

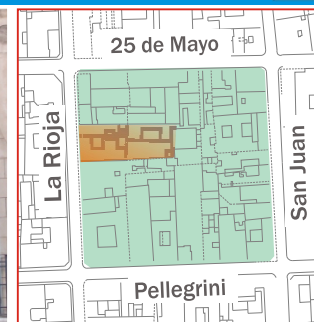
## Manzana 96



## Edificios

- 1) La Rioja 633  
VIVIENDA Y COMERCIO
- 2) La Rioja e/ Pellegrini y Mayo  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
- 3) La Rioja 687  
ESCUELA LLANO
- 4) San Juan 654  
MUSEO DE BELLAS ARTES

Arq. María Soledad Maciel. Directora General de Preservación del Patrimonio Urbano y Arquitectónico.  
Subsecretaría de Desarrollo Urbano . Secretaría de Planificación.



Manzana 96 | Ficha N°1 | La Rioja 633 | Reg. Propiedad: Tomo:000 | Folio:016339 | Año: 1998 | Lote:13a

Obra: VIV. DE CELESTINO REGUERA - Actual: VIVIENDA Y COMERCIO

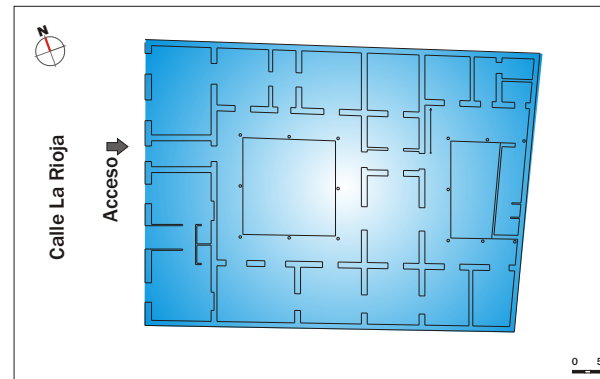
Autor: Desconocido

Año de Ejecución: Principios del s. XX.

Estilo: Ecléctico “secession vienesa”

Superficie: 420.54 m2

Observaciones: Combinación de texturas y decoración con preponderancia de líneas curvas y círculos. La escala sigue respetando la tradición historicista porque los cambios se dan solo en la faz decorativa.



Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente	B
Contextual		Columnas: en galería, de hierro	B
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revestimiento: símil piedra pintado - mármol	B
Utilitario		Carpintería: madera - rejas de hierro	B
Cultural		Otros:	

A1-000647-1

**PROTECCIÓN EXISTENTE:**  
Ord. 964/78. CH

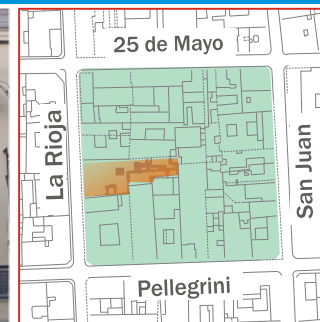
**INMUEBLE DE PROPIEDAD:**  
González, S. B. Y otros

**PROTECCIÓN PROPUESTA**  
(según Ord 4158/05):



CAUTELAR  
ESTRUCTURAL  
INTEGRAL

**Declaratoria de Interés Municipal**



Manzana 96 | Ficha N°2 | La Rioja 633 | Reg. Propiedad: Tomo: - | Folio: - | Año: - | Lote: -

Obra: VIVIENDA UNIFAMILIAR CASA LLANO Y BANCO DE COMERCIO . - Actual: MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Autor: Desconocido

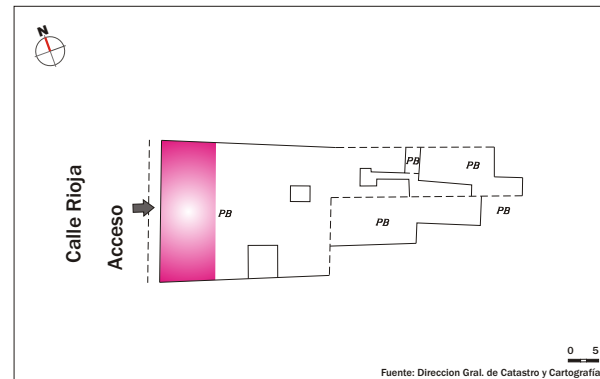
Año de Ejecución: 1870

Estilo: Ecléctico.

Superficie: 420.54 m2

Observaciones: Arquitectura de líneas italianizantes , con elementos de otros estilos como ser en el acceso y las pilastras, el trabajo de almohadillado francés.

Valor contextual. Modificado interiormente.



Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente	B
Contextual		Columnas: -	
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revestimiento: madera - rejas de hierro	B
Utilitario		Carpintería: madera - rejas de hierro	B
Cultural		Otros: Interior totalmente modificado	

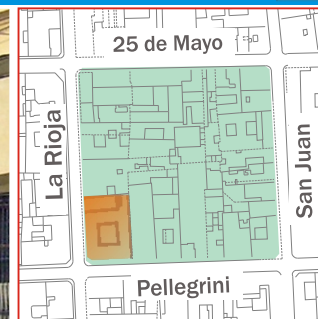
PROTECCIÓN EXISTENTE:  
Ord. 964/78. CH

INMUEBLE DE PROPIEDAD:

PROTECCIÓN PROPUESTA  
(según Ord 4158/05):

 CAUTELAR  
ESTRUCTURAL  
INTEGRAL

**Declaratoria de Interés Municipal**



Manzana 96 | Ficha N°3 | La Rioja 687 | Reg. Propiedad: Tomo:000 | Folio: - | Año: - | Lote:11

Obra: CASA MARIANO LLANO - Actual: ESCUELA PROFESIONAL CARMEN MOLINA DE LLANO

Autor: Desconocido

Año de Ejecución: 1850

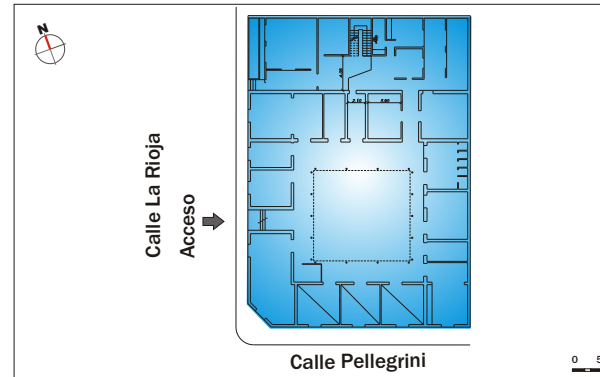
Estilo: Ecléctico.

Superficie: 1041 m<sup>2</sup>

Observaciones: Arquitectura de austeras terminaciones: pequeño zócalo, pilastras y remate en balaustrada. El esquema en planta responde a la organización en torno a patios. A fines de 1940 fue expropiada para escuela.

Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente	B
Contextual		Columnas: en galería, de hierro	B
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revestimiento: revoque común	R
Utilitario		Carpintería: madera - rejas de hierro	B
Cultural		Otros:	

A1-000645-1



PROTECCIÓN EXISTENTE:  
Ord. 964/78. CH

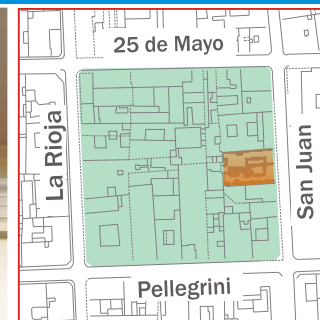
INMUEBLE DE PROPIEDAD:  
Estado de la Pcia.

PROTECCIÓN PROPUESTA  
(según Ord 4158/05):



CAUTELAR  
ESTRUCTURAL  
INTEGRAL

**Declaratoria de Interés Municipal**



Manzana 96 | Ficha N°4 | San Juan 654 | Reg. Propiedad: Tomo: - | Folio: - | Año: - | Lote: -

Obra: VIVIENDA DR. JUAN RAMÓN VIDAL - Actual MUSEO PCIAL. DE BELLAS ARTES DR. J. R. VIDAL

Autor: Desconocido

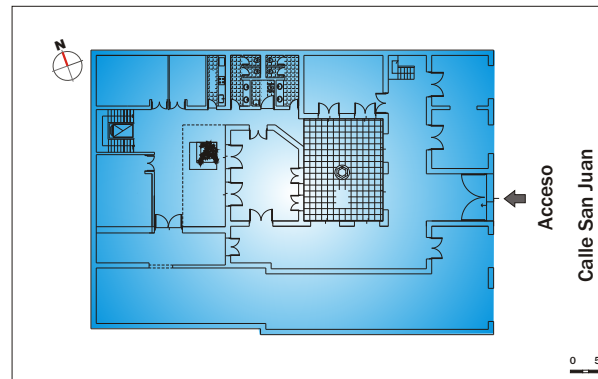
Año de Ejecución: 1860-PB. Ppios del XX Fachada y PA

Estilo: Ecléctico.

Superficie: 699.81 m<sup>2</sup>

Observaciones: donada por la Sra. Eloisa Torrent de Vidal en 1958. La planta alta y fachada son edificadas a principios del siglo XX en un claro lenguaje neorrenacentista. Dos atlantes flanquean el acceso.

Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente	B
Contextual		Columnas: -	
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revestimiento: revoque común - mármol	B
Utilitario		Carpintería: mixta	B
Cultural		Otros: actual Museo de Bellas Artes	



**PROTECCIÓN EXISTENTE:**  
Ord. 964/78. CH

**INMUEBLE DE PROPIEDAD:**

**PROTECCIÓN PROPUESTA**  
(según Ord 4158/05):



CAUTELAR  
ESTRUCTURAL  
INTEGRAL

**Declaratoria de Interés Municipal**