

Manual  
de identidad  
visual



---

Mayo, 2024

versión 0.1 / trabajo en progreso

# Propósito

Este manual reúne toda la información necesaria para el correcto uso y aplicación de la identidad visual Municipalidad de Tres Arroyos.

Ha sido pensando para cubrir las necesidades de todas aquellas personas responsables de interactuar con la marca.

## Propósito Concepto

### 1. Identidad

- Isologo
- Variantes
- Versiones aceptadas
- Restricciones
- Área de seguridad y reducción
- Color
- Tipografía

### 2. Convivencias

- direcciones
- secretarías
- subsecretarías

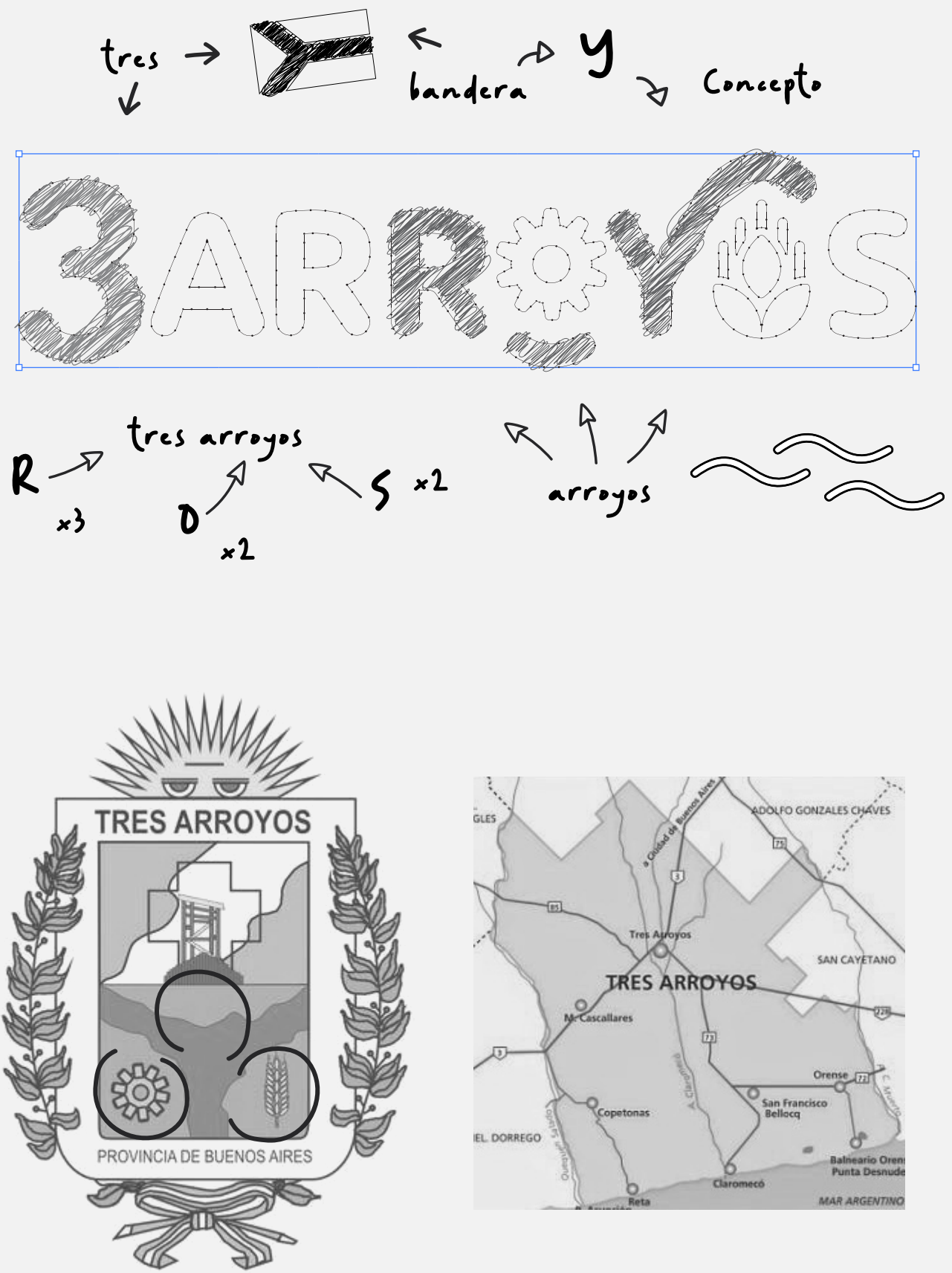
### 3. Aplicaciones

# Concepto

El **isologo** surge de una inquietud visual por renovar la imagen municipal, más acorde a los tiempos y necesidades actuales de comunicación.

Se trabajó en un concepto de cercanía acortando el texto “**3Arroyos**”, remates y curvas para evocar los **arroyos**, y se sumaron **elementos** que están presentes en el escudo de la ciudad para crear identificación.

La identidad cuanta con un **isologo** reducido “**3A**” y una versión simplificada de la marca “**Tresa**” para usos especiales.



# 1. Identidad

## Isologo

versión color positivo



# 1. Identidad

## Isologo

sobre fondo de color institucional



# 1. Identidad

## Isologo

negro sobre blanco



## Isologo

blanco sobre fondo negro



# 1. Identidad

## Variantes

versiones aceptadas  
uso correcto  
de la marca



Municipalidad de  
**TRES ARROYOS**

Municipalidad de  
**TRES ARROYOS**

Municipalidad de  
**3ARRROYOS**



Municipalidad de  
**3ARRROYOS**



# 1. Identidad

## Restricciones

uso incorrecto de la marca

- A). No modificar la familia tipográfica.
- B). No alterar la inclinación del isologo.
- C). No condensar el isologo.
- D). No expandir el isologo.
- E). No alterar la escala de los componentes.
- F). No modificar la posición de los componentes.





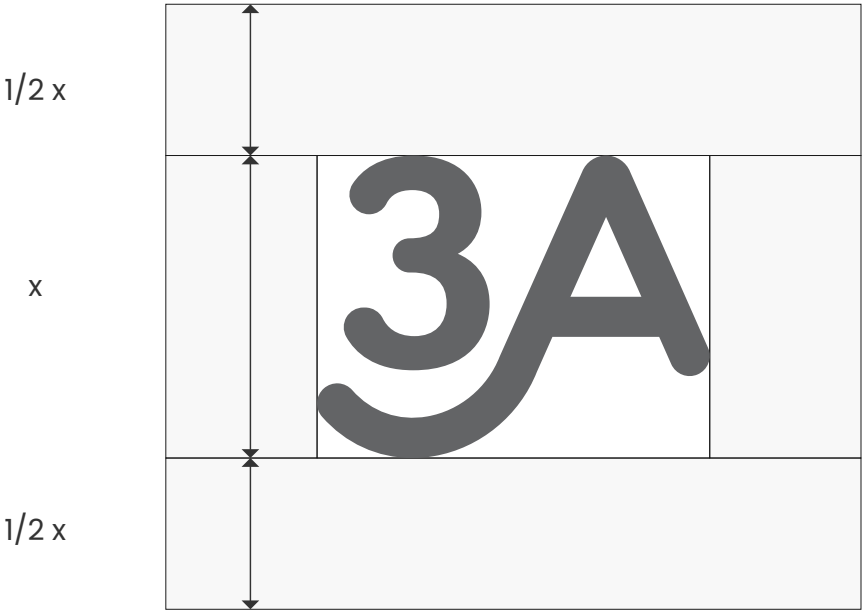
# 1. Identidad

## Isologo

área de seguridad  
y reducción máxima

Para asegurar la correcta aplicación y percepción del isologo se ha determinado un área de seguridad que establece una distancia mínima respecto a los textos y demás elementos que lo acompañen.

Establecer un tamaño mínimo asegura que la visualización y la legibilidad del isologo no se vea comprometida..



## Digital

Para garantizar la legibilidad y visualización, nunca debe ser reproducido a menos de 45 px y 35 px en pantalla.



## Impresión

Para garantizar la legibilidad y visualización, nunca debe ser reproducido en un tamaño menor a 1.5 cm y 1 cm en soportes impresos.



# 1. Identidad

## Isologo

color institucional

El color principal de la marca es el azul y debe predominar en todos los diseños.

Pantone 285 C

Valores  
C: 90 / M: 48 / Y: 0 / K: 0  
R: 0 / G: 92 / B: 198  
HEX #005CC6

# 1. Identidad

Isologo  
tipografía

## Tipografía Principal Poppins

Poppins Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
+!@#\$%&\*(){}:;<>...  
0123456789

Poppins SemiBold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
+!@#\$%&\*(){}:;<>...  
0123456789

### Poppins

familia tipográfica principal

#### usos

Para títulos y textos cortos en piezas impresas y web se utilizará la familia tipográfica **Poppins** en sus variables Medium y Semibold.



descarga  
[https://  
fonts.google.com/  
specimen/  
Poppins](https://fonts.google.com/specimen/Poppins)

# 1. Identidad

Isologo  
tipografía

## Tipografía Secundaria Roboto

Roboto Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
+!@#\$%&\*(){};:<>...  
0123456789


Roboto Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
+!@#\$%&\*(){};:<>...  
0123456789

Roboto

familia tipográfica  
secundaria

usos  
Para texto más extensos  
se utilizará la familia  
tipográfica **Roboto**,  
recomendando las  
variables Regular y  
Medium para piezas  
impresas y web.



descarga  
[https://  
fonts.google.com/  
specimen/Roboto](https://fonts.google.com/specimen/Roboto)

# 2. Convivencias

Isologo

direcciones

versión 0.1 / trabajo en progreso

# 3. Aplicaciones

Isologo  
remeras





# 3. Aplicaciones

Isologo  
remeras





# 3. Aplicaciones

Isologo  
gorras





# 3. Aplicaciones

Isologo  
bolsas



# Manual de identidad visual

versión 0.1 / trabajo en progreso



Mayo, 2024

---

**Jorge  
Beltracchi**

Logo  
Branding Design

Behance  
[j-h-b@hotmail.com](mailto:j-h-b@hotmail.com)