

AMBPROG

Ambientes de Programação e Interfaces

Prof. Celso Lemos

Prof. Elcio Abrahão

Prof. Roberto Kalili

Ciências da Computação Sistemas de Informação

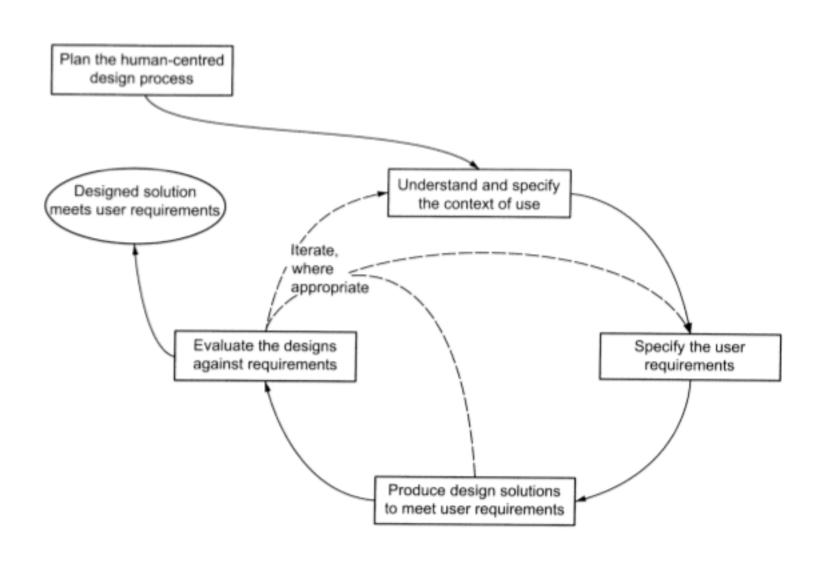
Experiência do Usuário – UX

O que é Experiência do Usuário - User Experience

- nada mais é do que tentar mensurar o quão feliz o seu usuário vai ficar usando o seu produto (veja que não estamos falando somente de sistemas ou sites, mas de produtos como um todo – objetos, alimentos, serviços, etc).
- Como uma pessoa se sente ao usar um produto.
- Formalmente, de acordo com a definição dada pela ISO 9241-210, são as respostas e percepções de uma pessoa resultantes do uso de um produto, sistema ou serviço.

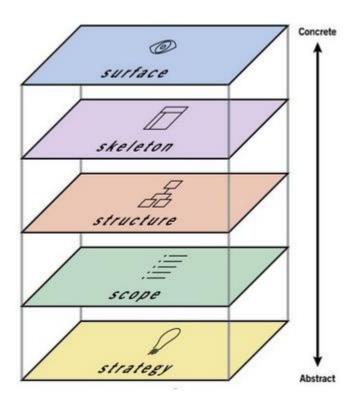
Experiência do Usuário ISSO 9241-210







- Interface (Surface)
 - Design da interface, visual;
- Esqueleto (Eskeleton)
 - Design da interface
 - Design da navegação
 - Design da informação
- Estrutura (Structure)
 - Design de iteração
 - Arquitetura de informação
- Escopo (Scope)
 - Especificações funcionais
 - Requisitos de conteúdo
- Estratégia (Strategy)
 - Necessidade dos usuários
 - Objetivos do projeto





Estratégia (Strategy)

Necessidade dos usuários



Pesquisa com usuários Segmentação Personas

Para quem é (entender o usuário) Estereótipo, Arquétipo

Objetivos do projeto

Objetivos estratégicos do projeto

Regras de negócios

Posicionamento

Métricas de sucesso (definir o que é sucesso)

Aumento no número de acessos Aumento no tempo de navegação



- Estereótipo são generalizações que as pessoas fazem sobre comportamentos ou características de outros.
 - Estereótipo significa **impressão sólida**, e pode ser sobre a aparência, roupas, comportamento, cultura etc.
- Arquétipo modelo ou padrão passível de ser reproduzido em simulacros ou objetos semelhantes, qualquer modelo, tipo, paradigma.



Escopo (Scope)

Especificações funcionais



Recursos que o usuário precisa para cumprir sua metas Considere o que usuário faz

Especifique o que se deseja no projeto sem determinar o layout

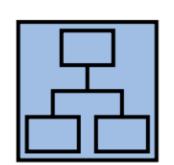
Requisitos de conteúdo

Quais informações o usuário vai buscar/precisar no projeto Que forma deve ter o conteúdo/informação Qual a nossa responsabilidade para com o usuário Defina elementos de acordo com seu propósito Documentação



Estrutura (Structure)

Design de iteração



Como o usuário vai navegar no aplicativo Como o aplicativo vai responder às tomadas de decisões usuário

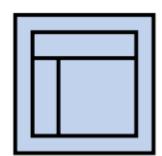
Arquitetura de informação

Relações conceituais entre elementos do aplicativo Defina e mantenha o mapa mental do usuário Definir a hierarquia de conteúdo/informação é importante



Esqueleto (Eskeleton)

Design da interface



Facilidade de inserção de dados do usuário no aplicativo (entradas) e visualização conteúdo/informação que o aplicativo entrega para o usuário (saídas)

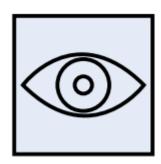
Design da navegação Facilidade de movimentação e navegação pelo aplicativo

Design da informação Facilidade de entendimento do conteúdo/informação



Interface (Surface)

Design da interface, visual



O que u usuário vê, percebe e interage
Identidade visual do aplicativo
Maneira como a empresa ou aplicativo se
comunica com/apresenta ao usuário
Representa muito mais do que a parte estética indo além de
componentes como ícones e botões

Paleta de cores
Tipografia (fontes)
Elementos que fornecem informações visuais para usuários tomarem decisões e interagir com a aplicação

