS.

8.1 OBSERVACIÓN: DIARIO DE CAMPO

Esta herramienta de investigación que contiene todos los datos recogidos sobre el terreno en una investigación de campo. A través de este instrumento nuestra investigación obtuvo información de los participantes de la investigación.

8.3 ENTREVISTA. CUESTIONARIO SOBRE LA DISCIPLINA.

A través de este instrumento se pudo medir el nivel de indisciplina de los estudiantes participantes en nuestra investigación.

CUESTIONARIO SOBRE EL NIVEL DE DISCIPLINA EN EL AULA.
--

DISCIPLINA Y CONFLICTOS

1. Consideras que las agresiones y conflictos en el aula son:

a. Muy importante

- b. Bastante importante
- c. Relativamente importante
- d. No es demasiado importante
- e. No tiene importancia alguna

2. ¿Durante el día reconoces los conflictos que has tenido con tus compañeros y buscas la forma de mejorarlos?

- a. Si
- b. No

3. ¿Cómo actúas frente a algún problema de disciplina o conflicto en el aula?

- a. Intervienes para defender al más débil
- b. Apoyas al más fuerte
- c. Decides no intervenir
- d. No te parece importante

4. ¿Según su postura, qué solución consideras que el docente debe implementar para resolver los problemas de indisciplina en el aula?

- a. No darles importancia
- b. Cambiar a los estudiantes indisciplinados de salón
- c. Expulsar a los indisciplinados
- d. Que el docente los repruebe

e. Solucionar los problemas a través del dialogo

5. ¿Consideras que las agresiones y el abuso entre compañeros es un problema grave en la convivencia escolar?

a. Muy de acuerdo

b. Bastante de acuerdo

c. Medianamente de acuerdo

d. Un poco de acuerdo

e. En desacuerdo

6. ¿Qué tipo de agresiones suelen ser las más comunes entre estudiantes?

a. Agresiones físicas

b. Agresiones verbales (insultos, amenazas,)

c. Aislamiento, rechazo, presiones psicológicas (reírse de..., meterse con...)

d. Chantajes, robos, destrozos

e. Casi no existen agresiones de importancia.

Encuesta a los padres de familia sobre el nivel de indisciplina en los estudiantes.

1. ¿Considera usted que los profesores mantienen una actitud de respeto con los estudiantes, y establecen de mutuo acuerdo los marcos de la disciplina?

Si

No

2. ¿Considera que los profesores deben ayudar a los estudiantes que presentan casos de indisciplina?

Si

No

3. ¿Considera que la animación y motivación ayuda al buen comportamiento de los estudiantes?

Si

No

4. ¿Cuándo sus hijos cometen un acto de indisciplina los profesores?

Los sancionan

Buscan solucionar el problema

5. ¿Las acciones que toma el profesor permite corregir la indisciplina?

Si

No

8.4 ANÁLISIS DE REGISTROS O DOCUMENTOS: FICHAS BIBLIOGRÁFICAS

Las fichas bibliográficas permiten a los investigadores estar al día de todas las publicaciones relevantes dentro de su área de especialización. Permiten, en muchos casos, acceder al documento que se está buscando para su consulta.

Autor: GARRIDO, blanca. Título: La disciplina escolar y su relación con el aprendizaje.

Nombre de la institución: Universidad de Piura. Lugar: Perú. Año de publicación: 2013.

Autor: GALEANO, Juan Sebastián. Título: Estrategias didácticas para el mejoramiento de la disciplina en los jóvenes de la categoría sub-15 de la escuela de formación deportiva

Verona f.c. Nombre de la institución: Universidad libre. Lugar: Bogotá. Año de publicación:

2012.

9. TABULACIÓN O REGISTRO DE LA INFORMACIÓN

9.1 Tabulación y representación gráfica de la encuesta sobre el nivel de disciplina de los estudiantes en el aula.

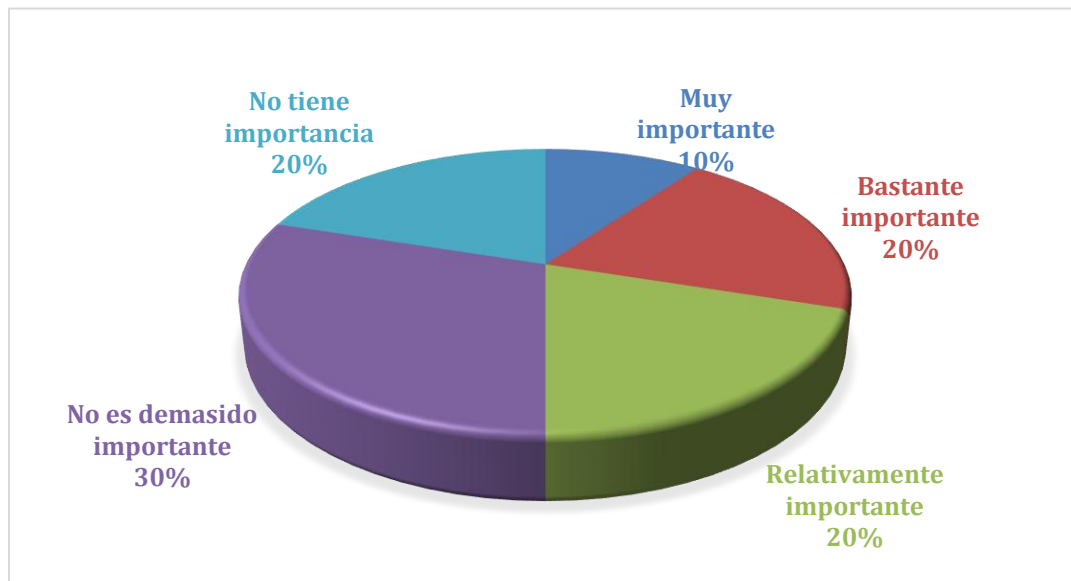
9.1.1 ¿Consideras que las agresiones y conflictos en el aula son?

Tabla 1 ¿Consideras que las agresiones y conflictos en el aula son?

Pregunta 1	Opciones	Fi(contestación)	Fr	%
¿Consideras que las agresiones y conflictos en el aula son?	Muy importantes	2	0,10	10%
	Bastante importante	4	0,20	20%
	Relativamente importante	4	0,20	20%
	No es demasiado importante	6	0,30	30%
	No tiene importancia	4	0,20	20%
	Total	20	1	100%

Grafica 1

¿Consideras que las agresiones y conflictos en el aula son?



De acuerdo con lo expresado en la pregunta “¿Consideras que las agresiones y conflictos en el aula son?” El 10% (2 estudiantes) lo consideran “Muy importante”, el 20% (4 estudiantes) optaron por “Bastante importante”, otro 20% eligieron la opción “Relativamente importante”, el 30% (6 estudiantes) escogieron “No es demasiado importante” y el 20% se decidieron por “No tiene importancia”

9.1.2. ¿Durante el día reconoces los conflictos que has tenido con tus compañeros y buscas la forma de mejorarlos?

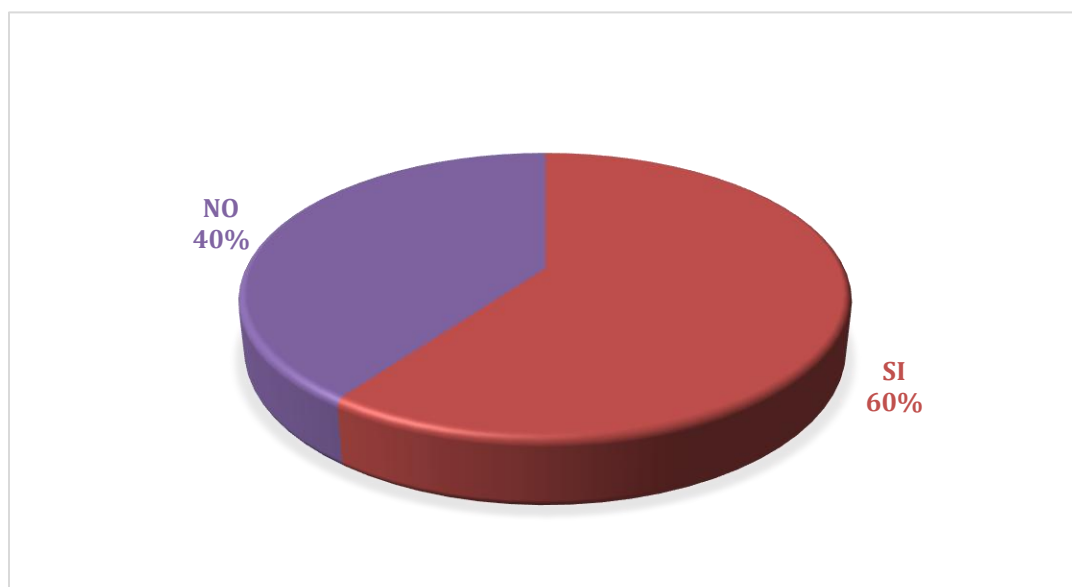
Tabla 2 ¿Durante el día reconoces los conflictos que has tenido con tus compañeros y buscas la forma de mejorarlos?

Pregunta 2	Opciones	Fi(contestación)	Fr	%
------------	----------	------------------	----	---

¿Durante el día reconoces los conflictos que has tenido con tus compañeros y buscas la forma de mejorarlos?	Si	12	0,60	60%
	No	8	0,40	40%
	Total	20	1	100%

Grafica 2

¿Durante el día reconoces los conflictos que has tenido con tus compañeros y buscas la forma de mejorarlos?



Con respecto a lo manifestado en la pregunta ¿Durante el día reconoces los conflictos que has tenido con tus compañeros y buscas la forma de mejorarlos? El 60% (12 estudiantes) eligió la opción “Si”, manifestando que reconoce los conflictos que se presentan durante el día y el 40% (8 estudiantes) eligió la opción “No”.

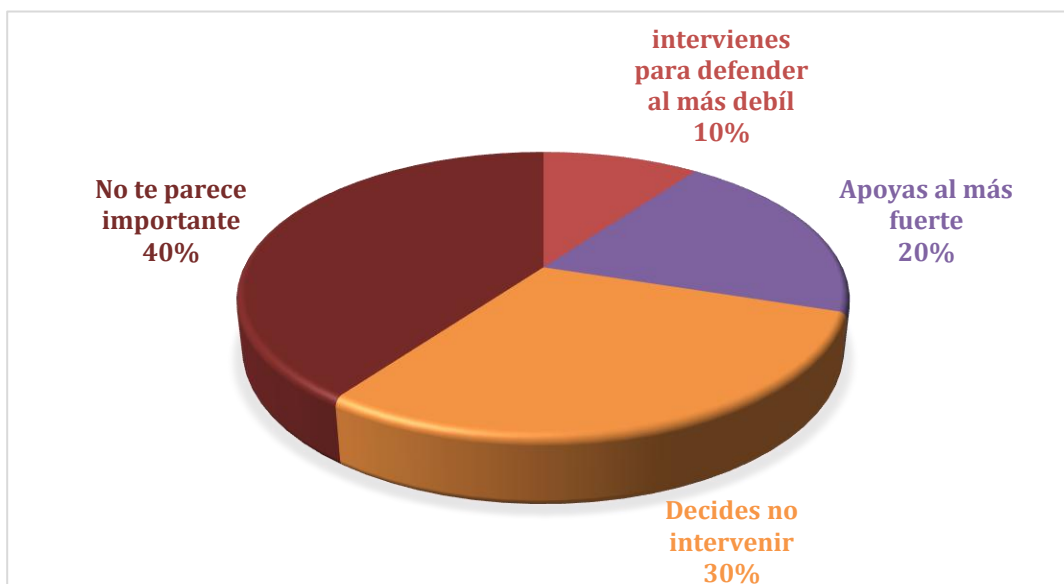
9.1.3. ¿Cómo actúas frente a algún problema de disciplina o conflicto en el aula?

Tabla 3.

Pregunta 3	Opciones	Fi(contestación)	Fr	%
¿Cómo actúas frente a algún problema de disciplina o conflicto en el aula?	Intervienes para defender al más débil	2	0,10	10%
	Apoyas al más fuerte	4	0,20	20%
	Decides no intervenir	6	0,30	30%
	No te parece importante	8	0,40	40%
	Total	20	1	100%

Grafica 3

¿Cómo actúas frente a algún problema de disciplina o conflicto en el aula?



Con relación a la pregunta “¿Cómo actúas frente a algún problema de disciplina o conflicto en el aula?” el 10 % (2 estudiantes) eligió “Intervenir para defender al más débil”, el 20% optó por “Apoyar al más fuerte”, el 30% (6 estudiantes) eligió “No intervenir” y el 40% (6 estudiantes) considera que “No le parece importante”

9.1.4. ¿Según su postura, qué solución consideras que el docente debe implementar para resolver los problemas de indisciplina en el aula?

Tabla 4 ¿Según su postura, qué solución consideras que el docente debe implementar para resolver los problemas de indisciplina en el aula?

Pregunta 4	Opciones	Fi(contestación)	Fr	%
¿Según su postura, qué solución consideras que el docente debe implementar para resolver los problemas de indisciplina en el aula?	No darles importancia	2	0,10	10%
	Cambiar a los estudiantes indisciplinados de salón.	4	0,20	20%
	Expulsar a los estudiantes	6	0,30	30%
	Que el docente los repruebe	4	0,20	20%
	Solucionar los problemas a través del dialogo	4	0,20	20%
	Total	20	1	100%

Grafica 4

¿Según su postura, qué solución consideras que el docente debe implementar para resolver los problemas de indisciplina en el aula?



De acuerdo a lo manifestado en la pregunta ¿Según su postura, qué solución consideras que el docente debe implementar para resolver los problemas de indisciplina en el aula? el 10% decidió "No darles importancia", un 20% (4 estudiantes) manifestó que lo mejor es "Cambiar a los estudiantes indisciplinados de salón", otro 20% eligió "Expulsar a los estudiantes indisciplinados", otro 20% manifiesta "Que el docente los debe reprobar" y el último 20% considera que es mejor "Solucionar los problemas a través del dialogo"

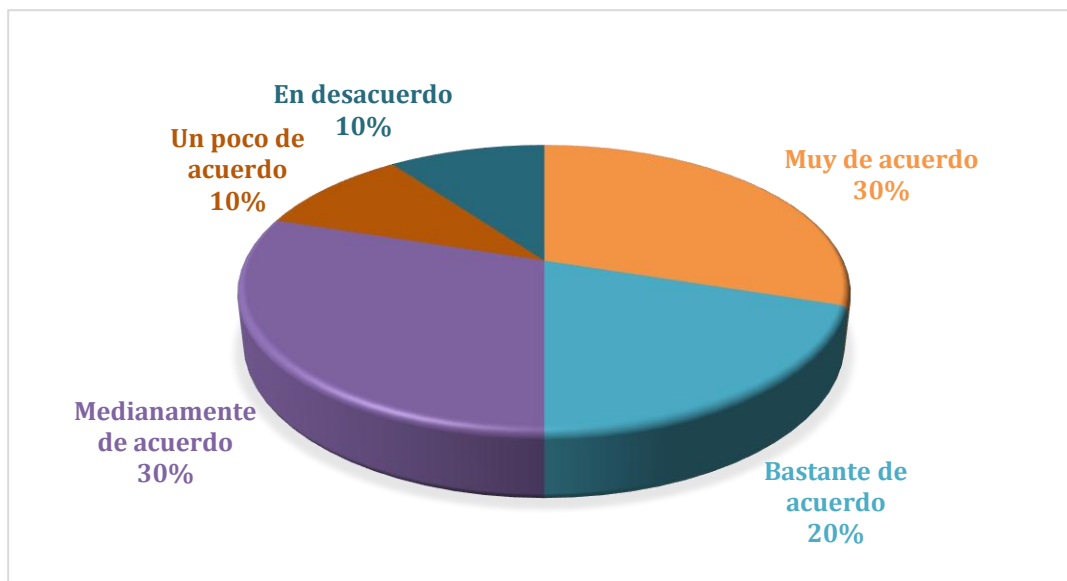
9.1.5. ¿Consideras que las agresiones y el abuso entre compañeros es un problema grave en la convivencia escolar?

Tabla 5 ¿Consideras que las agresiones y el abuso entre compañeros es un problema grave en la convivencia escolar?

Pregunta 5	Opciones	Fi(contestación)	Fr	%
¿Consideras que las agresiones y el abuso entre compañeros es un problema grave en la convivencia escolar?	Muy de acuerdo	6	0,30	30%
	Bastante de acuerdo	4	0,20	20%
	Medianamente de acuerdo	6	0,30	30%
	Un poco de acuerdo	2	0,10	10%
	En desacuerdo	2	0,10	10%
	Total	20	1	100%

Grafica 5

¿Consideras que las agresiones y el abuso entre compañeros es un problema grave en la convivencia escolar?



En relación con lo manifestado en la pregunta ¿Consideras que las agresiones y el abuso entre compañeros es un problema grave en la convivencia escolar? el 30% (6 estudiantes) eligió la opción “Muy de acuerdo”, el 20% escogió estar “Bastante de acuerdo”, otro 30% optó por “Medianamente de acuerdo, un 10% manifiesta estar “Un poco de acuerdo” y por último un 10% se muestra en desacuerdo con esta pregunta.

9.1.6. ¿Qué tipo de agresiones suelen ser las más comunes entre estudiantes?

Tabla 6 ¿Qué tipo de agresiones suelen ser las más comunes entre estudiantes?

Pregunta 5	Opciones	Fi(contestación)	Fr	%
¿Qué tipo de agresiones suelen ser las más comunes	Agresiones físicas	8	0,40	40%
	Agresiones verbales	6	0,30	30%

entre estudiantes?	Aislamiento, rechazo	4	0,20	20%
	Chantajés, robos, destrozos	2	0,10	10%
	Casi no existen agresiones de importancia	0	0,00	0%
	Total	20	1	100%

Grafica 6

¿Qué tipo de agresiones suelen ser las más comunes entre estudiantes?



Con relación a lo expresado en la pregunta “¿Qué tipo de agresiones suelen ser las más comunes entre estudiantes?” el 40% (8 estudiantes) manifiestan que son las “Agresiones físicas”, el 20% eligió la opción “Agresiones verbales”, el 30% (4 estudiantes) optó por el “Aislamiento, rechazo”, un 10% considera que son los “Chantajes, robos o destrozos” y ningún estudiante 0% escogió la opción “Cas no existen agresiones de importancia.

9.2 Tabulación y representación gráfica de la encuesta a los padres de familia sobre el nivel de indisciplina en los estudiantes.

9.2.1. ¿Considera usted que los profesores mantienen una actitud de respeto con los estudiantes, y establecen de mutuo acuerdo los marcos de la disciplina?

Tabla 7 ¿Considera usted que los profesores mantienen una actitud de respeto con los estudiantes, y establecen de mutuo acuerdo los marcos de la disciplina?

Pregunta 1	Opciones	Fi(contestación)	Fr	%
¿Considera usted que los profesores mantienen una actitud de respeto con los estudiantes, y establecen de mutuo acuerdo los marcos de la disciplina?	Si	12	0,60	60%
	No	8	0,40	40%
	Total	20	1	100%

De acuerdo con lo expresado en la pregunta ¿Considera usted que los profesores mantienen una actitud de respeto con los estudiantes, y establecen de mutuo acuerdo los marcos de la disciplina? El 60% (12 padres de familia) consideran que los docentes “Si” mantienen una

actitud de respeto con los estudiantes y el 40% (8 padres de familia) manifiestan que los docentes “No” mantienen una actitud adecuada frente a los estudiantes.

9.2.2. ¿Considera que los profesores deben ayudar a los estudiantes que presentan casos de indisciplina?

Tabla 8. ¿Considera que los profesores deben ayudar a los estudiantes que presentan casos de indisciplina?

Pregunta 2	Opciones	Fi(contestación)	Fr	%
¿Considera que los profesores deben ayudar a los estudiantes que presentan casos de indisciplina?	Si	14	0,70	70%
	No	6	0,30	30%
	Total	20	1	100%

Según lo expresado en la pregunta ¿Considera que los profesores deben ayudar a los estudiantes que presentan casos de indisciplina? El 70% (14 padres de familia) consideran que los profesores “Si” deben ayudar a los estudiantes que presentan problemas de indisciplina y el 30% (6 padres de familia) manifiestan que los docentes “No” deben ayudar a estos estudiantes.

9.2.3. ¿Considera que la animación y motivación ayuda al buen comportamiento de los estudiantes?

Tabla 9. ¿Considera que la animación y motivación ayuda al buen comportamiento de los estudiantes?

Pregunta 3	Opciones	Fi(contestación)	Fr	%
¿Considera que la animación y motivación	Si	16	0,80	80%
	No	6	0,20	20%
	Total	20	1	100%

ayuda al buen comportamiento de los estudiantes?				
--	--	--	--	--

Según lo expresado en la pregunta ¿Considera que la animación y motivación ayuda al buen comportamiento de los estudiantes? El 70% (14 padres de familia) consideran que los profesores “Si” deben ayudar a los estudiantes que presentan problemas de indisciplina y el 30% (6 padres de familia) manifiestan que los docentes “No” deben ayudar a estos estudiantes.

9.2.4. ¿Cuándo sus hijos cometen un acto de indisciplina los profesores?

Tabla 10. ¿Cuándo sus hijos cometen un acto de indisciplina los profesores?

Pregunta 4	Opciones	Fi(contestación)	Fr	%
¿Cuándo sus hijos cometen un acto de indisciplina los profesores?	Lo sancionan	8	0,40	40%
	Buscan solucionarlo	12	0,60	60%
	Total	20	1	100%

Según lo expresado en la pregunta ¿Cuándo sus hijos cometen un acto de indisciplina los profesores? El 40% (8 padres de familia) consideran que los profesores “sancionan” a los estudiantes que cometen actos de indisciplina y el 60% (14 padres de familia) manifiestan que los docentes “Buscan solucionar” los problemas de indisciplina.

9.2.5. ¿Las acciones que toma el profesor permite corregir la indisciplina?

Tabla 11. ¿Las acciones que toma el profesor permite corregir la indisciplina?

Pregunta 5	Opciones	Fi(contestación)	Fr	%
¿Las acciones que toma el	Si	18	0,90	90%
	No	2	0,10	10%

profesor permite corregir la indisciplina?	Total	20	1	100%
---	-------	----	---	------

De acuerdo con lo expresado en la pregunta ¿Las acciones que toma el profesor permite corregir la indisciplina? El 90% (18 padres de familia) consideran que los profesores “Si” toman acciones que permiten corregir la indisciplina y el 10 % (2 padres de familia) sostienen que los docentes “No” toman acciones que lleven a mejorar la indisciplina.

9.3 Análisis de resultados

Terminado este proceso de recolección, tabulación y registro de información de las encuestas a estudiantes y padres de familia sobre el nivel de indisciplina podemos concluir que se hace pertinente la implementación de nuestro proyecto “ACTIVIDADES LUDICAS- RECREATIVAS COMO ESTRATEGIAS PARA ENFRENTAR LA INDICSIPLINA EN EL AULA DE CLASES DEL CENTRO EDUCATIVO EL ESCOBAR” en esta institución educativa para mejorar los actos de indisciplina en los estudiantes.

11. RESULTADOS

La implementación de nuestro proyecto de aula “ACTIVIDADES LUDICAS- RECREATIVAS COMO ESTRATEGIAS PARA ENFRENTAR LA INDISCIPLINA EN EL AULA DE CLASES DEL CENTRO DOCENTE EL ESCOBAR” centrado en abordar la indisciplina en el grado 4° ha demostrado ser una estrategia eficaz para mejorar las relaciones en el aula. En la etapa inicial de diagnóstico, se llevaron a cabo encuestas detalladas con el objetivo de ratificar el problema y comprender las causas subyacentes de la indisciplina. Estas encuestas proporcionaron una visión invaluable de las

actitudes y comportamientos de los estudiantes, lo que logró identificar áreas específicas que requerían atención.

Una vez que se completó la etapa de diagnóstico, se procedió a la etapa de mejoramiento, donde se implementaron diversas actividades lúdicas recreativas. Estas actividades fueron diseñadas específicamente para abordar los problemas identificados en la etapa de diagnóstico. Se fomentaron juegos cooperativos, actividades de resolución de problemas y dinámicas de grupo que promovían la comunicación efectiva, el trabajo en equipo y el respeto mutuo. A través de estas actividades, los estudiantes tuvieron la oportunidad de desarrollar habilidades sociales y emocionales clave, mejorando así su comportamiento en el aula.

Finalmente, se llevó a cabo la etapa de evaluación con el objetivo de verificar los beneficios de la aplicación de las actividades de mejoramiento. Se utilizaron diferentes métodos de evaluación, como observaciones en el aula, seguimiento de incidentes de indisciplina y encuestas posteriores a los estudiantes. Los resultados revelaron una disminución significativa en los comportamientos indisciplinados y un aumento en la participación de los estudiantes. Además, se demostró una mejora en la calidad de las relaciones entre los estudiantes y una mayor cooperación en el trabajo en grupo. Estos resultados positivos respaldan la efectividad de la implementación de actividades lúdicas como herramientas para mejorar el ambiente y la disciplina en el aula de cuarto grado.

12. RECOMENDACIONES

Después de la implementación exitosa de las actividades de mejora del proyecto de aula sobre la indisciplina en el grado 4°, es importante brindar recomendaciones a los estudiantes, docentes y padres de familia para mantener y fortalecer las relaciones positivas en el aula. A continuación, se presentan algunas recomendaciones para cada grupo:

12.1. ESTUDIANTES:

Continuar practicando los valores de respeto, empatía y tolerancia hacia tus compañeros de clase.

Participar activamente en las actividades del aula y demuestra interés en el aprendizaje.

Fomentar un ambiente de colaboración y motivación entre tus compañeros.

Comunicarse de manera asertiva cuando tengas algún problema o conflicto con un compañero.

Aprender a expresar las emociones y a buscar soluciones pacíficas.

12.2 DOCENTES:

Seguir promoviendo actividades lúdicas y recreativas en el aula para mantener el interés de los estudiantes y fomentar la cooperación entre ellos.

Proporcionar comentarios constantes y constructivos a los estudiantes.

Reconocer y elogiar los logros de los estudiantes, al tiempo que los guía en el desarrollo de habilidades sociales y emocionales.

Mantener una comunicación abierta y fluida con los estudiantes y sus padres.

Trabajar en colaboración con ellos para abordar cualquier problema o inquietud que pueda surgir.

12.3. PADRES DE FAMILIA:

Apoyar y reforzar en casa los valores y comportamientos positivos que se promueven en el aula.

Conversar con tus hijos sobre la importancia del respeto, la responsabilidad y la honestidad.

Participar activamente en las reuniones y actividades escolares, ya que esto les permitirá estar al tanto del progreso de sus hijos y establecer una relación cercana con los docentes.

Mantener una comunicación abierta con los docentes de su hijo, si tienes alguna preocupación o sugerencia, no dudes en compartirla.

Trabajar en conjunto para brindar un entorno de apoyo y motivación.

En resumen, el mantenimiento de las relaciones positivas en el aula requiere el compromiso y la colaboración de todos los involucrados. Siguiendo estas recomendaciones, los estudiantes, docentes y padres de familia podrán contribuir al desarrollo de un ambiente escolar armonioso, donde el respeto y la cooperación sean los pilares fundamentales.

13. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Bravo, H. (2008). Estrategias pedagógicas. Córdoba: Universidad del Sinú.

Bandura, A. (1973). Teoría Social El Aprender. Recuperado el 5 de septiembre de 2015, de <http://www.mhcollegeco/socscienc/comm/bandur-s.mhtml> de la muñeca de Bobo. 26k. Bandura, A., & Walters, R. (1974). Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad. Alianza.

Ferreiro, R. (2012). Cómo Ser Mejor Maestro. El método ELI. México: Trillas.

Jiménez, Dinello y Alvarado (2004). Recreación lúdica y juego. La neurorecreación: una nueva pedagogía para el siglo xxi. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

VYGOTSKY'S. (2003) Educacional Theory in Cultural Context edited by: Alex Kozulin, Jerusalén Boris Gindis, Vladimir S. Ageyev, Suzanne M. Miller ISBN: 9780521528832

Corona, A. (2004). El sistema de reportes y sanciones aplicados en una escuela secundaria.

Fontana, David (1998). "La disciplina en el aula. Gestión y control" p.p. 13-14

Forlán, A., Saucedo, C. L., y Lara, B. (.). Miradas diversas sobre disciplina y la violencia en centros escolares. (pp. 89-112). Guadalajara, México: Universidad de Guadalajara.

Forlán, A. A. (2003). Investigaciones sobre disciplina e indisciplina. In correcciones, actores y prácticas educativas. La investigación educativa en México (pp. 259-263). México.

OMS. (2010). ¿Qué problemas de salud tienen los adolescentes y qué cabe hacer para prevenirlos y responder a ellos? en Salud del adolescente (pp. 1-3).

OMS. (2011). Riesgos para la salud de los jóvenes. México.

Lozano, J. I. (2007). La disciplina en la escuela secundaria: significados de alumnos en riesgo de exclusión. Revista electrónica "Actualidades Investigativas en Educación". 7 (3), 1-20.

Parellada, C. (2003). Un espacio de comunicación y crecimiento múltiple:

familias y centros educativos. En López, F. (Director). La participación de los padres y madres en la escuela. (pp.19). Barcelona, España: Editorial Graó

Rosenberg, M. (1999). Preventing School Discipline Problems Schoolwide. *Intervention in school and clinic*. 35, 2, pp. 108-112

Saucedo, C. L. (2004). El “relajo” y el “respeto” en la escuela: formas culturales de participación en el marco de la disciplina escolar. En Furlán, A., Saucedo, C. L., y Lara, B. (Coords.). *Miradas diversas sobre disciplina y la violencia en centros escolares*. (pp. 35-51). Guadalajara, México: Universidad de Guadalajara.

SEP. (1990). Proyecto escolar para mejorar las competencias básicas: Evaluación y resultados. In *Docencia rural* (p. 90). México.

Álvarez, J., & Gayou, J. (2016). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*, quinta edición. Buenos Aires: Paidós.

Antuñez, S. (marzo de 2015). *Disciplina y convivencia de la Institución escolar*.

https://books.google.com.gt/books?id=P_mq2garRdgC&printsec=frontcover&hl=es#v=o

Arias, C. (2018). Ambientes escolares: un espacio para el reconocimiento y respeto por la diversidad. *Sophia*, 14(2), 84-93., 1-12.

Arias, P., Merino, M., & Peralvo, C. (2017). Análisis de la Teoría de Psico-genética de Jean Piaget:

Un aporte a la discusión. *Dom. Cien.*, 3(3), julio ISSN: 2477-8818, 1-15.

Ausubel, D., Novack, J., & Hanesian, H. (2016). Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo, edición en español, sexta edición. Méjico: Ed. Trillas.

Baldo, M. (2020). Disciplina en la convivencia escolar de la Institución Educativa Parroquial

“San José Obrero”, La Victoria. Lima, Perú: Universidad César vallejo.

Bembibre, C. (Julio de 2009). Definición de Aula.

<https://www.definicionabc.com:>

<https://www.definicionabc.com/general/aula.php>

Berrocal, J. (2019). Incidencia del liderazgo docente en la disciplina escolar en estudiantes de

secundaria del colegio Nacional de Imperial, Cañete – 2019. Lima-Perú: Universidad Cesar Vallejo.

Cascon, P. (2015). Educar en para el conflicto, tercera edición. Barcelona: Catedra.

Chaparro, C. (1995). El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora.

Tunja: Cinde-Uptc.

Congreso de Colombia. (1994). Ley 115 de 1994. Bogotá: Diario oficial.

14. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

14.1 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PLAN DE MEJORAMIENTO

OBJETIVO	PROPOSITO	ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	ASPECTO A TRANSFORMAR	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHAS
Identificar los aspectos involucrados en la problemática del mal comportamiento o indisciplina, por medio de la aplicación de instrumentos de recolección de datos.	Recolectar información que permita reconocer más a fondo los motivos para fomentar el acto de indisciplina.	Observación.	Diario de campo.	Los actos de comportamiento de los estudiantes al relacionarse con compañeros.	Materiales: fotocopias. Humanos: docentes y estudiantes. Físicos: el aula de clases.	Docentes, docentes en formación y estudiantes del grado 3°	Segunda semana de marzo.
		Entrevista.	Cuestionarios sobre el reconocimiento y motivación a la indisciplina.	Las ideas y tendencias de indisciplina que manifiestan en algunos estudiantes.	Materiales: fotocopias. Humanos: docentes y estudiantes. Físicos: el aula de clases.		

OBJETIVO	PROPOSITO	ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	ASPECTO A TRANSFORMAR	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHAS
Realizar un plan de acción basado en actividades lúdico-recreativas para motivar a los estudiantes a mantener un buen comportamiento en clases.	Mitigar las malas conductas que presentan los infantes durante la jornada escolar.	Aplicar actividades basadas en la lúdica y recreación, que permitan que los estudiantes se interesen por mantener un buen comportamiento en las jornadas escolares.	Juego La corriente eléctrica	El buen trato entre compañeros.	Materiales: fotocopias, tarjetas en cartulina. Humanos: docentes y estudiantes. Físicos: el aula de clases.	Docentes, docentes en formación y estudiantes del grado 3°	Tercera semana de marzo.
			Juego A sus ordenes	El lograr acatar ordenar.			
			Juego Arrancando cebolla	Reducir los índices de agresividad en los estudiantes.	Materiales: bolsas plásticas, contenedores. Humanos: docentes y estudiantes. Físicos: las instalaciones de la institución.		
			Juego La chancleta de la risa.	La paciencia y el respeto por los demás.	Materiales: cajas, cestas, tarjetas en cartulina. Humanos: docentes y estudiantes. Físicos: el aula de clases.		
			Juego Pasa la sonrisa.	Sensibilización sobre los maltratos verbales.	Materiales: fotocopias. Humanos: docentes y estudiantes. Físicos: la cancha.		
			Dinámica Dibuja en mi espalda	Las agresiones físicas.	Materiales: fotocopias. Humanos: docentes y estudiantes. Físicos: el aula de clases.		
Evaluar el impacto de la implementación de las estrategias escogidas para el mejoramiento de indisciplina en los estudiantes del grado 3°	Evaluar el nivel de aprendizaje y concientización de los estudiantes sobre la indisciplina, sus efectos.	Medir la interacción de los estudiantes mediante dinámicas que requieran socialización en diferentes momentos.	Dinámica evaluativa Una cadena de palabras.	Disminuir las agresiones verbales.	Materiales: vestuarios y accesorios. Humanos: docentes y estudiantes. Físicos: el aula de clases.	Docentes, docentes en formación y estudiantes del grado 3°	Cuarta semana de marzo.
			Dinámica evaluativa Una mala pasada	La paciencia y el respeto.	Materiales: fotocopias, letreros en cartulina.		

14.2 ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO

14.2.1 La corriente eléctrica

Propósito: con el fin de mejorar el trato entre compañeros se realizará un juego.

Indicaciones: Esta actividad se realiza con la totalidad del curso y puede realizarse dentro del salón de clases. Los estudiantes deben sentarse en círculo, algo separado y cogidos de la mano, se trata de ir pasando la corriente apretando la mano del compañero que se tenga al lado. El docente le pedirá a un estudiante que salga del círculo fuera del salón.

Los estudiantes que quedan en el círculo deben decidir quien lleva la corriente, se le pide al estudiante que se coloque en el centro del círculo, para ello dispone de tres intentos el estudiante que sea descubierto deberá salir del círculo.

14.2.2 A sus órdenes

Propósito: Estimular en los estudiantes el acatar órdenes para cumplir o alcanzar un fin determinado.

Se realiza con la totalidad del curso y dentro del salón de clases. Los estudiantes deben estar de pie en un espacio amplio, el docente divide el salón en cuatro grupos. Luego, indicará a los grupos que realicen algunas acciones, estos deberán organizarse para llevarlas a cabo.

Representar una escena en la que aparezca un médico, un piloto de avión, una mujer a punto de dar a luz y dos militares.

Representar un mimo grupal comprando en el supermercado.

14.2.3 Arrancando cebolla

Propósito: reducir los índices de agresividad verbal y física de los estudiantes.

El grupo general de estudiantes se divide en grupos, puede realizarse dentro del salón de clases o al aire libre en una cancha. Dos o tres estudiantes son los jardineros el resto un grupo de cebollas. Los estudiantes que son cebollas deben unirse entrelazando los brazos y piernas para formar una piña. El objetivo de los jardineros es separar la piña. A medida que van arrancando cebollas estas se convierten en jardineros, la dinámica termina cuando se deshace completamente la piña.

14.2.4 La chancleta de la risa.

Propósito: estimular la paciencia y el respeto por los demás.

Se trabaja con la totalidad del curso y puede realizarse dentro del aula, los estudiantes se dividen en dos grupos, estos se colocan en hileras enfrentadas una a la otra. Las hileras deben estar separadas por unos dos metros de distancia, un grupo elige cara y el otro grupo elige cruz.

El docente toma una chancla y la lanza al aire, si cae con la suela hacia abajo (cara) los estudiantes de una hilera deben permanecer serios y los de la otra reírse a carcajadas. Cuando caiga con la suela hacia arriba se hará, al contrario, quien se equivoque debe salir de la hilera.

14.2.5 Pasa la sonrisa

Propósito: Sensibilizar a los estudiantes sobre los maltratos verbales.

Esta actividad se puede realizar dentro del aula de clases. Los estudiantes se sientan en círculo, el docente elige a uno para que sonría forzosamente. En un momento dado, este estudiante hace con la mano el gesto de arrancarse la sonrisa y pasarla a un compañero. El resto de los compañeros deben estar serios, nadie debe sonreír excepto el que recibe la sonrisa. Si alguien sonríe sin tener la sonrisa debe salir del círculo.

14.2.6 Dibuja en mi espalda

Propósito: disminuir las agresiones físicas.

La totalidad de estudiantes del curso realizan la actividad y puede desarrollarse en el aula o en la cancha. Se divide el salón en grupos de 4 o 5 estudiantes, los cuales deben sentarse en fila uno detrás de otro. El docente proporciona a los que están a la cabeza de las filas una hoja y un lápiz y a los del final un dibujo sencillo.

Cuando el docente indique los últimos de la fila van dibujando con el dedo el dibujo que les haya tocado en la espalda del compañero que tienen en frente. Los estudiantes van reproduciendo lo que sienten en la espalda del compañero que tiene delante. Así, hasta que llega al primero de la fila quien debe dibujarlo en el papel.

14.2.7 Abuela, tigre, cazador.

Propósito: Afianzar lazos de amistad entre compañeros.

Esta actividad está diseñada para realizarla en el patio o la cancha de la escuela. En esta dinámica existen tres elementos la abuela, el tigre y el cazador. Estos tres elementos interaccionan entre sí de la siguiente manera:

La abuela le gana al cazador.

El cazador le gana al tigre.

El tigre le gana a la abuela.

El docente divide el salón en dos grupos, cada uno decide en cada turno que quiere ser, sin que los miembros del otro grupo lo averigüen. Después de la indicación los dos grupos se enfrentarán y revelarán al mismo tiempo lo que hayan elegido.

Si eligen abuela deben adoptar la postura de una abuela con bastón, si eligen cazador deben imitar el disparo de una escopeta y si eligen tigre imitan el rugido de un tigre. El grupo que gane obtiene un punto si hay empate se reparten un punto a cada grupo, gana el mejor de cinco turnos.

14.3 ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

14.3.1 Una cadena de palabras.

Propósito: disminuir las agresiones verbales entre estudiantes.

Esta actividad se realizará con la totalidad de los estudiantes del curso y dentro del aula. Los estudiantes se sientan en círculo, el docente propone un tema y elige un estudiante para que empiece, este dice una palabra cualquiera sobre el tema propuesto. El siguiente estudiante dice otra y repite la del anterior, quien no logre repetir la cadena de palabras es eliminado y sale del círculo.

14.3.2 Una mala pasada

Propósito: la paciencia y el respeto.

Esta actividad está diseñada para ser realizada en la cancha y con la totalidad de estudiantes del curso. Los estudiantes se sientan en un círculo con bastante distancia entre ellos.

El docente reparte un trocito de papel a cada uno, en el deben escribir una acción, dirigida a un compañero (a) que sea una mala pasada o que dé un poco de vergüenza realizar.

Una vez todos los estudiantes hayan acabado de escribir el docente recoge los papelitos y los comienza a leer, la gracia de esta dinámica es que en este punto el docente declara que las reglas han cambiado y que será el propio estudiante que ha escrito la mala pasada quien deberá realizarla.

18. ANEXOS

18.1 ACTIVIDADES DE MEJORAMIENTO.

18.1.1 Dinámica: La corriente eléctrica



13.1.2. Guía: A sus ordenes



13.1.3. Dinámica: Arrancando cebolla



13.1.4. Dinámica: La chancleta de la risa.

13.1.5. Dinámica: Pasa la sonrisa.





13.1.6. Dinámica: Dibuja en mi espalda



13.1.7 Guía: Abuela, tigre, cazador.



13.2. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

13.2.1 Dinámica: Una cadena de palabras.



PLANES DE CLASES

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE COROZAL Pedagogía, Ética, Ciencia y Humanismo.
PLAN DE CLASES	
1. IDENTIFICACIÓN	
ÁREA: educación física	ASIGNATURA O DISCIPLINA: educación física
COMPONENTE DEL ÁREA A DESARROLLAR:	UNIDAD O EJE TEMÁTICO: desarrollo motor
TEMA: coordinación óculo manual	GRADO: 4
GRUPO: 1	AÑO LECTIVO: 2024
INTENSIDAD HORARIA: 1 hora	COMPETENCIA:
MAESTRO ORIENTADOR:	MAESTRO EN FORMACIÓN: Ernesto Pacheco, Lilibeth Ruíz, Jenifer López.
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIAS (NEC)	
Exploro formas básicas de movimiento y sus combinaciones en diferentes situaciones y contextos, en forma individual y pequeños grupos	
DEBERES BÁSICOS DE APRENDIZAJE	
Realiza lanzamientos y recepciones combinando diferentes desplazamientos	
EVIDENCIAS	
COMPETENCIAS BÁSICAS (saber – hacer – ser – convivir juntos)	
1. Explora posibilidades de movimientos con el cuerpo a nivel global y segmentario.(Desarrollo Motor)	
2. Comprende la importancia de aplicar la coordinación óculo –manual en actividades variadas (lanzamientos y recepciones) cuando interactúa con sus compañeros.(Lúdica Motriz)	
3. Identifica formas básicas de movimientos al realizar lanzamientos con elementos y sin ellos en forma individual y grupal.(Técnicas del cuerpo)	
COMPETENCIA CIUDADANA: (Ciclo 6)	
COMPETENCIA CONVIVENCIA Y PAZ (Primer grupo)	
• Comprende que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. <i>Conocimientos</i>	
• Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc). <i>Emocionales comunicativas</i>	

PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA (segundo grupo):	
• Reconozco que emociones como el temor o la rabia pueden afectar mi participación en clase. <i>Emocionales</i>	
• Entiendo el sentido de las acciones reparadoras, es decir de las acciones que buscan enmendar el daño causado cuando incumplo normas o acuerdos. <i>Conocimientos</i>	
PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS (Tercer grupo):	
• Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo. <i>Conocimientos cognitivos</i>	
• Comparo cómo me siento cuando me discriminan o me excluyen... y cómo, cuándo me aceptan. Así puedo explicar por qué es importante aceptar a las personas <i>cognitivas</i>	
LABORALES: (SERIE CUÍAS Nº 21 MEN)	
• Reconozco mis habilidades, destrezas y talentos. <i>De tipo personal</i>	
• Observo los problemas que se presentan a mi alrededor (mi casa, mi barrio, mi colegio). <i>De tipo intelectual</i>	
DESEMPEÑOS:	
2. DESARROLLO	
A. MOMENTOS DE INICIACIÓN Y ACTIVIDADES BÁSICAS	
MOTIVACIÓN: Se realiza con los estudiantes una charla, un cuento, una canción o un video que despierte el interés y actitudes favorables hacia la realización del trabajo	
	
Caza de fantasmas Se seleccionan 5 niños, con un aro grande en la mano quienes representan al caza fantasma. El resto de niños son los fantasmas. Los cazas fantasmas tienen que pillar a los fantasmas y meterlos en su guarida una zona delimitada por conos o colchonetas, para ello tienen un tiempo limitado de 4 minutos, si en este tiempo no lo consiguen se forma un nuevo equipo de caza fantasmas. Los fantasmas se pueden salvar entre sí dándole la mano	
SITUACIÓN PROBLEMA	

Se presenta la situación problema y su respectivo análisis en lo posible que conlleve a la problematización del conocimiento o del tema a desarrollar, que permita el asombro y la inquietud por parte del estudiante.
(Se enunciado contextualizado, con esquemas o ilustraciones y un interrogante). Escríbalo.
Luego se socializa la situación problema entre los estudiantes y el docente, buscando una puesta en común relacionada con el tema a orientar.
  
En nuestra escuela realizamos actividades como lanzar pelotas, unir puntos o trazos, juegos donde se pone a prueba la precisión como en los juegos con raquetas, en la casa hacemos tareas como ensartar un hilo en una aguja, abrochar botones, atar o desatar lazos. Estos movimientos los usamos casi a diario. En las imágenes observamos diferentes formas de movernos.
Explique ¿Por qué la coordinación óculo manual y el trabajo con elementos son importantes en nuestra vida diaria?
ESTRATEGIAS QUE FOMENTAN LOS PROCESOS DE INTERDISCIPLINARIEDAD:
Actividades para la construcción del conocimiento
Exploración de conocimientos previos
Coordinación óculo – manual es el trabajo asociado a la vista y las manos. Donde se combina la rapidez y la precisión en las ejecuciones; se debe lanzar y recibir desde diferentes situaciones (en el sitio, después de una carrera, durante la carrera).

B. ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES METODOLÓGICAS DE APROPIACIÓN AL CONOCIMIENTO.
Se formulan teniendo en cuenta las habilidades del pensamiento crítico.

1. ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN LAS HABILIDADES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.	
NIVEL: literal HABILIDAD: emparejar	ACTIVIDAD: calentamiento golpear los globos
CALENTAMIENTO : GOLPEAR EL GLOBO	
Un globo para cada niño. Distribuidos por el espacio, el profesor va nombrando diferentes partes del cuerpo, haciendo principalmente golpes con las manos, deben intentar que el globo no caiga al piso	
	
Observar/recordar	
https://www.youtube.com/watch?v=PrL7vxxYDIA	
Observación de un video de lanzamientos y recepciones	
Los alumnos observaran un video para identificar los lanzamientos y las recepciones. Organizados en grupos pequeños realizaran los lanzamientos observados por medio de juegos:	
✓ El Equipo Prisionero	
	
✓ Goleando uno contra uno	
CLASIFICAR:	
El docente organiza los niños por grupos pequeños y les entrega pelotas de diferentes tamaños para que hagan intercambios y queden organizadas por tamaños para realizar diferentes movimientos.	



SECUENCIAR

Los niños lanzan pelotas de diferentes tamaños y colores, las organizarán de acuerdo a:

- ✓ Tamaño
- ✓ Colores
- ✓ Textura

Posterior lanzan la pelota pasándola por el centro de un aro, pasa a otra estación y lanza al círculo demarcado con puntos, lanza con la mano derecha y luego con la izquierda



Sentados en círculo comentan las diferentes experiencias

C. ESTRATEGIAS QUE FOMENTAN LA COCREACIÓN DEL CONOCIMIENTO (Actividades de afianzamiento y refuerzo)

ME DIVIERTO CON MIS AMIGOS: Se divide la clase en dos grupos separados por una línea central, y cada grupo con el mismo número de pelota. A la voz del profesor, cada grupo intentará tener el menor número de pelotas en su espacio, enviándolas al campo contrario rodando por el suelo y lanzadas con las manos.



✓ Identificar la idea principal de la actividad

✓ Resumir el propósito del juego.

COMPARAR:

CUATRO AROS A UN CONO: Se lanzan cuatro aros, dos medianos y dos pequeños y a una distancia de 3 metros se encuentra un cono en el que tienen que introducir los aros, se hacen dos hileras con cinco jugadores cada uno



	EQUIPO 1	EQUIPO 2
JUGADOR 1	NINGUN ARO INTRODUCIDO	NINGUN ARO INTRODUCIDO
JUGADOR 2	NINGUN ARO INTRODUCIDO	UN ARO PEQUEÑO Y OTRO MEDIANO
JUGADOR 3	UN ARO MEDIANO INTRODUCIDO	NINGUN ARO INTRODUCIDO
JUGADOR 4	UN ARO PEQUEÑO INTRODUCIDO	NINGUN ARO INTRODUCIDO
JUGADOR 5	UN ARO PEQUEÑO INTRODUCIDO	NINGUN ARO INTRODUCIDO

¿Cuál de los dos equipos alcanzó más puntos?
¿En qué se diferencian los aros?
¿Qué tienen en común los aros?

VUELTA A LA CALMA: El juego de las burbujas: consiste en tomar con una varita burbujas de jabón, soplarlas y proceder a explotarlas con las manos



D. EVALUACION

Proceso de autoevaluación

¿Mostraste responsabilidad durante la realización de las actividades?

¿Te gustó la clase conocer y aprender el área de las figuras?

¿Participaste en todas las actividades que realizaste en el aula de clases?

Proceso de coevaluación

¿Qué logros se alcanzaron el grupo durante el desarrollo de la clase?

¿Qué valores se practican en el aula mediante el desarrollo de la clase?

Proceso de heteroevaluación

¿Qué es la coordinación óculo-manual?

- A) La capacidad de mover los ojos en diferentes direcciones.
- B) La habilidad de coordinar los movimientos de las manos con lo que ven los ojos.
- C) La habilidad de mantener el equilibrio en superficies inestables.
- D) La capacidad de recordar información visual.

2. ¿Cuál de las siguientes actividades mejora la coordinación óculo-manual?

- A) Leer un libro.
- B) Escribir en un teclado.
- C) Lanzar y atrapar una pelota.

- D) Escuchar música.

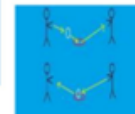
COMPROMISOS

Actividades a desarrollar que permitan la apropiación y fortalecimiento de competencias, habilidades para la vida en compañía de sus familiares.

ESTRATEGIAS QUE PERMITAN INCORPORAR ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN

Con familiares y vecinos realizar los siguientes ejercicios:

- ✓ Lanzar la pelota hacia arriba y recibirla con ambas manos
- ✓ Enroscar y desenroscar tapas, tarros tuercas
- ✓ Abrochar y desabrochar botones
- ✓ Lanzar objetos tanto con una mano como con la otra mano intentando dar en el blanco (caja, papelera, aro)



3. ELEMENTOS ORGANIZATIVOS

BIBLIOGRÁFICAS Y/O CIBERNÉTICAS- materiales - recursos

<https://pin.it/6RU6Oz1UN>

<https://pin.it/6VW6edbum>

<https://pin.it/6rkNHMq0z>

	<p align="center">INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE COROZAL</p> <p align="center">Pedagogía, Ética, Ciencia y Humanismo.</p> <p align="center">PLAN DE CLASES</p>
1. IDENTIFICACIÓN	
<p>ÁREA: Educación Física, Recreación y Deporte</p> <p>ASIGNATURA O DISCIPLINA: Educación física</p> <p>UNIDAD O EJE TEMÁTICO: aspectos del desarrollo psicomotriz</p> <p>TEMA: control respiratorio</p> <p>GRADO: 3 y 4 GRUPO:1 AÑO LECTIVO: 2024</p> <p>DOCENTE: Ilibeth Ruiz</p>	
ESTÁNDAR	
<p>Exploro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario</p> <p>Lineamientos curriculares dimensión.</p>	
DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE (DBA)	
<p>1- Identifica y valora las características corporales y emocionales en así mismo y en los demás</p>	
COMPETENCIAS	
<p>BÁSICAS: De acuerdo con el tema a orientar. Redactarlas en tercera persona.</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1- Identificar los movimientos de la respiración inhalación y expulsión 2- Controlar los movimientos respiratorios a través de diferentes ejercicios 3- Estimular el desarrollo psicomotor por medio de ejercicios respiratorios 	
CIUDADANAS: (SERIE GUÍAS No 6)	
CONVIVENCIA Y PAZ (Primer grupo):	
<ol style="list-style-type: none"> 1- Me cuido a mí mismo! Comprendo que cuidarme y tener hábitos saludables favorecen mi bienestar y relaciones. 2- Entiendo que los conflictos son parte de las relaciones pero que tener conflictos no significa que dejemos de ser amigos o querernos. 	
PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA (Segundo grupo):	

<ol style="list-style-type: none"> 1- Coopero y muestro solidaridad con mis compañeros y compañeras, trabajo constructivamente. 2- Identifico y manejo mis emociones como el temor a participar o la rabia durante las discusiones grupales.(busco formulas secretas para tranquilizarme.
PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFERENCIAS (Tercer grupo):
<ol style="list-style-type: none"> 1- Reconozco que todos los niños y niñas somos personas con el mismo valor y los mismos derechos. 2- Reconozco lo distintas que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.
LABORALES: (SERIE GUÍAS N° 21 MEN)
<ol style="list-style-type: none"> 1- Selecciono uno de las formas de actuar posible. 2- Asumo las consecuencias de mis propias acciones 3- Realizo mis intervenciones respetando el orden de la palabra previamente. 4- Identifico la información requerida para desarrollar un tarea o actividad.
DESEMPEÑO(S): Son las metas que debe alcanzar el estudiante; deben ser en primer lugar "logrables" y en segundo lugar "enseñables-alcanzables". Hay que redactarlo en tercera persona.
Reconoce y realiza las siguientes actividades sobre el control respiratorio
INDICADORES O EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE: De acuerdo con el DBA.
Desarrolla actividades que controlen las características corporales teniendo en cuenta el control de la respiración.
TIEMPO:30 minutos
2. DESARROLLO
A. INICIACIÓN
<ol style="list-style-type: none"> 1. MOTIVACIÓN: se realiza con los estudiantes unos pequeños ejercicios del control respiratorio y luego bailaremos una canción llamada "la patita lulú" y dice lulú es una patita que es muy divertida todo el día se ríe a carcajada con su cua cua cua por aquí y por allá porque hoy es un día especial, a donde vas lulú corriendo tan deprisa con tu vestido rojo y tus blancas zapatillas el baile va empezar y no quiero llegar tarde y bailar hasta que salga el sol, lulú meneas la patita menea la colita mueve sus alitas y se da una vueltecita.



Magnífica

Anuncio · musicmoney.online

Ver más



La Patita Lulú - Las Canciones del Zoo 2 | El Reino Infantil

783 M de vistas · hace 8 a ... más

2. SITUACIÓN PROBLEMA:

En una carrera donde los niños de 3 y 4 tuvieron que competir y dar vueltas a la cancha, donde podemos observar que muchos de ellos se cansaron de una manera rápida, ya que no tuvieron en cuenta las explicaciones dadas por el docente mientras que había un niño llamado Juan, quien siguió todas las instrucciones y así pudo controlar su respiración, para dar un buen resultado a la actividad planeada por el docente.



¿Cuál de los niños supo controlar la respiración?

3. SOCIALIZACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMA por parte de los estudiantes y del docente, durante la cual se formularán propuestas para la solución del problema identificado.

4. PUESTA EN COMUN: El profesor presenta su concepto sobre el tema y lo escribirá en el tablero, al igual que el concepto de varios estudiantes referente al tema. El concepto básico sirve para plantear las actividades y dinámicas que desarrollen habilidades intelectuales en los estudiantes.

B. CONCEPTOS BÁSICOS: Con un nivel de profundización de acuerdo al grado, ilustrados con esquemas o imágenes, gráficas, mapas, tablas de datos, cuadros comparativos.

El control respiratorio

El control respiratorio se debe ir dando como un proceso donde el niño primeramente debe aprender a soplar y mantener soplando por cierto tiempo con su boca para así poder inspirar por la nariz. Después de esto el niño podrá aprender a hacer uso de su respiración nasal para que finalmente él tome conciencia de los diferentes aspectos que se encuentran relacionados con la respiración para así lograr dominar su respiración voluntariamente.

la inspiración y la espiración son los dos momentos o tiempos en los cuales se realiza la respiración el primero consiste en la inhalación de aire y el segundo en la expulsión de este mismo.

La **psicomotricidad** se da en tres niveles: **motriz**: se refiere al movimiento corporal del niño, **cognitivo**: capacidades de concentración, memorización y habilidades creativas. **Socio-afectivo**: permite al niño relacionarse con los demás de manera satisfactoria.

Se entiende por desarrollo psicomotor la adquisición de habilidades durante la etapa de la infancia, es un proceso por el cual el niño aprende a moverse a hablar o distinguir personas o cosas. Podemos decir que la psicomotricidad engloba las siguientes habilidades en los niños.

- **Equilibrio**
- **Control de movimiento**
 - **Motricidad fina**
- **Dominio y toma de conciencia del movimiento**
 - **Entre otros**



Se formulan teniendo en cuenta las habilidades del pensamiento crítico.

Actividad 1

Respira como elefante

Este juego lo llevaremos a cabo de la siguiente manera

¿Cómo se hace?

- ☐ Los niños deben de estar de pie y con las piernas ligeramente separadas
- ☐ Les indicaremos que se van a convertir en elefantes y que van a respirar como ellos.
- ☐ Deben coger aire por la nariz de forma profunda y cuando lo hagan levantar sus brazos como si estos fueran la trompa de un animal intentando a su vez que el abdomen se hinche.
- ☐ A continuación es momento de exhalar, para ello deben hacerlo por la boca de forma sonora y bajando los brazos mientras se inclinan un poco llevando la trompa de elefante hacia abajo.

Actividad 2

Soplar

Los niños se sientan en un círculo y el profesor les da las indicaciones, luego ponen la mano delante de la boca y soplan aire en la mano.



E. ACTIVIDADES DE AFIANZAMIENTO Y REFUERZO

Se desarrollarán a nivel de grupos o equipos de trabajo.

Después de realizar la siguiente actividad le preguntamos a los niños como se sintieron realizándola.



Siéntate con la espalda recta, los hombros hacia atrás y saca pecho.

Ahora cierra la boca y toma lentamente aire por la nariz.

Después suelta el aire despacio. Respira así varias veces.

El juego de la serpiente
 El juego consiste en que el niño coja aire profundamente y que cuando lo suelte, lo haga siseando, como si imitara a una "ssssserpiente" que mueva mucho la lengua o lo que le parezca. Ahí se le va enseñando a prolongar la exhalación con una sencilla pregunta: ¿Cuánto aguantas haciendo la serpiente? Y ya veremos como lo hacen de bien.



1. Respira como la serpiente

1. Siéntate en una silla con la espalda recta.
2. Pongan sus manos sobre su abdomen (pancita, guatita)
3. Toma aire con fuerza por la nariz durante 4 segundos y sientan como sale el abdomen
4. Finalmente deben dejar salir el aire con el sonido que hace la serpiente ssssss, el siseo durará todo lo que puedas



3. ACTIVIDADES DE FINALIZACIÓN		
A. EVALUACIÓN		
Proceso de autoevaluación	Proceso de coevaluación	Proceso de heteroevaluación
<p>A: ¿Te gusto la clase de educación física? Si o no y porque</p> <p>B: ¿estuvo atento durante las orientaciones que da el profesor? Si o no</p>	<p>Se evidencia en el desarrollo de las actividades cuando el niño valora satisfactoriamente su actividad y la compara con la actividad de su compañero permitiéndole enriquecer su aprendizaje.</p> <p>A: ¿qué valores practicaron los grupos de trabajo durante el desarrollo de las actividades?</p> <p>B: ¿notaste que hubo aprendizaje durante el desarrollo de la clase?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ¿cuándo tomas aire por la nariz que proceso haces? <ul style="list-style-type: none"> a- Expiración b- Inhalación c- Expulsión d- Inspiración ¿Cómo se le llama al proceso cuando expulsas el aire <ul style="list-style-type: none"> a- Expulsión b- Inspira c- Espira d- Inhalar
B. COMPROMISOS		
<p>Con la ayuda de tus papitos realiza las siguientes actividades</p> <p>Con ayuda de tus papas vamos a producir pompas de jabón de esta forma los niños-as deberán controlar la respiración para poder hacer las pompas de jabón.</p> <p>Hago pompas de jabón (diferenciar entre el soplo fuerte y el soplo flojo).</p>		

	
4. ELEMENTOS ORGANIZATIVOS	
BIBLIOGRÁFICOS Y/O CIBERNÉTICOS	MATERIALES
<p>Estándares básicos de competencias</p> <p>Competencias ciudadanas guía n°6</p> <p>Competencias laborales guía n°21</p> <p>Google imágenes</p> <p>https://fb.watch/lk2mtxYojv/?mibextid=rS40aB7S9Ucbxw6v</p>	<p>Físicos</p> <p>Didácticos</p> <p>Humanos</p>