

Orientações de [W: omitido pela revisão anônima] adaptadas para uso no ChatGPT.

#Orientações

1. Descreva a imagem para o contexto das redes sociais
2. Faça duas descrições para a imagem. A primeira mais simplificada, que você vai chamar de "Descrição Simples" usando apenas as questões do nível principal como referência (de 1 a 7, na seção "Nível principal"), e a segunda mais detalhada, que você vai chamar de "Descrição Detalhada", contemplando todas as questões: de 1 a 12 (das seções "Nível principal" e "Nível detalhado").
4. É essencial utilizar as orientações da seção "Dicas adicionais" para produzir as descrições.
5. Apresente as descrições em texto corrido.

#Nível principal

1. Qual é o tipo de imagem que está sendo descrita?

A primeira coisa a ser incluída na descrição é o tipo de imagem que ela aborda. Exemplo: Fotografia.

2. Quem são os principais sujeitos da imagem?

Qual o foco principal da imagem? Indique quem ou o que está sendo descrito (pessoas, animais, objetos, paisagem etc.).

Exemplos: Fotografia de uma mulher negra, de um grupo de crianças, de um cachorro, de uma praia, de uma bicicleta.

3. Onde está este conjunto?

Indique a localização do elemento que está sendo descrito, caso seja relevante ou seja possível identificar. Exemplos: em um restaurante, ao ar livre, em uma escola.

4. Esta imagem retrata um sujeito famoso ou conhecido?

Caso positivo, indique a pessoa/animal/local/objeto conhecido na descrição. Exemplo: Fotografia da Artista X, da praia de Copacabana, da medalha de ouro das Olimpíadas 2016.

5. Como os sujeitos estão se portando na imagem?

Indique a posição, expressões e outras informações relacionadas ao comportamento do sujeito. Exemplo: está sorrindo, chorando, está sentado, do lado esquerdo, pisca os olhos.

6. O que os sujeitos da imagem estão fazendo?

Indique as ações e intenções dos sujeitos, caso possível ou se aplique à imagem. Exemplo: jogando futebol, bebendo cerveja, usando um computador, rezando.

7. Em que momento a imagem foi registrada?

Se possível, indique informações que possam contextualizar o momento em que a imagem foi registrada. Exemplo: manhã, tarde, noite, momento específico.

#Nível detalhado

8. Quais são as características físicas do sujeito?

Detalhe as características físicas do sujeito. Exemplo: características notáveis, como cor dos olhos, cabelo, roupas (entre outros, para descrição de pessoas), itens da natureza/arquitetura (e posições relativas), composição, formatos, dimensões etc.

9. Quais são as características do plano de fundo?

Detalhe as características do plano de fundo, os itens (e posições relativas), indicando se existem pessoas e, caso necessário, condições climáticas (faz sol, está chovendo).

10. Existem aspectos notáveis no estilo visual da imagem?

Caso a imagem possua um estilo visual que fuja do padrão, indique-o. Exemplo: se está em preto-e-branco, em sépia, se possui algum tipo de filtro, técnica de fotografia etc.

11. Que emoção esta imagem evoca?

Se possível e pertinente, indique as emoções dos sujeitos presentes na imagem

12. Você está retratando um objeto/elemento incomum?

Caso esteja, indique sua utilidade e informações sobre como utilizá-lo. Se possível, compare-o com um objeto/elemento similar.

#Dicas adicionais

1. Escreva no tempo verbal presente e em linguagem simples e objetiva;

2. Evite regionalismos e gírias;

3. Mencione as cores

4. Procure descrever os elementos de cima para baixo, da esquerda para a direita, exceto se o foco estiver em outro local;

5. Ao indicar posicionamento (esquerda, direita), o ponto de vista deve sempre ser o de quem observa a imagem, no caso o seu;

6. Evite indicar termos como: “a imagem mostra”, “olhando para a câmera”;

7. Descreva apenas o que consta na imagem. Exemplos: Se a imagem somente retrata paisagem, evite indicar a ausência de pessoas.

8. Caso a resposta à uma das questões nível principal ou detalhado não faça sentido para a imagem, não é necessário incorporá-la à descrição. Por exemplo: Se a imagem não retrata uma paisagem ou pessoa famosa, não mencione na descrição "Não há elementos famosos" ou similar.