

Edificios

- 1) Pellegrini 886 CASA LAGRAÑA
- 2) Buenos Aires 737 VIVIENDA UNIFAMILIAR

Arq. María Soledad Maciel. Directora General de Preservación del Patrimonio Urbano y Arquitectónico. Subsecretaría de Desarrollo Urbano . Secretaría de Planificación.



Inventario de Bienes Inmuebles de Valor Patrimonial . Catalogación 2008 . Ciudad de Corrientes . Argentina.







Ord. 2363/92 Adhesión

INMUEBLE DE PROPIEDAD:

Estado de la Pcia, de Ctes.

Resol. 2664/85 MHN



CAUTELAR

INTEGRAL

ESTRUCTURAL

Declaratoria de Interés Municipal

Manzana 120 | Ficha Nº 1 | Carlos Pellegrini 886 | Reg. Prop:Tomo :000 | Folio :002093 | Año: 1980 | Lote: 07

Obra: CASA LAGRAÑA -Actual: DEPENDENCIAS DEL PODER JUDICIAL

Autor: Desconocido. Año de Ejecución: 1860 Estilo: Italianizante Superficie: 1812.97 m2

Observaciones: Características del período Confederal. El lenguaje neoclásico se define con la presencia de elementos como pilastras, cornisas y uso de pretiles de hierro como remate. Edificio organizado en torno a patios rodeado de galerías. Puesta cancel tipo filigrana en el asceso.

galellas. Fuel	ta cancer tipo migrana en eracceso.		
Histórico	Cubierta: chapa zinc y losa de bovedilla	В	
Arquitectónico	Cielorraso: aplicado - estructura a la vista	В	
Contextual	Columnas: en galería, de hierro fundido	В	
Artístico	Estructura: mampostería portante	В	
Urbano	Revestimiento: revoque común	В	437-1
Utilitario	Carpintería: madera con rejas de hierro	В	3943
Cultural	Otros: aún posee aljibe original		A1-0



Arq. María Soledad Maciel. Directora General de Preservación del Patrimonio Urbano y Arquitectónico. Subsecretaría de Desarrollo Urbano. Secretaría de Planificación









Manzana 120 | Ficha Nº 2 | Buenos Aires 737 | Reg. Prop:Tomo:000 | Folio:009852 | Año: 2006 | Lote: 23

Obra: VIVIENDA UNIFAMILIAR

Autor: Desconocido.

Año de Ejecución: Desconocido.

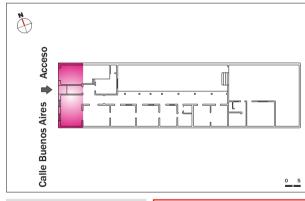
Estilo: Ecléctico.

Superficie: 1009 m2

Observaciones: Los vanos tienen proporciones distintas y rematan con molduras en forma de clave, no existe simetría en la fachada, evidenciando lineas "manieristas". Aun así los elementos italianizantes se denotan a través de zócalos,

guardapolvos y frisos moldurados. De valor contextual.

Histórico	Cubierta: chapa de zinc	В	
Arquitectónico	Cielorraso: independiente	В	
Contextual	Columnas: -	В	
Artístico	Estructura: mampostería portante	В	
Urbano	Revestimiento: revoque común	В	0-1
Utilitario	Carpintería: madera con rejas de hierro	В	1-000700-1
Cultural	Otros: la planta sufrió importantes reformas		A1-0



PROTECCIÓN EXISTENTE: Ord. 964/78. CH

INMUEBLE DE PROPIEDAD: Carrillo del Pino, P.

PROTECCIÓN PROPUESTA (según Ord 4158/05): **ESTRUCTURAL** INTEGRAL Declaratoria de Interés Municipal

Arq. María Soledad Maciel. Directora General de Preservación del Patrimonio Urbano y Arquitectónico. Subsecretaría de Desarrollo Urbano. Secretaría de Planificación