



1 DE FEBRERO DE 2017

RANDOM

PROYECTO CSS

GRUPO 4

NIICOLAS – ROCIO – ALBERTO – SERGIO – JUAN CARLOS



INDICE

PLANIFICACIÓN	2
DESARROLLO.....	3
PRUEBAS	5
PROBLEMAS ENCONTRADOS	10

PLANIFICACIÓN

La planificación ha sido un éxito, todo ha sido entregado en la fecha establecida, menos la entrega de las páginas de cada uno, ya que se cambió la fecha de entrega por el día 31/01.

A continuación, dejaré la planificación temporal y si se ha cumplido cada una de esas fechas.

- **Juan Carlos:** El archivo Noticias.txt con el listado de noticias de la red social debe entregarse el día 18/01 hasta las 23:55, así los compañeros pueden empezar el jueves a trabajar con sus respectivas páginas. → Se entregó en la fecha y con todas las noticias de detalladas. ✓
- **Rocío:** El archivo Amigos.txt con el listado de amigos de la red social debe ser entregado el día 18/01 hasta las 23:55, así los compañeros pueden empezar el jueves a trabajar con sus respectivas páginas. → Se entregó en la fecha establecida. ✓
- **Nico:** El archivo Colores.txt con el listado de colores de la red social debe ser entregado el día 18/01 hasta las 23:55, así los demás compañeros pueden empezar el jueves a trabajar con sus respectivas páginas. → Se entregó la plantilla a cada uno de sus miembros del grupo, ya que cada plantilla tenía un fondo diferente. ✓
- El logotipo será cambiado y se entregará en la próxima semana. → El logo fue cambiado por Nico y es el siguiente:



- **TODOS:** Las páginas se deben entregar al líder el día 29/01 hasta las 23:55, para que el líder pueda subir la web al hosting y entregar el día 30/01. → Se cambió la fecha de entrega al día 31/01 ya que se cambió la fecha de entrega de proyecto para el día 01/02. Se entregó todo el día 31 y se montó la web ese mismo día. ✓

DESARROLLO

- **Nico:** El grupo lo he organizado de la mejor manera posible para que cada uno pueda hacer su trabajo más cómodo con el reparto de tareas.
Para realizar este proyecto he utilizado “Sublime Text 3”, en mi opinión, el mejor editor de texto para este tipo de trabajos, ya que te ayuda mucho a diferenciar etiquetas gracias a sus colores y tiene muchos packs para ayudarte en tu trabajo.
Para comunicarme con el grupo he utilizado el Slack, es una herramienta de mensajería muy útil en gestión de equipos. Muy similar a Telegram o Whatsapp.
Y finalmente para compartir nuestros archivos he utilizado el Google Drive.
- **Alberto:** Mi parte ha sido la de realizar las páginas Alta.html y Login.html, las he acabado en las horas de clase usando el editor de textos Notepad++ y el navegador Google Chrome. Además, he comprobado que ambas páginas funcionan correctamente en los navegadores Firefox y Chrome. Las capturas se han realizado en Windows 10 con Google Chrome y para la organización del grupo se ha seguido usando Google Drive y Slack, como en la entrega anterior.
- **Sergio:** El grupo se ha organizado como el anterior, pues hemos usado slack de nuevo. Como siempre proponiendo ideas, solucionando problemas y organizando el trabajo. En este caso a mí me ha tocado hacer los html de /mensajes y /mensajes enviados donde al tener ya hecho en html con styles el mismo apartado (/mensajes) simplemente he tenido que depurarlo y convertirlo en Css, añadiendo sus respectivas cosas aprendidas en el temario dado hasta ahora.

- **Rocío:** Nuestro grupo ha mantenido la casi la misma organización que en la anterior entrega, al a ver un miembro más los apartados de noticias y mensajes se dividieron en noticias-comentarios y mensajes-mensajes enviados.

El líder planteó un nuevo enfoque para la página, donde se le dio un enfoque más dinámico y por una nueva forma de enlazar las otras páginas a partir de un menú (hamburguesa). Cada una de las páginas tiene asociado un color y se pudo trabajar en ella con mucha libertad.

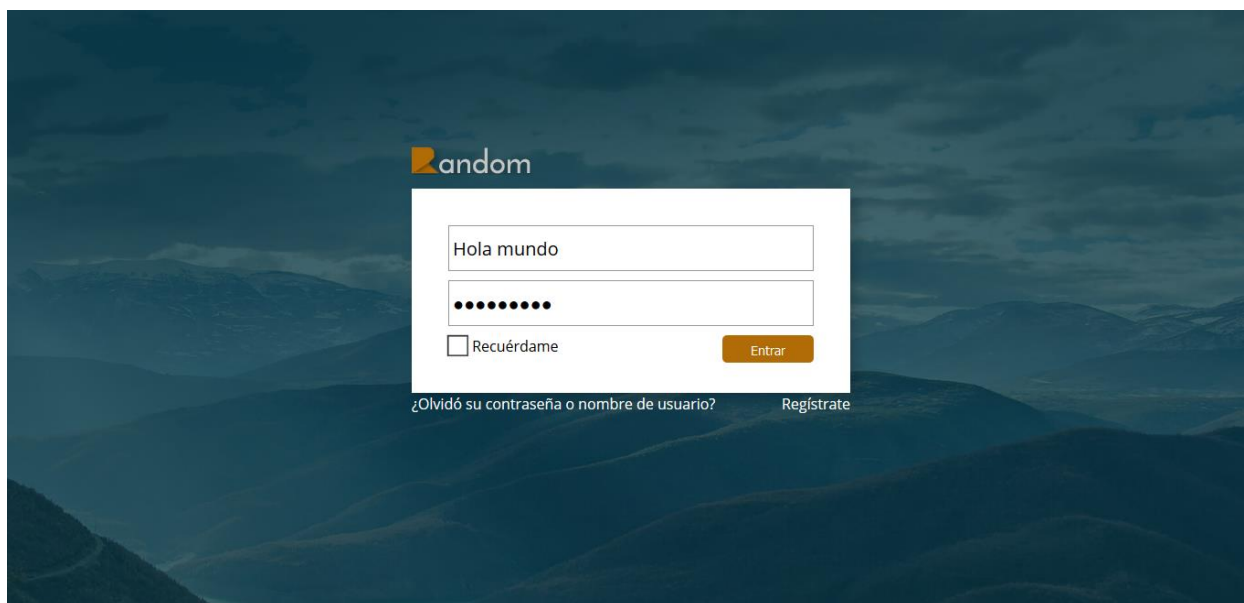
En cuanto a la forma de trabajar y comunicación fue la misma que en la anterior entrega, por slack y a través de Drive.

Mis páginas fueron la de amigos y eventos y las realice con el editor Notepad++, además también asocie un .txt con los nombres de las imágenes de amigos junto con su enlace.

- **Juan Carlos:** A mí me tocó noticias y por consiguiente comentarios de las mismas, al venir de otro grupo, y el estilo tan distinto de esta red social, hice dichas páginas desde cero, haciendo todo el html para que quedara acorde y de una forma más “profesional” que, en la primera entrega, probada en los ordenadores de clase, con Edge y Chrome, y con distintas resoluciones parece que todo funciona correctamente. Aunque tenía pensadas ciertas mejoras, la falta de tiempo y conocimientos por mi parte, debido al trabajo no ha sido posible su implementación final.

PRUEBAS

Login.html



The login form is centered on a dark blue background with a mountain landscape. It features the 'Random' logo at the top left. The form has two input fields: the first contains 'Hola mundo' and the second contains ten dots for a password. Below the password field is a checkbox labeled 'Recuérdame' and an orange 'Entrar' button. At the bottom, there are two links: '¿Olvidó su contraseña o nombre de usuario?' and 'Regístrate'.

Random

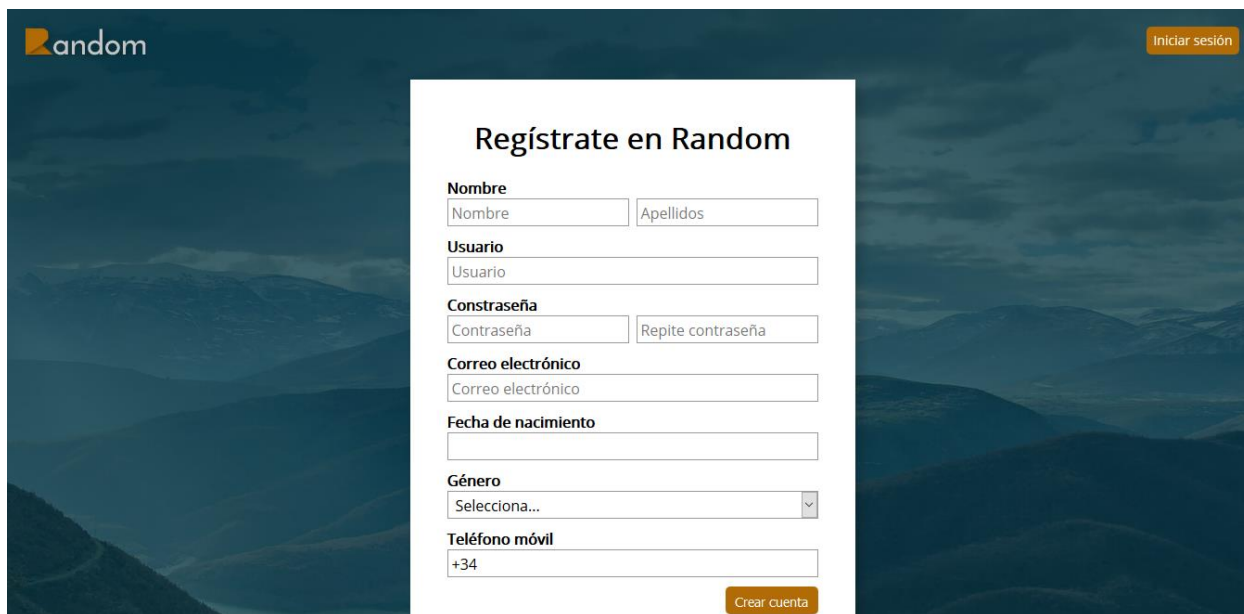
Hola mundo

••••••••••

☐ Recuérdame

[¿Olvidó su contraseña o nombre de usuario?](#) [Regístrate](#)

Alta.html



The registration form is centered on the same dark blue background. It features the 'Random' logo at the top left and an 'Iniciar sesión' button at the top right. The form title is 'Regístrate en Random'. It contains several input fields: 'Nombre' (split into 'Nombre' and 'Apellidos'), 'Usuario', 'Contraseña' (split into 'Contraseña' and 'Repite contraseña'), 'Correo electrónico', 'Fecha de nacimiento', 'Género' (a dropdown menu with 'Selecciona...' and a downward arrow), and 'Teléfono móvil' (with a '+34' prefix). An orange 'Crear cuenta' button is at the bottom right.

Random

Regístrate en Random

Nombre
Nombre Apellidos

Usuario

Contraseña
Contraseña Repite contraseña

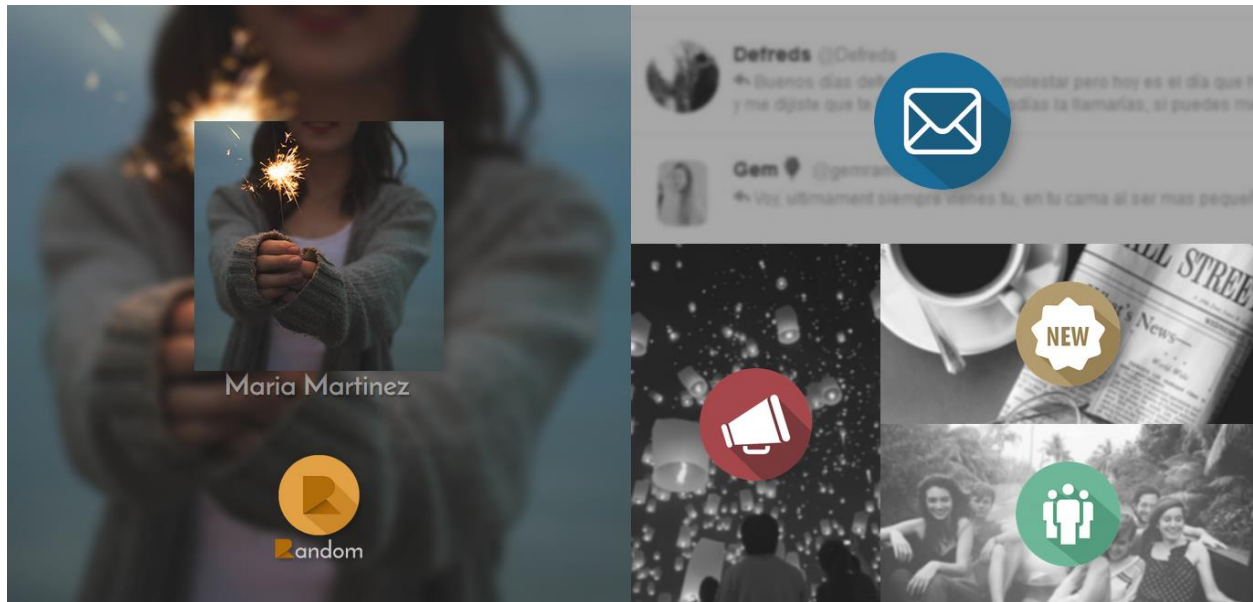
Correo electrónico

Fecha de nacimiento

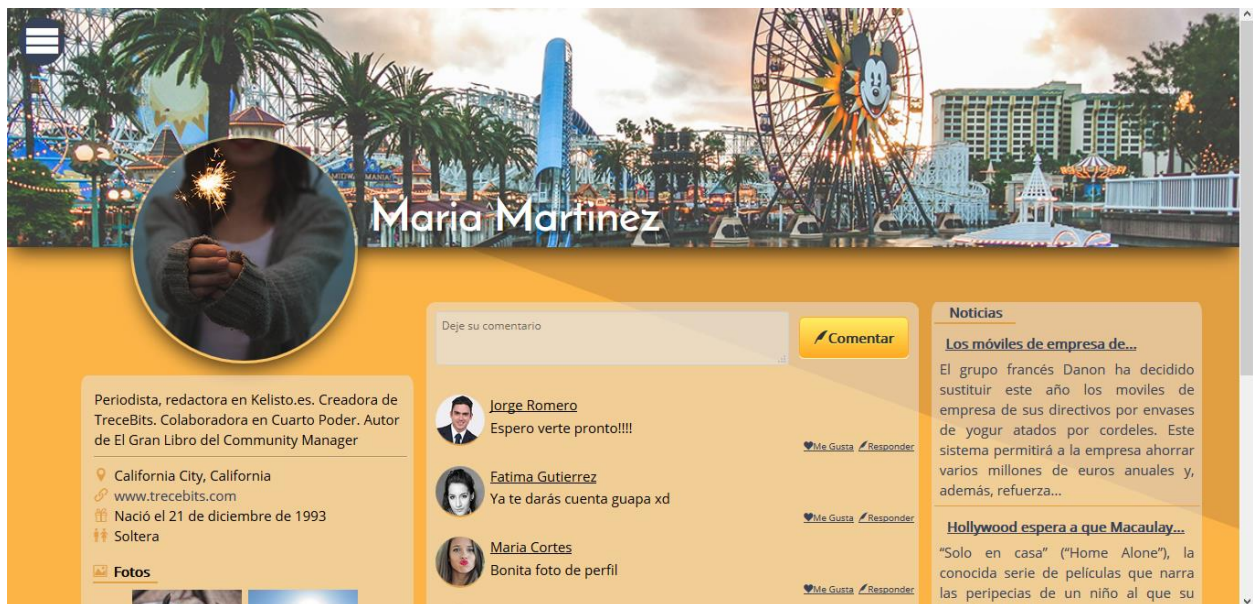
Género
Selecciona...

Teléfono móvil
+34

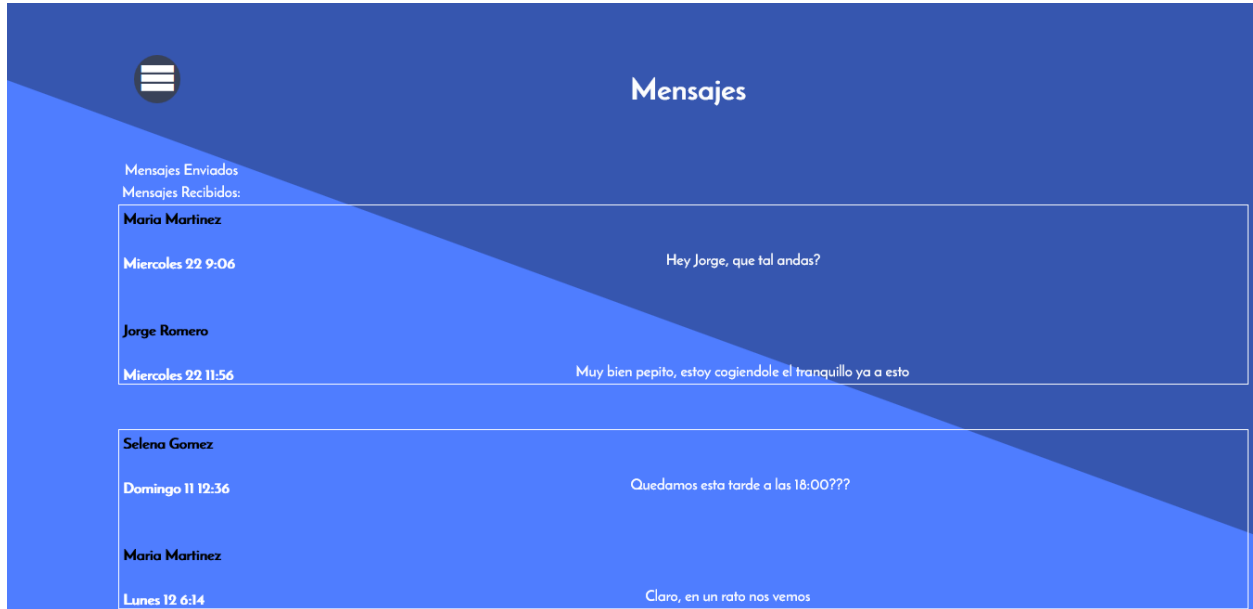
Menu.html



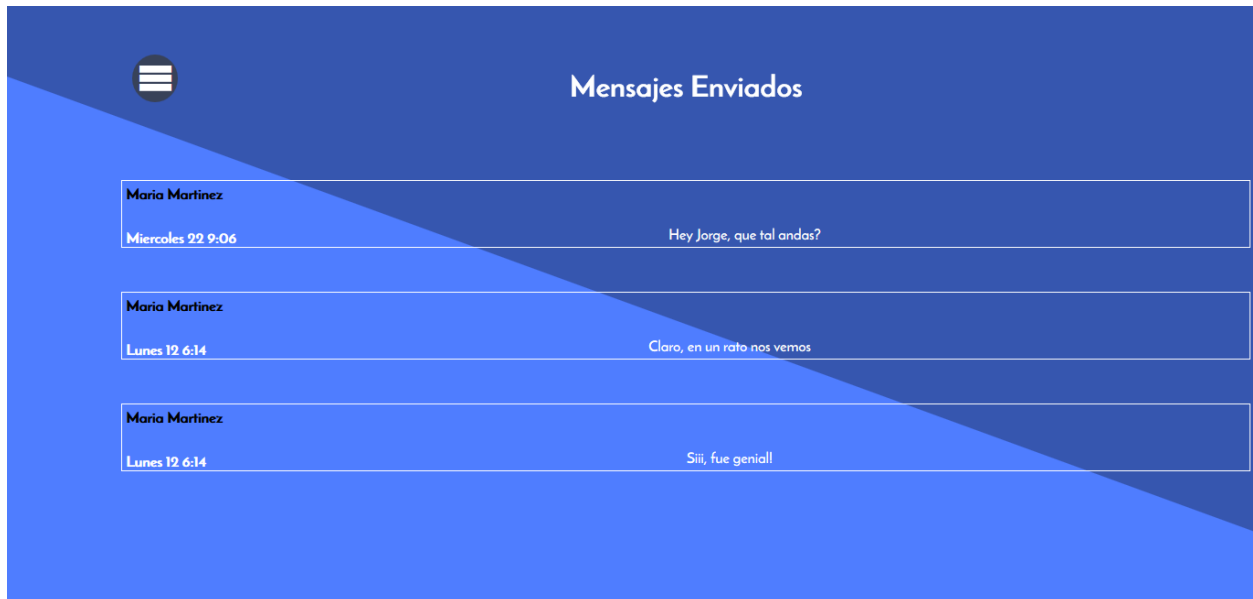
Perfil.html




Mensajes.html




Mensajes enviados.html



Eventos.html



AJEDREZ



Enrocate en nuestra competición de ajedrez


Apúntate


Número:678908765
Donde:Madrid Calle Desengaño N°21
Fecha:30-7-2016

Asistiré No asistiré

JUEGOS DE ROL

Noticias.html






Javier Pomares

Los móviles de empresa de Danone son envases de yogur atados con un cordel

El grupo francés Danone ha decidido sustituir este año los móviles de empresa de sus directivos por envases de yogur atados con cordeles. Este sistema permitirá a la empresa ahorrar varios millones de euros anuales y, además, refuerza "nuestra apuesta por el reciclaje y la enorme utilidad de los productos que nosotros mismos fabricamos". Según la compañía, estos nuevos teléfonos de empresa no tienen las prestaciones de los móviles del mercado actual (WhatsApp, correo electrónico, etcétera) pero favorecen una comunicación "más directa y con menores distracciones". La empresa cree que, antes de sacar el envase de yogur del bolso o el maletín para usarlo delante de todo el mundo, los ejecutivos se asegurarán de que es realmente necesario efectuar la llamada. Con ello, insiste Danone, se evitará "el uso superfluo e indiscriminado del material de la empresa". "Nuestros trabajadores están orgullosos de formar parte de esta compañía y no dudan en usar nuestros productos para todo lo que pueden", sentencia la firma francesa. "Se les permite elegir entre los sabores de fresa, limón, plátano y natural", informa. Para las llamadas internacionales, habrá teléfonos con envase grande de un litro de yogur. Además, los accionistas tendrán la oportunidad de comerse el yogur antes de usarlo como teléfono. Se entiende, pues, que el resto serán envases ya vacíos. En un comunicado interno, Danone ha advertido de que el uso de envases de otras compañías en los sistemas de telecomunicación será motivo de despido.

hace 8 min.


Comentarios 3 Me gusta




Debora Nietos

Hollywood espera a que Macaulay Culkin cumpla 85 años para rodar "Solo en casa 6"

Comentarios.html






Javier Pomares

Los móviles de empresa de Danone son envases de yogur atados con un cordel

El grupo francés Danone ha decidido sustituir este año los móviles de empresa de sus directivos por envases de yogur atados con cordeles. Este sistema permitirá a la empresa ahorrar varios millones de euros anuales y, además, refuerza "nuestra apuesta por el reciclaje y la enorme utilidad de los productos que nosotros mismos fabricamos". Según la compañía, estos nuevos teléfonos de empresa no tienen las prestaciones de los móviles del mercado actual (WhatsApp, correo electrónico, etcétera) pero favorecen una comunicación "más directa y con menores distracciones". La empresa cree que, antes de sacar el envase de yogur del bolso o el maletín para usarlo delante de todo el mundo, los ejecutivos se asegurarán de que es realmente necesario efectuar la llamada. Con ello, insiste Danone, se evitará "el uso superfluo e indiscriminado del material de la empresa". Nuestros trabajadores están orgullosos de formar parte de esta compañía y no dudan en usar nuestros productos para todo lo que pueden, sentencia la firma francesa. "Se les permite elegir entre los sabores de fresa, limón, plátano y natural", informa. Para las llamadas internacionales, habrá teléfonos con envase grande de un litro de yogur. Además, los accionistas tendrán la oportunidad de comerse el yogur antes de usarlo como teléfono. Se entiende, pues, que el resto serán envases ya vacíos. En un comunicado interno, Danone ha advertido de que el uso de envases de otras compañías en los sistemas de telecomunicación será motivo de despido.


hace 8 min. Comentarios 3 Me gusta

Jajaja que gracioso soy.





Javier Pomares

Amigos.html




Buscar amigos







Jorge Romero




Maria Cortes




Tamara Gutierrez




Paco Amor




Javier Pomares




Olivia Zamora




Violeta Casado



Elias Flores



Eduardo Gonzalez



Selena Gomez

PROBLEMAS ENCONTRADOS

- **Nico:** No he tenido ningún problema con el proyecto. Ha habido una muy buena comunicación con todo el grupo.
- **Alberto:** Durante el transcurso de este proyecto no he encontrado ningún problema, a parte de las dudas ya resueltas en clase.
- **Sergio:** En cuanto a este apartado cabe destacar que no tuve demasiados problemas, aunque uno fue sin duda un malentendido que tuve con las fuentes y mi css, lo cual me llevaba a una mala visualización del background de mi página, es decir, me metía 2 fondos en vez de uno en el lateral izquierdo. Esto fue solucionado con una total reorganización del css de nuevo. En líneas generales fue bastante sencillo tanto la organización con mis compañeros como la realización de esta conversión a css de nuestra página que concluyó en un buen lavado de cara como se puede apreciar.
- **Rocío:** En principio ningún problema importante, salvo que quería conseguir que mi fondo se pudiera adaptar a toda la pantalla así que tuve que modificar el css de Nico con un `fixed:attachment`.
También me hubiera gustado un poco de especificación en la página de eventos porque al final para no dejarlo vacío opte por realizar animaciones.
- **Juan Carlos:** Sobre problemas encontrados, en un principio, por culpa de los tamaños del body y los porcentajes las cajas perdían su altura y hacía imposible que el float funcionara correctamente.
Las fotos de las noticias pensé en hacerlas como iconos de las listas, pero no conseguí que funcionara, de esta forma pensaba que tendría todo colocado sin necesidad de marear con floats y displays.
En el caso de comentarios, más peleas con floats que al final conseguí que guardaran orden. En resumen, herramientas utilizadas, drive y slack, un grupo muy atento y competente, y todo ha salido a las fechas acordadas sin problemas.