

Ludwig van Beethoven
Symphony No. 5 in C Minor, Op. 67

1

FAGOTTO II

Allegro con brio (♩ = 108)

Viol. II *p* *cresc.* *f*

20 *ff* Viol. I Cor. *cresc.* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *f*

46 *ff* *p*

72 *cresc.*

91 *ff* *ff*

107

121 *ff* *p*

140 *p* *cresc.* *p*

159 *cresc.* *f*

175 *più f* *ff*

196 *dim.* *p* *sempre più*

219 *p* *pp* *ff* *pp*

239 *ff*

254 *p* *cresc.* *f* Oh Solo Tempo I 4 Viol. I

Beethoven — Symphony No. 5

FAGOTTO II

2

274 *p cresc.* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* 1 2 3 4 5

288 *f* *ff* *ff* *sf* D 1

305 *sf* *sf > p* 1 2 3 4 5

324 *cresc.* 1 2 3 4

343 *ff*

360

373 *ff* *p* E 1

390 *ff* *f*

406

422 *ff* F

440 2 2 2 1 *sf*

460 3 1 *ff*

480 *ff* 8

Beethoven — Symphony No. 5
FAGOTTO II

3

Andante con moto (♩ = 92)

5 Vcl. *p f p f > p p cresc.*

19 *f > p Cor. dolce ff*

31 *pp p sempre cresc. f f Cl. I*

56 *f p cresc. f > p p cresc. f > p < > f*

70 *p dolce ff pp*

90 *pp sempre cresc. f ff f*

117 *ff Cor. Fg. I C D*

151 *dim. > p cresc.*

176 *f ff E Fg. I*

193 *sf > p dolce p pp Più moto (♩ = 116) Fg. I*

212 *f f cresc. ff p dolce Tempo I*

224 *cresc. sf f sf dolce cresc.*

239 *f ff sf p f ff*

Beethoven — Symphony No. 5

FAGOTTO II

Allegro ($\text{♩} = 96$) *poco ritard. a tempo* **Fg. I** *poco ritard. a tempo*

Viol. I *p* *p* *f*

31 *sf* *sf* *sf* *dim. pp*

poco ritard. a tempo **Ob. Cor.** *f* *ff*

45 *p* *f* *ff*

80 *sf* *sf* *sf*

A 11 Viol. I *sf* *dim. pp* *p* *p sempre*

120 *cresc.* *f* *ff*

136 *p* *f*

153 1. 2. 8 *f*

173 3 1 *sf* *sf* *sf*

B 11 5 Cl. I *pp*

189 *poco ritard. a tempo* *poco ritard.*

219 11 4 Cor. *pp* *pp sempre* *a tempo* **Fg. I**

255 26 *pp*

294 25 **C** 39 Viol. *pp cresc.* 1 2 3 4 5

371 *attacca* *ff* **Allegro** ($\text{♩} = 84$)

Beethoven — Symphony No. 5
FAGOTTO II

5

383

393 *sf sf sf sf sf sf* **A**

400 1

412 *ff* 1 1 3 *f*

422 *p p pp cresc. ff* **B**

434 *fp fp fp*

445 *f sf sf più f ff*

455 1. 2. *p* **Fg. I** 9

475 *p cresc. f ff* **C**

490 *più f*

499 *ff* **D**

508 *sf sf ff sempre* **E**

Tempo I (♩ = 96) **53** Allegro (♩ = 84)

523 *ff*

589

600 1

sf sf sf sf sf sf

Beethoven — Symphony No. 5

FAGOTTO II

6

609

622 *F* 1 1 *f* 3

632 *p* *p dolce* *ff* 3

645 *fp dolce* *fp* *fp* *f*

656 *più f* *ff* *sf* 7 *G*

675 *Fig. I* *più f* *ff* *H*

689 *Solo* *ff* *Cor.* 5 6 *Fig. I* *f*

706 *p* *p cresc.* *f*

723 *p* *cresc. poco a poco* *sempre più Allegro*

732 *Presto* ($\text{♩} = 112$) *Viol. I* *f* 4 4 *Fig. I* *fp* *fp*

751 *cresc.* *f*

762 *ff*

775 *ff sempre*

788

801 1 1 1 1 1