

# Webgrundtechniken



Wintersemester 2011/2012

LV 4051

Bachelorstudiengang: Wirtschaftsinformatik / WI Plus

Karl Glatz, BSc.

karl.glatz@hs-weingarten.de

PDF Version | HTML5 Version

Teile der Präsentation basieren auf Arbeiten von Dr. Stefan Müller

# **INTRO:** Lerziele und Organisation

## Lernziele

- Vermittlung elementarer Techniken des WWW
- Beherrschung der grundlegenden Elemente einer statischen Webseite
- Grundsätze zur Erstellung einer modernen Web-Präsentation
- Vertiefung der Konzepte und Grundsätze im Rahmen einer praktischen Arbeit
- Erstellung einer Webseite auf Basis von (X)HTML und CSS
- Prinzip von modernen Webanwendungen verstehen

## Organisation

- Vorlesung Montags 14:15 in H061
- Übungen, Montags 14:15 in V206/V208 (zwei Räume paralell!)
  - Übungsaufgaben sind Pflicht! (mindestens 80%)
  - Testate durch Tutoren
- Prüfungsleistung: Praktische Arbeit
  - Durchführung eines umfangreicheren **Web-Projekts** (in 2-3er Gruppen)
    - Erstellung einer Web-Präsentation für eine Firma, ein Projekt, Verein etc. (fiktiv oder real)
    - Beginn: 28.11.2011 (spätestens)
    - Meilenstein 1: 18.12.2011 / Meilenstein 2: 8.01.2012
    - Finale Präsentation des Projekts (mündliche Prüfungsleistung): 23.01.2012 / 30.01.2012

# Kalender Download

Kalender als iCal-Link



E-Learning Plattform		
Link: elearning.hs-weingarten.de		

# **INTRO:** Internet und WWW

## **Entstehung des Internet**

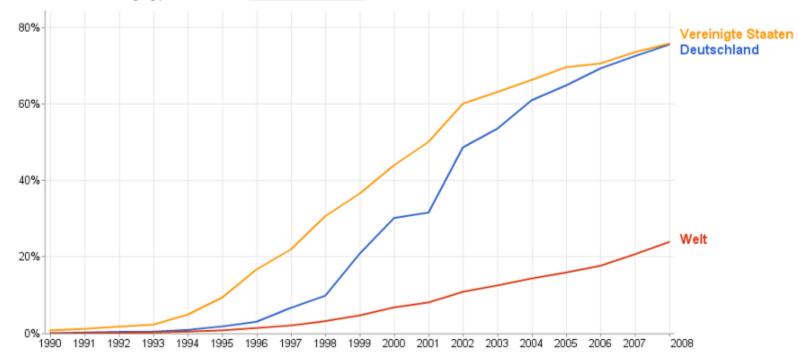
- Vom ARPANET zum Internet
- 1969: ARPANET als erstes paketorientiertes Netzwerk
- 1977: Anschluss weiterer Netzwerke an das ARPANET via TCP/IP
  - TCP (Transmission Control Protocol)
     Paketorientiertes Datenübertragungsprotokoll (auf der 4. Schicht des OSI-Referenzmodells)
  - IP (Internet Protocol)
     Vermittlungsprotokoll (auf der 3. Schicht des OSI-Referenzmodells)
     Vermittlung zwischen Subnetzen mit unterschiedlicher Netzwerktechnologie (auf der 1. und 2. OSI-Schicht)
- ⇒ Geburt des Internet als Netz aus verschiedenen Teilnetzen (interconnected networks)

#### Verbreitung des Internet World Internet Penetration Rates by Geographic Regions - 2010 North America 77.4% Oceania / 61.3% Australia Europe 58.4% Latin America / 34.5% Caribbean 29.8% Middle East 21.5% Asia Internet Users in the World 10.9% Africa Distribution by World Regions - 2010 World, Avg. 28.7% 13.5% 10.4% Asia 42.0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% Europe 24.2% 1.1% 24.2% Penetration Rate ■ North America 13.5% Lat Am / Caribb 10.4% Source: Internet World Stats - www.internetworldststs.com/stats.htm Africa 5.6% 42.0% Penetration Rates are based on a world population of 6,845,609,960 Middle East 3.2% and 1,966,514,816 estimated Internet users on June 30, 2010. Oceania / Australia 1.1% Copyright © 2010, Miniwatts Marketing Group Source: Internet World Stats - www.internetworldstats.com/stats.htm Basis: 1.966.514.816 Internet users on June 30, 2010 Copyright @ 2010, Miniwatts Marketing Group

# Verbreitung des Internet #2

#### Internetnutzer in Prozent der Bevölkerung

Personen mit Internetzugang pro 100 Einwohner Weitere Informationen »



Datenquelle: Weltbank, Weltentwicklungsindikatoren - Last updated 8. Mär 2011

#### Die Dienste des Internet

- World Wide Web (WWW)
   Standard zur Übermittlung von Multimedia-Dokumenten im HTML-Format.
   Protokoll: HTTP (Hypertext Transfer Protocol)
- File Transfer (Übertragung von Dateien) Standard zur Übertragung von Dateien
- Protokoll: FTP (File Transfer Protocol)
- E-Mail (elektronische Post)
   Standard für den Versand von E-Mails über das Internet
   Protokoll: SMTP (Simple Mail Transfer Protocol), POP3 (Post Office Protocol), IMAP
- Newsgroups (auch Usenet)
   Übertragung von Netzwerk-Nachrichten
   Protokoll: NNTP für Net News Transfer Protocol

## Die Dienste des Internet

- WAP (Wireless Applications)
   Internet-basierter Dienst zur Übertragung von WML-Dokumenten für Mobilfunkendgeräte Protokoll: WAP (Wireless Application Protocol)
- TELNET / SSH
  Terminal-Emulator zum Einloggen und Arbeiten auf entfernten Rechnern
- Voice over IP (VoIP)
   Telefonieren über das Internet
   Protokoll: SIP (Session Initiation Protocol)
- Chat / Instant Messaging IRC (Internet Relay Chat) XMPP (Jabber)

## Entstehung des World Wide Web

- Das WWW als weltweites Hypertextsystem
  - 1990: Entwicklung eines weltweiten Hypertextsystems auf Basis des Internets (Tim Berners-Lee)
- Die Säulen des WWW
  - HTML: Spezifikation einer Auszeichnungssprache für Web-Dokumente
  - URIs (Universal Resource Identifiers): Spezifikation f
    ür die Adressierung beliebiger Datenquellen im Internet
  - HTTP-Protokoll: Spezifikation für die Kommunikation zwischen Web-Clients und Web-Servern

## Geschichte der Web-Browser

- Mosaic Erster graphischer Browser
- Netscape 4.x
- Microsoft Internet Explorer 6.0
- ⇒ Konkurrenzkampf gekennzeichnet durch die Entwicklung proprietärer Features









Initiative zur (kontrollierten) Weiterentwicklung des WWW Definition weltweiter Standards für das WWW HTML, CSS, XML, ...

# Web-Browser Marktanteile

Datum	Firefox	IE	Chrome	Safari	Opera
Q4 2011	47,6 %	30,4 %	8,3 %	5,2 %	2,4 %
Q3 2011	48,5 %	31,2 %	7,4 %	5,1 %	2,4 %
Q2 2011	49,1 %	32,5 %	6,2 %	5,1 %	2,6 %
Q1 2011	49,6 %	34,6 %	5,1 %	4,5 %	2,6 %
Q4 2010	50,4 %	35,7 %	4,1 %	4,2 %	2,7 %
Q3 2010	50,7 %	37,1 %	3,3 %	3,9 %	2,7 %
Q2 2010	51,3 %	37,5 %	2,8 %	3,7 %	2,7 %
Q1 2010	50,0 %	40,1 %	2,1 %	3,5 %	2,7 %
Q4 2009	48,0 %	43,4 %	1,5 %	3,1 %	2,6 %
Q3 2009	46,1 %	46,1 %	1,1 %	3,0 %	2,5 %
Q3 2009	46,1 %	46,1 %	1,1 %	3,0 %	2,5 %

## **Hypertext**

- Hypertext als nicht-lineares Medium
  - Pro
    - Flexibler Zugang zu Wissen (Nachschlagewerke)
    - Vernetztes Wissen kann leichter aufgenommen werden (wissenschaftlich nicht eindeutig belegt)
  - Contra
    - Steigende Komplexität
    - Gefahr des "Lost in Hyperspace"
  - Kohäsive Geschlossenheit
    - Verständlichkeit der Informationseinheiten unabhängig vom Verweiskontext
    - Einordnung von Informationseinheiten in ihren Kontext durch Verlinkung

#### **HTML und XHTML**

- HTML (Hypertext Markup Language)
  - Sprache zur Auszeichnung von Texten bzw. deren Elementen (Überschriften, Absätze, Listen, Tabellen, usw.)
  - Definiert mittels SGML (Standard Generalized Markup Language)
  - Aktuell in der Version 4.01 (5.0 ist im "Working Draft" State)
    - Rückbesinnung auf Kernaufgaben
    - Auslagerung von Layoutangaben (CSS)
    - Sprachvarianten Strict, Transitional und Frameset
- XHTML
  - HTML definiert mittels XML (XML Parser sind einfacher als SGML Parser)
  - XHTML 1.0 entspricht HTML 4.01
  - XHTML 1.1 reduziert auf Variante Strict

# Web-Technologien HTML CSS Page design/ Look and feel. Page Structure and content. Base level Simple interactivity. interactivity. JavaScript **Modern Web Sites** and Scriptable page manipulation. **Application** High level interactivity.

## HTML5

- Neue Tags
  - Audio/Video
- SVG: Vektor Grafik
- CSS3
  - Schatten
  - Runde Ecken
  - Animation
  - Mehr-Spaltiger Text
- Javascript APIs -Canvas WebGL Offline Storage
- Test unter: www.html5test.com



HTML5 #2		





# Client Web-Technologien JavaScript & DOM

Dynamisierung von HTML-Dokumenten im Web-Browser Verarbeitung von Maus- oder Tastatureingaben und Ausgaben am Bildschirm bzw. Veränderung des HTML-Dokuments DOM (Document Object Model): Schema für den Zugriff auf HTML-Dokumente Javascript Libraries (jQuery, MooTools, Dojo etc.) Erleichtern die Programmierung von dynamischen Seiten

#### **GWT**

Google Web Toolkit, RIAs mit Java programmieren, ohne Browser Plugin ActiveX & Java Applets (Plugins) Veraltete Microsoft-Technologie für dynamische "Webseiten" Veraltete Methode um Java Code im Browser auszuführen

#### Flash & Silverlight (Plugins)

Modernere Technologien für RIA (Rich Internet Applications) Flash dient oft als "lückenschließer" für fehlende HTML/JS Features

# Server Web-Technologien CGI & Perl

CGI (Common Gateway Interface): Web-Server-Schnittstelle für den Programmzugriff

#### Perl (Practical Extraction and Report Language)

Script-Sprache zur Automatisierung von Datenzugriffen und -weiterverarbeitung

#### PHP (PHP Hypertext Preprocessor)

Programmiersprache zur server-seitigen Dynamisierung von HTML Web-Server verarbeitet PHP-Code und modifiziert HTML-Dokument

#### JSP (Java Server Pages)

Aufruf von Java-Applikationen durch den Web-Server

#### ASP/.NET

ASP (Active Server Pages): Microsoft-Gegenstück zu JSP .NET: Web-Applikationsframework (incl. C#)

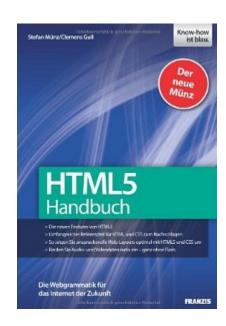
Python/Django, JSF uvm.

## (Online-)Literatur Buch

- HTML 5 Handbuch
   Kostenlos Online verfügbar
   http://webkompetenz.wikidot.com/docs:html-handbuch
   Vom Self-HTML Gründer Stefan Münz (2010)
- HTML5 Buch
  - http://html5-buch.de/
  - Viele Demos und Aufgaben

## Nachschlagewerke Online

- SELFHTML. www.de.selfhtml.org
- Online-Internet-Kurs. www.www-kurs.de



# INTRO: Planung und Durchführung eines Web-Projekts

## Vorgehensweise für Web-Design #1

# Strategische Positionierung

- Zielsetzung & Zielgruppe der Webseite
  - Kommunikation und Erreichbarkeit, Information, Interaktion, Verkauf, Service- und Kundenbindungsinstrument
  - Festlegung des beabsichtigten Mehrwerts (z.B. neue Kundensegmente, bessere Kundenbindung, etc.)
- Wettbewerb: Vergleich mit Wettbewerbern
- Marketing: Integration in Marketing-Strategie

# Vorgehensweise für Web-Design #2

# Realisierung einer Webseite

- Festlegung der Inhalte und Struktur (Navigation)
- Festlegung der Funktionen (Value-Added Services)
- · Graphisches Design
- Technologie
- Design Guidelines, z.B. www.useit.com (Jakob Nielsen)

# Vorgehensweise für Web-Design #3

# Integration

- Organisatorische Integration
  - Pflege und Aktualisierung der Inhalte
  - Wartung und Betrieb
- Technische Integration
  - Einbindung in bestehende Infrastruktur

# Monitoring

- Kundenfeedback
- Kosten-/Nutzenanalyse
- Wettbewerbsanalyse (Benchmarking)
- Technologische Entwicklung

# Kriterienkatalog für Webseiten



# **Erster Eindruck**

Ist die Präsentation übersichtlich? Ist das Grundthema klar erkennbar? Wirkt ein einheitlicher angemessener Gesamteindruck?

# Inhalt

Erhält man auf der Startseite einen Überblick über den Inhalt? Ist der Informationsgehalt ausreichend? Ist die Zielsetzung klar ersichtlich? Sind die für die Nutzung erforderlichen Funktionen vorhanden? Ist der Inhalt nach Themen geordnet?

# Struktur

Ist die Struktur auf den ersten Blick durchschaubar und leicht nachvollziehbar? Sind die einzelnen Themenblöcke gut strukturiert? Sind Navigationselemente und Links erkennbar? Ist die Verlinkung sinnvoll und umfangreich?

# **Navigation**

Ist die Navigation bzw. Hierarchie nachvollziehbar? Ist der Standort innerhalb der Web-Site jederzeit erkennbar? Ist die Navigation durchgehend und prägnant? Ist der Schritt zur Startseite jederzeit möglich?

# Design

Steht der Inhalt durch das Design weiterhin im Vordergrund? Spiegelt das Design die Zielsetzung wider? Spricht das Design die Zielgruppe an? Ist genügend Farbkontrast vorhanden? Sind die benutzten Farbtöne harmonisch? Ist das Design durchgehend? Ist der Text lesbar, die Schriftart und -größe angemessen? Sind besuchte Links markiert?

# Grundsätze und Technik

Ist die Präsentation unabhängig vom Browser (IE, Firefox, Chrome, Safari)?
Passt sich die Darstellung den Anforderungen des Nutzers an (Auflösung, Schriftgrößen)?
Sind Inhalt und Design strikt getrennt (HTML und CSS)?
Ist die Präsentation bezüglich Inhalt, Struktur und Design ausreichend komplex?
Sind die verwendeten HTML- und CSS-Elemente sinnvoll eingesetzt?
Ist ein alternatives Design für den Ausdruck vorhanden?



## HTML Bascis: Inhalt / Ziel

- Was ist HTML?
- HTML Grundgerüst
- Textformatierung
- Links
- Listen
- Weitere Textauszeichungen (physisch und logisch)
- Allgemeine HTML Elemente
- Bilder einbinden
- => Vertiefung der Kentnisse in Übung 1 (nächste Woche).

#### Das HTML Format

- HTML Dateien sind Text-Dateien
- Bearbeitbar mit einfachem Texteditor (z. B. Notepad, gedit, TextMate)
- Spezialisierte HTML Editoren
  - Windows: PSPad / Notepad++
  - Linux: gEdit / Kate / Geany
  - OSX: TextMate
- Dateiendung .html oder .htm
- Programm zum Anzeigen einer HTML-Datei: Browser
  - · Chrome, Firefox, Safari, Opera, IE

# Aufgabe von HTML

- Idealisiert:
  - $\circ \ \ Textauszeichnung$ 
    - Bedeutung von Textelementen festlegen (Semantik)
  - NICHT Textpräsentation, Layout, Design
    - CSS
- Realität:
  - Bau von Webseiten im Zusammenspiel mit CSS und JavaScript





#### HTML4-Datei Aufbau

- Dokumenttyp-Deklaration: Deklariert die verwendete Auszeichnungssprache, d.h. das vereinbarte "Regelwerk"
- HTML 4.01 Sprachvarianten
  - Strict: Keine Verwendung unerwünschter Elemente
  - Transitional: Verwendung aller Elemente
  - Frameset: Definition von Framesets

#### HTML5-Datei Aufbau

- HTML5 kennt keine verschiedenen Varianten mehr
  - Keine Frames mehr!
  - Kein DTD nötig, da HTML5 formell keine SMGL Sprache mehr ist.
  - Im nicht-HTML5 Browser: Standards Mode

# **HTML Tags**

• Tags sind immer in spitzen Klammern eingeschlosse

<tagname>

• Tags werden (fast) immer geschlossen

<tagname></tagname>

• Zwischen den Tags kann (meist) Text und/oder weitere Tags stehen

<b>Text</b>

• Tags können (beliebig viele) Attriube haben

<br/>
<br/>
documents contained by the class = "test" > Text < /b >

## **Text formatierung**

```
1 Das ist etwas Text
```

Das ist etwas Text

P steht für Paragraph und bildet einen Absatz

```
1 Das ist etwas Text<br/>mit einem
2 Umbruch im Text
```

Das ist etwas Text mit einem Umbruch im Text

br erzeugt (weiche) Umbrüche im Text (in Word/Writer: STRG+ENTER)

• Überschriften

```
1 <h1>Überschrift 1</h1>
2 <h2>Überschrift 2</h2>
3 <h3>Überschrift 3</h3>
4 <h4>Überschrift 4</h4>
5 <h5>Überschrift 5</h5>
6 <h6>Überschrift 6</h6>
```

# Überschrift 1

## Überschrift 2

#### Überschrift 3

Überschrift 4 Überschrift 5 Überschrift 6

- Überschriften sind nicht nur ein visuelles Mittel!
  - Semantische Auszeichnung
  - Wichtig für maschnielle Verarbeitung, z. B. Suchmaschinenen und Sehbehinderte

#### Zeilenumbruch

- Zeilenumbruch erzwingen
- Zeilenumbruch verhindern
  - erzeugt ein geschütztes Leerzeichen
  - An einer solchen Stelle erfolgt kein Umbruch
  - Alternative Schreibweise:
- Bedingter Zeilenumbruch
  - ­ markiert eine Stelle an der getrennt werden darf Browserunterstützung mangelhaft, daher vermeiden

# Sonderzeichen

```
  geschützes leerzeichen
> >
< <
&amp; &t

&auml; ä
&uuml; ü
&Ouml; Ö
&szlig; ß</pre>
Reispiel:
```

#### Beispiel:

```
1 <b> 5 &gt; 3 </b>
```

5 > 3

## Hyperlinks

```
1 <a href="http://scooter.de" target="_blank">HYPER HYPER</a>
2 <a href="[URI]" target="[ZIEL]">[SICHTBARER TEXT]</a>
```

#### **HYPER HYPER**

- Herzstück des WWW: Ermöglichen Kontext von Informationen
- Prizip: Weiterentwicklung von Literaturverzeichnissen aus Wissenschaftlichen Publikationen
- Vordefinierte optionen für target
  - \_blank: Anzeige des Verweisziels in neuem Fenster
  - self: Anzeige des Verweisziels in aktuellem Fenster
  - parent: Anzeige in Vaterfenster bei verschachteltem Frameset
  - \_top: Anzeige in Hauptfenster bei verschachteltem Frameset



#### **URI: Uniform Resource Identifier**

Ein Uniform Resource Identifier (URI) (engl. "einheitlicher Bezeichner für Ressourcen") ist ein Identifikator und besteht aus einer Zeichenfolge, die zur Identifizierung einer abstrakten oder physischen Ressource dient. URIs werden zur Bezeichnung von Ressourcen (wie Webseiten, sonstigen Dateien, Aufruf von Webservices, aber auch z. B. E-Mail-Empfängern) im Internet und dort vor allem im WWW eingesetzt.



#### Verweise innerhalb einer Datei

1 <a href="[URI]#[Ankername]">Verweistext</a>

- Regeln für Ankernamen (bzw. IDs):
  - sollten nur Buchstaben, Ziffern und die Sonderzeichen Unterstrich, Bindestrich, Punkt und Doppelpunkt enthalten
  - Ankernamen und ID-Attribute müssen dateiweit eindeutig sein

Beispiel: Wikipedia Artikel HTML, Abschnitt Syntax

#### Verweise zu Email-Adressen

```
1 <a href="mailto:[email-Adresse]">Verweistext</a>
2 <a href="mailto:karl.glatz@hs-weingarten.de">Karl</a>
3 <a href="mailto:karl.glatz@hs-weingarten.de?cc=karl.glatz@gmail.com">
4 Karl Glatz</a>
```

- Optionen bei Email-Verweisen
  - ∘ cc, bcc, subject und body
- Optionen werden als Parameter des href-Attributs übergeben, eingeleitet durch ein?
- Problem: Spam-Bots durchsuchen internet nach mailto: Adressen!
  - Lösungen: oft wird die Adresse verunstaltet oder mit JS encodiert

# Listen: Aufzählungslisten (unordered list)

```
1 <h2>Einkaufsliste</h2>
2 
3     Milch
4     Eier
5     
6         Ali>Ax Bio
7         Ax Freiland
8         
9      Spagetti
10
```

#### Einkaufsliste

- Milch
- Eier
- 3x Bio
- 2x Freiland
- Spagetti

ul: unorderd list | li: list item

# Nummerierte Listen (ordered list)

```
1 <h2>Anleitung</h1>
2 
3     Download
4     Entpacken
5     Starten ...
6
```

## **Anleitung**

- 1. Download
- 2. Entpacken
- 3. Starten ...

Achtung: Verschachtelung nummerierter Listen bewirkt keine Nummerierungshierarchie (Mit CSS möglich)

#### Präformatierter Text

```
präformatierter

Text mit ein paar

Umbrüchen und

Einrückungen!
```

Anzeige mit Formatierungen in dichtengleicher Schrift Aber: HTML-Zeichen werden interpretiert

- Verwendung
  - Anzeige von Quellcode
  - vordefinierten Tabellen, etc.

#### **Zitate und Adressen**

```
1 <blockquote>there are only two hard problems in computing: caching,
2 concurrency and off-by-one errors</blockquote>
```

there are only two hard problems in computing: caching, concurrency and off-by-one errors

#### **Zitate**

- Attribut cite: URI der zitierten Quelle (ohne Visualisierung)
- <blockquote cite="http://www.hs-weingarten.de/"> ...

#### Adressen

- 1 <address>Hochschule Ravensburg-Weingarten<br>
- 2 Doggenried Str.<br>88250 Weingarten</address>

# Logische Textauszeichnung

- Logische Auszeichnungen im Text
  - Elemente definieren logische Bedeutung unabhängig von einer konkreten Darstellung
  - Logische Auszeichnungen sind Inline-Elemente
- Elemente zur logischen Textauszeichnung
  - em empathisch, betont
  - strong stark betont
  - code Quelltext
  - samp Beispiel
  - kbd Benutzereingaben
  - var Variable
  - cite Quelle oder Autor
  - dfn Definition
  - abbr Abkürzung
  - acronym Akronym
  - q Zitat

 del - gelöschter Text ins - eingefügter Text

• Attribut datetime: Zeitpunkt der Änderung

• Attribut cite: URI als Grund für Änderung

## Physische Textauszeichnung

- HTML4: Elemente definieren direkt eine gewünschte Darstellung
- HTML5: Jeweils "schwache" semantische Bedeutung zugeordnet => Styling CSS
- Elemente zur physischen Textauszeichnung
  - b fett (bold)
  - i kursiv (italic)
  - tt dichtengleich (teletyper)
  - big größer als normal\*
  - center zentriert\*
  - strike durchgestrichen\*
  - small kleiner als normal
  - sup hochgestellt (superior)
  - sub tiefgestellt (subordinate)
- Sonstige Elemente: hr trennlinie
- \*nicht in HTML5: W3C: HTML5 vs HTML4

# Allgemeine Elemente für Textbereiche

- Allgemeines Block-Element
  - div
  - Kind-Elemente: Block-Elemente und Inline-Elemente
- Allgemeines Inline-Element
  - span
  - Kind-Elemente: Inline-Elemente
- Formatierung allgemeiner Elemente mit CSS
  - · Allgemeine Elemente ermöglichen die logische Auszeichnung von Abschnitten oder Blöcken
  - Formatierung mit CSS

# Allgemeine Elemente HTML5

- HTML5 biete neue allgemeine Elemente
  - article Artikel z. B. in einem Blog
  - section Abschnitt eines Textes
  - nav Navigation, Menü
  - header Kopf einer Seite
  - footer Fuß einer Seite
  - aside z.B. Sidebar bei einem Blog
- Alle Elemente verhalten sich wie das div, bieten jedoch die möglichkeit das HTML-Dokument besser zu strukturieren.

#### Grafikformate: Vektor und Pixel

- Pixel:
  - JPEG: Joint Photographic Experts Group
    - Verlustbehaftetes Format
    - Einsatzzweck: Fotos von Personen, Landschaften etc.
  - PNG: Portable Network Graphics
    - Verlustfreies Format
    - Echte Transparenz: Alpha Kanal
    - Animierte Varianten: APNG, MNG (fehlender Browser Support)
    - Einsatz: Alle Grafiken wie Verläufe, Comics, Zeichnungen, Buttons etc.
  - **GIF**: Graphics Interchange Format
    - Verlustfreies Format
    - Limitierter Farbraum
    - Einfache Transparenz (1-Bit)
    - Einsatzzweck: Animation
    - Veraltetes Format!

#### • Vektor:

- SVG: Scalable Vector Graphics
  - Einsatzzweck: Grafiken wie Karten, Logos, Wappen, Zeichnungen, usw.
- Canvas: Generierte Vektorgrafik
  - Einsatzzweck: Interaktive Spiele, Animationen etc.
  - Grafik muss programmiert werden in JavaScript



#### Einbinden von Bildern

```
1 <img src="[URI]" alt="[Alternativtext]">
```

- Referenz auf eine Graphik
  - img-Element ist Standalone-Element
- Attribut src bestimmt die Graphikdatei Beachten Sie die Möglichkeiten zur Referenzierung von Dateien in HTML
- Attribut alt definiert alternativen Text
  - IE: Tooltip
    - Tooltips normalerweise via Universalattribute title
  - Alle: Falls Bild nicht angezeigt werden kann; Screenreader

# (Veraltete) Attribute für Bilder

- Größe der Grafik: width, height
  - Bei langsamen Verbindungen führt angabe zur schnelleren Seitendarstellung
  - Abweichende Größen zum Original sind nicht empfehlenswert:
    - Schlechte Skalierungsalgorithmen der Browser
    - Höhere Ladezeiten bei verkleinerung der Grafiken
- Ausrichtung:
  - o align, vspace, hspace
- Für beides sollte heute CSS verwendet werden! (HTML4 Strict/HTML5)
- Image Maps: Verweissensitive Grafiken



# **Stylesheets**

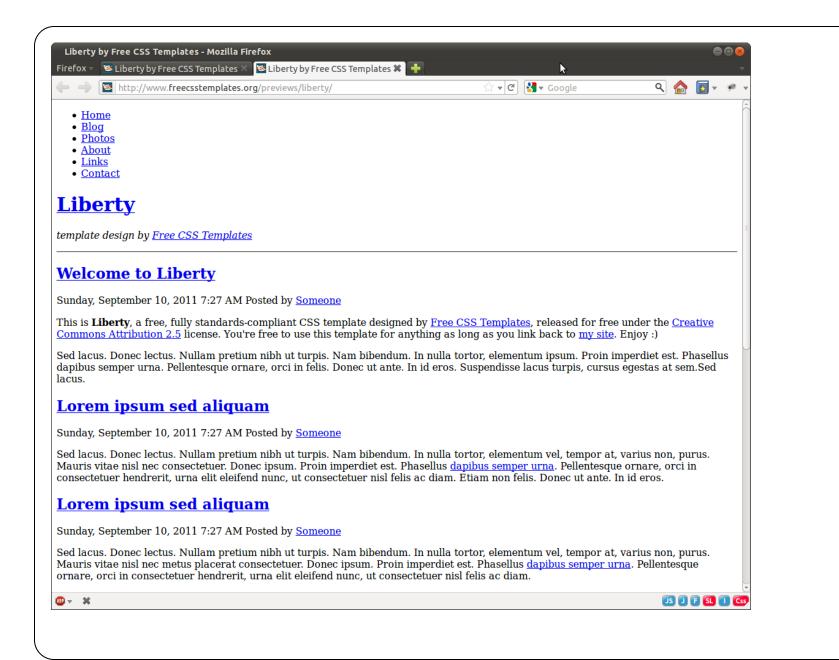
#### **Grundidee von Stylesheets**

- Definition von Formateigenschaften für HTML-Elemente
- Strikte Trennung von Inhalt und Layout/Design
- Zentralisierung/Externalisierung von Formatdefinitionen
- Bereitstellung unterschiedlicher Layouts für ein Web-Projekt (adaptive Webseiten)

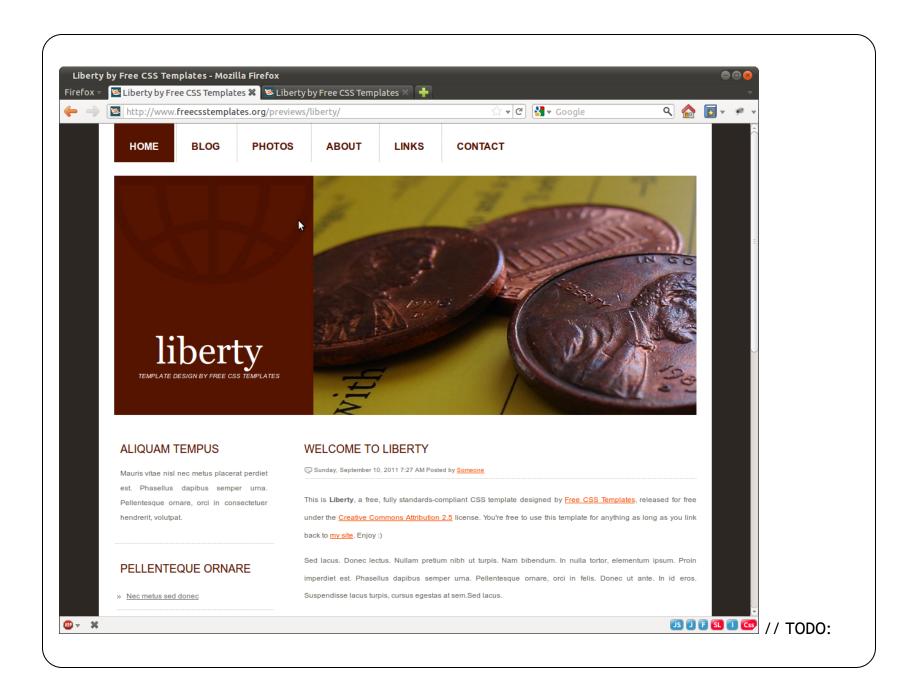
#### Stylesheet-Sprachen

- CSS (Cascading Style Sheets): Formatierung von HTML-Dokumenten (W3C-Standard)
- XSL (Extensible Stylesheet Language): Formatierung von XML-Dokumenten (W3C-Standard)

Was kann CSS?	



Was kann CSS?	



Imago Zoom		
Image Zoom		

# CSS3 **CSS3** Beispiele

### CSS: Gefahren/Fallstricke

- Mangelnde Browserunterstützung (IE < 9.0)
- Farbdarstellung oder Schriftgrößen nicht zwingend einheitlich (Rendering Bugs)
- Umfassende Formatierungsmöglichkeiten verführen oft zu übertriebenen Layouts

### Grundregeln

- Ordentliche Farbkontraste
- Keine kritischen Farbkombinationen (rot/grün)
- Normale Schriftarten, Größen, Zeilenhöhen, usw.
- Durchgängiges Layout/Design (CI/CD)

# **CSS-Definition: HTML Kopf**

#### Definition zentral für eine HTML-Datei

```
1 <head>
2 <style type="text/css">
3 [selector] { [Eigenschaft]:[Wert]; ...}
4 </style>
5 </head>
```

#### Beispiel

```
1 <head>
2 <style type="text/css">
3    h1 { color:green; font-size:24px; }
4 </style>
5 </head>
```

### **CSS-Definition: Datei**

### Definition in separater CSS-Datei

```
1 <head>
2 <link rel="stylesheet" type="text/css" href="formatierung.css"></link>
3 </head>
```

#### CSS-Datei

- Textdatei mit der Endung .css
- Zeichenkodierung @charset "UTF-8";
- Kommentare: /\* ... \*/
- Stylesheet-Definitionen
  - o [selector] { [Eigenschaft]:[Wert]; ...}

### **CSS-Definition: HTML-Element**

### Definition innerhalb eines HTML-Elements

```
1 <h1 style="color:blue;">...</h1>
```

- Universalattribut `style="[Eigenschaft]:[Wert];"
- Kein Selektor (bezieht sich nur auf aktuelles Element)
- Verschachtelte Definitionen
  - Definitionen in externen CSS-Dateien, im HTML-Kopf sowie innerhalb eines HTML-Elements können kombiniert werden
  - Die inneren Definitionen überschreiben die äußeren

CSSDateien -> HTMLKopf -> HTMLElement

# Ausgabemedien-spezifisches Design

- Separate Stylesheet-Dateien für unterschiedliche Ausgabemedien
- Einbindung unterschiedlicher CSS-Dateien für unterschiedliche
- Ausgabemedien
  - Mögliche Medien: all, aural, handheld, print, screen, ...
  - Begrenzte Unterstützung durch Browser

```
1 <link rel="stylesheet" type="text/css" href="[CSS-Datei]" media="[Medium, ...]">
2 </link>
```

# Ausgabemedien-spezifisches Design

Spezifische Stylesheet-Definitionen für unterschiedliche Ausgabemedien

#### Einbindung mittels CSS-@import

```
1 <style type="text/css">
2 @import url("[URL]") [Medium], ...;
3 </style>
```

In einer CSS-Datei müssen @import -Anweisungen am Anfang der Datei stehen

# CSS-Regeln festlegen

• Aufbau zentraler CSS-Definitionen

```
[Selector] { [CSS-Eigenschaft] : [Wert]; }
```

- Selektor wählt aus, für welche Elemente die folgenden Definitionen gelten
- CSS-Definitionen für HTML-Elemente

Definition der Formatierung von HTML-Elementtypen (h1, b, etc.)

```
1 h1 { color:green; font-size:24px }
2 h1, h2 { color:green; font-size:24px }
3 * { color:green; font-size:24px }
```

Universalselektor: \*

# CSS-Regeln: Verschachtelte Elemente

CSS-Definitionen für verschachtelte Elemente

Nachfahren-Selektoren

```
1 h1 b { font-style:italic }
```

Mindestens eine Ebene zwischen h1 und b

```
1 h1 * b { font-style:italic }
```

b direktes Kindelement von h1 Nachbar-Selektor

```
1 h1 > b { font-style:italic }
```

p unmittelbarer Nachfolger von h1

```
1 h1 + p { font-style:italic }
```

# CSS-Regeln: Attribute und Klassen

Formatdefinitionen für Elemente mit bestimmten Attributen oder Attributzuweisungen

```
1 h1[align] { font-style:italic }
2 h1[align=center] { font-style:italic }
3 *[align=center] { font-style:italic }
```

#### CSS-Definitionen für Klassen

Formatdefinitionen für Elemente einer bestimmten Klasse

```
1 h2.neu { color:red }
2 *.neu { color:red }
3 /* oder */
4 .neu { }
```

# CSS-Regeln: class + span/div

- CSS-Definitionen für Klassen mit div und span
- Die Elemente div und span ermöglichen die Zuweisung (semantischer) Klassennamen an beliebige Bereiche oder Gruppen von Elementen
- Diese Bereiche können dann mit CSS formatiert werden

#### CSS Code

```
1 .neu { color:red; }
2 .anmerkung { font-style:italic; font-size:10px }
3 .quelle { font-style:italic; font-size:8px }
```

#### HTML Code

```
1 <span class="neu">...</span>
```

### CSS-Regeln: id / Pseudoklassen

#### CSS-Definitionen für einzelne Elemente

Formatdefinitionen für Elemente mit einer bestimmten ID

```
1 #titel { color:red; }
2 h1#titel { color:red; }
```

#### Pseudoelemente und Pseudoklassen

Formatdefinitionen für HTML-Bestandteile, die sich nicht durch ein HTML-Element ausdrücken lassen

```
1 a:link { } /* noch nicht besuchter Verweis */
2 a:visited { } /* besuchter Verweis */
3 a:hover { } /* Verweis auf den die Maus zeigt */
```

### CSS-Regeln: Pseudoklassen Before / After

CSS

```
1 h4:before { content: ">> " }
2 h4:after { content: url('http://up.frubar.net/1170/css_icon.png') }
```

#### HTML

1 <h4>Testueberschrift</h4>

#### >> Testueberschrift

Beispiel: Linkadressen werden beim Drucken mit ausgedruckt

### Verhalten von HTML-Elementen: Block

# Überschrift

**Etwas Text** 

Nur **Text** ohne p...

- Block-Elemente
  - Erzeugen einen eigenen Absatz im Textfluss
  - Können i.d.R. enthalten
    - Text (#PCDATA)
    - Block-Elemente und Inline-Elemente
    - Beispiele: <h1>, <div>,

# HTML: Inline / CSS: display

- Inline-Elemente
  - Erzeugen keinen Absatz im Textfluss
  - ∘ Können i.d.R. enthalten -Text ( #PCDATA )
    - Inline-Elemente
  - Beispiele: <br>, <i>, <span>, ...
- Unsichtbare-Elemente
  - Beispiele: <meta>, <style>, <script>
- Steuerbar mit CSS

```
1 display: none | block | inline | ...
```

- <u>Demo</u>
- W3C: Default Style HTML4

### **Kaskadierung von Stylesheets**

Unterschiedliche Stylesheets (aufst. Priorität)

- Browser-Stylesheet (Vorgegeben vom W3C)
  - Grundlegende Formatierung für alle HTML-Elemente
- Benutzer-Stylesheet (Im Browser einstellbar)
  - Spezifische Formatierungen des Benutzers
- Autoren-Stylesheet (Mit HTML Datei zusammen ausgeliefert)
  - Formatierungen in HTML-Seite oder importierter CSS-Datei
- Autoren-Stylesheet mit !important
  - Als wichtig gekennzeichnete Formatierungen im Autoren-Stylesheet
- Benutzer-Stylesheet mit !important
  - Als wichtig gekennzeichnete Formatierungen im Autoren-Stylesheet

### **Kaskadierung von Stylesheets**

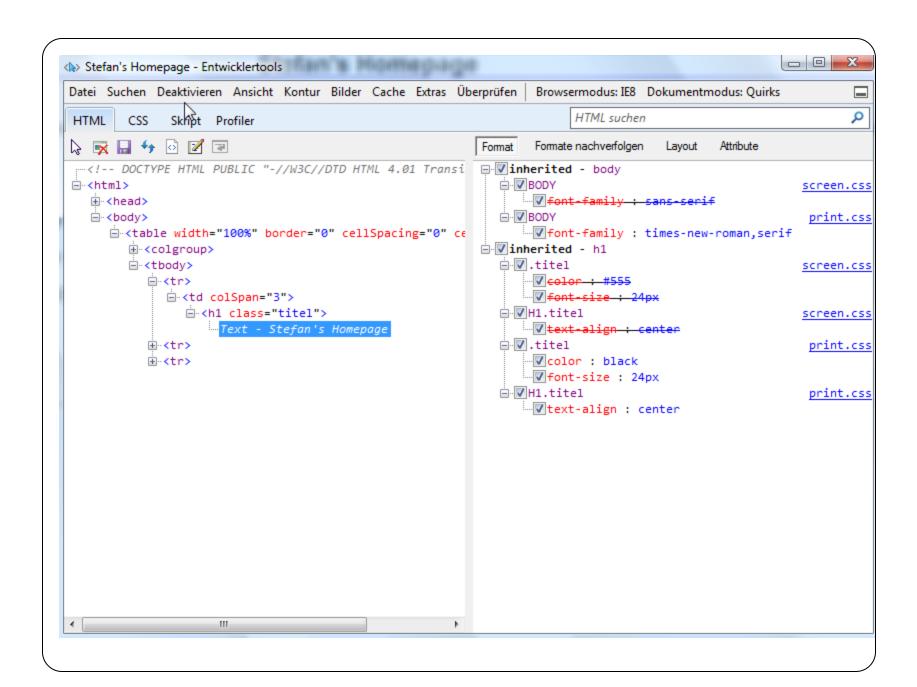
- Spezifität der Selektoren
  - Grundidee: spezifischere CSS-Definitionen haben Vorrang vor unspezifischeren
  - Beispiel: h2.myheading überschreibt h2
- Sortierung nach Spezifität
  - Nach dem Ort der Definition: CSS-Definitionen per style-Attribute haben Vorrang
  - Nach der Zahl der selektieren ID-Attribute
  - Nach der Zahl der selektieren sonstigen Attribute (z.B. Klassen oder Pseudoklassen)
  - Nach der Zahl der selektierten Elementnamen und Pseudoelemente
  - Reihenfolge des Vorkommens (spätere Selektoren überschreiben vorherige)

### Analyse von Styles: FF

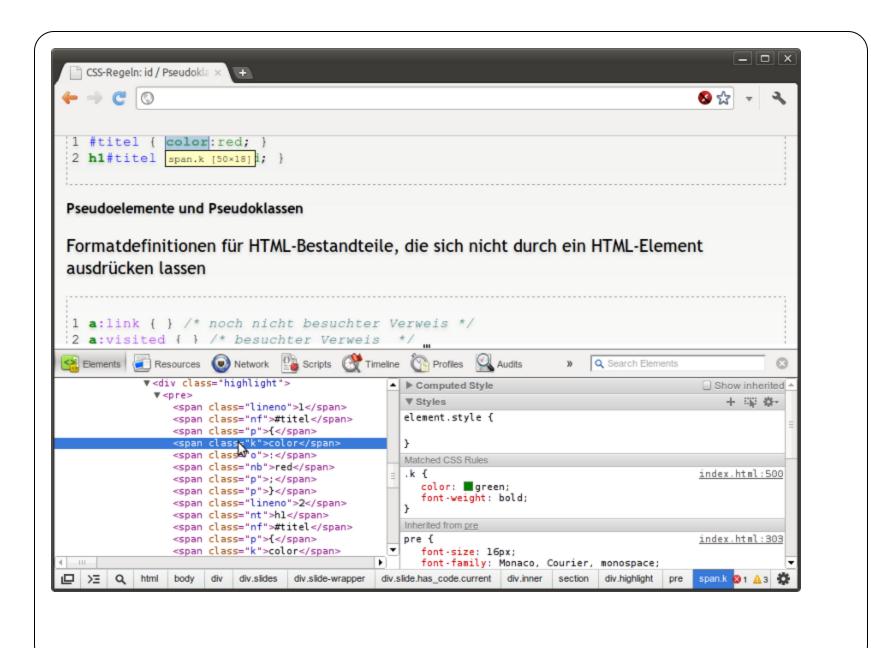
Analyse der Darstellung von CSS-formatierten Seiten im Firefox mit dem Add-on Firebug



Analyse von	Styles: IE	
ınalyse der Dars	tellung von CSS-formatierten Seiten im IE mit den	eingebauten Entwicklertools (F12)



Analyse von Styles: Chrome  Analyse der Darstellung von CSS-formatierten Seiten im Chrome mit den eingebauten Entwicklertools (F12)						



# CSS-Eigenschaften: Schriftformat

#### **Schriftart**

1 font-family: [Schriftart/Schriftfamilie], [Schriftart/Schriftfamilie], ...;

- Schriftarten werden in angegebener Reihenfolge verwendet
- Schriftarten mit Leerzeichen werden in Hochkomma gesetzt
- Schriftfamilien: serif, sans-serif, cursive, fantasy, monospace (oft als letzte Angabe)

#### Beispiel:

1 font-family: Verdana, sans-serif

#### Schriftstil

1 font-style:[italic|oblique|normal]

# CSS-Eigenschaften: Schriftformat #2

Schriftvariante (1) / Schriftgröße (2)

```
1 font-variant:[small-caps|normal]
2 font-size:[Schriftgroesse]
```

• Numerische Angabe

```
• Absolut: px (pixel), pt (point), mm, cm
```

- Relativ: em (Elementgröße), ex (Höhe x), %
- Schlüsselwörter
  - Absolut: xx/x-small, small, medium, large, x/xx-large
  - Relativ: smaller, larger

Absolute numerische Angaben für Drucklayouts Relative Angaben oder Schlüsselwörter für Screen-Layouts

# CSS-Eigenschaften: Schriftformat #3

#### Schriftgewicht

```
1 font-weight:[bold|bolder|lighter|normal|100..900]
```

#### Schrift gesamt

```
1 font:[font-style
2 font-variant
3 font-weight
4 font-size/line-height
5 font-family]
```

Reihenfolge ist einzuhalten font-size und font-family sind obligatorisch font setzt zunächst alle Angaben auf Standardwerte

```
1 font:italic bold 1.2em/1.4em Verdana
```

### **CSS:** Farben

```
1 p {
2    color: red;
3    background-color: blue;
4 }
```

- Vordergrundfarbe: color
- Hintergrundfarbe: background-color
- Farbangaben:
  - #RGB bzw. #RRGGBB (Hexadezimal)
  - ° rgb(0-255, 0-255, 0-255)
  - **Keywords:** black, white, red, blue, green, lightblue
- Beispiel ROT #FF0000 oder rgb(255,0,0) oder red

W3C Schools: CSS Colors Web Tool: HTML Color Codes

# **CSS:** Hintergrund

### Hintergrundbilder

```
p { background: red url(images/bg.png) fixed repeat-y; }
```

Werte: background-color, background-image, background-attachment, background-repeat, background-position

Bild-Adressen mit url('pfad/zum/bild/Datei.png')

# **CSS:** Absatzformatierung

#### Texteinrückung

```
1 text-indent:[Einrueckung f. erste Zeile]
2 text-indent:1em;
```

#### Zeilenhöhe

```
1 line-height:[Zeilenhoehe]
```

#### Vertikale Ausrichtung

```
1 vertical-align:[top|middle|bottom|
2 baseline|sub|super|text-top|text-bottom]
```

# **CSS:** Absatzformatierung

### Horizontale Ausrichtung

1 text-align:[left|center|right|justify]

#### Zeilenumbruch

1 white-space:[normal|pre|nowrap]

# Listenformatierung

#### Darstellungstyp

```
1 list-style-type:[ decimal | lower-roman | upper-roman | lower-alpha |
2 upper-alpha | disc | circle | square | none ]
```

#### Listeneinrückung

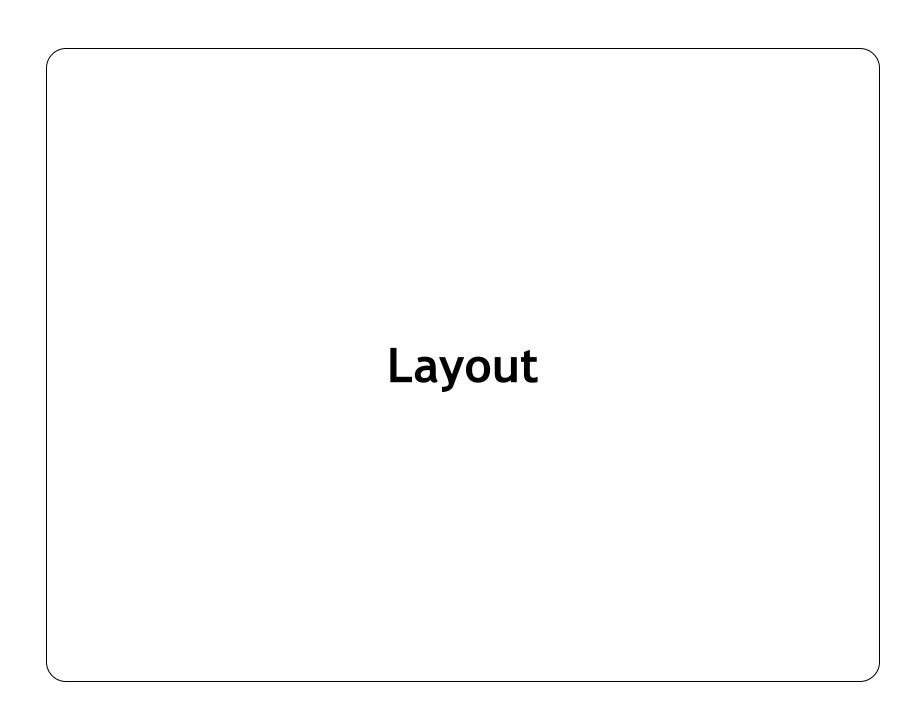
```
1 list-style-position:[inside|outside]
```

#### Bullet-Graphik

```
1 list-style-image:url([URL|none])
```

### Listenformatierung gesamt

```
1 list-style:[type position image]
```



### Das Box Modell Außenabstand Rahmen Innenabstand Breite Außenabstand Innenabstand Rahmen padding border margin height Höhe **Inhalt** width padding border margin

Quelle: SelfHTML

### Aussen-Abstand: Margin

Aussen-Abstand oben/rechts/unten/links

```
margin-[top|right|bottom|left]: [Abstandsangabe|auto|inherit]
```

Abstände rechts/links aneinandergrenzender Elemente werden addiert Abstände oben/unten aneinandergrenzender Elemente werden nicht addiert sondern der größere Abstand gilt

auto oben/unten bewirkt Abstand 0 auto links bewirkt rechtsbündige Position auto rechts und links bewirkt Zentrierung

margin-top:10px; margin-bottom:10px

# Aussen-Abstand: Margin

```
1 margin:10px
2 margin:10px 5px 10px 5px
```

#### Außenrand/Abstand oben/rechts/unten/links

```
margin: [Angabe 1] ... [Angabe 4]
```

- Eine Angabe für alle 4 Ränder
- Angabe für oben/unten und rechts/links
- Angabe für oben, rechts/links und unten
- Angabe für oben, rechts, unten und links

# Innenabstand: Padding

Innenabstand oben/rechts/unten/links

```
1 padding-[top|right|bottom|left]:[Abstand]
2 padding-top:10px; padding-bottom:10px
3 padding:[Abstand 1] ... [Abstand 4]
```

- Eine Angabe für alle 4 Ränder
- Angabe für oben/unten und rechts/links
- Angabe für oben, rechts/links und unten
- Angabe für oben, rechts, unten und links

### Rahmen: Border

#### Rahmentyp

```
1 border-[top|right|bottom|left]-style: [none|hidden|dotted|dashed|solid|double| groove|ridge
2 border-style:[Angabe 1] ... [Angabe 4]
3 border-style:solid
4 border-top-style:solid
```

#### Rahmenbreite

```
1 border-[top|right|bottom|left]-width: [Rahmenbreite|thin|medium|thick]
2 border-width:5px; border-top-width:5px
```

### Rahmen: Border

#### Rahmenfarbe

```
1 border-[top|right|bottom|left]-color: [Rahmenfarbe]
2 border-color:blue; border-top-color:blue
```

### Rahmen gesamt

```
1 border-[top|right|bottom|left]: [border-width border-style border-color]
```

#### Reihenfolge der Angaben ist egal

```
1 border:5px solid red
2 border-top:5px solid red
```

## Rahmen: Border

Outline (Kontur)

Rahmen für nicht rechteckige Bereiche (Textfluss) Unterschied zu border: Konturen werdenüber dem Element gezeichnet, daher keinen eigenen Platz Outline-Rahmen können nur vollständig geschlossen gezeichnet werden

```
1 outline-width: [Rahmenbreite]
2 outline-style: [Rahmentyp]
3 outline-color: [Rahmenfarbe]
4 outline: [width style color]
```

# Hintergrundfarben und -bilder

### Hinter grund far be

1 background-color:[Farbe]

#### Hintergrundbild

1 background-image:url([URI])

#### Wiederholung Hintergrundbild

1 background-repeat:[repeat|repeat-x|repeat-y|no-repeat]

#### Wasserzeichen-Effekt

1 background-attachment:[scroll|fixed]

# Hintergrundfarben und -bilder

#### Hintergrundposition

```
1 background-position:[left|center|right] [top|center|bottom]
2 background-position: left top;
```

#### Hintergrund gesamt

```
1 background:[background-color background-image background-repeat
2 background-attachment background-position]
3
4 background:url(wi-team-1.jpg) no-repeat fixed center;
```

# Größe von Elementen

#### Angabe von Breite und Höhe

```
width:[Breite|auto] Breite des Elements
min-width:[Breite] Mindestbreite des Elements
max-width:[Breite] Maximalbreite des Elements
```

height: [Höhe|auto] Höhe des Elements min-height: [Breite] Mindesthöhe des Elements max-height: [Breite] Maximalhöhe des Elements

### **Position von Elementen**

#### Art der Positionierung

```
1 position: [static|relative|absolute|fixed]

static normaler Elementfluss (Normalposition)
relative relativ zur Normalposition (Verschieb.)
absolute absolute Position (zum nächsthöheren nicht static positionierten Element)
fixed absolute Position (zum Browserfenster) bleibt beim Scrollen stehen
```

Mit absolute oder fixed positionierte Elemente sind nicht Teil des Elementflusses

#### Angabe der Position

top:[Abstand|auto] Position von oben
left:[Abstand|auto] Position von links
bottom:[Abstand|auto] Position von unten
right:[Abstand|auto] Position von rechts

# Anzeige von Elementen

#### Anzeige von übergroßem Inhalt

```
1 overflow:[visible|hidden|scroll|auto]
```

visible Inhalt ragt aus Element heraus hidden Inhalt wird abgeschnitten scroll abschneiden + scrollen auto Web-Browser entscheidet

#### **Textfluss**

```
1 float:[left|right|none]
```

Element steht links/rechts und wird von nachfolgendem Text umflossen

```
1 clear:[left|right|both|none]
```

Textumfluss wird abgebrochen und nachfolgender Text beginnt unterhalb des Elements

# Anzeige von Elementen

# Ebene bei Überlappung

```
1 z-index:[Ebene];
2 z-index:3;
```

### Art der Anzeige

```
1 display:[block|inline|inline-block|list-item|run-in|none]
```

block Anzeige als Block
inline Anzeige im Textfluss
inline-block Block im Textfluss
list-item Block mit Bullet
run-in kontextabhängig
none Keine Anzeige

# Anzeige von Elementen

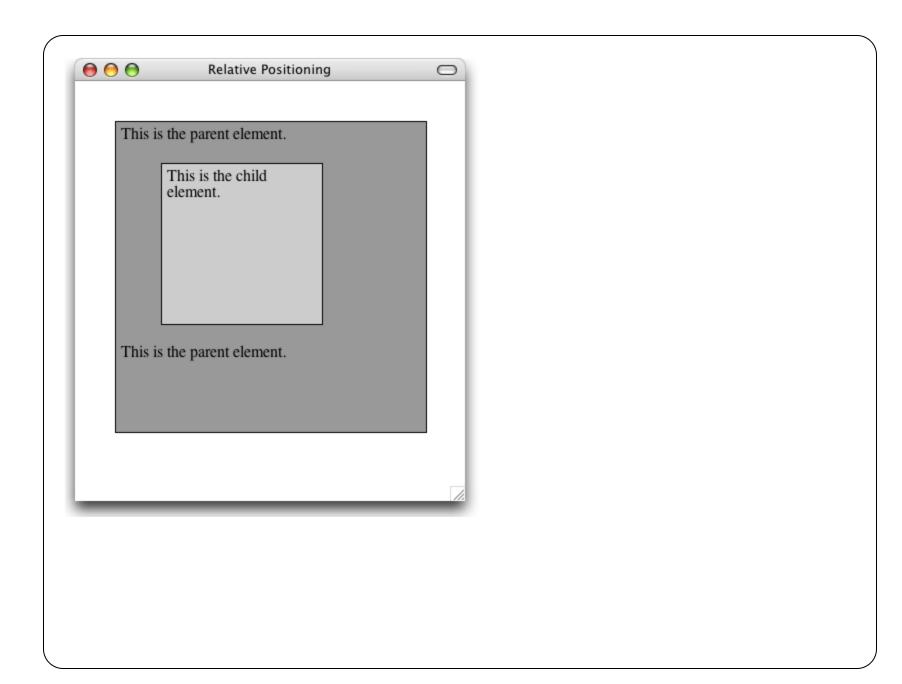
1 visibility:[visible|hidden|collapse]

visible sichtbar
hidden versteckt (Platzhalter)
collapse Tabelle gibt Platz frei

Unterschied zwischen visibility: hidden und display: none: Berechnung der Position anderer Elemente!

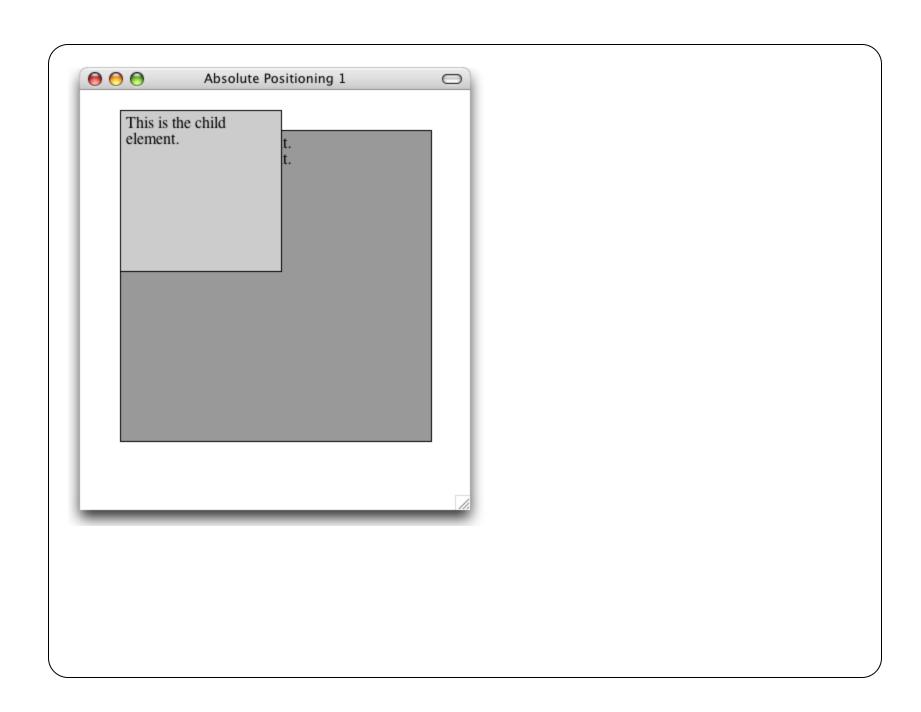
# Positionierung: Relativ

```
1 <html>
 2 <head>
 3 <title>Relative Positioning</title>
 4 <style>
 5 .parent {
 6 background: #999;
 7 }
 8 .child {
 9 position: relative;
10 top: 20px;
11 left: 40px;
12 background: #ccc;
13 }
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17 <div class="parent">
18 This is the parent element.
19 <div class="child">
20 This is the child element.
21 </div>
22 This is the parent element.
23 </div>
24 </body>
25 </html>
```



# Positionierung: Absolut

```
1 <html>
 2 <head>
 3 <title>Absolute Positioning 1</title>
 4 <style>
 5 .parent {
 6 background: #999;
 7 }
 8 .child {
 9 position: absolute;
10 top: 20px;
11 left: 40px;
12 background: #ccc;
13 }
14 </style>
15 </head>
16 <body>
17 <div class="parent">
18 This is the parent element.
19 <div class="child">
20 This is the child element.
21 </div>
22 This is the parent element.
23 </div>
24 </body>
25 </html>
```



# Positionierung: Absolut #2

```
1 <html>
 2 <head>
 3 <title>Absolute Positioning 2</title>
 4 <style>
 5 .parent {
 6 position: relative;
 7 background: #999;
 8 }
 9 .child {
10 position: absolute;
11 top: 20px;
12 left: 40px;
13 background: #ccc;
14 }
15 </style>
16 </head>
17 <body>
18 <div class="parent">
19 This is the parent element.
20 <div class="child">
21 This is the child element.
22 </div>
23 This is the parent element.
24 </div>
25 </body>
26 </html>
```



# **Layout Methoden**

#### Veraltete Methoden des Seitenlayouts

- Frames
  - "Deprecated": kein gültiges HTML in der Variante Strict
- Tabellenbasiertes Seitenlayout
  - Verletzt die Trennung zwischen Inhalt und Layout

Beide Varianten ermöglichen keine Anpassung an Smartphones/Tablets!!

#### **CSS-basiertes Seitenlayout**

- → Flexible Definition der Anordnung der Elemente einer Seite
- → Erleichtert die Pflege der Seiten
- → Ermöglicht alternative Layouts
- → Reduziert den Umfang des HTML-Codes

# Layout: Elemente nebeneinander Simples 2 Spalten Layout

Block-Elemente werden mittels width, float und margin als unabhängige Boxen untereinander oder nebeneinander angeordnet.

# Beispiel: Zwei Elemente nebeneinander:

```
1 <div>Dies ist eine Box mit Text</div>
2 <div>Eine zweite Box mit Text</div>
3 <hr>
4 <div style="float: left; border: 2px solid;">Dies ist eine Box mit Text</div>
5 <div style="float: left; border:2px solid;">Eine zweite Box mit Text</div>
```

Dies ist eine Box mit Text Eine zweite Box mit Text

Dies ist eine Box mit Text Eine zweite Box mit Text

# Layout: 2 Spalten

Problem: Eine Box feste größe, andere Box rest des Bildschirms

```
1 <div style="float: left; width: 250px; border: 2px solid;">
2 Dies ist eine Box mit Text</div>
3 <div style="margin-left: 252px; border:2px solid; min-height: 300px;">
4 Eine zweite Box mit Text</div>
```

- Menüpunkt 1
- Menüpunkt 2
- Menüpunkt 3
- Menüpunkt 4

Eine zweite Box mit Text

Achtung: Margin wirkt nur bei nicht-float!

# 3 Spalten Layout

```
1 <h1>Überschrift</h1>
2 ...
3 <div id="info">...</div>
4 <div id="inhalt">...</div>
5 <div id="footer">Fußzeile</div>
```

[4] (Reihenfolge von außen nach innen)

CSS:

```
1 #navigation {
     float:left;
     width:150px;
 3
 4 }
 5 #info {
      float:right;
      width:150px;
 8 }
 9 #inhalt {
      margin:0px 160px; /* link und rechts 160px */
10
11 }
12 #footer {
      clear:both;
13
14 }
```

# Dreispaltiges Layout Überschrift

Menüpunkt 1 Menüpunkt 2 Etwas Inhalt lala Infobox

Menüpunkt 3 Menüpunkt 4

Fußzeile

#### **Probleme**

- Keine gleichmäßige Höhe
- Feste Größenangaben

# **Layout-Templates**

- 9 Timeless 3 Column Layout Techniques
- <u>The Perfect 3 Column Liquid Layout</u> No CSS hacks. SEO friendly. No Images. No JavaScript. Cross-browser & iPhone compatible.

#### Layout Frameworks:

- 960 Grid System
- Blueprint
- YAML: Yet Another Multicolumn Layout Ein (X)HTML/CSS Framework (ACHTUNG: Lizenz)
- 5 Popular CSS Frameworks Getting Started

#### Was Sie über CSS-Frameworks wissen sollten!

ACHTUNG: Die Frameworks dürfen im Projekt nicht verwendet werden! Simple Templates hingegen schon, ihr solltet allerdings verstehen was diese bewirken! (Wird u. U. abgeprüft in der mündlichen Prüfung)!

# Navigationsleisten

#### CSS:

```
1 #navigation li {
2     list-style:none;
3 }
4
5 #navigation li ul {
6 margin:0px 0px 0px 20px;
7 font-size:0.8em;
8 display:none; /* Unterpunkte werden zunächst nicht angezeigt */
9 }
10
11 #navigation li:hover ul {
12 display:block; /* Unterpunkte werden angezeigt */
13 }
```

# Navigationsleisten: Horizontal

### Horizontale Navigationsleisten



# Inhalt • Tabellen • Formulare





