

Opg. 02.01.02

&

Opg. 02.01.03

Indhold:

- Karakterdesign og skitser
- Røntegnede karakterer og scenografi

Skitser på karakterer





Worksheet

Story name: En ven i det vilde / scene no.: _____

Character name: Dan

What drives the character:

[Choose 1: survival, safety and security, love and to "belong", need to know and understand, selfworth and selfesteem, God and the noble cause, selfrealization]

Viljen til at ville klare noget på egen hånd

Characters main goal:

Dan vil klare en rejse gennem amazonas uforudsigelige jungle på egen hånd, for at bevise over for sig selv, og omverdenen, at han kan stå på egne ben.

Characters friends and enemies:

De vilde rovdyr er hans fjender.... eller hvad?

What is at stake for the character:

Han er i konstant fare, da der er mange farlige dyr, der færdes i junglen.

What the character needs to fulfill goal/ mission:

Dan skal bevæge sig over en bestemt rute i junglen på et vis antal dage

Karakterens fysiske udtryk

Hår, tøj, form, farver, vægt, højde, særlige kendetegn som tatoveringer, særlige karakteristiske træk eller andet.

Physical

Gender(s) Mand

Age 67

Height 1.83

Weight 98

Eye color blå

Hair color gråt

Distinguishes marks (tattoo, piercing, scars) ingen

Illnesses dårlig ryg

Enhanced features rund, blød, gammel

Strengths Et godt hjerte

Handicap dårlig ryg

Weakness Han er gammel og ikke ret stærk

Build (basic shape) rund

Clothes

Costume Jungle/safari tøj, skjorte, shorts, hat, sandaler

colors beige og brun

style junglge/safari

uniform/specific outfit beskrevet i costume

Rank middel

Embroidery

Belt, hat han har begge samt briller

Decoration

Hvad er hans baggrund?

Hvilken betydning har hans baggrund for historien/
karakterens motivation?

Social/family

Parents far og mor er døde, men har haft tæt forhold til mor hele livet

Siblings enebarn

Marital status single

Relationship single

Pets overtog mors 3 katte

Friends 1 god ven, men ellers enspænder

Enemies ingen fjender.

Ethnicity amerikaner

Eating habits traditionelle retter, mors mad og opskrifter

Main mode og transportation

Workspace kontornusser i et regnskabsfirma

Important items bog om fugle

Weakness

Accent redneck accent

Living space en lille village

Psyke

Hvilke handlinger gør karakteren, der afslører hans psyke/sande jeg?

Karakterdesign /// Sem 1 /// KEA

Psychology

Beliefs Han tror på det gode i mennesket

Superstitions overtro, katte over vejen osv.

Fears han frygter at prøve nye ting og udfordre sig selv

Prefers groups or solitary life solitary

Planned-out or spontaneous planned out

Hobby samler på modeltog, kryds og tværs

Prejudices _____

Stressors _____

Ambitions _____

Addictions kaffe og kage

Journal entries(keep diary) nej

Leader or follower follower

Music & book preferences avis, kryds og tværs. musik: elvis

Sleeping habits tidligt i seng, tidligt op

How does x relax med en god avis/bog/kryds og tværs

Recreation _____

What excites et godt stykke kage, et smil fra en sød dame i supermarkedet

Obsessions modeltog

As seen by others introvert, rolig, flink, lidt sær

As seen by self ikke meget selvtillid, ikke mand nok

Special memories ham og hans mor. de var meget tætte

Nightmares mareridt om monstre og lidt barnlige emner

Modstanderen

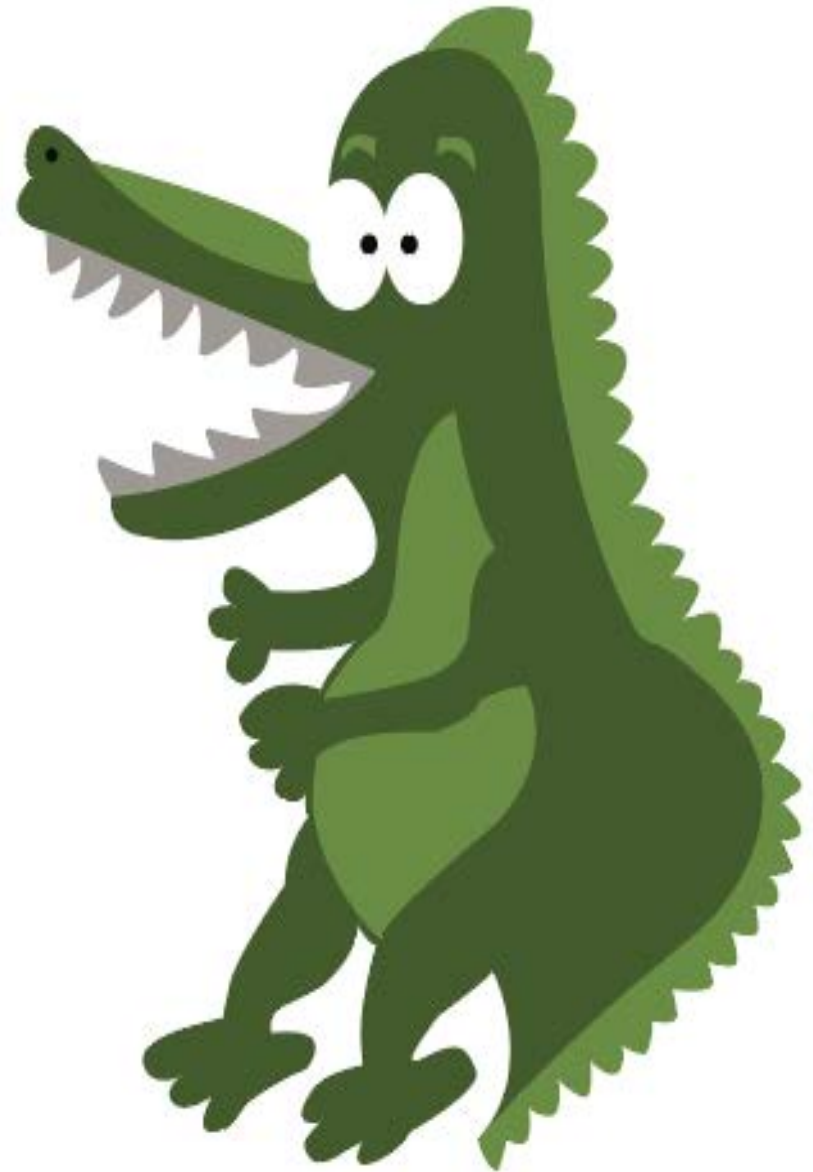
Hvordan ser vi modstanderen? (fysisk, symbolsk)
Hvilket fysiske udtryk - sammenlign med hovedkarakteren (former, farver etc.)

Modstanderen ses som stærk,
målrettet, modig. runde men også
spidse former. Modstanderen ses først
som værende ond, men det viser sig,
at modstanderen er sød alligevel.
derfor vil der bliver brugt en blanding
af former, alt efter hvordan
modstanderen skal fremstå.

Rentegning af karakterer

Charactersheet

Fra siden





Krokodillen set forfra



Bange

Scenografi



