- 1. 大學應該學習哪些課程?
 - a) 統一的課程
 - b) 專業課程和非專業課程
 - c) 咸興趣的課程
 - d) 閱讀詩歌、小說、神話等想像力文學的課程
- 2. 大學生應該選擇什麼樣的未來?
 - a) 高收入的工作
 - b) 就業前景好的領域
 - c) 追求長遠目標
- 3. 大學應該怎麼上?
 - a) 到國外留學一學期
 - b) 追求高分
 - c) 做感興趣的事情
 - d) 從事科學研究
- 4. 家長、學校、教師如何從事教育?
 - a) 教師要按成績拿薪水
 - b) 不僅教課,而且要自己做研究
 - c) 先教授科學理念,再教授知識
 - d) 家長要為子女花時間
 - e) 政府要提供免費大學教育
 - f) 讚揚積極行為,忽視消極行為
 - g) 發現天才兒童並加以培訓
 - h) 正規教育往往遏制學生的思維和精神,而不是解放思維和精神。
 - i) 利用最新發明如電腦、互聯網、電視等輔助學習
 - j) 本質上,教育是自己的事情,和他人無關
- 5. 如何從事學術研究?
 - e) 質疑所學知識,而非被動接受
 - a) 培養想像力
 - b) 向相同意見和不同意見的人學習
 - c) 站在該領域前人研究的基礎上
 - d) 不應該僅僅將研究工作限制在容易在短期內有實際應用的領域
 - e) 研究更容易造福大眾的領域
 - f) 很多重要的發現或創造都是偶然的:通常,人們為一個問題尋求答案時,通常獲得 其他問題的答案
 - g) 在所有的研究領域中,新手要比專家更有可能獲得重要的發現
- 6. 科學技術有什麼用?
 - a) 知識越多,事情越複雜
 - b) 越依賴科技,思考能力越退化
 - c) 增加了人類交流的機會和方式
 - d) 提高效率,讓人們又更多閒暇時間
- 7. 政府的責任:
 - a) 不要資助後果不明的研究
 - b) 拯救瀕危物種
 - c) 保證國民的安樂

- d) 解決當務之急,而不是長遠問題
- e) 不要限制科學研究和發展
- f) 保護原生態地區,即使該地區可以用作商業開發
- g) 如果有貧窮和饑餓,就終止對藝術的資助
- h) 主要的政策問題應該交給政治家和其他政府專家決策
- i) 向大眾隱瞞資訊是有必要的,甚至是有益的
- j) 歷史建築物所在地可以用作現代開發時,相比歷史建築的保護,現代開發應該放在 首位
- 8. 如何瞭解一個社會和文化?
 - a) 研究其主要城市,因為一個國家的文化傳統主要是在城市中得以傳承和發展
 - b) 考察其英雄人物和模範
 - c) 分析當代年輕人的潮流來瞭解當代文化
- 9. 一個好的領導者:
 - a) 在位5年就下臺讓賢
 - b) 由身負的責任造就
 - c) 有著極強的競爭精神和合作精神
 - d) 依靠自己的判斷做出決定,而不是依賴大眾
 - e) 堅持自己的原則
 - f) 尋求共同點和理性的一致,而不是深奧的理想。
 - g) 堅守最高的倫理和道德標準
- 10. 研究歷史有什麼作用?
 - a) 打破這樣的幻想:現代人和歷史上的人有很大不同
 - b) 幫助人們在現在做重要的決定
- 11. 關於法律,以下說法正確的是:
 - a) 現代社會的很多問題不能通過司法途徑解決,因為法律無法改變人們的感情和思想
 - b) 遵循公平的法律, 違抗不公平的法律
- 12. 如何追求成功?
 - a) 只要值得,不擇手段達到目的是合理的
 - b) 在從事危險活動之前應該認真地考慮一下後果
 - c) 折衷自己的信仰比堅持信仰要有害
 - d) 真正的成功只能通過自己設定的目標來衡量
- 13. 關於懷疑精神和批判性思維,下列說法正確的是
 - a) 任何被稱作事實的資訊都應該被懷疑,因為它們很可能在將來被證明是錯誤的,很 多被人們稱作是事實的資訊結果是錯誤的
 - b) 批判性的判斷在任何領域當中都是沒什麼用處的,除非判斷來自于該領域專家
- 14. 關於現代生活,下面說法正確的是:
 - a) 在當代社會,打造一個引人入勝的外表已經變得比外表下的內容更加重要
 - b) 如今節奏日益加快的生活解決的問題, 遠不及帶來的麻煩
 - c) 現代生活的奢華和便利,讓人們無法成為真正強大、獨立的個體。
- 15. 關於個人的態度、行為、評價:
 - a) 人們的態度更多是由即時環境決定,而不是社會整體環境
 - b) 我們主要通過認同社會群體來定位自己
 - c) 人們的行為多是被外界力量所左右,難以被自己控制
 - d) 對於一種想法或者政策最忠實的人往往是那些對其最嚴厲的人

- e) 個人的偉大是由後來人評判,不是由同時代的人來評判
- f) 當今任何社會已經不再可能將任何在世的人標榜為英雄人物,因為任何人遭受媒體的監察,必定會聲名掃地

16. 一些社會問題:

- a) 有人認為,公司有責任促進所在社會的福祉和環境。也有人認為,公司唯一的責任 就是,在不違反法律的前提下多賺錢
- b) 當很多人都質疑權威時,社會才會繁榮昌盛
- c) 醜聞是有裨益的,因為它們讓人們注意到一些問題,任何演說家和改革家都無法做 到的
- d) 若是任何藝術作品(例如,電影、文學、雕塑或者歌曲)存在價值,都必須易於大 多數人理解