

DESAFIO LATAM CLASE 6



¿QUÉ DEBERÍAMOS SABER HASTA AHORA?

- Estructura Básica de HTML
- Etiquetas semánticas
- Estructurar un sitio web
- Subir nuestra página a GitHub y publicarla en GitHubPages



¿QUÉ APRENDEREMOS ESTA TARDE?

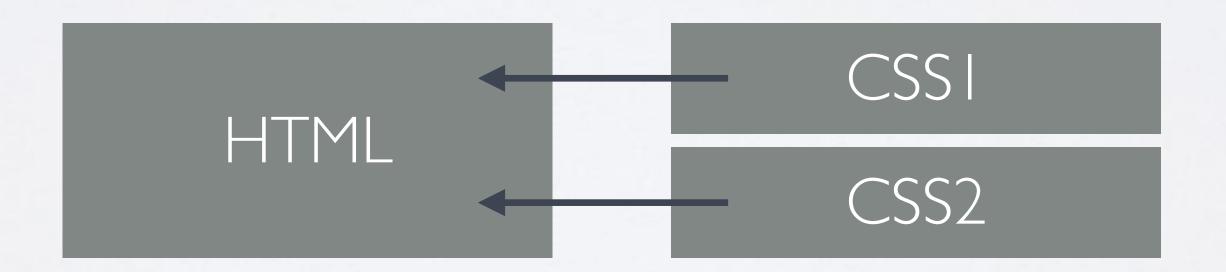
CSS



CSS

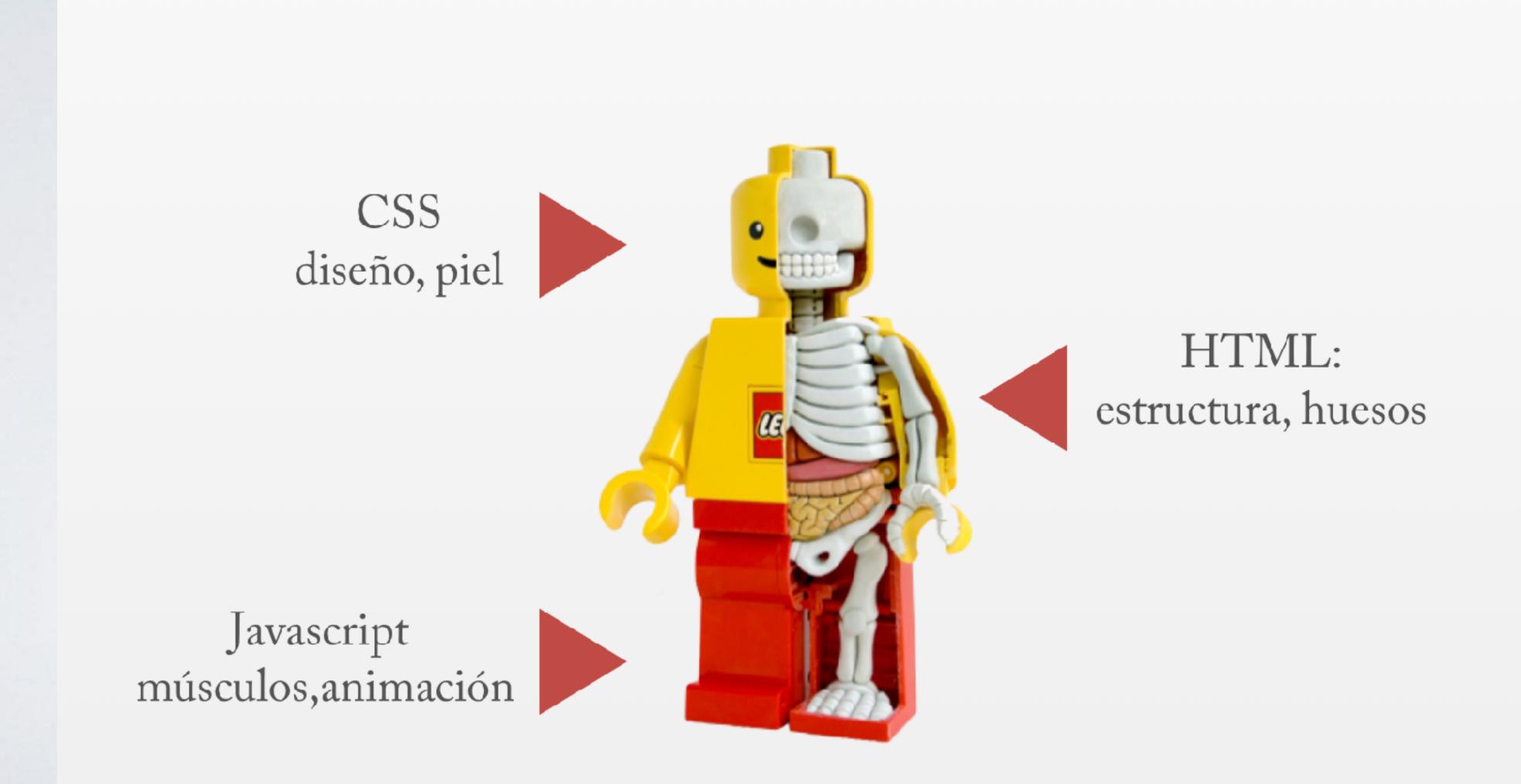
Cascading Style Sheet

CSS Sirve para agregar capas de estilo a la página web



LAS CAPAS DE UNA PÁGINA WEB







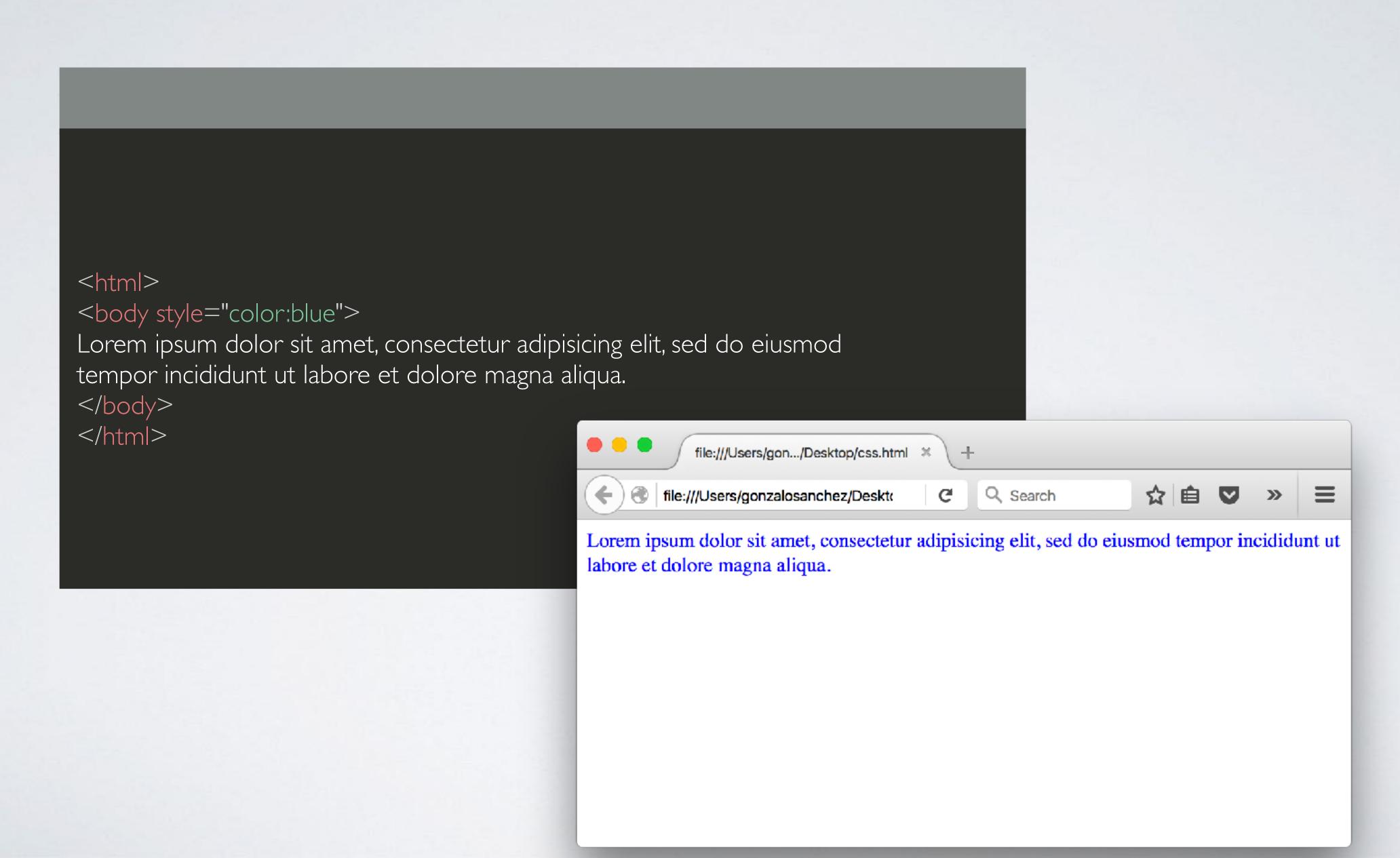
HAY 3 FORMAS DE OCUPAR CSS

La primera es con un conjunto de atributos y valores dentro de la marca del mismo HTML.

Dentro de la etiqueta (tag) podemos ocupar CSS

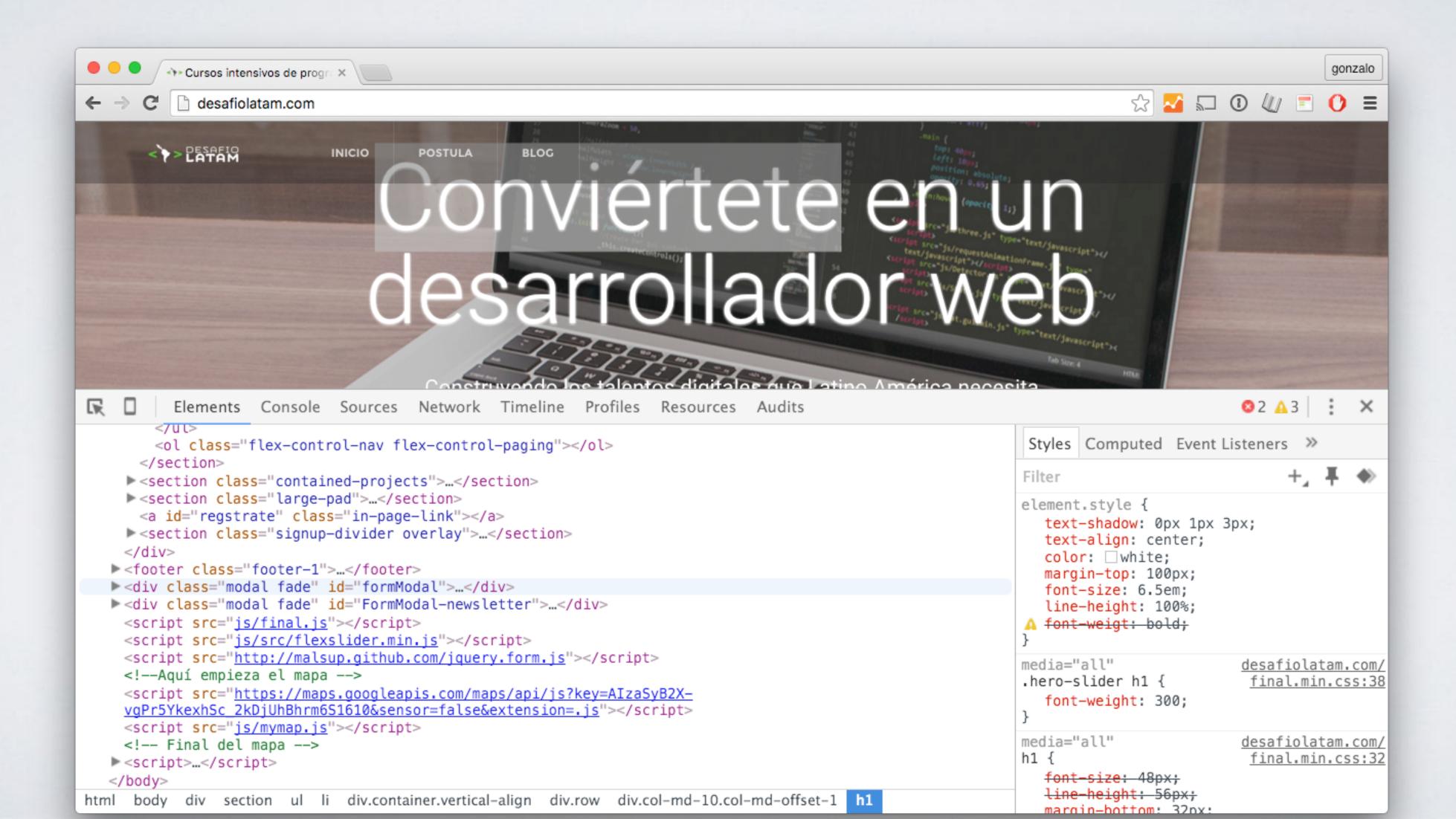
CSS INLINE





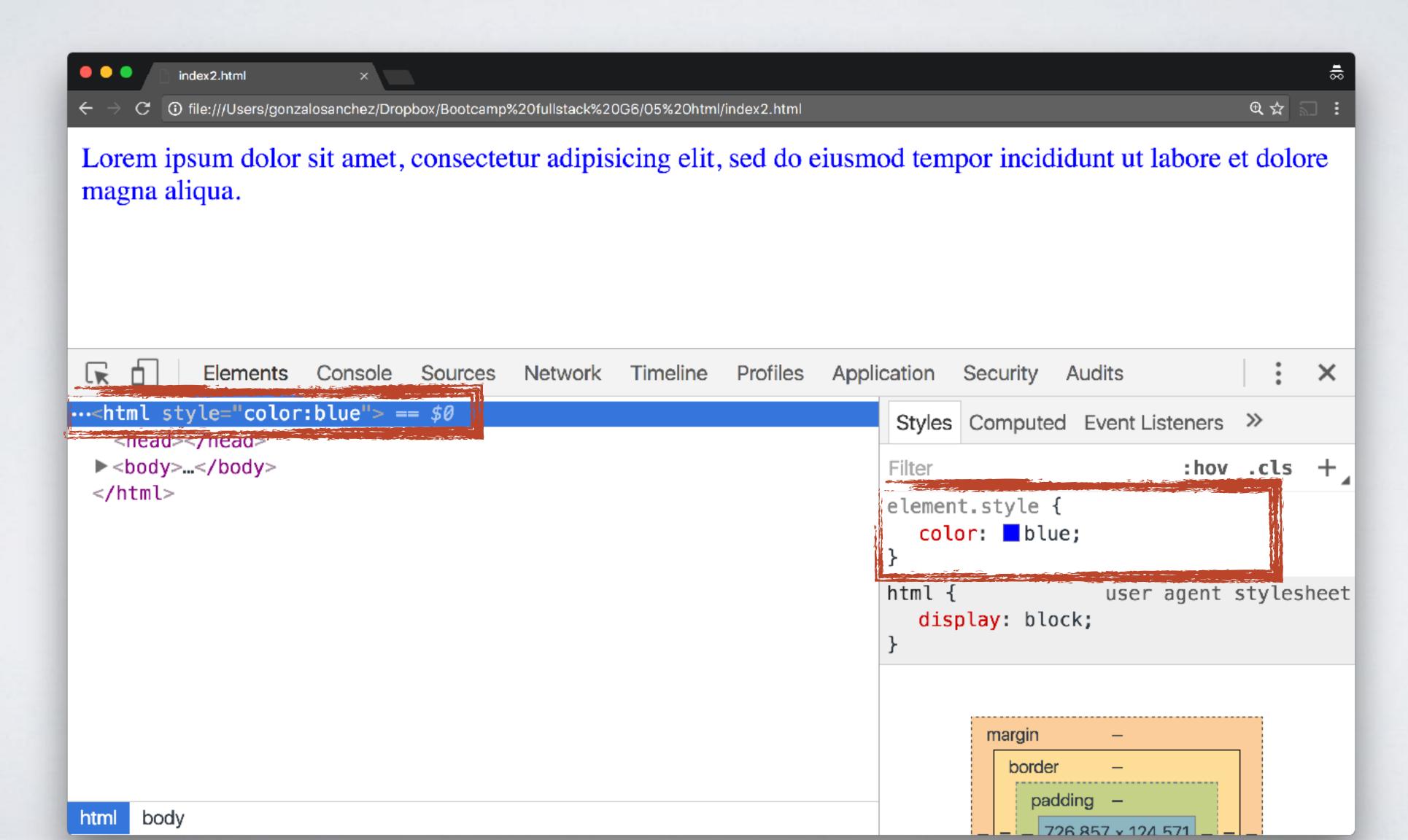








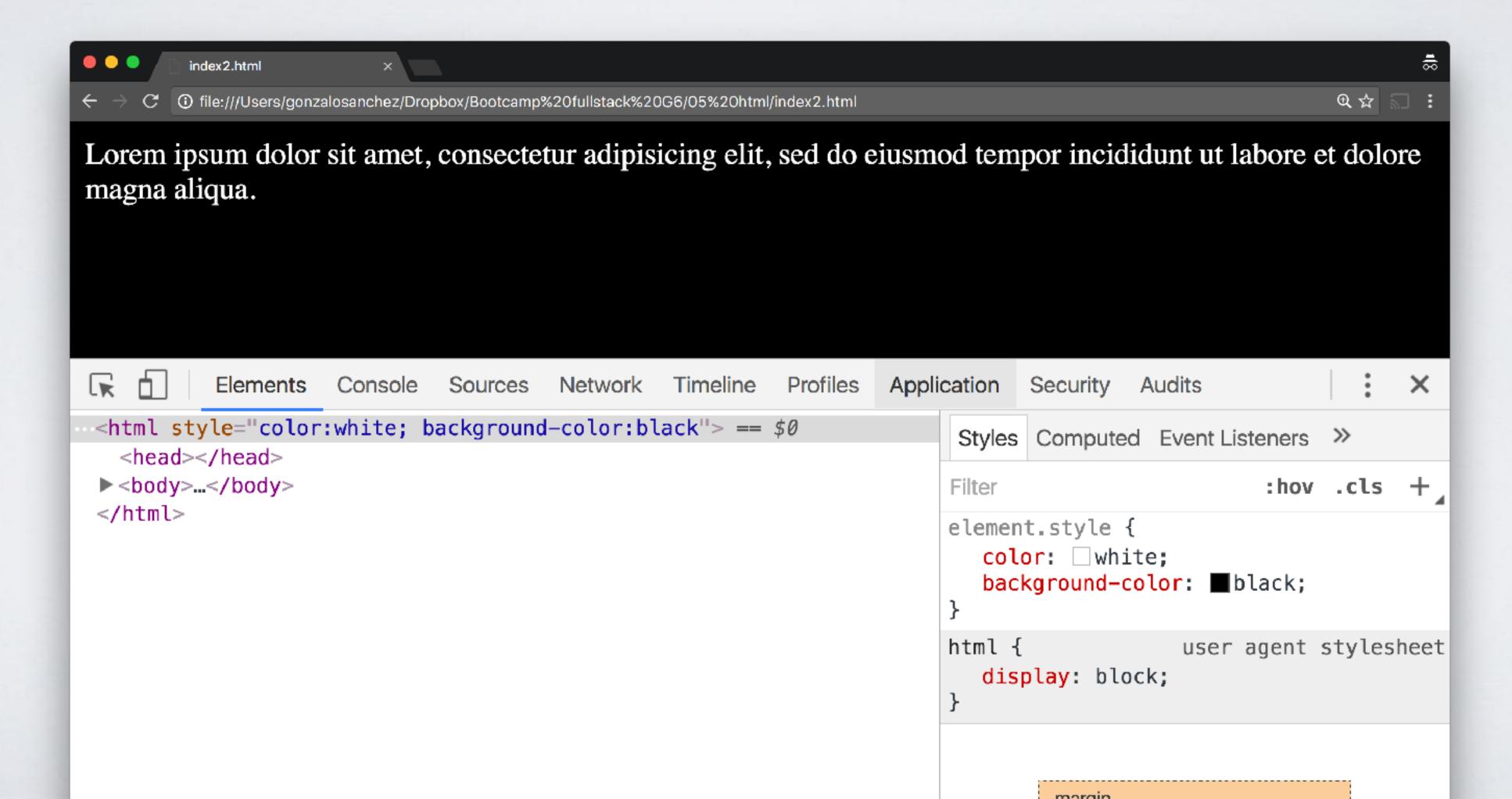




AGREGANDO MÚLTIPLES REGLAS

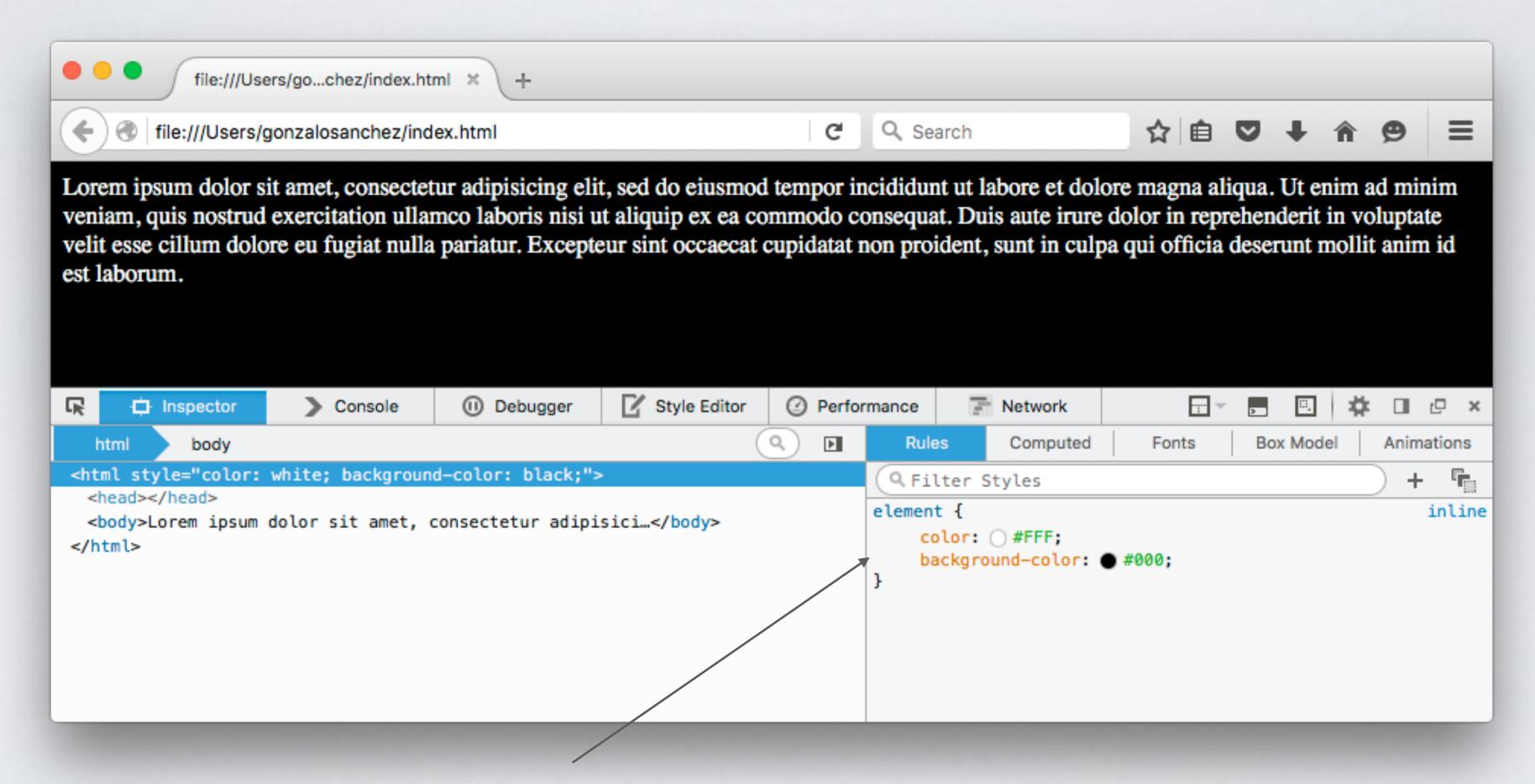


Podemos agregar múltiples reglas de CSS si las separamos con ;





EL INSPECTOR DE ELEMENTOS



Cuando las reglas son inline aparecen definidas bajo element



ALERTA ERROR DE NOOB

<html style="color:white; background-color:black" style="color:red">





Si se define dos veces un estilo, la segunda vez es ignorada

EJERCICIO EN CLASE



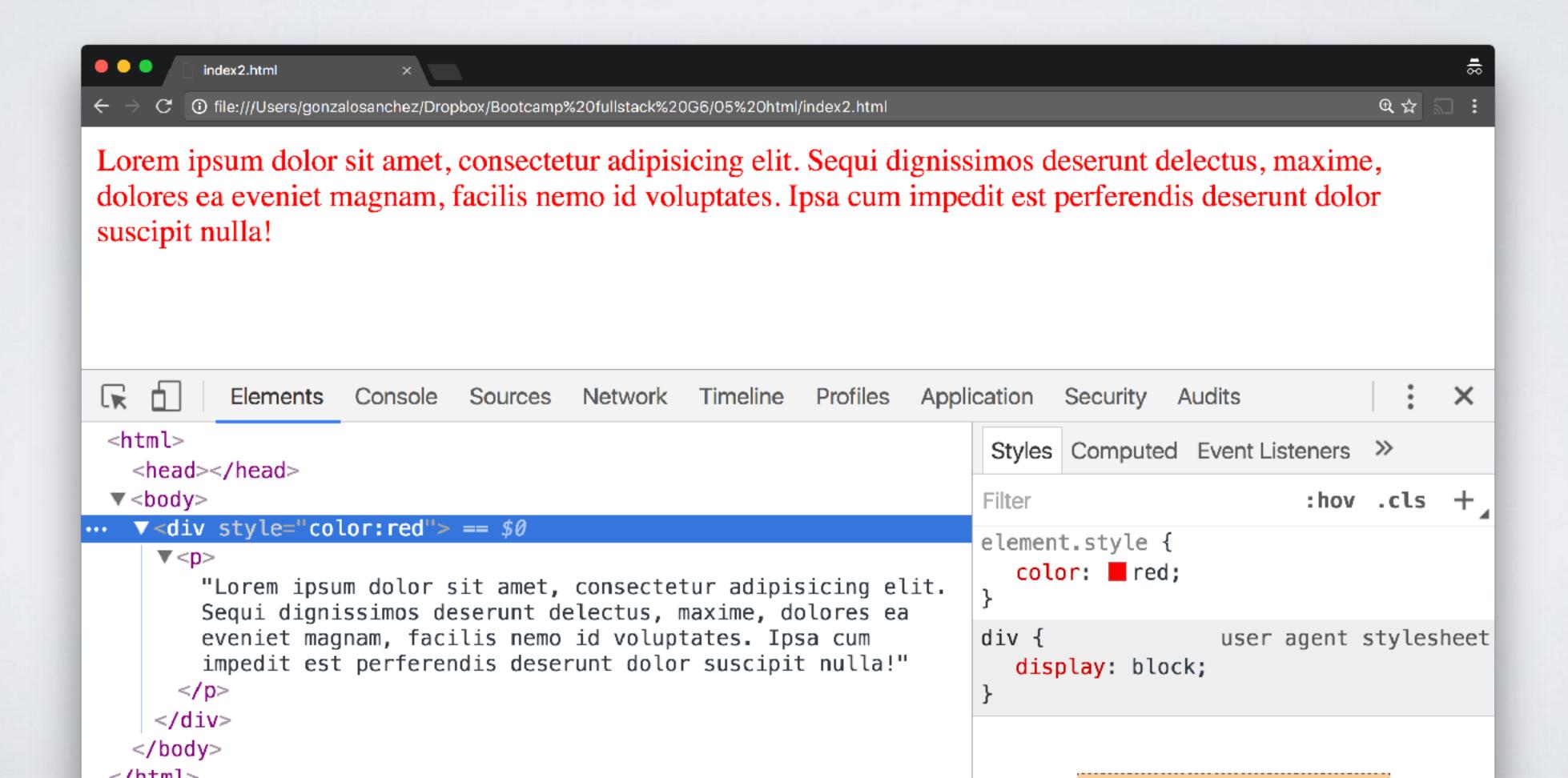
Utilizando reglas inline Pintar la tabla para que quede así:

```
 Celda 1
Celda 2
Celda 3
Celda 4
```

Celda 1 Celda 2
Celda 3 Celda 4



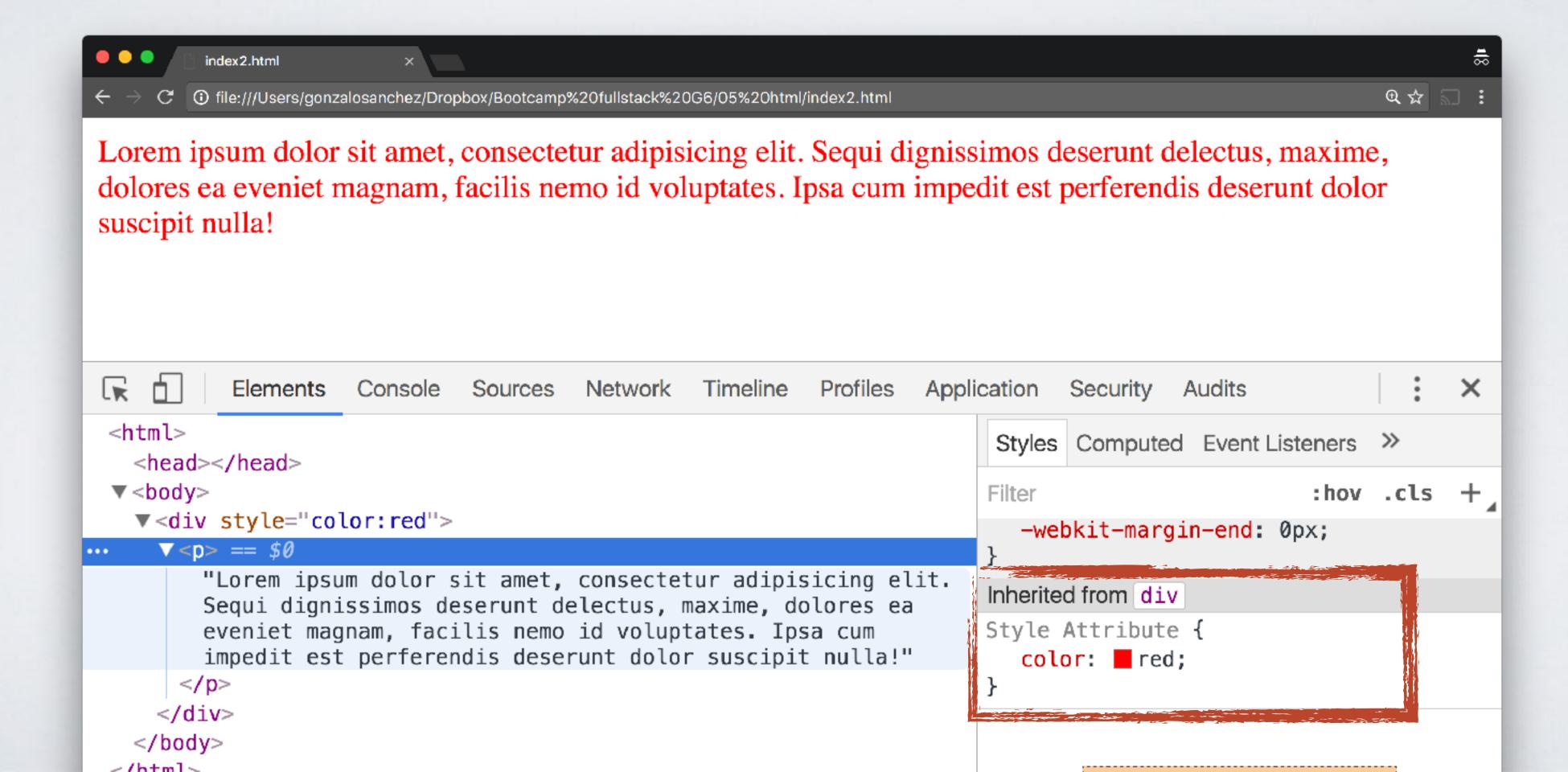
¿SI EL DIVTIENE LA PROPIEDAD DE COLOR ROJO, POR QUÉ EL PÁRRAFO ES ROJO?





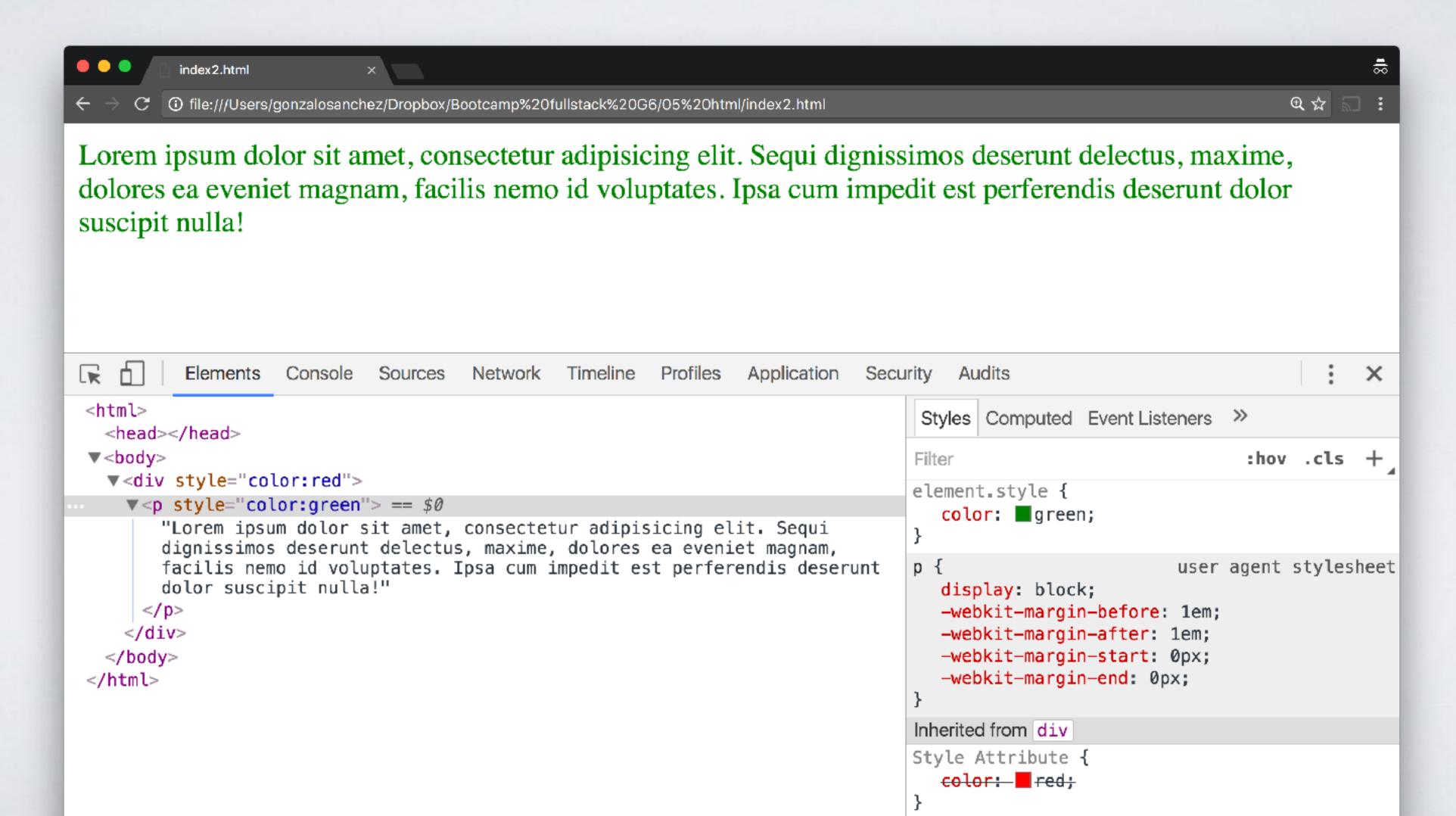
HERENCIA

EN CSS LOS ELEMENTOS HIJOS HEREDAN LAS PROPIEDADES DE SUS PADRES





SOBRE ESCRIBIENDO LA HERENCIA





REPASEMOS BUSCANDO ERRORES

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
   <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
   style="color:red"> hola 
</body>
</html>
```



```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
   <link rel="stylesheet" href="">
</head>
<body>
   <"p style=color:red"> hola 
</body>
</html>
```



```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<style>
</style>
<body>
    hola /p>
   Lorem ipsum dolor sit amet,
   consectetur adipisicing elit.
</body>
</html>
```

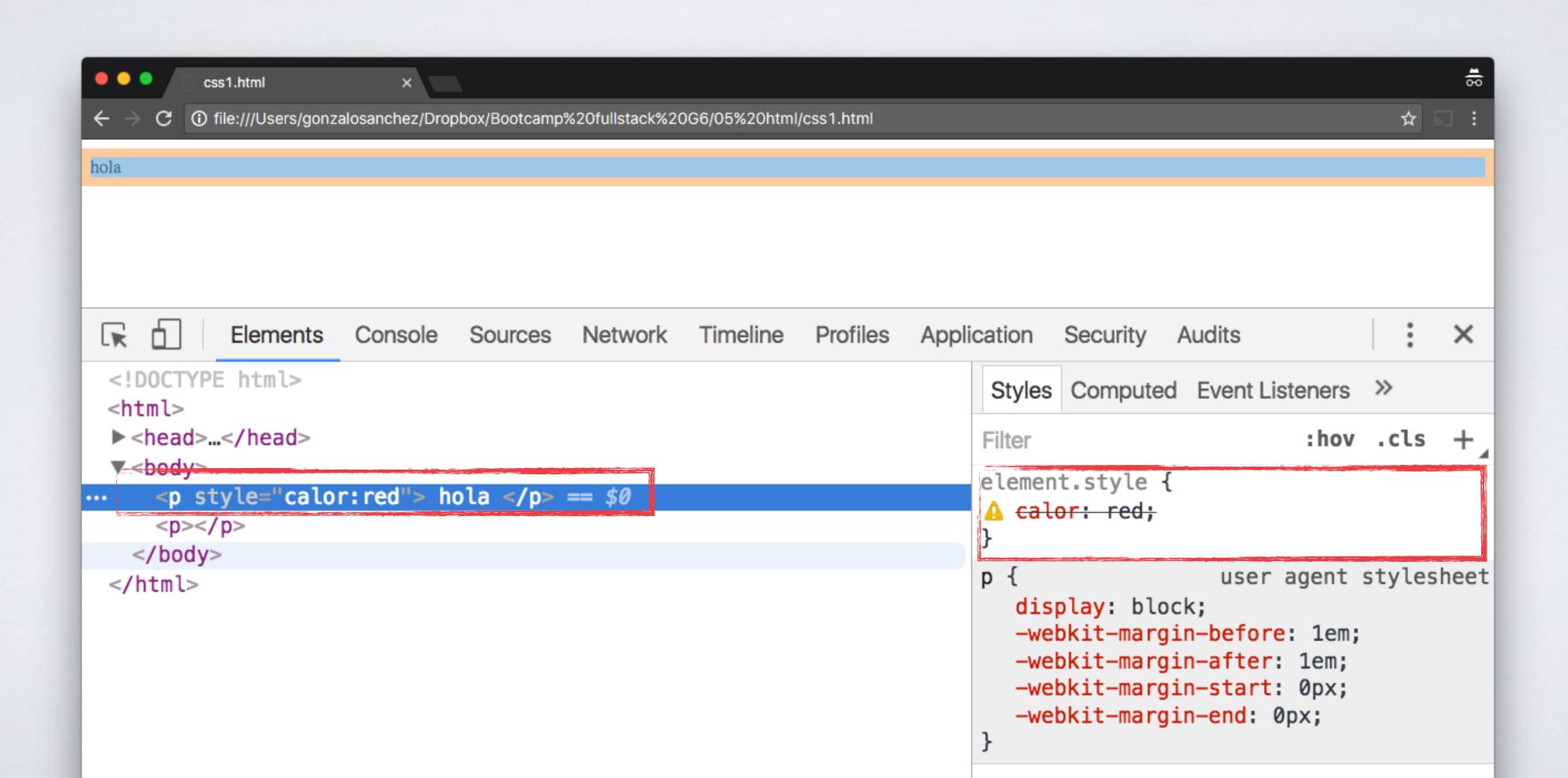


```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
   <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
    hola 
   </body>
</html>
```

INVALID PROPERTY NAME



calor!= color

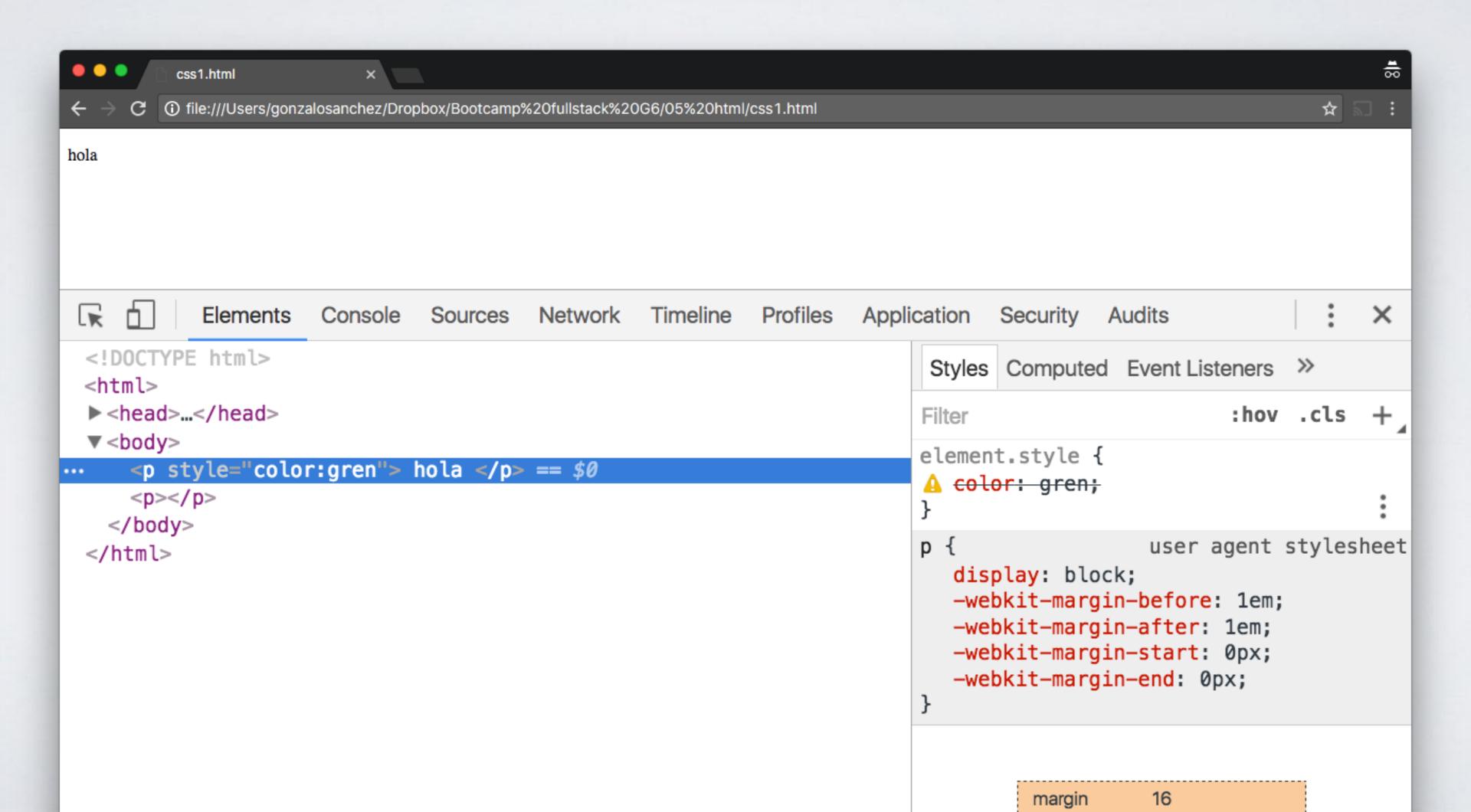




```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
   <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
    hola 
   </body>
</html>
```



INVALID PROPERTY VALUE





```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
   hola 
</body>
</html>
```



```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
   hola 
</body>
</html>
```



¿DE QUÉ COLOR ES EL SEGUNDO PÁRRAFO?

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
   <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
    Hellowww 
    Goooooood byeeeee !! 
</body>
</html>
```



¿DE QUÉ COLOR ES EL SEGUNDO PÁRRAFO?

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
   <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
   <div style="color:yellow">
       Hellowww 
       Goooooood byeeeee !! 
   </div>
</body>
</html>
```



¿DE QUÉ COLOR ES EL PRIMER PÁRRAFO?

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
   <meta charset="utf-8">
</head>
<body>
   <div style="color:yellow">
       Hellowww 
       Goooooood byeeeee !! 
   </div>
</body>
</html>
```



LA SEGUNDA FORMA DE AGREGAR CSS

Esta es la segunda forma de agregar un CSS, utilizando la etiqueta <style> dentro del <head> de la página.

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
 <style>
 </style>
<body>
</body>
```



CUANDO EL CSS SE PONE EN EL HEAD (O EN UN ARCHIVO EXTERNO)

La sintaxis para agregar css es:

```
selector {
  propiedad I: valor;
  propiedad2: valor;
}
```



UN SELECTOR PUEDE SER DIVERSAS COSAS

- · Un tag como p, h l
- · Un id como #hola
- · Una clase como .clase l
- · Un pseudo selector o un estado, como a:hover
- · Una combinación de los anteriores

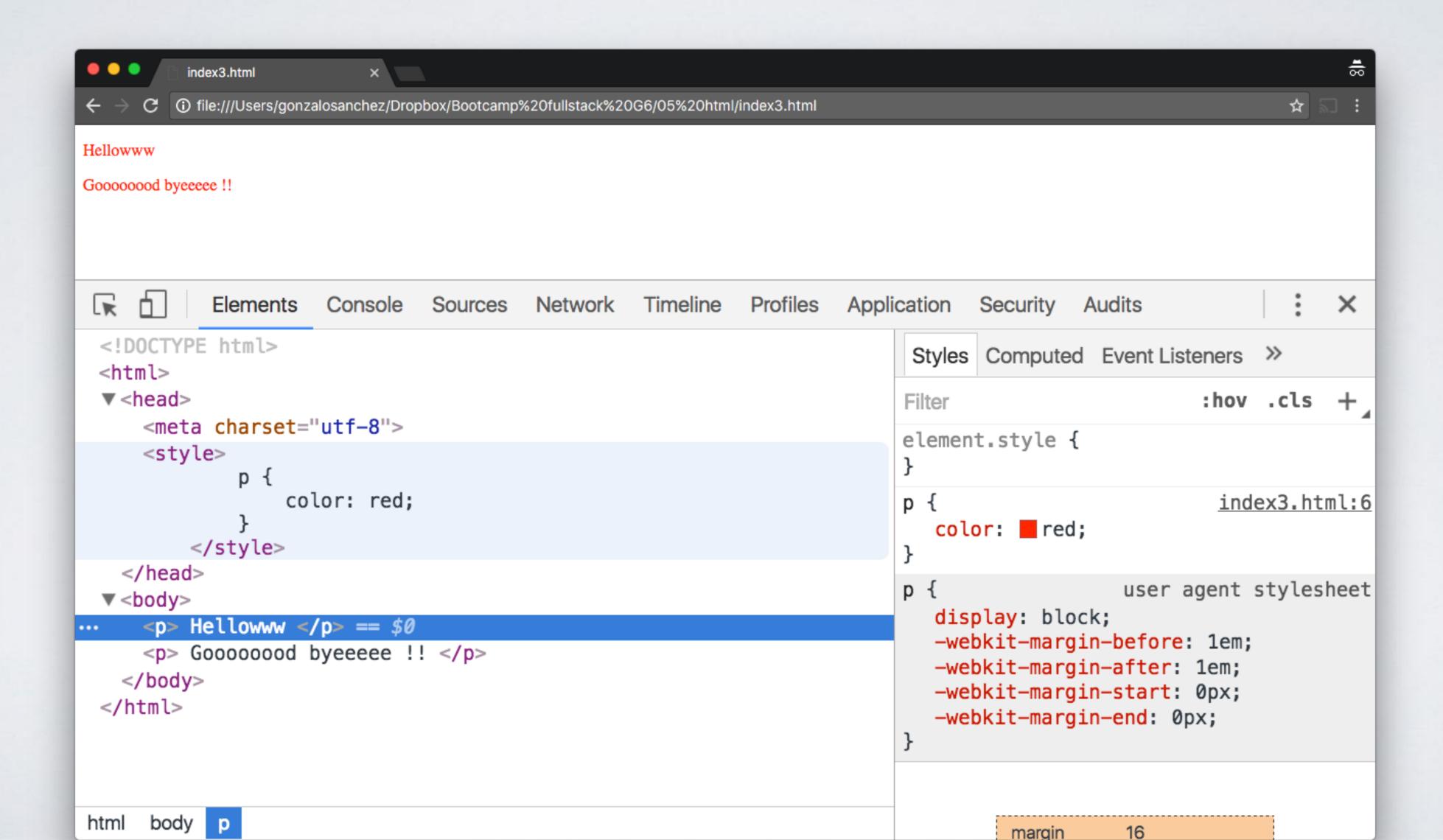
EJEMPLO DE SELECTOR LATAM CONMARCA



```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
   <meta charset="utf-8">
   <style>
           color: red;
   </style>
</head>
<body>
    Hellowww 
    Goooooood byeeeee !! 
</body>
</html>
```

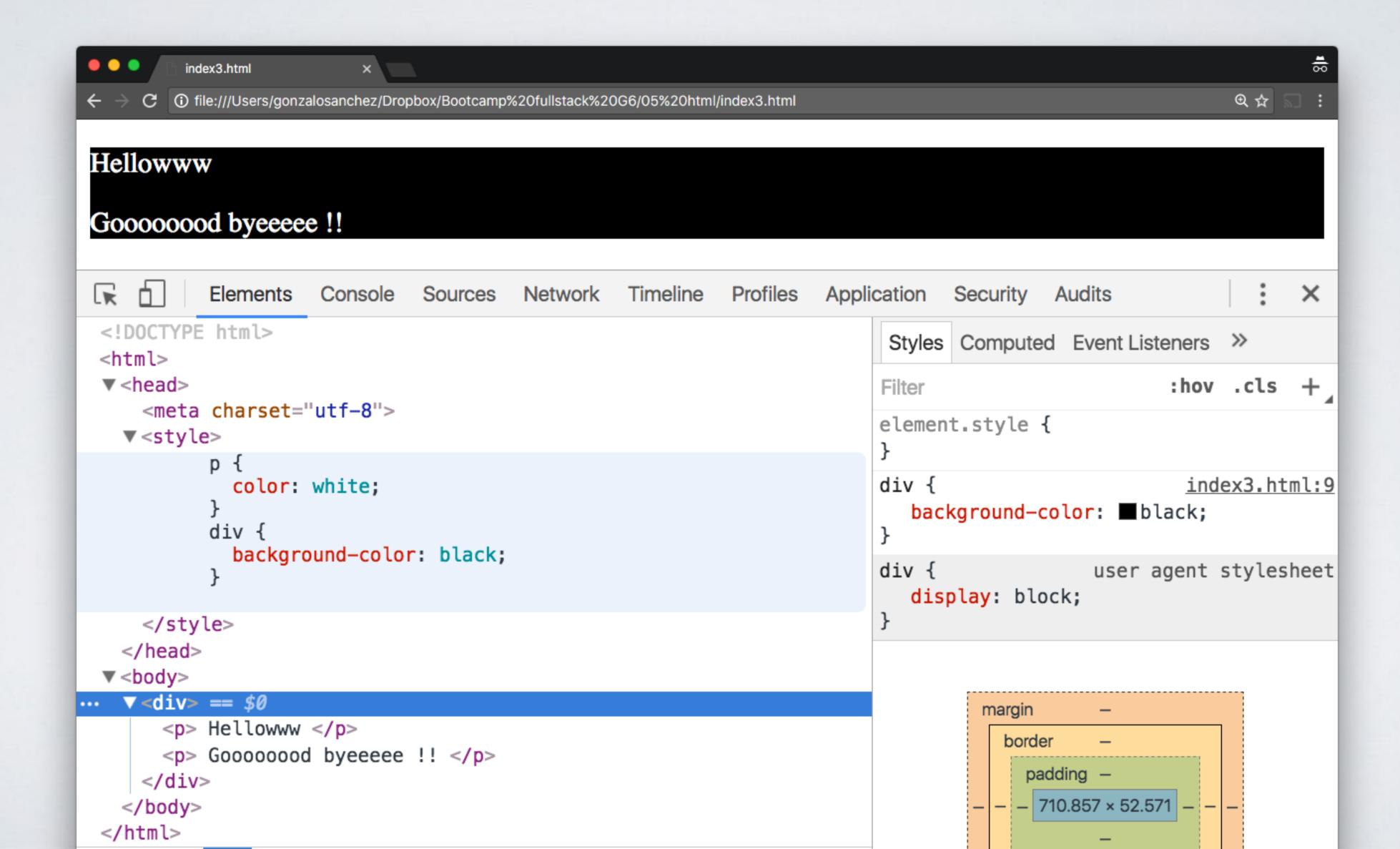


REVISEMOS CON EL INSPECTOR



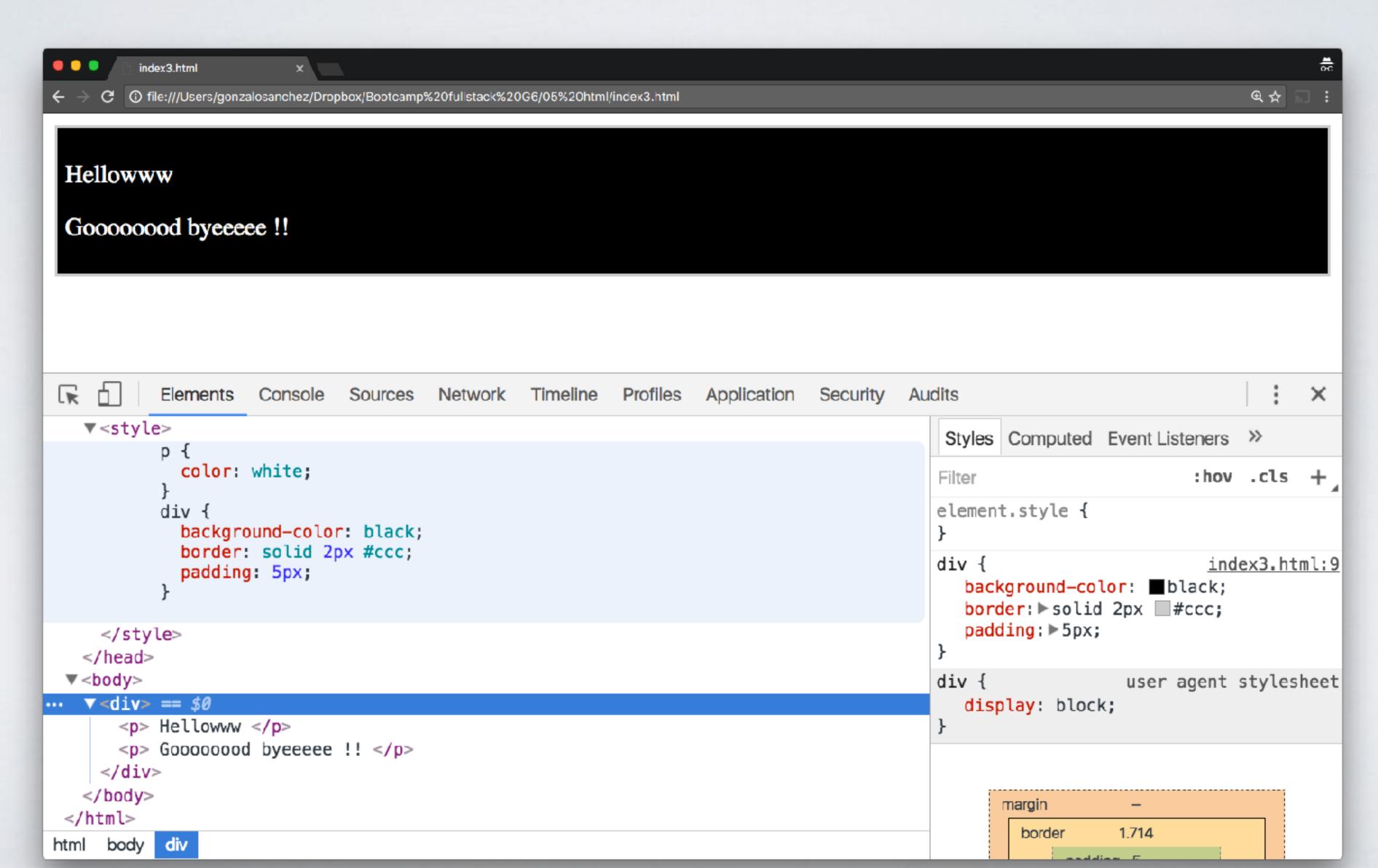


MÚLTIPLES SELECTORES





SELECTOR CON MÚLTIPLES VALORES



CSS INLINE VS EN EL HEAD

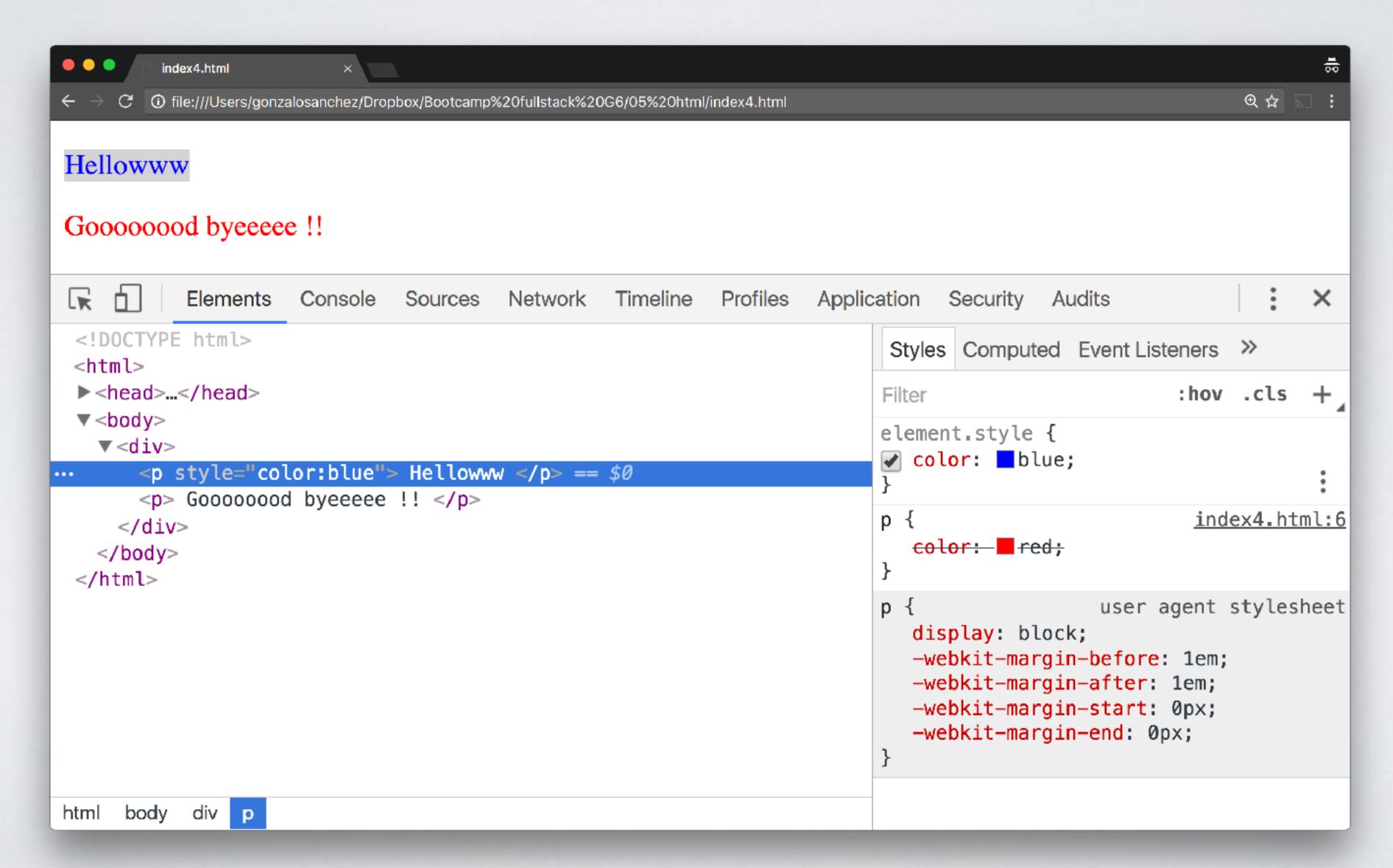


¿De qué color es el primer párrafo?

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
 <meta charset="utf-8">
 <style>
   p {
     color: red;
 </style>
</head>
<body>
 <div>
    Hellowww 
    Goooooood byeeeee !! 
 </div>
</body>
</html>
```



LA REGLA MÁS ESPECÍFICA SOBREESCRIBE LAS OTRAS





INLINE ES MÁS ESPECÍFICO QUE UN SELECTOR

SELECTOR POR CLASE



```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
 <meta charset="utf-8">
 <style>
   .rojo {
     color: red;
 </style>
</head>
<body>
 <div>
    Hellowww 
    Goooooood byeeeee !! 
    Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. 
 </div>
</body>
</html>
```



SELECTOR POR CLASE

Para modificar todos los elementos de una clase determinada, utilizamos el selector .clase

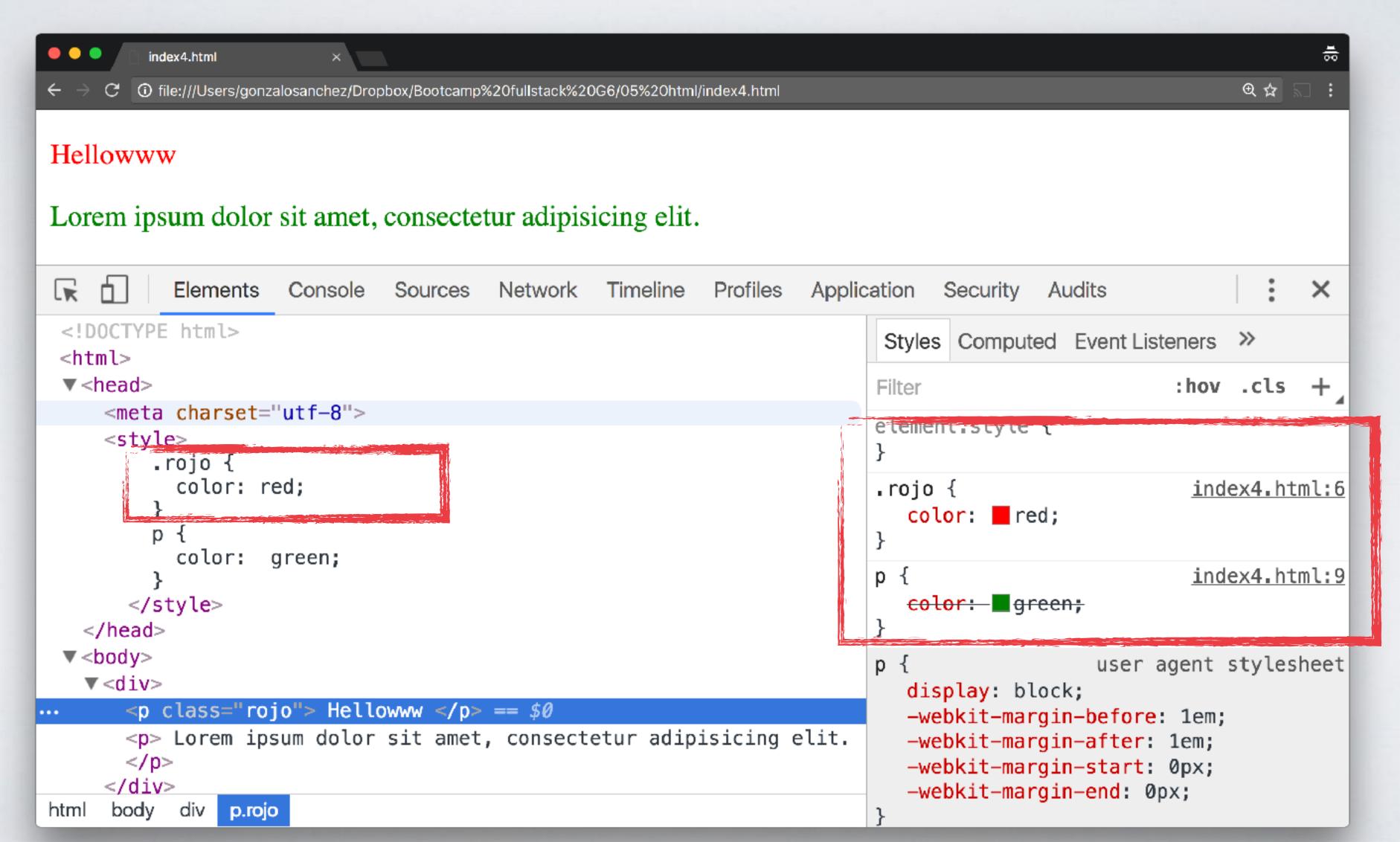
LA SELECCIÓN POR CLASE ES MÁS ESPECÍFICA QUE LA POR MARCA



```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
 <meta charset="utf-8">
 <style>
   .rojo {
     color: red;
     color: green;
 </style>
</head>
<body>
 <div>
    Hellowww 
    Lorem ipsum dolor sit amet. 
 </div>
</body>
</html>
```



LA SELECCIÓN POR CLASE ES MÁS ESPECÍFICA QUE LA POR MARCA





SELECCIÓN POR ID

Para seleccionar y aplicarles estilos a elementos

pagina {}

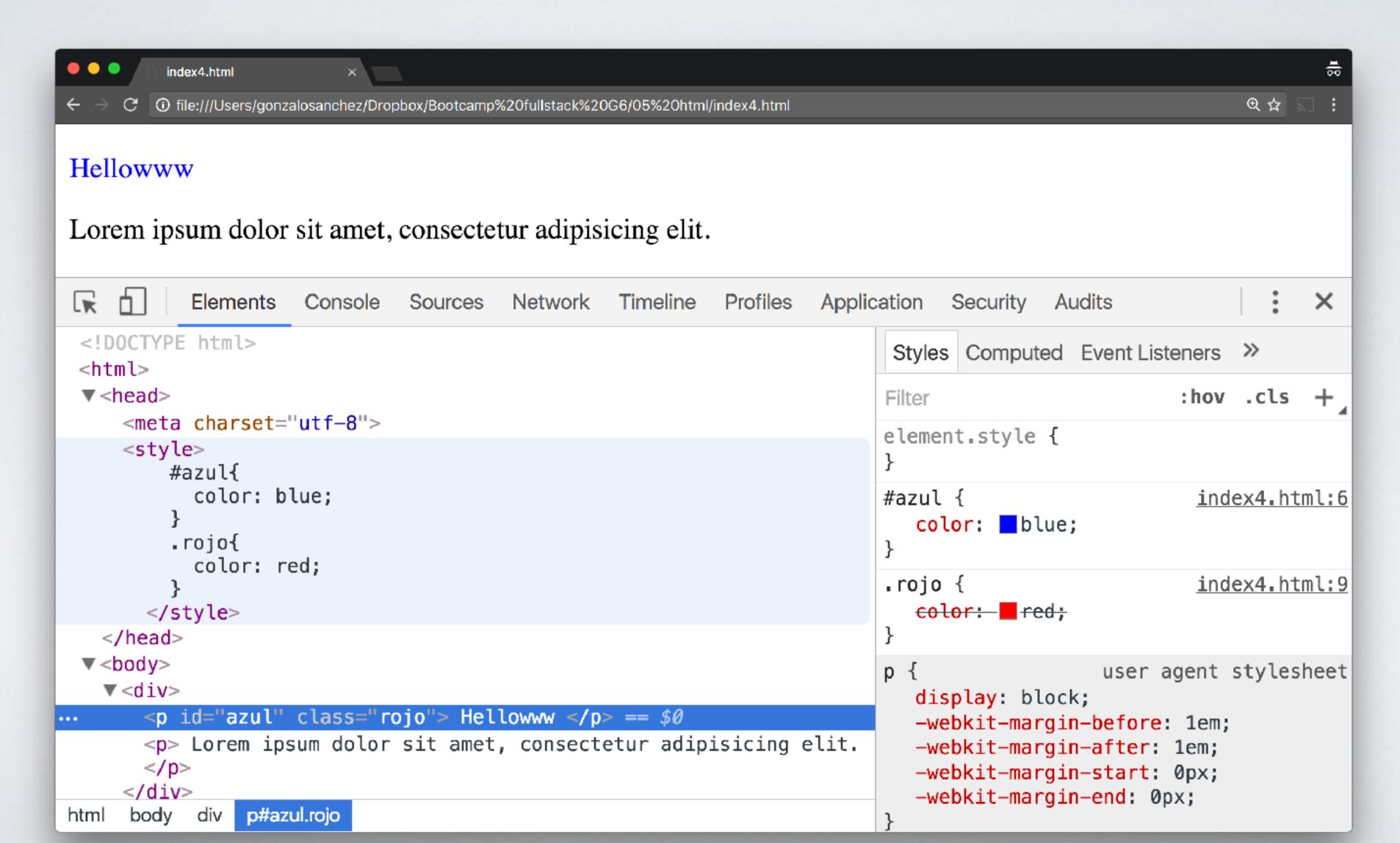


#primer-parrafo-de-la-pagina {} pagina"> Lorem Ipsum

A diferencia de las clases, los ids deberían ser únicos y una página no deberían haber dos elementos con el mismo id



ID ES MÁS ESPECÍFICO QUE UNA CLASE





EJERCICIO REPASO

- · Crear una estructura básica de html, dentro del body agregar 3 párrafos
- · Al primer párrafo agregar de forma inline el color gray
- En el head de la página agregar como regla a todos los párrafos borde de lpx y color gold (border: lpx solid gold;)
- Al segundo párrafo agregar la clase p2
- Definir en el estilo dentro de head para que la clase p2 que no tenga borde (border: none;)
- · Agregar como id p3 al tercer párrafo
- Definir en el estilo dentro de head para que el id p3 que no tenga borde



VENTAJAS Y DESVENTAJAS DEL CSS EN EL HEAD

Al agregar CSS en el head podemos normalizar el proceso. Hacemos los cambios en un solo lugar y evitamos el problemas

Podremos utilizar y alterar estados, que por ejemplo cuando el mouse se encuentre sobre el botón, este cambie de color.

¿QUÉ PASA CUANDO TENEMOS MÚLTIPLES PÁGINAS WEB?



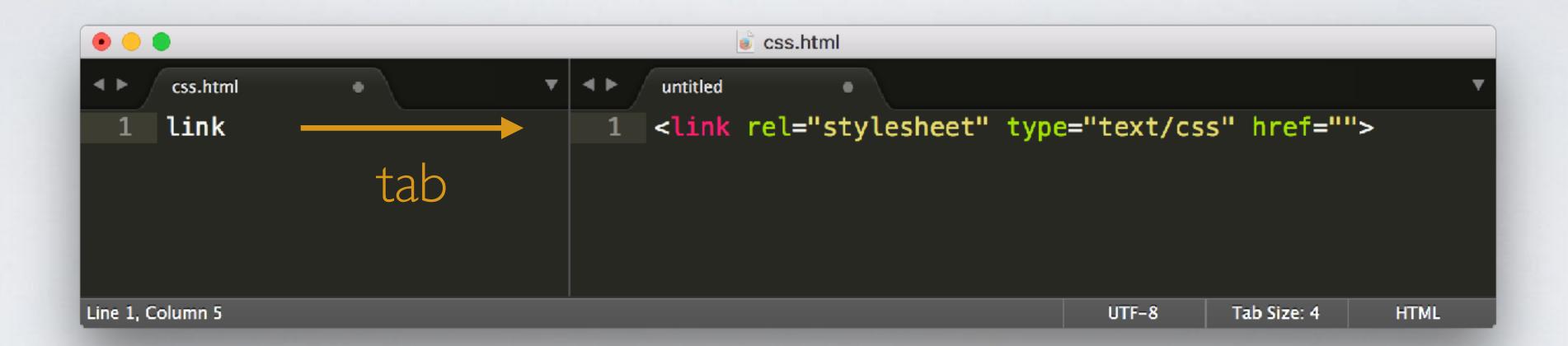
Obviamente no conviene copiar y pegar el código a lo largo de varias páginas complicando los cambios.

Agregando un CSS Externo.

<link rel="stylesheet" type="text/css" href="mystyle.css">







En Sublime si se escribe link y luego se autocompleta con tab, la línea para agregar un CSS externo se escribe sola.



¿CUÁL ES LA MEJOR FORMA DE CARGAR CSS?

Se dice que la tercera forma es siempre la mejor, pero es discutible ya que si se tiene un CSS externo, el navegador requiere de hacer un request más por cada CSS externo.



LA CLAVE DETRÁS DE CSS

En CSS el concepto más importante es el de cascada. Cuando uno aplica una regla a un selector padre, automáticamente todos los hijos que puedan heredar esa regla la heredan.

div {color:red}

p {color:blue}

¿De qué color sería Hola?



h1, h2, h3, h4 { color: gray }

COMBINANDO SELECTORES

hl.parrafo#id {}



COMBINACIONES

Existen cuatro operadores especiales en CSS que nos permiten hacer selecciones más específicas.

| Selector | Explicación | Ejemplo |
|-----------|--|-----------|
| (espacio) | Selecciona a los descendiente | div img |
| | Selecciona a los descendiente directos (hijos) | div > img |
| + | Selecciona a los hermanos adyacentes | div + div |
| ~ | Selecciona a los hermanos | div ~ div |



SOBREESCRIBIENDO LA IMPORTANCIA

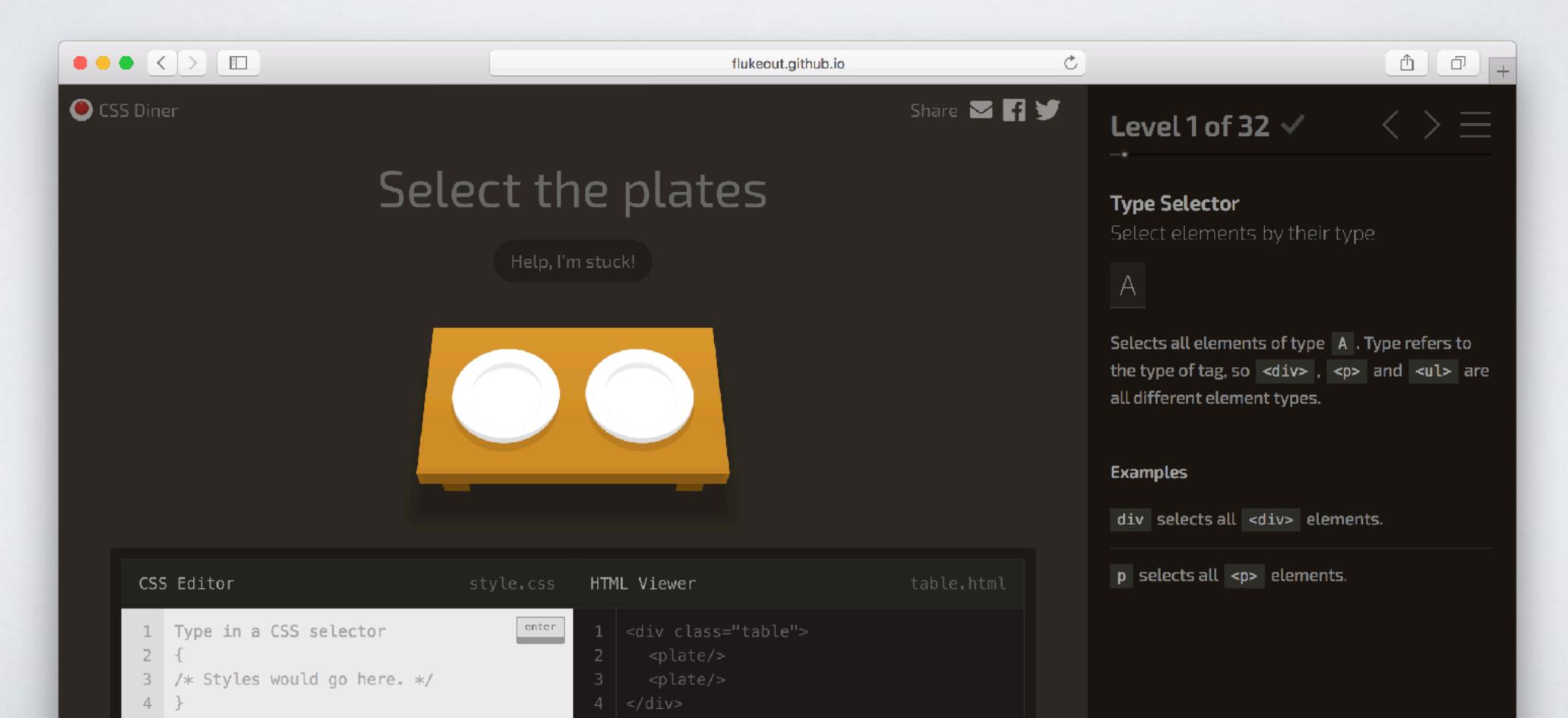
!important

DESAFÍO CSS DINNER



http://flukeout.github.io/

Subir el screenshot del desafío terminado





DESAFÍO TABLERO DE DAMAS

Crear una página web que muestre un tablero de damas

El tablero es de 8x8 y la distribución de las piezas es espacio por medio. Las piezas pueden ser dibujadas con un cuadrado de CSS