

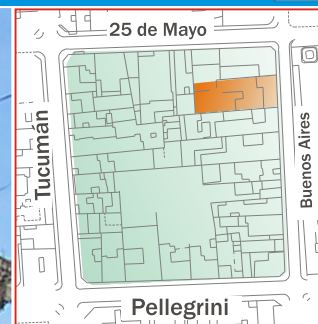
Manzana 93



Edificios

- 1) Buenos Aires 620
VIVIENDA UNIFAMILIAR
- 2) Buenos Aires 642
VIVIENDA UNIFAMILIAR
- 3) Buenos Aires 668
VIVIENDA UNIFAMILIAR
- 4) Buenos Aires 678
VIVIENDA UNIFAMILIAR

Arq. María Soledad Maciel. Directora General de Preservación del Patrimonio Urbano y Arquitectónico.
Subsecretaría de Desarrollo Urbano . Secretaría de Planificación.



Manzana 93| Ficha N° 1 | Buenos Aires 620| Reg. Prop: Tomo: 002 | Folio: 000498 | Año: 1976| Lote: 05

Obra: VIV. - Actual: UNIÓN TRANSPORTE AUTOMOTOR

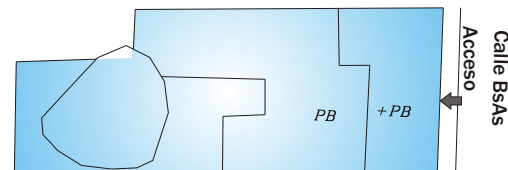
Autor: Ing. Juan Coll

Año de Ejecución: 1890

Estilo: Ecléctico. Predominio: lenguaje Neorenac. Italiano

Superficie: 491.53 m2

Observaciones: Arquitectura de líneas italianizantes, las pilastras circulares definen el ritmo en la fachada. Se observan vanos rectangulares enmarcados, típica solución neoclásica. El revestimiento del zócalo no corresponde al periodo.



0 5

Fuente: Dirección Gral. de Catastro y Cartografía

Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente	B
Contextual		Columnas: -	
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revest: revoque común - piedra laja	R
Utilitario		Carpintería: madera - rejas de hierro	B
Cultural		Otros:	

PROTECCIÓN EXISTENTE:

Ord. 964/78. CH.- Ord. 2363/92
Ley 4286/89 M.H.P
Resolución 1074/86 MHN.

INMUEBLE DE PROPIEDAD:

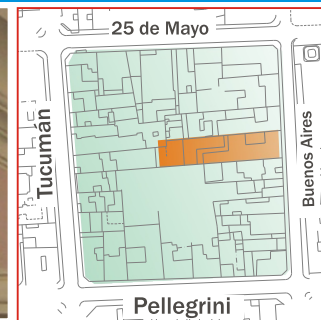
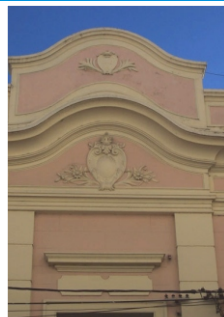
Privado

PROTECCIÓN PROPUESTA (según Ord 4158/05):



CAUTELAR
ESTRUCTURAL
INTEGRAL

Declaratoria de Interés Municipal



Manzana 93l Ficha N° 2 | Buenos Aires 642l Reg. Prop: Tomo: 000l Folio: 001781l Año: 2000 | Lote: -

Obra: VIVIENDA UNIFAMILIAR

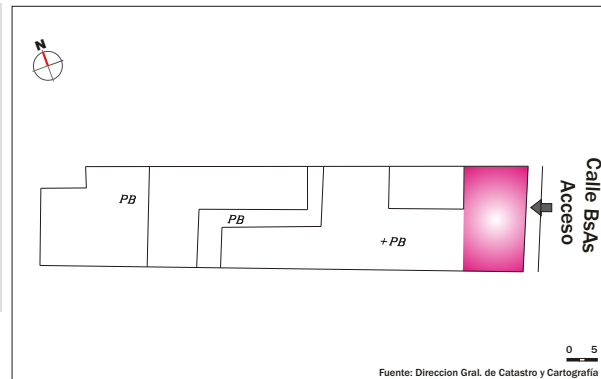
Autor: Desconocido.

Año de Ejecución:

Estilo: Ecléctico.

Superficie: 802.00 m2

Observaciones: Obra de valor contextual. EL acceso principal esta jerarquizado por la línea que se curva sobre el acceso y continua recta. La escala y ritmo de vanos continua la tradición constructiva de los maestros italianos y los detalles florales, escudos y frontis mixtilíneos son modernistas.



Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente	B
Contextual		Columnas: -	
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revest: revoque común - piedra laja	R
Utilitario		Carpintería: madera - rejas de hierro	B
Cultural		Otros: actual SIDE - Presidencia de la Nación	

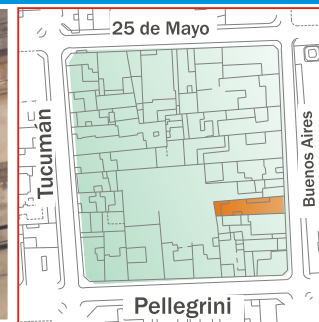
A: A1-000605-1

PROTECCIÓN EXISTENTE:
Ord. 964/78. CH.- Ord. 2363/92
Ley 4286/89 M.H.P
Resolución 1074/86 MHN.
INMUEBLE DE PROPIEDAD:
S.A. Tiumayu

PROTECCIÓN PROPUESTA
(según Ord 4158/05):



Declaratoria de Interés Municipal



Manzana 93 | Ficha N° 3 | Buenos Aires 668 | Reg. Prop: Tomo: 003 | Folio: 00503 | Año: 1967 | Lote: -

Obra: VIVIENDA UNIFAMILIAR

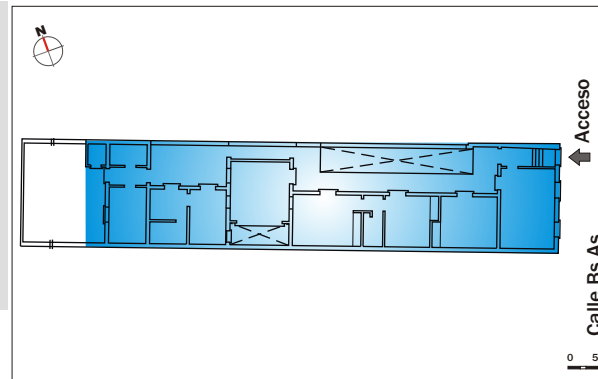
Autor: Arq. A Gallino.

Año de Ejecución: 1911

Estilo: Ecléctico.

Superficie: 425.21 m2

Observaciones: Escala clasicista y tipología de casa chorizo, debido al parcelamiento de fines del s. XIX. El mobiliario de jardín fue traído de España y son similares a los de la Sede de la Facultad de Derecho. Un cresterio macizo sobre la cornisa,



Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente	B
Contextual		Columnas: -	
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revest: rev. símil piedra - mayólicas	B
Utilitario		Carpintería: mixta - rejas de hierro	B
Cultural		Otros: mantiene el partido original	

A1-000608-1

PROTECCIÓN EXISTENTE:

Ord. 964/78. CH.- Ord. 2363/92
Ley 4286/89 M.H.P
Resolución 1074/86 MHN.

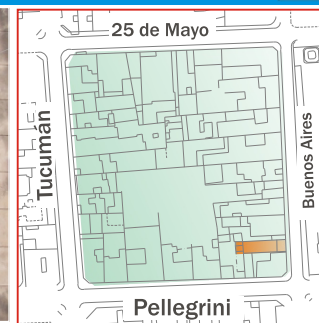
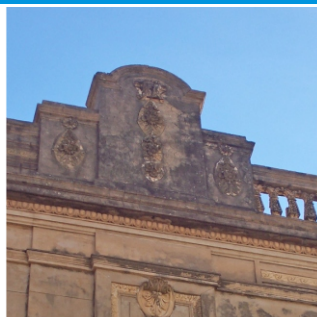
INMUEBLE DE PROPIEDAD:
Miranda, E.

PROTECCIÓN PROPUESTA (según Ord 4158/05):



CAUTELAR
ESTRUCTURAL
INTEGRAL

Declaratoria de Interés Municipal



Manzana 93l Ficha N° 4 | Buenos Aires 678l Reg. Prop: Tomo: 029 | Folio: 000405 | Año: 1956 | Lote: 09

Obra: VIV. PROF. OLGA PÉNDOLA DE GALLINO

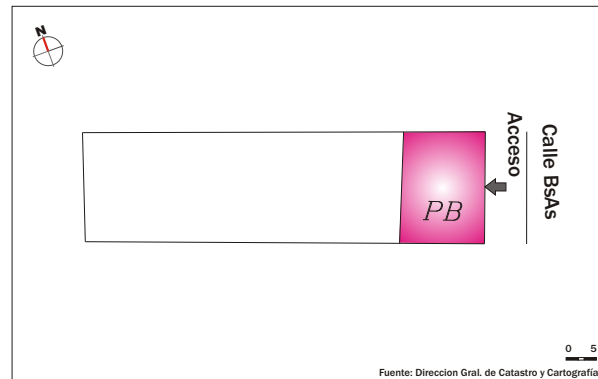
Autor: Arq. A. Gallino.

Año de Ejecución:

Estilo: Ecléctico. Modernista.

Superficie: 373.00 m2

Observaciones: Orden y escala academicista. La decoración geométrica denota el cambio de gusto. El acceso se enmarca con un crestero macizo en cornisa y los balaustres curvos son sustituidos por formas rectas.



Fuente: Dirección Gral. de Catastro y Cartografía

Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente	B
Contextual		Columnas: -	
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revest: rev. símil piedra - mármol	R
Utilitario		Carpintería: mixta	R
Cultural		Otros: modificada y abandonada	

A1-000609-1

PROTECCIÓN EXISTENTE:

Ord. 964/78. CH.- Ord. 2363/92
Ley 4286/89 M.H.P
Resolución 1074/86 MHN.

INMUEBLE DE PROPIEDAD:

Costa, C.

PROTECCIÓN PROPUESTA

(según Ord 4158/05):



CAUTELAR
ESTRUCTURAL
INTEGRAL

Declaratoria de Interés Municipal