

# Consegna 2 – Domande per il Focus Group e Idee per le Contextual Inquiries

Mattia Colombo, Carmen Giaccotto, Alessia Franchetti-Rosada  
Federico Previtali, Manoueil Michael Halim Riad Hanna  
Valentina Petrignano, Michele Arrigoni

30 ottobre 2024

## Introduzione

Per la **Consegna 2**, abbiamo preparato una serie di domande per il **focus group** e sviluppato idee per le **contextual inquiries**, al fine di approfondire i bisogni degli utenti e raccogliere ulteriori informazioni per il nostro progetto. Le domande del focus group sono state ideate per stimolare la discussione tra i partecipanti.

## 1 Domande per il Focus Group

### 1.1 Spazi sociali e di condivisione nei musei

- Che tipo di spazi sociali vorreste vedere nei musei?
- Vi piacerebbe avere aree dedicate a discussioni informali o luoghi per rilassarvi e socializzare con gli amici?
- Come immaginate un'area perfetta per parlare d'arte o condividere impressioni con gli altri visitatori?

### 1.2 Esperienze interattive e immersive

- Quali tipi di esperienze interattive vi hanno coinvolto maggiormente in passato?
- Se un museo offrisse attività pratiche o digitali, cosa vi piacerebbe provare? (es. laboratori, installazioni digitali, simulazioni AR/VR)
- Le esperienze immersive che sfruttano proiezioni o ambientazioni digitali migliorano il vostro coinvolgimento?

### 1.3 Uso della tecnologia nei musei

- Come valutate l'uso della tecnologia nei musei? Preferite tecnologie come audioguide o app per esplorare i contenuti in modo autonomo?
- La tecnologia ha mai reso l'esperienza museale meno autentica per voi?
- Come vorreste che la tecnologia fosse integrata nell'esperienza museale?

### 1.4 Apprendimento coinvolgente

- Qual è la vostra modalità preferita per apprendere in un museo? Preferite video, narrazioni interattive, giochi educativi o altre attività?
- Quanto è importante per voi poter esplorare autonomamente le informazioni in un museo?
- Cosa rende un museo più stimolante dal punto di vista educativo?

## **1.5 Personalizzazione dell'esperienza e percorsi meno battuti**

- Vi piacerebbe poter personalizzare i percorsi della vostra visita al museo? Come?
- Pensate che l'idea di esplorare percorsi meno conosciuti tramite un'app sia interessante? Quali elementi interattivi sarebbero più motivanti?

## **1.6 Promozione attraverso i social media e piattaforme digitali**

### **1.6.1 Utilizzo dei social media**

- In che modo i social media influenzano la tua decisione di visitare un museo?
- Ti piacerebbe che i musei fossero più attivi su piattaforme come Instagram o TikTok? Come potrebbero utilizzarle per coinvolgerti di più?
- Hai mai condiviso le tue esperienze museali sui social media? Cosa ti spinge a farlo o a non farlo?

### **1.6.2 Collaborazioni con influencer**

- Pensi che la collaborazione tra musei e influencer possa rendere l'arte più accessibile e interessante per i giovani?
- Segui influencer o blogger che parlano di arte o musei? Come influenzano il tuo interesse verso le visite museali?

## **1.7 Integrazione di visite virtuali a siti antichi o non accessibili**

### **1.7.1 Interesse per tecnologie immersive**

- Saresti interessato a visitare virtualmente siti storici o mostre non accessibili fisicamente? Perché?
- Come valuti l'utilizzo di realtà virtuale (VR) o aumentata (AR) per esplorare luoghi storici o opere d'arte?
- Pensi che le visite virtuali possano arricchire o sostituire l'esperienza reale del museo? In che modo?

## **1.8 Semplificazione dell'accesso e della fruizione dei servizi**

### **1.8.1 Difficoltà con code e procedure**

- Hai mai riscontrato problemi o lunghe attese nell'acquisto di biglietti per un museo? Raccontami la tua esperienza.
- Quali aspetti delle procedure di accesso al museo ti creano maggiore frustrazione o disagio?

### **1.8.2 Desiderio di servizi digitali ed efficienti**

- Ti piacerebbe poter acquistare i biglietti online o tramite un'applicazione mobile? Quanto sarebbe utile per te?
- Come potrebbe la tecnologia semplificare la tua esperienza museale, dall'acquisto del biglietto alla visita?
- Apprezzeresti la possibilità di evitare code grazie a servizi digitali?

## **1.9 Collaborazione con il settore educativo**

### **1.9.1 Integrazione scolastica**

- Quanto ritieni utili le visite ai musei organizzate dalla scuola? Cosa apprezzi e cosa cambieresti?
- In che modo i musei potrebbero collaborare meglio con le scuole per rendere le visite più interessanti o rilevanti per te?
- Ti piacerebbe partecipare a progetti o attività museali legate ai tuoi studi? Quali tipi di attività potrebbero coinvolgerti di più?

### **1.9.2 Valore educativo**

- Quali aspetti delle visite museali contribuiscono maggiormente alla tua formazione personale o scolastica?
- Ci sono argomenti o temi che vorresti approfondire attraverso le attività museali?

## **1.10 Creazione di contenuti accessibili e inclusivi**

### **1.10.1 Diversi livelli di conoscenza**

- Preferisci che le informazioni sulle opere siano dettagliate o sintetiche? Perché?
- Ti piacerebbe avere la possibilità di scegliere il livello di approfondimento delle spiegazioni (es. principianti, intermedi, avanzati)?
- Come potremmo rendere i contenuti museali più adatti ai tuoi interessi e al tuo livello di conoscenza?

### **1.10.2 Accessibilità linguistica**

- Quanto è importante per te che le informazioni siano disponibili nella tua lingua madre o in altre lingue che conosci?
- Hai mai avuto difficoltà a comprendere le spiegazioni a causa del linguaggio utilizzato o della mancanza di traduzioni?
- Come potremmo migliorare l'accessibilità linguistica dei contenuti museali?