



Bernard Dewagtere

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Professeur

France, Erchin(59)

A propos de l'artiste

De plus en plus de personnes me demandent de réaliser des arrangements individualisés. Soyez gentils, pour toute demande, d'être le plus précis possible : tonalité, instrumentation, Url de la page, titre, compositeur, etc.
J'aurai plaisir de vous répondre favorablement en fonction de mon temps disponible.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Sérénade - Le chant du cygne (IV) - Ständchen - Schwanengesang (IV) [D 957]
Compositeur : Schubert, Franz Peter
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Voix Soprano ou Tenor et Piano
Style : Romantique
Commentaire : Un dimanche, au cours de l'été 1826, Schubert revenait avec plusieurs de ses amis de Pötzleinsdorf ; en se promenant, il vit son ami Tieze assis à une table dans le jardin de la « Zum Biersack ». Tieze avait un livre ouvert devant lui, et Schubert ne tarda pas à feuilleter les pages. Soudain, il s'arrêta, et pointant son doigt vers un poème, il s'écria: «une telle mélodie délicieuse me vient à l'esprit, si seulement j'avais du papier à musique a... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur free-scores.com

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

[/licence-partition.php?partition=27076](http://licence-partition.php?partition=27076)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Sérénade - Le chant du cygne (IV)

Ständchen - Schwanengesang (IV)

Franz Schubert (1826)

Moderate ♩ = 72

Transc. : Bernard Dewagtere

Mezzo soprano

Piano

p Lei___ se fle - hen
Hörst___ die Nach - ti -

Mez. sop.

Pno

mei___ ne Lie - der durch die Nacht___ zu dir
gal___ len schla - gen ? ach sie fle___ en dich ;

Mez. sop.

Pno

in___ den stil - len Hain___ her-nie - der, Lieb - chen kom___ zu mir
mit___ der Tö - ne süs___ sen Kla - gen fle - hen sie___ für mich :

Mez. sop.

Pno

Flü - sternd schlan - ke Wip - fel rau - schen in___ des Mon - des
Sie ver - stehn des Bu - sens Seh - nen, ken___ nen Lie - bes -

Serenade (Swan song)

Mez. sop.

20

licht, schmerz, in des Mon - des Licht, des Ver-rä - thers
ken - nen Lie - bes - schmerz, rüh - ren mit den

Pno

20

Mez. sop.

24

feind - lich Lau - schen für - chte, Hol - de, nicht, für chte, Hol - de,
Sil - ber - tö - nen je des wie - che Herz, je des wie - che

Pno

24

Mez. sop.

28

nicht. herz.

Pno

28

Mez. sop.

34

mf Lass auch dir die Brust be - we - gen ,

Pno

34

Serenade (Swan song)

3

Mez. sop.

39

Lieb - chen hö - re mich , *f* Be - bend harr' ich dir ent - ge - gen ,

Pno

39

Mez. sop.

44

p komm, be - glü - cke mich! *f* Komm be - glü - cke

Pno

44

Mez. sop.

48

mich , be - glü - cke - mich .

Pno

48

Mez. sop.

54

Pno

54