

## **Edificios**

- 1) Mendoza 883 COMERCIO
- 2) 9 de Julio y Córdoba BANCO DE LA NACIÓN ARGENTINA

Arq. María Soledad Maciel. Directora General de Preservación del Patrimonio Urbano y Arquitectónico. Subsecretaría de Desarrollo Urbano. Secretaría de Planificación.









Manzana 157 | Ficha Nº 1 | Mendoza 883 | Reg. Propiedad: Tomo: 000 | Folio: 028335 | Año: 1994 | Lote: 11

Obra: VIVIENDA UNIFAMILIAR.

Autor: Desconocido.

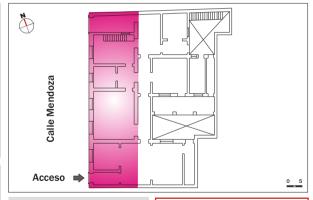
Año de Eiecución: -Estilo: Ecléctico. Academicismo Francés.

Superficie: 275.33 m2

Observaciones: Predominio del academicismo francés, hecho notorio en el almohadillado que aparece sobre las paredes, los elementos decorativos sobre aberturas con arcos de medio punto y el importante friso superior.

Acceso lateralizado.

Histórico	Cubierta: Chapa de zinc.	
Arquitectónico	Cielorraso: Independiente.	
Contextual	Columnas: -	
Artístico	Estructura: Mampostería portante.	- <del>-</del>
Urbano	Revestimiento: Revoque simil piedra (Paris).	A1-007718
Utilitario	Carpintería: Metálica con rejas de hierro	
Cultural	Otros: Actualmente comercio.	



INMUEBLE DE PROPIEDAD: Fernandez, M. Fernandez, J. C.

PROTECCIÓN EXISTENTE:

(según Ord 4158/05): CAUTELAR **ESTRUCTURAL** INTEGRAL

PROTECCIÓN PROPUESTA

Declaratoria de Interés Municipal

Arq. María Soledad Maciel. Directora General de Preservación del Patrimonio Urbano y Arquitectónico. Subsecretaría de Desarrollo Urbano. Secretaría de Planificación





Manzana 157 | Ficha Nº 2 | 9 de Julio esquina Cordoba | Reg. Propiedad: Tomo: | Folio: | Año: | Lote: -

Obra: BANCO DE LA NACIÓN ARGENTINA.

Autor: Atribuida al Arq. A. Bustillo - Const: Gepel y Pinasco

Año de Ejecución: 1950

Estilo: Racionalismo Regionalista

Superficie: -

Observaciones: Construido en el solar que anteriormente ocupaba la casa de la Flia Pujol (Ex Gobernador), es un claro ejemplo de "Arquitectura Institucional". Construida y revestida con materiales nobles: Piedra laja, tejas coloniales, ladrillos comunes.

Histórico	Cubierta: Tejas coloniales.
Arquitectónico	Cielorraso: Independiente.
Contextual	Columnas: -
Artístico	Estructura: Mampostería portante.
Urbano	Revestimiento: Piedras lajas (corte regular).
Utilitario	Carpintería: Metálica con rejas de hierro.
Cultural	Otros:



INMUEBLE DE PROPIEDAD: Nacional

PROTECCIÓN PROPUESTA (según Ord 4158/05): CAUTELAR

**ESTRUCTURAL** INTEGRAL Declaratoria de Interés Municipal

Arq. María Soledad Maciel. Directora General de Preservación del Patrimonio Urbano y Arquitectónico. Subsecretaría de Desarrollo Urbano. Secretaría de Planificación