Sector Alto valle del Cajón

Es el sector comprendido en la quebrada principal del Cajón de Los Arenales más allá del primer tapón y de la bifurcación de los Arroyos del Cajón y del Valle de los Gigantes. En este sector encontramos formaciones rocosas tanto al Este como al Oeste del Arroyo que en este tramo desciende con bastante pendiente.

Aguja Sur

Esta aguja se encuentra sobre el primer Tapón del Cajón. Una vez que superamos estos acarreos accedemos a un valle superior en cuyo cordón oriental aparece una aguja bien separada del resto de las formaciones y de forma bastante piramidal. Es la Aguja Sur.

Forma parte de un grupo prácticamente inexplorado pero con un inmenso potencial.

Primera ascensión: Gastón Heras, Guillermo Cremaschi y Martín Gretch.

1 - Kelly Route 150m. 6b

Apertura: Ramiro Calvo y Kelly **Descripción técnica por largos:**

L1: 45m. 5 / ⊙ 2 fix L2: 45m. 6b / ⊙ 2 fix L3: 40m. 6a+ L4: 20m. 5+ / ⊙ 2 fix

Equipo recomendado: Juego completo de stoppers y friends, 2 cuerdas 60m.

Descenso: Tres rapeles instalados por la misma vía.

2 - Pilar Oeste 150m. 5+

Apertura: Gastón Heras, Guillermo Cremaschi y Martín Gretch.

Descripción técnica por largos:

L1: 40m. 5 L2: 40m. 4+ L3: 45m. 5+ L4: 35m. 5

Equipo recomendado: Juego completo de stoppers y friends, 2 cuerdas 50m.

Descenso: Línea de rapeles de Kelly

Torre Blanca

Esta formación se encuentra sobre el cordón Este de la quebrada como parte de los contrafuertes del Cerro Pirca. El color claro del granito es llamativo como así también la calidad de su roca que se distingue a simple vista.

Primera ascensión: Main Lopez Abad - Manu Colome - Joaquin Gomez - Gavi Fava (2014)

1 - Cheti chetí 180m. 6c+

Apertura: Main Lopez Abad - Manu Colome - Joaquin Gomez - Gavi Fava (2014)

Descripción técnica por largos:

L1: 30m. 3

L2: 60m. 6b / ⊙ 2 fix L3: 35m. 6c+ / ⊙ 2 fix L4: 35m. 6b+ L5: 20m. 3

Equipo recomendado: Dos juegos completos hasta #3 más un #4 de cam. 2 cuerdas 60m.

Descenso: Rapeles instalados por la misma vía.

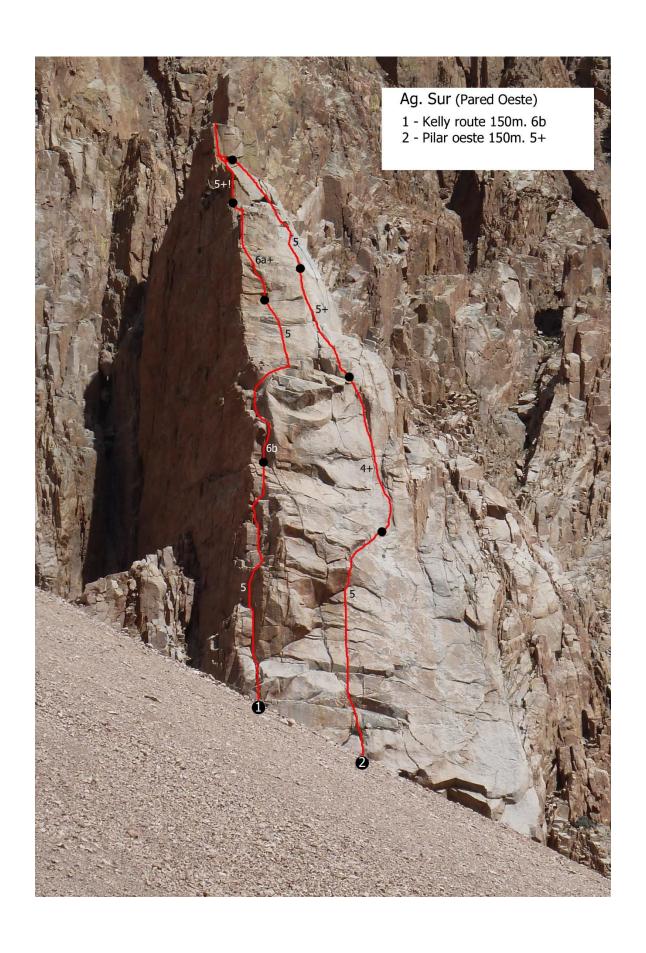
2 - Dona y vete 150m. 7a+

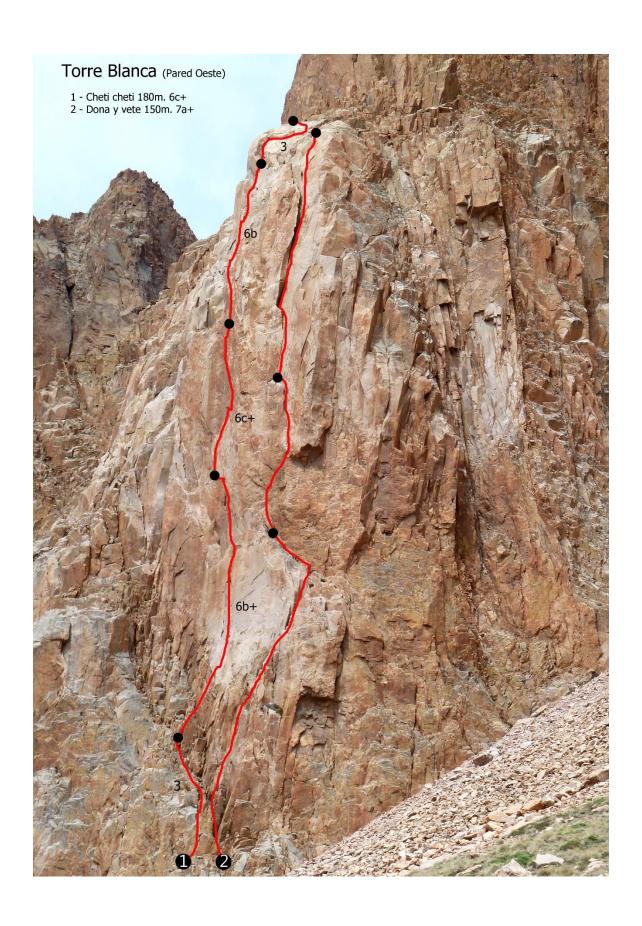
Apertura: Joao Cassol – Andrea Dalben (2015)

Descripción técnica por largos:

Equipo recomendado: Dos juegos completo de cam, 2 cuerdas 60m.

Descenso: Rapeles de 60m. por la misma vía.





Aguja Espejo

Esta aguja forma parte de los contrafuertes del Pico Patria, bien visible desde el ingreso al Cajón, a la margen derecha del Arroyo principal y que a su vez forma parte del extenso filo que desciende desde los Tres Picos del Amor.

En las bases de esta formación se encuentra un buen número de paredes y agujas donde recientemente se ha iniciado la exploración de sus posibilidades.

La Aguja espejo es una de las primeras formaciones casi limitando con el valle de Gigantes. Es fácil de distinguir por el color claro de su roca y el brillo que emite lo que le da el nombre a la aguja de clara orientación Este.

Primera ascensión: Joao Cassol – Daniel Fernandes – Roberto Pavani (2011)

1 - Espejo espejo mio 180m. 6c/A1

Apertura: Joao Cassol – Daniel Fernandes – Roberto Pavani (2011) **Equipo recomendado:** Dos juegos de cam, dos cuerdas 60m.

2 - Ora si chico! (Variante de Espejo espejo mio) 150m.6b+

Apertura: Eltom koga – Joao Cassol (2013)

Descripción técnica por largo:

L1: 6c/A1 / ⊙ 1 fix (Espejo espejo mio)

L2: 6b+ / ⊙ 1 fix L3: 6b+ / ⊙ 1 fix L4: 6b+ / ⊙ 1 fix

Equipo recomendado: Dos juegos de cam, dos cuerdas 60m.

Descenso: Rapeles por la misma vía

3 - Totali Creize 90m. 7a/A1 (6b+ obl.)

Apertura: Joao Cassol – Eltom Koga (2013)

Descripción técnica por largo:

L1: 30m. 6b+ / ⊙ 1 fix L2: 30m. 7a/A1 / ⊙ 1 fix L3: 30m. 5+ / ⊙ 1 fix

Equipo recomendado: Dos juegos de cam. **Descenso**: Rapeles de 30m. por la misma vía

Paredón de la derecha

1 - Histérica 180m. 7a (6c obl.)

Apertura: Joao Cassol – Eltom Koga (2013)

Descripción técnica por largo:

L1: 35m. 5+

L2: 60m. 6b+ / û 1 fix / ⊙ 1 fix L3: 60m. 7a / û 1 fix / ⊙ 1 fix

L4: 35m. / ⊙ 1 fix

Descripción general de la vía: Una ruta de netas fisuras, bastante exigente. Los abridores reportan que no está concluida.

Equipo recomendado: Dos juegos de cam, (#4,#5,#6) dos cuerdas de 60m.

Descenso: Rapeles por la misma vía.

