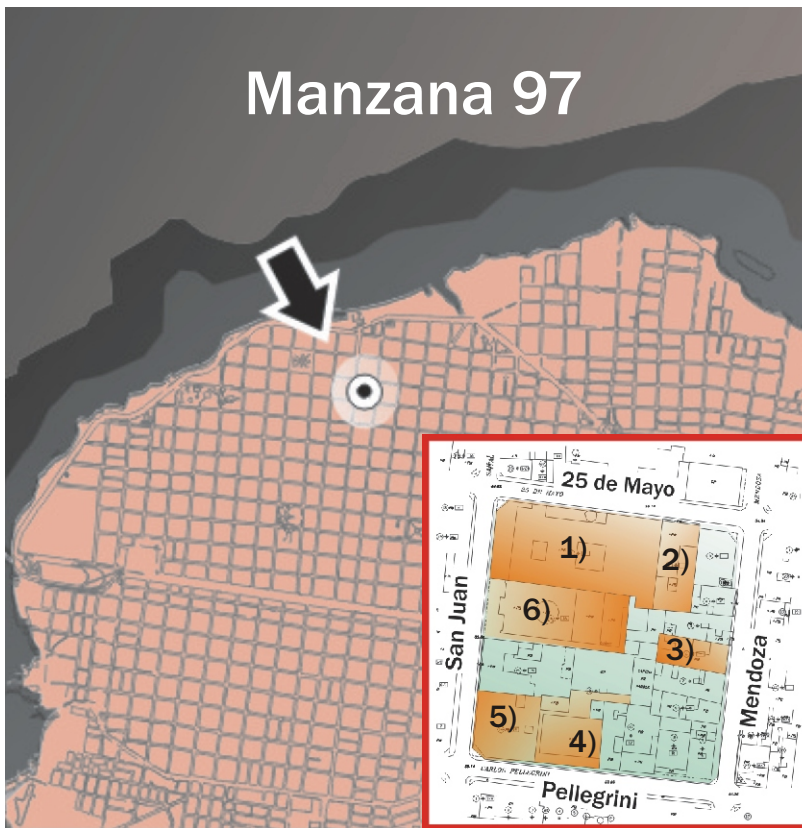


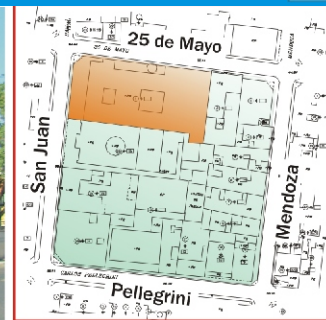
## Manzana 97



## Edificios

- 1) 25 de Mayo 1138  
PALACIO MUNICIPAL
- 2) 25 de Mayo 1178  
INTENDENCIA MUNICIPAL
- 3) Mendoza 662  
CONSULTORIO
- 4) Pellegrini 1139  
SOCIEDAD ITALIANA
- 5) Pellegrini 1101  
BANCO RIO
- 6) San Juan 643  
TEATRO OFICIAL JUAN DE VERA.

Arq. María Soledad Maciel. Directora General de Preservación del Patrimonio Urbano y Arquitectónico.  
Subsecretaría de Desarrollo Urbano . Secretaría de Planificación.



Manzana 97 | Ficha N° 1 | 25 de Mayo 1138 | Reg. Propiedad : Tomo : - | Folio : - | Año : | Lote :

Obra: ESC. NORMAL DE MAESTRAS - Actual: PALACIO MUNICIPAL

Autor: Juan Bautista Buzzi

Año de Ejecución: 1879 / 83

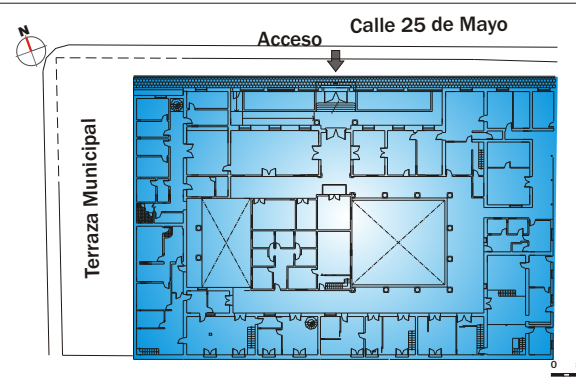
Estilo: Ecléctico - Italianizante

Superficie: 482.72 m2

Observaciones: En el predio funcionó el “hospicio Dominico” (demolido). A fines del s. XIX se construyó la Esc. Normal de Maestras. El retiro, el frontis y la escalinata enfatizan el acceso. Aquí funciona el Consejo Deliberante.

Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente	B
Contextual		Columnas: de mampostería	B
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revestimiento: revoque común - almohadillado	B
Utilitario		Carpintería: madera con rejas de hierro	B
Cultural		Otros: oficios dominicos sólo ocuparon el predio	

At-000650-1



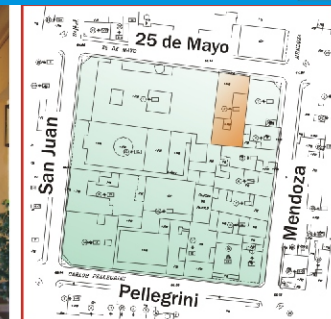
PROTECCIÓN EXISTENTE:  
Ord 964/78. CH.

INMUEBLE DE PROPIEDAD:  
Municipalidad de Ctes.

PROTECCIÓN PROPUESTA  
(según Ord 4158/05):

☐ CAUTELAR  
☒ ESTRUCTURAL  
☐ INTEGRAL

**Declaratoria de Interés Municipal**



Manzana 97 | Ficha N° 2 | 25 de Mayo 1178 | Reg. Prop : - | Folio : 000746 | Año : 1957 | Lote: -

Obra: CASA DEL DR. FÉLIX GÓMEZ - Actual: INTENDENCIA MCC

Autor: Ing. Juan Coll

Año de Ejecución: 1882

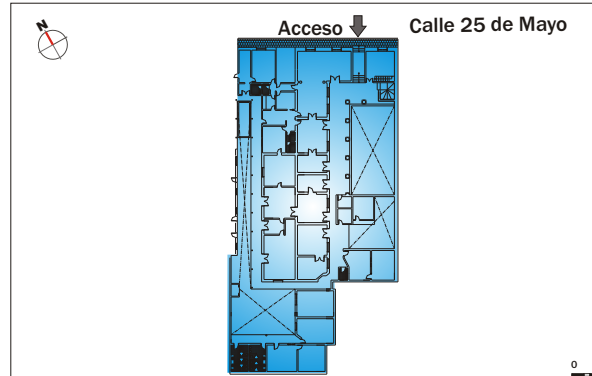
Estilo: Ecléctico - Belle Epoque

Superficie:

Observaciones: El esquema de distribución es de tipo chorizo, por la angostura del lote. Resuelta con galerías perimetrales como circulación en los dos niveles. Con una altura total de 12m, el balcón corrido define sus dos plantas. De valor testimonial y documental.

Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: mortero común aplicado - molduras	B
Contextual		Columnas: -	B
Artístico		Estructura: mam. portante, entrepiso bobedilla lad.	B
Urbano		Revestimiento: revoque símil piedra paris	B
Utilitario		Carpintería: madera con rejas de hierro	B
Cultural		Otros: 1954: ampliaciones por constructor E. Buzzi	

A1-000649-1



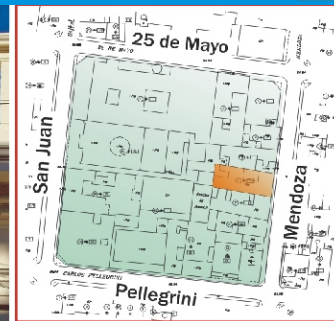
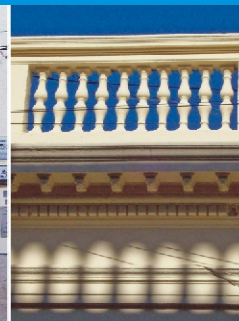
**PROTECCIÓN EXISTENTE:**  
Ord 964/78. CH.

**INMUEBLE DE PROPIEDAD:**  
Municipalidad de Ctes.

**PROTECCIÓN PROPUESTA**  
(según Ord 4158/05):

☐ CAUTELAR  
☒ ESTRUCTURAL  
☐ INTEGRAL

**Declaratoria de Interés Municipal**



Manzana 97 | Ficha N° 3 | Mendoza 662 | Reg. Propiedad: - | Tomo : - | Folio: - | Año : - | Lote : -

Obra: VIV. UNIFAMILAR - Actual: CONSULTORIOS DE SALUD

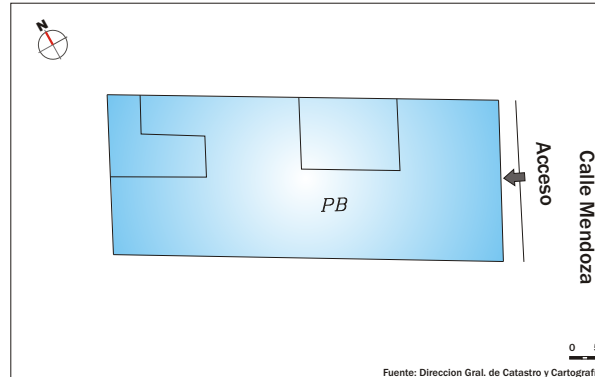
Autor: Desconocido

Año de Ejecución:

Estilo: Ecléctico. Academicismo Italiano.

Superficie:

Observaciones: Ejemplo de arquitectura de sobrias terminaciones: pequeño zócalo, aberturas verticales sin ningún tipo de tratamiento, pilastras y remates con combinación de tramos macizos con otros balaustres.



Fuente: Direccion Gral. de Catastro y Cartografía

Histórico		Cubierta: chapa metálica ondulada	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente	B
Contextual		Columnas: -	
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revestimiento: revoque símil piedra paris	B
Utilitario		Carpintería: madera con rejas de hierro	B
Cultural		Otros: acceso jerarquizado con arco medio punto	

PROTECCIÓN EXISTENTE:  
Ord 964/78. CH.

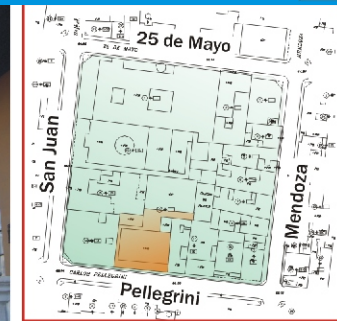
INMUEBLE DE PROPIEDAD:  
Privado.

PROTECCIÓN PROPUESTA  
(según Ord 4158/05):

CAUTELAR  
ESTRUCTURAL  
INTEGRAL

**Declaratoria de Interés Municipal**





Manzana 97 | Ficha N° 4 | Pellegrini 1139 | Reg. Prop. | Tomo : 002 | Folio: 000023 | Año: | Lote N°14

Obra: SOCIEDAD ITALIANA DE SOCORROS MUTUOS

Autor: Ing. Juan Coll

Año de Ejecución: 1888

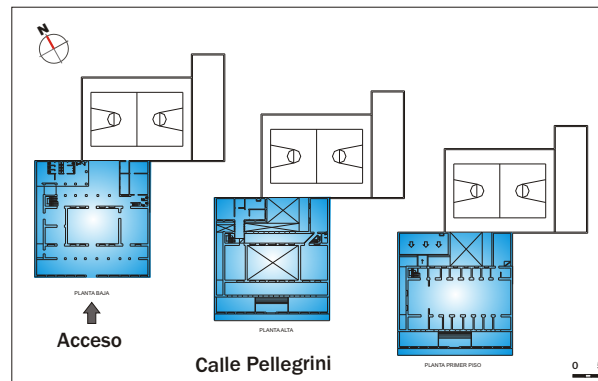
Estilo: Ecléctico, predominio de líneas neorrenacentista

Superficie: 1672,75 m2

Observaciones: En la galería una serie de bustos recuerdan a personalidades destacadas de la cultura, la ciencia y la política italiana. La logia en PB sostienen arcos de medio punto que continua en un 2do. nivel con ventanas circulares para iluminar el albergue de los inmigrantes recién llegados.

Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: aplicado	B
Contextual		Columnas: -	B
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revestimiento: revoque común moldurado	B
Utilitario		Carpintería: mixta: madera y metal	B
Cultural		Otros: Obra de escala monumental	

A1-001834-1



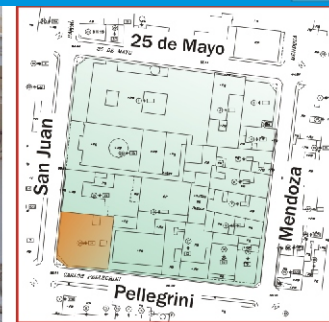
**PROTECCIÓN EXISTENTE:**  
Ord 964/78. CH.

**INMUEBLE DE PROPIEDAD:**  
Sociedad Italiana de Socorros Mutuos.

**PROTECCIÓN PROPUESTA**  
(según Ord 4158/05):

☐ CAUTELAR  
☒ ESTRUCTURAL  
☐ INTEGRAL

**Declaratoria de Interés Municipal**



Mz 97 | Ficha N° 5 | Pellegrini 1101 | Reg. Prop. | Tomo : 000 | Folio: 012086 | Año: 1988 | Lote N°14

Obra: BANCO POPULAR- Actual: BANCO RÍO DE LA PLATA SA

Autor:

Año de Ejecución: 1889

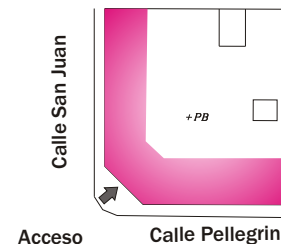
Estilo: Ecléctico.

Superficie: 785,47 m2

Observaciones: Antiguo Banco Popular de Corrientes data de 1859. Su arquitectura responde a connotaciones de simbolismo, sobriedad, y monumentalismo. Se encuentra modificado, pero su lenguaje sigue afirmando solidez y seguridad como emblema de la actividad financiera.

Histórico		Cubierta: chapa de zinc	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente con molduras	B
Contextual		Columnas: -	B
Artístico		Estructura: mampostería portante	B
Urbano		Revestimiento: revoque símil piedra (Paris)	B
Utilitario		Carpintería: mixta: madera - aluminio	B
Cultural		Otros: cambios mínimos desde su origen	

A1-006724-1



Acceso

Calle Pellegrini

Fuente: Dirección Gral. de Catastro y Cartografía

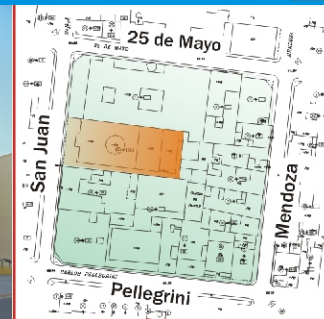
PROTECCIÓN EXISTENTE  
Ord 964/78. CH.

INMUEBLE DE PROPIEDAD:  
Banco Río de la Plata S.A.

PROTECCIÓN PROPUESTA  
(según Ord 4158/05):

 CAUTELAR  
 ESTRUCTURAL  
 INTEGRAL

**Declaratoria de Interés Municipal**



Manzana 97 | Ficha N° 6 | San Juan 643 | Reg. Prop. | Tomo : - | Folio: - | Año: - | Lote N°16

Obra: TEATRO OFICIAL JUAN DE VERA

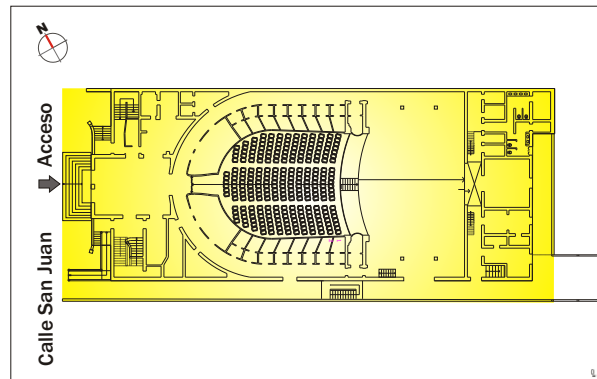
Autor: Arq. A. Locatti (proyecto) - Arq. Milanese (Dir. Obra)

Año de Ejecución: 1913 .

Estilo: Eclecticismo - Belle Epoque.

Superficie: 1770,5 m2

Observaciones: El 1º teatro construido en 1858, con planos de N. Grosso, fue utilizado como hospital en periodo de guerra 1865. Fue demolido en 1909. El actual edificio tiene tipología en herradura para teatros líricos. La capacidad es para 680 personas. Restaurado en el 2005.



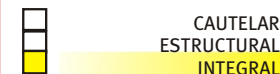
Histórico		Cubierta: chapa, en sala cúpula metálica	B
Arquitectónico		Cielorraso: independiente y aplicado con murales	B
Contextual		Columnas: de albañilería de ladrillos comunes	B
Artístico		Estructura: mamp. portante - losa de bobedillas	B
Urbano		Revestimiento: revoque símil piedra- mármol	B
Utilitario		Carpintería: madera - puerta art nouveau	B
Cultural		Otros: totalmente remozado en el año 2005	

A1-62308-1

**PROTECCIÓN EXISTENTE:**  
Ord 964/78. CH.

**INMUEBLE DE PROPIEDAD:**  
Estado de la Pcia.

**PROTECCIÓN PROPUESTA**  
(según Ord 4158/05):



**Declaratoria de Interés Municipal**