# Обработка на изображения чрез реакционно-дифузни модели

# Пламен Никифоров, Християн Марков, Стефан Велинов $10 \,\, \mathrm{юнu} \,\, 2017 \, \mathrm{r}.$

## Съдържание

1 Въведение		2	
<b>2</b>	Дифузия		
	2.1	Закон за запазване	3
	2.2	Закон на Фик	4
	2.3	Числено решаване	4
3	Реакция		
	3.1	Числено решаване	4
4	Pea	кционно-дифузни системи	4
	4.1	Двукомпонентни системи	5
5	Постановка на задачата		
	5.1	Модел на FitzHugh-Nagumo	5
	5.2	Поведение на елементите	6
	5.3	Оформяне на образи от реакционно-дифузния модел	8
6	Обработка на изображения		
	6.1	Начални условия	9
	6.2	Резултати	9
$\Pi_{ m l}$	рило	жение	11
Лı	Литература		

## 1 Въведение

В този проект се запознаваме с и реализираме няколко метода за обработка на изображения, предложени от Ebihara et.al [1]. Използвайки реакционно-дифузен модел (и по-конкретно този на Fitz-Hugh & Nagumo) при условията на Тюрингова нестабилност могат да се намерят ръбове на обекти, да се сегментират изображения, намалява шума и увеличава контраста. В сравнение с конвенционалните модели, разглежданият тук дава по-добри резултати при наличие на шум.

Всички тестове и симулации са извършени с МАТLAВ.

Проектът е изготвен във връзка с дисциплината *Приложения на матема*тиката за моделиране на реални процеси.

## 2 Дифузия

Нека първо добием представа какво представлява дифузията. Най-просто казано дифузията е процес, при който някакво вещество или енергия се разпространява от зони с по-висока концентрация, към такива с по-ниска. Това явление се подчинява на едни и същи закони, независимо от същността на пренасяното вещество. За да стане по-ясно как точно работи дифузията разглеждаме следните примери:

- 1. Представете си, че имаме метален прът и започнем да нагряваме единия му край. Нагрятият край ще има по-висока концентрация на топлина и посредством дифузията, топлината ще започне да се пренася по дължината на пръта, към края с по-ниска концентрация на топлина, до достигане на равновесно положение в което ще имаме една и съща температура по целия прът.
- 2. Нека имаме аквариум пълен с вода. Пускайки количество мастило в аквариума, ние увеличаваме концентрацията на мастило там, където сме го пуснали спрямо останалата част на аквариума. Мастилото ще започне да се разнася към тези части с по-ниска концентрация, до достигане на положение, в което концентрацията на мастило във водата е равномерно разпределена.

Вече имайки тази интуитивна представа за това какво представлява дифузията, нека разгледаме процеса по-строго от научна гледна точка и да го опишем

математически. За да постигнем тази цел, ще трябва да разгледаме Закона за запазване и Закона на Φик.

#### 2.1 Закон за запазване

Да си представим, че наблюдаваме поток на някакво вещество преминаващо по безкрайно тънка тръба. Също така можем да наблюдаваме и концентрацията на веществото във фиксирани част на трабата и време. Нека разгледаме потока и концентрацията като функции на времето из пространството (при нас едномерно, понеже разглеждаме безкрайно тънка тръба), т.е. j(x,t)-поток, u(x,t)-концентрация.



Искаме празликата на потокът, който влиза в точка x и потокът който излиза от точка x+E да е равна на изменението в концентрацията във всички точки в интервала (x,x+E). Така получаваме закон за запазването в интегрална форма.

$$j(x,t) - j(x+E,t) = \int_{x}^{x+E} \frac{\partial u}{\partial t} dx$$

Приближаваме интеграла, като използваме квадратурна формула на правоъ-гълника  $\int_a^b f(x) \mathrm{d} \mathbf{x} = (b-a) f\left(\frac{a+b}{2}\right) + O((b-a)^3)$  и получаваме:

$$j(x,t) - j(x+E,t) = E\frac{\partial u}{\partial t}(x+\frac{E}{2},t) + O(E^3)$$
$$\frac{j(x,t) - j(x+E,t)}{E} = \frac{\partial u}{\partial t}(x+\frac{E}{2},t) + O(E^2)$$

След граничен преход  $E \to 0$ , получаваме закаон за запазване в диференциална форма.

$$-\frac{\partial j}{\partial x}(x,t) = \frac{\partial u}{\partial t}(x,t)$$

#### 2.2 Закон на Фик

Законът на фик ни дава връзка между дифузионният поток на едно вещество и неговата концентрация.

 $J = -D\frac{\partial u}{\partial x}$ 

Където J е дифузионния поток, D е дифузионният кеофициент, а и е концентрацията на веществото. Използвайки законът на Фик и законът за запазването можем да изведем уравнението на дифузията:

$$\frac{\partial u}{\partial t}(x,t) = D \frac{\partial^2 u}{\partial x^2}(x,t)$$

#### 2.3 Числено решаване

## 3 Реакция

Използвайки само дифузия единственото нещо което ще постигнем е достигане на хомогенно изображение (някакъв нюанс на сивото понеже ще обработваме черно бели изображения). За да постигнем останалите цели на проекта - сегментация (разграничаване на фигура и фон) и намиране на ръбове, ще трябва да контролираме по някакъв начин дифузионния процес. Това ще постигнем, добавяйки реакционен член към уравнението на дифузията.

$$\frac{\partial u}{\partial t}(x,t) = Du \frac{\partial^2 u}{\partial x^2}(x,t) + u(1-u)(u-a) - v$$
$$\frac{\partial v}{\partial t}(x,t) = Dv \frac{\partial^2 v}{\partial x^2}(x,t) + u - bv$$

Смисълът на реакционната част разглеждаме по-подробно в глава 5.2.

## 3.1 Числено решаване

## 4 Реакционно-дифузни системи

Реакционно-дифузните системи са математически модели, които описват няколко физически явления: най-честосрещаният от които е промяната във времето и пространството на конценцтрацията на едно или повече вещества. Локални реакции карат субстанциите да се изменят една към друга, а дифузията ги разпространява из пространството. Такива системи се използват предимно в химията, но могат да опишат и динамични процеси от други природни области. Примери могат да се намерят в биологията, геологията, физиката, екологията и т.н. Математически погледнато, реакционно-дифузните системи са линейни параболични частни диференциални уравнения. Решенията им пък описват различни поведения - например вълни, себе-организиращи се структури като ивици, шестоъгълници или по-сложни.

#### 4.1 Двукомпонентни системи

Двукомпонентните системи позволяват описване на много по-голям диапазон феномени, за разлика от еднокомпонентния си аналог. Една от най-важните идеи, свързани с тях, е предложена от Алан Тюринг. Той твърди, че едно състояние, което е стабилно в локална система, може да изгуби това си качество при наличието на дифузия.

Разглежданите в този проект системи са активатор-инхибиторните, в които един компонент стимулира собственото си и на другите компоненти възпроизвеждане, а другия инхибира (възпира) растежа им. Най-известният представител е уравнението на FitzHugh-Nagumo, който е представен в 5.1

## 5 Постановка на задачата

## 5.1 Модел на FitzHugh-Nagumo

Моделът на FitzHugh-Nagumo (FHN) е опростена версия на модела на Hodgkin-Huxley, който описва детайлно активацията и деактивацията на неврони.

Този модел се задава чрез уравненията

$$\frac{\partial u}{\partial t} = D_u \nabla^2 u + \frac{1}{\varepsilon} \cdot u(1 - u)(u - a) - v) 
\frac{\partial v}{\partial t} = D_v \nabla^2 v + u - bv,$$
(1)

където u и v са концентрациите на активатор и инхибитор,  $D_u$  и  $D_v$  са съответните коефициенти на дифузия, а  $\varepsilon(0 < \varepsilon << 1), a(0 < a < 0.5)$  и b(b > 0) са константни параметри.

Уравненията 1 определят поведението на u и v с течение на времето.

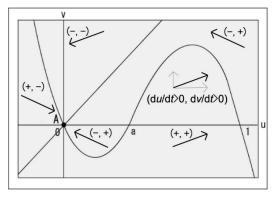
#### 5.2 Поведение на елементите

В нашия случай, елементите (пикселите на изображението) са разпределени в мрежа. Всеки елемент се състои от две субстанции. Единият е активаторът, а другият е инхибиторът. При стабилно състояние, елементите крепят баланса на концентрациите на двете субстанции. Но, при добавяне на дори малък стимул, равновесието се губи. Ако стимулът е над определена граница, концентрацията на активатора се увеличава автоматично с времето.

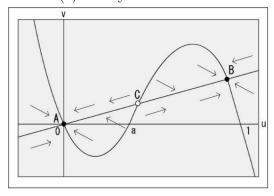
Сега ще проверим поведението на модела в стабилно състояние ( $\frac{\partial u}{\partial t} = 0, \frac{\partial v}{\partial t} = 0$ ), без да прилагаме дифузията (т.е.  $D_u = 0, D_v = 0$ ). Тогава получаваме следните изоклини:

$$v = u(1-u)(u-a),$$
  

$$v = (1/b)u$$
(2)



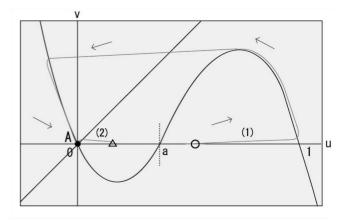
(а) Моноустойчива система



(б) Двуустойчива система

Фигура 1: Изоклини на уравненията на модела на FitzHugh-Nagumo

Фигура 1 показва изоклините на уравненията в модела. Поведението на u и v е различно в зависимост от това в коя област са. В пресечната точка изменението на u и v е статично (те се зануляват едно друго). В зависимост от стойностите на константите a и b, броят на устойчиви точки се мени и система показва различни типове. Един от тях е моноустойчивия (с една стабилна точка), другият е двуустойчивия (с две). При първия, състоянието се променя след добавяне на стимул, но в крайна сметка се връща към стабилно по посока на стрелките. От друга страна, двуустойчивата система има три устойчиви точки. Ако стимулът е над границата (u > a, v = 0) елементът отива в състояние B, в другия случай (u < a, v = 0) отива към A. В точка C нямаме стабилност, затова тази точка се нарича нестабилна устойчива точка.



Фигура 2: Разликата в поведението при добавяне на различни стойности на стимула

Фигура 2 изобразява разликата в поведението на моноустойчивата система, при добавяне на различна стойност на стимула. При u > a, v = 0, орбитата стига линията (1), а накрая u и v достигат състоянието A. В другия случай (u < a, v = 0), орбита стига линията (2). Така откриваме, че параметърът a от (1) действа като граница (threshold).

## 5.3 Оформяне на образи от реакционно-дифузния модел

Субстанциите (активатор и инхибитор) се разменят между елементите, благодарение на дифузионната част на уравненията (1). Ако един елемент се включи, т.е. концентрациите на u и v се увеличат, той отделя голямо количество от тях към съседите си. Те на своя страна ги получават и също се включват, ако концентрациите на активатор и инхибитор също са над границата.

Подобен феномен се наблюдава и в някои химични експерименти. Например, реакцията на Белусов-Жаботински се себеорганизира във формата на спирала или мишена. От подобни примери можем да заключим, че механизмът на Тюринговата нестабилност  $(D_u \ll D_v)$  е важно условие за стабилно формиране на образи. При това условие  $(D_u \ll D_v)$  ще представим няколко алгоритъма за обработка на изображения, като намиране на ръбове и сегментация.

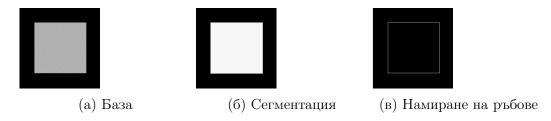
## 6 Обработка на изображения

#### 6.1 Начални условия

Фигура (3a) показва черно-бялото изображение, с което ще работим. То е с размери  $200 \times 200$  пиксела и представлява сив квадрат с черен фон. Стойността на пикселите в средата е между 153 и 202 от възможни 256 нива на сивото. Всеки елемент (пиксел) получава собствена стойност на активатора чрез формулата

$$u_0(x,y) = \{f(x,y)/255\} \times (1+0.05) - 0.05,$$
 (3)

където f(x,y) е стойността на пиксела в ниво на сивото  $(f(x,y) \in [0,255]$ . За конкретния случай получаваме  $u_0 = 0$  за фона (черния цвят) и  $u_0 \in [0.58, 0.78]$  за обекта, т.е. сивия квадрат. Всички пиксели започват със стойност на инхибитора  $v_0(x,y) = 0$ .



Фигура 3: Резултати от обработката на изображение

В симулацията ни, извършена на МАТLAB, задаваме  $D_u << D_v$ , за да бъде изпълнено условието на Тюрингова нестабилност. Параметрите a и b са така избрани, че да получим стабилна система - моно или двуустойчива. Параметърът  $\varepsilon$  контролира скоростта на u: при по-малки  $\varepsilon$ , u расте по-бързо. Избираме  $\varepsilon = 0.0006$ .

## 6.2 Резултати

Фигури (36) и (3в) показват резултатите от проведената симулация. Успешно сме реализирали сегментация и намиране на ръбове. Важно е да се отбележи, че коефициентите, използвани от модела, и по-конкретно h - 'разстоянието' между пикселите, стойностите на дифузионните коефициенти  $D_u$  и  $D_v$ , и стъпката по времето  $\tau$  претърпяха редица промени. В крайна сметка се спряхме на  $h=1, D_u=2, D_v=8$ . За  $\tau$  трябваше да поставим следното ограничение:

$$\tau = \min\left\{\frac{h^2}{4 + D_v - h^2(1 - b)}, \frac{h^2 \varepsilon}{4\varepsilon D_u + ah^2}\right\}$$
 (4)

## Приложение

```
A = imread('img.gif'); % load image
A = im2double(A); % scale pixel value from 0-255 to 0-1
h = 1/4; \% x step
Du = 2; % diff coeff, Du \ll Dv or 4*Du = Dv
Dv = 8; \% diff coeff
eps = 0.0006; \% 0 < eps << 1
a = 0.5; % threshold
b = 20; % 10 for mono-stable, 20 for bi-stable
tau = min(h^2 / (4 + Dv - h^2 * (1-b)),
 h^2 * eps / (4 * eps * Du + a * h^2);
n = size(A, 2); % image size horizontally
m = size(A, 1); % image size vertically
L = 220; % number of layers (optimal 120 - 220)
% every pixel gets its own U value
U(1:m, 1:n,1) = A(1:m, 1:n) * (1.0 + 0.05) - 0.05;
% initial V is 0 for all pixels
V(1:m, 1:n,1) = zeros(m,n);
for k = 1:L
    for i = 2:m-1
        for j = 2:n-1
        U(i, j, k+1) = tau * Du / (h^2) * (U(i+1, j, k) + U(i, j+1, k) + ...
        U(i-1, j, k) + U(i, j-1, k) + (1 - ((4 * tau * Du) / h^2)) * ...
        U(i, j, k) + tau * (1 / eps) * (U(i, j, k) * ...
        (1 - U(i, j, k)) * (U(i, j, k) - a) - V(i, j, k));
        V(i, j, k+1) = tau * Dv / (h^2) * (V(i+1, j, k) + V(i, j+1, k) + ...
        V(i-1, j, k) + V(i, j-1, k) + (1 - ((4 * tau * Dv) / h^2)) * ...
        V(i, j, k) + tau * (U(i, j, k) - b * V(i, j, k));
        end
    end
    imshow(U(:,:,k)); \% show all the layers
    % show layer number
    set(gcf, 'name', ['layer' num2str(k)' of 'num2str(L)])
end
```

## Литература

[1] Mayumi Ebihara, Hitoshi Mahara, Tatsunari Sakurai, Atsushi Nomura, Hidetoshi Miike. Image Processing by a Discrete Reaction-Diffusion System, 2002