

神！祢在掌管

曲：吳秉堅
詞：趙孟準

5 | $\overset{B\flat}{3\ 3\ 2\ 3\ 3\ 3\ 2\ 3}$ | $\overset{Cm}{4\ 4\ 5\ 4\ 4\ .\ 4\ 3}$ | $\overset{F}{2\ 2\ 1\ 2\ 2\ 2\ 1\ 2}$ |

我 望 著 前 路， 是 迷 亂 悵 惘 一 片， 幾 多 挫 折 打 擊， 未 明 白

$\overset{B\flat}{3\ 3\ 6\ 5\ 5\ i}$ | $\overset{B\flat 7}{6\ 6\ 5\ 6\ 6\ 6\ 7\ i}$ | $\overset{E\flat}{6\ 6\ 5\ 6\ 6\ 6\ 7\ i}$ | $\overset{Dm}{7\ 6\ 5\ 5\ 5\ 6\ 7}$ |

造 物 旨 意； 我 踏 著 細 沙， 在 海 邊 走 過， 晚 風 中

$\overset{Cm}{6\ 5\ 4\ 4\ 3\ 1}$ | $\overset{F}{2\ -\ -\ 5}$ | $\overset{B\flat}{3\ 3\ 2\ 3\ 3\ 3\ 2\ 3}$ |

心 裡 聽 祢 聲。 聽 颯 颯 海 風， 在 寧 靜

Cm F F⁷ B^b B^{b7}

4 4 5 4 4 . 4 3 | 2 2 1 2 2 2 1 2 | 3 3 6 5 5 i |

細語低訴， 眺望滔滔海波， 在無言默默宣告； 主

E^b Dm C⁷

6 6 5 6 6 6 7 i | 7 6 5 5 5 6 7 | 6 5 4[#] 4 4 4 5 6 |

浩大能力， 海天皆響應， 每一刻變幻亦在祢的

F B^b D

6 . 5 5 0 5 i 2 | 4 3 3 5 i 2 | 4 . 3 3 3 3 4 3 |

旨意裡。 神！祢在掌管時間、萬有、空間， 在祢的

Handwritten musical notation for the first system, featuring a treble and bass staff. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The key signature is one flat (Bb). The notation includes fingerings (e.g., 3, 2, 2, 1, 6, 1, 5, 5, 5, 1, 2, 4, 3, 3, 5, 1, 2) and chord symbols (Eb, Bb, F7).

Handwritten lyrics below the staff:

手裡一切定有時。神我的一生，神祢定

Handwritten musical notation for the second system, continuing the melody and accompaniment. The notation includes fingerings (e.g., 4, 3, 3, 3, 3, 4, 3, 3, 2, 2, 1, 6, 7, 1) and chord symbols (D, Eb, F7, Eb/Bb, Bb). The system concludes with a double bar line.

Handwritten lyrics below the staff:

有預備，莫計得失只想祢來導引。