

# 誰曾應許

編：Goh Kheng Long

曲、詞：盧永亨

♩=72

A♭ B♭/A♭

B♭/A♭

Music score for the first section of the song. It consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature is A♭ major (three flats). The tempo is indicated as ♩=72. The chords shown are A♭ and B♭/A♭. The vocal line begins with a sustained note followed by eighth-note patterns.

4 E♭ Fm7 A♭9/C B♭9/D E♭ Fm7 A♭9/C B♭9/D

誰曾應

Music score for the second section of the song. It consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature is A♭ major (three flats). The chords shown are E♭, Fm7, A♭9/C, B♭9/D, E♭, Fm7, A♭9/C, and B♭9/D. The vocal line continues with eighth-note patterns.

8 E♭ G7/D Cm E♭/B♭ A♭9 F/A B♭sus4 B♭

許，一生不撇下我； 每段窄路，誰陪我去走過？ 誰還領

Music score for the third section of the song. It consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature is A♭ major (three flats). The chords shown are E♭, G7/D, Cm, E♭/B♭, A♭9, F/A, B♭sus4, and B♭. The vocal line continues with eighth-note patterns.

Copyright 2004 by Music 2000 Ltd.

誰曾應許 1/4

12 E♭/G Gsus4 G7/B Cm F sus4 F Fm7 F/A

我，於青草恬靜處躺臥，豐足恩惠比海沙更

15 B♭sus4 B♭ E♭ G7/D Cm E♭/B♭

多！誰會應許，天天看顧著我；晝夜眷

18 A♭9 F/A B♭sus4 B♭ E♭/G Gsus4 G7/B

佑，連頭髮也數過！誰還以愛，驅走心裡懼

21 Cm Fsus4 F Em7 F/A B<sup>b</sup>sus4 B<sup>b</sup>

怕 怯懦， 那 懼 路途 捲動 著 漩 涡！ 因 你 是 我

24 E<sup>b</sup>9 Gm7 A<sup>b</sup>9 E<sup>b</sup>/G Fm7 E<sup>b</sup>/G

主， 我 避 難 所， 我 盾 牌 和 詩 歌！ 你 是 我 的 高 臺， 我

27 F9/A B<sup>b</sup> A<sup>b</sup>m/B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D A<sup>b</sup>9/C B<sup>b</sup>m7 E<sup>b</sup>7

隨時 幫 助！ 來 吧 用 信 心， 讴 頌 和 高 歌， 你 永 在 我 心 窩； 唯

30 A♭9 B♭/A♭ Gm7 Cm7 Fm A♭m/B B♭sus4 E♭ Cm Gm7

称 有 永 生 江 河，除 称 以 外 不 倚 靠 别 個！

30 A♭9 B♭/A♭ Gm7 Cm7 Fm A♭m/B B♭sus4 E♭ Cm Gm7

30 A♭9 B♭/A♭ Gm7 Cm7 Fm A♭m/B B♭sus4 E♭ Cm Gm7

Coda 33 A♭9 B♭/A♭ Gm7 Cm7 Fm7 B♭sus4 B♭ A♭ B♭/A♭

我 究 竟 算 甚 麼？神 称 竟 這 般 顧 念 我！

33 A♭9 B♭/A♭ Gm7 Cm7 Fm7 B♭sus4 B♭ A♭ B♭/A♭

33 A♭9 B♭/A♭ Gm7 Cm7 Fm7 B♭sus4 B♭ A♭ B♭/A♭

36 A♭ B♭/A♭ E♭

*8va*