



Casa Tibet México convoca a los miembros mexicanos y extranjeros residentes en el país de nuestras distintas sanghas (y otros centros budistas) a participar en la tercera edición de nuestra *Exposición de arte budista contemporáneo*. La motivación principal es el cultivo de la generosidad, con la finalidad de recaudar fondos a través de la venta de la obra, para seguir apoyando al proyecto espiritual de Valle de Bravo que actualmente auspicia “Buen Corazón A.C.”

Bases

Se seleccionarán como máximo **40 obras para su exhibición física**. Esta cantidad de obra permitirá un montaje que proporcionará al espectador mejor comprensión y contemplación de la misma.

Tema

Para esta exposición hemos elegido como hilo conductor de la misma el ***Mándala***, su significado profundo y sus infinitas posibilidades creativas. Se invita a los participantes a investigar y reflexionar en torno a ello:

«[Mándala](#) significa *círculo* en sánscrito. Esta palabra es también conocida como rueda y totalidad. Más allá de su definición como palabra, desde el punto de vista espiritual es un centro energético de equilibrio y purificación, una cosmovisión que ayuda a transformar el entorno y la mente. También se le define como un sistema ideográfico contenedor de un espacio sagrado.» [\(leer más...\)](#)

Disciplinas

La presente convocatoria contempla las siguientes disciplinas: Pintura, dibujo, escultura, grabado, cerámica, diseño gráfico y fotografía.

Características

- Medidas máximas de 1.20m ancho x 1.20m de alto. (Estas medidas incluyen el marco para las disciplinas pintura, dibujo, grabado, diseño gráfico y fotografía)
- Cerámica y escultura: Alto 1.50, ancho 1m y fondo 60cm, incluyendo el soporte.

Requisitos

- Esta es una convocatoria abierta. Podrán participar las personas interesadas en general que sientan afinidad con el budismo, así como todos los miembros de Casa Tíbet (y otros centros budistas) que vivan en la República Mexicana.
- **Se requieren de una a dos obras por autor.**
- Los artistas podrán participar en dos disciplinas diferentes si así lo desean.

NOTA: Por razones de organización y logística, NO se podrán incluir más de dos obras por autor, tanto para la exposición como para la galería virtual.

- **Donación mínima del 65% de las ganancias por obra vendida.** (Se puede donar un mayor porcentaje si así lo desea el autor).
- En caso de existir alguna oferta de compra, se recaudará el 65% (o el porcentaje definido por el autor, en caso de ser mayor) antes mencionado para Buen Corazón, y el resto se le entregará al autor al final de la exposición.
- Los precios deberán ser accesibles, con el fin de que la mayoría de los participantes puedan adquirir alguna obra expuesta y se pueda lograr el objetivo de la exposición, es decir, la recaudación de fondos para el proyecto. El precio mínimo deberá ser de \$2,000.00 (dos mil pesos) siendo el precio máximo de \$ 15,000 (quince mil pesos). Asimismo, pedimos a los participantes sean coherentes con la asignación del costo de la obra en estos parámetros.
- La adquisición de obra se podrá hacer hasta en tres pagos contemplando un plazo máximo de dos meses.
- Todos los artistas, sin excepción, deberán confirmar su participación a más tardar el **10 de mayo de 2013** por correo electrónico a: **carlos.toledo.cuellar@oracle.com**

- No se admitirán participantes fuera de tiempo.

☒ Todos los artistas **SIN EXCEPCIÓN** deberán enviar por correo electrónico (a través de www.yousendit.com a la dirección antes mencionada) a más tardar el **17 de Junio 2013 la imagen de la primer obra** incluyendo la cédula en un archivo word.

☒ Todos los artistas **SIN EXCEPCIÓN** deberán enviar por correo electrónico (a través de www.yousendit.com a la dirección antes mencionada) a más tardar el **26 de Agosto 2013 la imagen de la segunda obra** incluyendo la cédula en un archivo word.

☒ Las imágenes digitales deberán enviarse en formato .tif en alta resolución. Los archivos NO deberán ser mayores a 10MB, Les pedimos cuidar este requerimiento.

Documentación

☒ Cada imagen enviada debe contar con los datos de la obra enviados en un documento de Word:

Cédula:

- Título
- Disciplina: (la disciplina en la que participa: dibujo, pintura, escultura, fotografía, etc)
- Autor: Nombre completo
- Técnica: (ejemplo) acrílico y grafito sobre papel.
- Medidas: (alto X largo en cm)
- Fecha de realización

Criterios de selección

La obra será seleccionada por dos artistas visuales invitados para este fin en coordinación con los organizadores. La selección se hará de acuerdo con la temática de la exposición, calidad formal y creatividad.

NOTA: Es **MUY IMPORTANTE** considerar la posibilidad de que algunas obras **NO** serán expuestas físicamente por decisión del equipo de selección. Las obras exhibidas físicamente serán las que aparezcan en la galería virtual (Facebook de Casa Tíbet México).

Lugar de entrega de la obra y lugar de la exposición

La obra deberá estar debidamente embalada e identificada con elementos y materiales re-utilizables que permitan el almacenamiento (en caso de requerirse) y su devolución al artista.

NO SE RECIBIRÁ LA OBRA EN FECHAS POSTERIORES A LAS PLANTEADAS, CON EL FIN DE LOGRAR UNA MEJOR COORDINACIÓN. LES SUPPLICAMOS APOYARNOS CUMPLIENDO CON LAS FECHAS ACORDADAS EN ESTA CONVOCATORIA.

- **Lugar:** Centro Cultural Plaza Loreto. Av. Revolución y Río Magdalena –Eje 10 sur– Tizapán, San Ángel, C.P. 01090, México, D.F.

Devolución de la obra

La obra que no haya sido vendida deberá ser recogida por los autores en el mismo lugar donde fue entregada y se necesitará de su colaboración para el embalaje nuevamente.

NOTA: Casa Tibet **NO** se hace responsable por las obras que no sean recogidas en el lugar y hora descritos. Por disponibilidad de espacio y logística no se podrán almacenar o guardar ni tampoco transportar hacia destinos específicos ya que no se cuenta con servicio de mudanza ni presupuesto. Su apoyo será requerido para cumplir este objetivo.

Inauguración Sábado 05 de Octubre

11:30am

- Ceremonia y corte de listón con el Lic. Marco Antonio Karam, Presidente de Casa Tibet México.
- Concierto de música budista contemporánea: *Secret Chants of Silence*

2pm

- Visita a la Exposición y coctel.

Duración de la exposición

La duración de la exposición será de un mes.

Contacto: Para cualquier aclaración favor de contactar a Carlos Toledo en el correo mencionado arriba.

Nota: Los detalles que no estén incluidos en este documento se atenderán puntualmente vía telefónica o por correo electrónico.

Esta convocatoria será publicada en la página de Casa Tibet México (www.casatibet.org.mx) donde estaremos informando cada semana sobre los detalles del evento y cualquier cambio que pudiera surgir.



Casa Tibet México



BUEN CORAZÓN A.C.

