

Projeto Auxiliado por Computador - CAD

Ferramentas para Projeto de Redes

Professora: Alexsandra Ferreira

Sumário - Aula 1

- Projeto auxiliado por computador;
- Conhecendo o AutoCad;
- Sistemas de coordenadas;
- Manipulação;
- Comandos de visualização;
- Comandos de seleção;
- Comandos de movimentação;
- Comandos básicos de desenho.

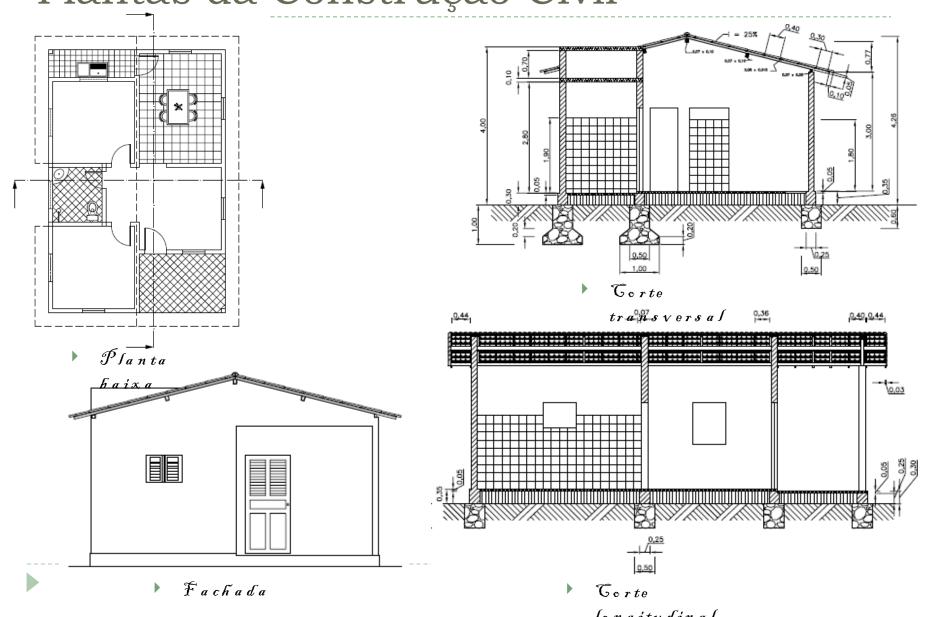


AutoCad

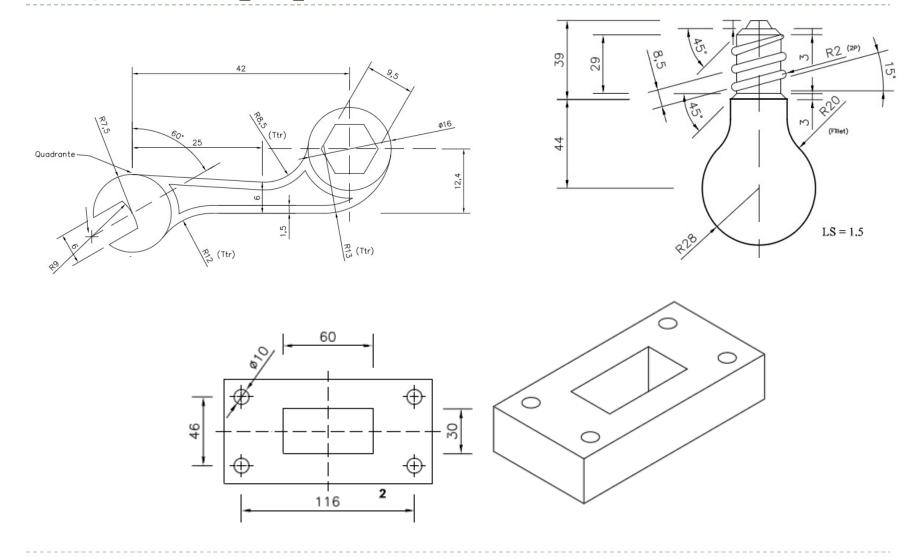
- Software desenvolvido para aplicações CAD (Computer Aided Design - Desenho Auxiliado por Computador);
- Geralmente utilizado por profissionais da área de Engenharia;
- Finalidade:
 - Criação de plantas da Construção Civil;
 - Elaboração de peças e equipamentos industriais;
 - Criação de protótipos automotivos, navais, etc.



Plantas da Construção Civil



Peças e equipamentos



Conhecendo o AutoCad



8.5944, 0.6618 ,0.0000

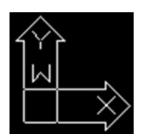
SNAP GRID ORTHO OSNAP MODEL TILE

Barra de status

Ponteiro do mouse



Janela de comandos



 Indicação do sistema de coordenadas



Barra de ferramentas

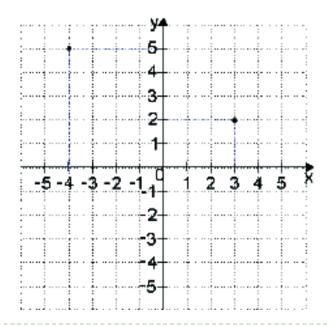


Janela de desenhos



Sistemas de coordenadas

- Baseados no plano cartesiano:
 - UCS (User Coordinate System Sistema de Coordenada do Usuário);
 - WCS (World Coordinate System Sistema de Coordenada Universal).





Manipulação

Através do mouse:

- Botão Esquerdo: Permite selecionar opções de menu, ferramentas e pontos da tela.
- Botão Direito: *Enter*. Finaliza o uso da ferramenta ativa.

Através do teclado:

- Enter: Finaliza o uso da ferramenta ativa.
- ESC: Cancela a execução da opção/ferramenta atual.



Comandos de seleção

- Cada elemento:
 - Individualmente.
- Conjunto de elementos:
 - Grupos;
 - Àrea.
- Da esquerda para a direita;
- Da direita para a esquerda.



Comandos de visualização

Zoom:

- All: mostra a visualização de todos os objetos da área de desenho;
- Center: mostra a visualização de uma região em torno de um centro especificado;
- Dynamic: mostra a visualização de uma determinada área com base na área total;
- Extends: faz a aproximação máxima de todos os objetos;
- Previous: retorna a visualização para o zoom usado anteriormente;
- Scale: aumenta e diminui a visualização da imagem de acordo com a escala escolhida;
- *Window*: mostra a visualização de uma área determinada;
- Object: faz a aproximação de um objeto escolhido;
- Real Time: aumenta e diminui a visualização do desenho.

Pan:

Movimenta a área de desenho (similar a mover o papel).

Comandos de movimentação

▶ *Move* (mover):

Movimenta os objetos selecionados do ponto em que se encontram na área de desenho até um ponto de destino especificado.

Rotate (rotacionar):

Protaciona os objetos selecionados na área de desenho em torno de um eixo especificado.

• Copy (copiar):

Permite que sejam feitas cópias de objetos selecionados.



Comandos básicos de desenho

Line (linha):

- Permite que linhas sejam criadas no projeto;
- Podem ser definidas pelas coordenadas ou por indicação (clique) na área de desenho.

Exemplo:

□ No *prompt* digite o comando *line* (ou se preferir Menu *Draw/Line*).

Command: line

□ Ainda no *prompt*, digite as instruções abaixo:

From point: 0,0

Next point: 100,0

Next point: 0,100

Next point: -100,0

Next point: 0, -100

Next point: (pressione a tecla ENTER para finalizar o comando).



Comandos básicos de desenho

- Circle (circulo):
 - Cria círculos de acordo com os seus parâmetros.
- Exemplo (usando *center point*):
 - □ Digite *Circle* no *prompt*.
 - □ Para utilizarmos a opção <*center point*> basta digitarmos uma coordenada que será correspondente ao centro da circunferência. Use o ponto 100, 100 como referência.
 - Em seguida surgirá o *prompt Diameter/<Radius>*. Após termos definido qual será o ponto central da circunferência, deveremos especificar qual será o raio. No nosso exemplo, digitaremos o valor correspondente ao raio. Use o valor 25.



Comandos básicos de desenho

- Polygon (polígono):
 - Permite a criação de polígonos com a quantidade de lados variando entre 3 e 1024.
- Exemplo:
 - Clique na ferramenta Polygon;
 - Defina o número de lados:
 - Number of sides <4>: 5
 - Especifique se irá criar o polígono utilizando um ponto central (<*Center of polygon*>) ou através da medida dos seus lados (Edge):
 - ► *Edge*/<*Center of polygon*>: 50,50
 - ▶ *Inscribed in circle/Circumscribed about circle* (I/C) <I>: I
 - Radius of circle: 20
 - Edge/<Center of polygon>: E
 - First endpoint of edge: 0,0
 - Second endpoit of edge: 50,0



Exercício

Desenhar as formas básicas propostas nos slides anteriores.