**La etiqueta de vanguardia ucraniana DZHUS toma un minimalismo futurista para la primavera / verano '19**

Lanzada en 2010 por la diseñadora y estilista ucraniana Irina Dzhus, la etiqueta conceptual DZHUS es conocida por su fusión de la vanguardia de la moda utilitaria a la ropa de mujer. Siendo fieles a la conciencia y la humanidad, sus piezas se producen éticamente con materiales libres de crueldad, un proceso sostenible absolutamente adecuado a raíz de la ideología ecológica del 2019. La exquisita artesanía y la multifuncionalidad son los nombres del juego para la marca ucraniana con diseños arquitectónicos impecables con asimetría, cortes innovadores y construcciones experimentales, que se alejan de los límites de la moda convencional. Su colección SS19, proceso está dedicado al carácter de la fabricación de sartorial. Radical, único y revisionista, la última gama tiene que ver con la transformación en el minimalismo; versátiles como ningún otro, con sus estilos de adaptación según las preferencias del usuario: los pantalones pueden ser modificados para convertirlos en una chaqueta, una bolsa se puede usar como una camiseta o una falda, y una capucha voluminosa se desvanece una vez que está completamente doblada. Para la mujer DZHUS, se trata de independencia e intelecto con vestimenta, lo que lleva al sartorialismo a un nivel superior esta temporada.