

SALA

— 84 —

Sacco, v. à Venezia. Nota peculiare di questo ar
tipi e scene caratteristiche della vita moderna
nelle sue condizioni più disagiate, ma esprime.
apertamente un pensiero di rivendicazione. Valga
au esempio il dittico «*Imale e i ben nutrit*» espo
sto à Venezia nel 1887. Il Da Molin é molto sti
mato all'estero, specialmente in Germania, dove
il suo quadro «*Scrivani pubblic* fu testé acqui
stato per una pubblica galleria.

75 *Diurnisti a due lire*

Danieli Francesco. — N. a Verona, paesista e
pittore di genere, cominciô a farsi notare nel 1881.
A Milano, nella Mostra triennale del 1894. espone
«*Mortis religio*»

76 <Riflessi axzurri

Davis Henry W. B. — Paesista inglese di
molta finezza vive a Glaslyn.

77 *Frutteto in Picardia*

78 *Ombra della sera*

Dell'Acqua Cesare. — N. il 22 Luglio 1821
a Pirano; vive a Bruxelles.

V. Comitato di Patrocinio.

79 *Stella mattutina*

Original from

UNIVERSITY OF MICHIGAN

SALA

Delleani Lorenzo. — N. a Pollone nel Biellese, il 17 gennaio 1840; vive a Torino. Ingegnere singolarmente vivace. s'era dapprima dedicato alla musica, ma l' abbandonò per darsi alla pittura. All' Esposizione di Parigi del 1878 inviò il quadro bellissimo « *La Regata a Venezia* ». A Milano, nel 1881. il suo paesaggio « *Quies* » piacque tanto che il pittore dovette farne ripetute riproduzioni. A Venezia, nel 1887, espose « *Festa al Romitaggio* », « *In excelsis* », « *Alto Biellese* »; a Milano, nel 1894, « *La terra* », « *Sulla via sacra* », « *Sorrisi autunnali* ».

80 *San Martino a 2000 metr.* F

81 *Raccolto abbondante* F

Dell' Orto Uberto. — N. a Milano. É paesista e ritrattista. A Torino nel 1880 esponeva i quadri « *Sulle Alpi* » e « *Spiaggia di Luino* »; alla Permanente di Milano nel 1886 « *Crepuscolo a Madesimo* » e alcuni ritratti i quali attrassero vivamente l' attenzione del pubblico. Alla Mostra milanese del 1894 figuravano i suoi robusti paesi « *Al passo d'Adda* », « *Ai piedi del Monte Rosa* », « *Primi pascoli* », « *Sole morente* ».

82 *Batterie di montagna* F

Delug Alois. — N. a Bolzano (Tirolo) il 5 Maggio 1859. Il Delug si volse, nella prima giovinezza, agli studi filosofici, e, solo più tardi, iniziò la sua educazione artistica a Vienna, sotto

Original from
UNIVERSITY OF MICHIGAN