

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE
ESCUELA DE INGENIERÍA
PENSAMIENTO VISUAL IDI1015

CLAUDIO SCHEIHING
CNSCHEIHING@UC.CL

AYUDANTÍA

html + css

PRESENTACIÓN ELABORADA POR ESTEBAN SANDOVAL
*BASADA EN LA PRESENTACIÓN DE PROYECTO DELTA POR
KATHERINE PÁEZ, PEDRO PABLO ASTE Y JOSÉ VALENZUELA



AYUDANTÍA 2

python

PROCESAMIENTO
Y LIMPIEZA DE
DATOS

AYUDANTÍA 3

html + css

ENTORNO Y
DISEÑO WEB

AYUDANTÍA 4

javascript

CONTENIDO
DINÁMICO E
INTERACCIÓN

AYUDANTÍA 5

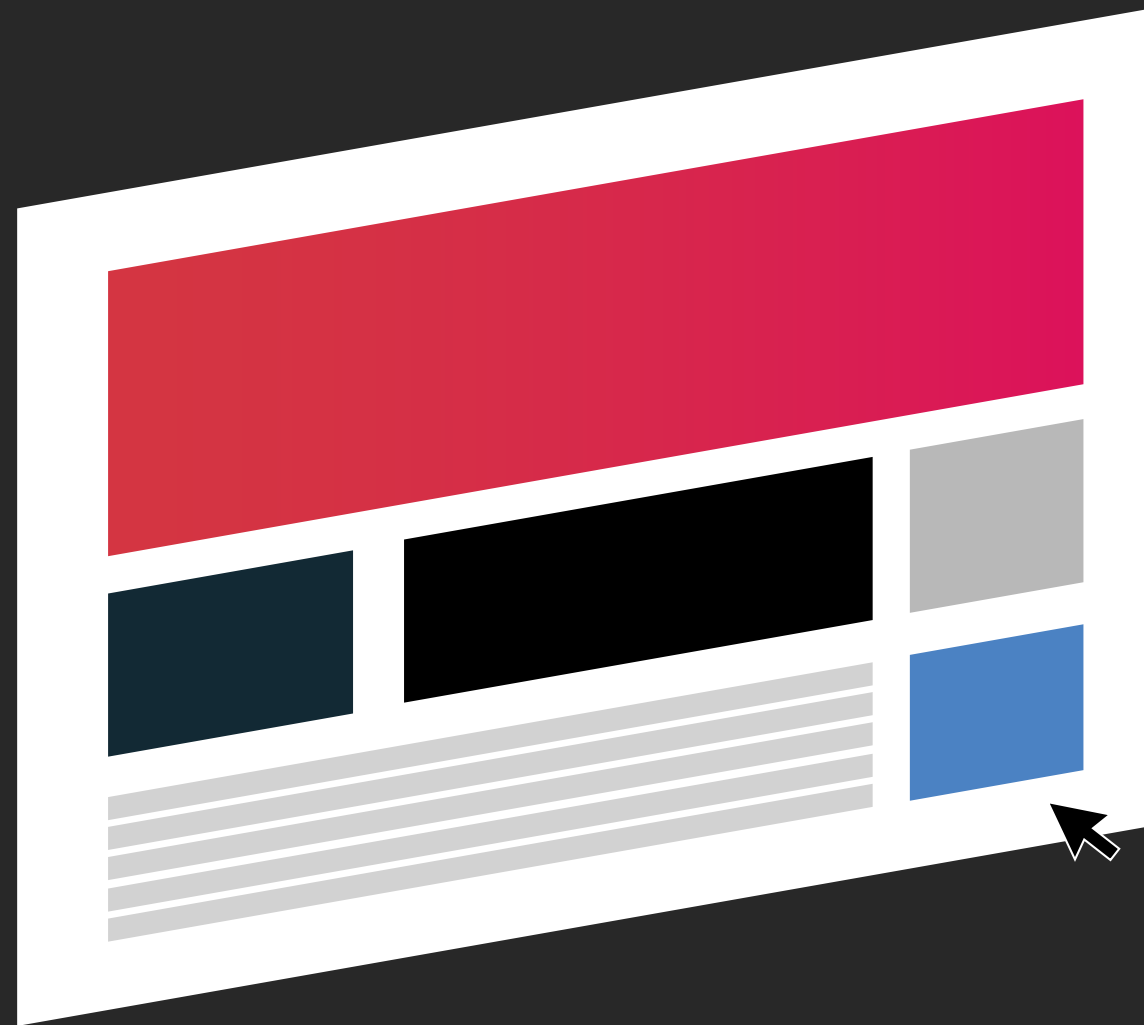
librerías.js

VISUALIZACIÓN
DE DATOS

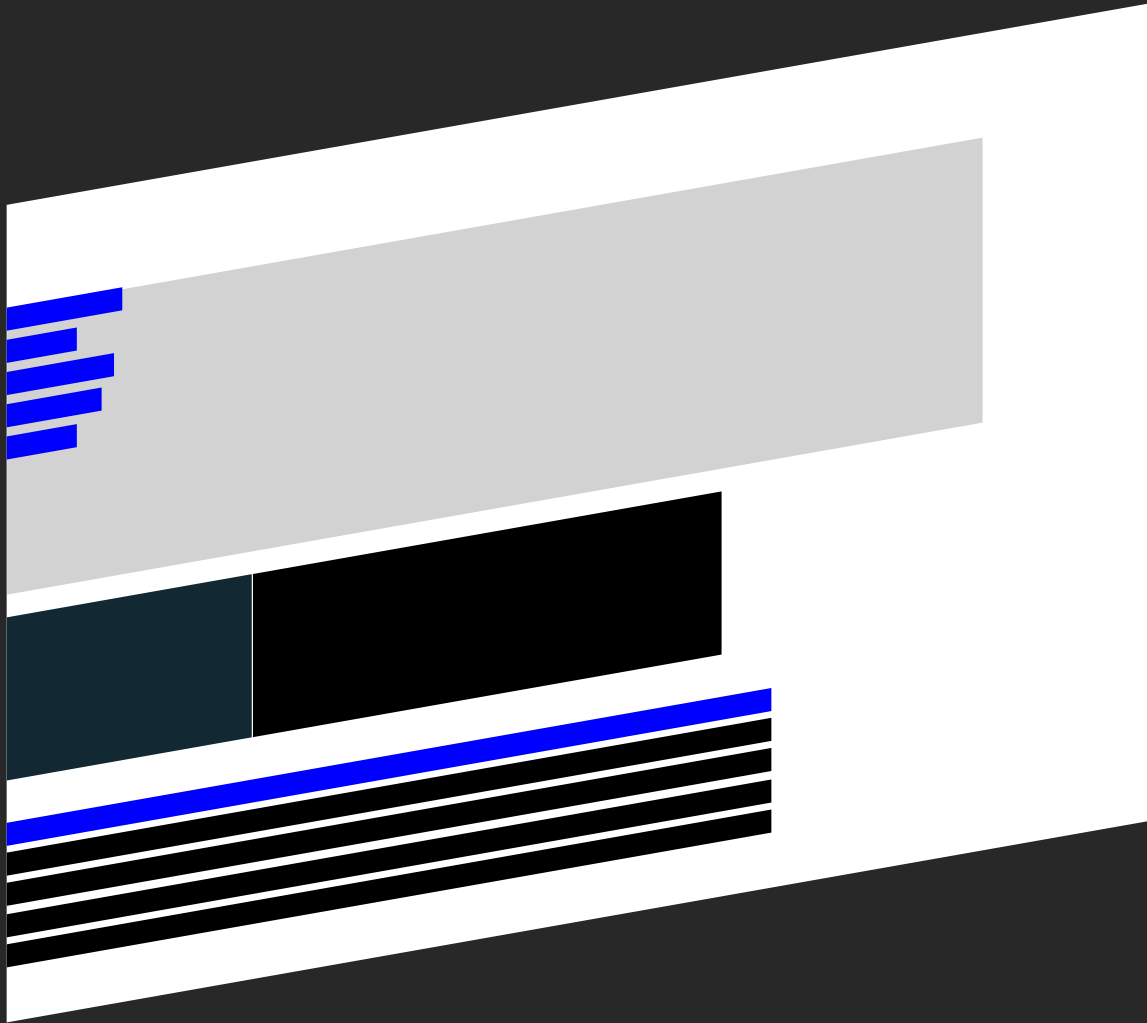
html

html

hypertext markup language







ESTRUCTURA
Y CONTENIDO

[Ayuda legal](#) [Reservar](#) [Reservar por correo](#) [Club](#) [Política de privacidad](#)

Tueves
23/03/2017

[Twitter](#) [Facebook](#) [RSS](#)

LATERCERA

[Acceder](#) | [Registro](#)

[Inicio](#) [Opciones](#) [Destacados](#) [Política](#) [Nacional](#) [Mundo](#) [Negocios](#) [Opinión](#) [Tendencias](#) [Entretenimiento](#) [Cultura](#) [Repórtajes](#) [El Deportivo](#) [La Tercera TV](#) [Buscar](#)

 Déjate llevar por la curiosidad.

Canjea ahora

Ver términos y condiciones en latam.com





Relájate
¡VUELVE BIG KING!
\$1.390



Nacional

Providencia recurrirá a la justicia por desborde del Mapocho

La municipalidad cifró en \$ 470 millones los daños tras emergencia. Empresas responsables han pagado \$ 5 mil millones, según el MOP.

Deportes

El provocador lienzo que desplegaron los hinchas chilenos en Buenos Aires



El mensaje alude a los dos títulos continentales que la Roja le ganó a Argentina.

Hernández, el hombre clave



CÁMBIA TU RUTINA
con **Latapolsa**

QUEDAN
9:02:26
00:00 00:00 00:00

CÁMBIATE A HABITAT

Más información acá >



Nuevo Golf



- [Avisos legales](#)
- [Registros](#)
- [Suscripciones](#)
- [Chile](#)
- [Edición impresa](#)

Jueves
23/03/2017

- [Twitter](#)
- [Facebook](#)
- [Google+](#)
- [RSS](#)

[La Tercera](#)

- [Acceder](#)
- [Inicio](#)
- [Boletín](#)
- [Registro](#)

Menú

- [Política](#)
- [Nacional](#)
- [Mundo](#)
- [Negocios](#)
- [Opinión](#)
- [Tendencias](#)
- [Entrevista](#)
- [Cultura](#)
- [Reportajes](#)
- [El Deportivo](#)
- [La Tercera TV](#)
- [Edición Impresa](#)
- [Home](#)
- [Más vistas](#)
- [Más nuevas](#)

Destacamos

[Providencia recurrirá a la justicia por desborde del Mapocho](#)

La municipalidad cifró en \$ 470 millones los daños tras emergencia. Empresas responsables han pagado \$ 5 mil millones, según el MOP.

[Política](#)

Caso SQM

[Caso SQM: senador Pizarro explica viaje junto a Julio Ponce en 2010](#)



Parlamentario DC declaró ante la fiscalía, en calidad de testigo, el 27 de enero pasado.

[Mundo](#)

Ataque en las afueras de Parlamento en Londres

[La policía eleva a cinco los muertos en el atentado de Londres](#)

El jefe de la unidad antiterrorista de la policía de ese país dijo que la cifra total de heridos se acerca a cuarenta.

- [Theresa May tras atentado en Londres: "Nunca nos entregaremos al terrorismo"](#)
- [Bacharét envía condolencias a familiares de las víctimas de atentado en Londres](#)
- [Confirman cuatro muertos y al menos 20 heridos en ataque cerca del Parlamento británico](#)
- [Donald Trump llama a Theresa May para ofrecer "total apoyo" tras atentado](#)
- [BBC: Detalles del "incidente terrorista" frente al Parlamento británico](#)

PENSAMIENTO VISUAL IDI1015

AYUDANTÍA 3 - HTML + CSS

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="es-ES" prefix="og: http://ogp.me/ns#">
3 <head>
4   <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="IE=edge" />
5   <meta charset="UTF-8">
6   <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, user-scalable=no">
7   <meta property="fb:page_id" content="204435533582" />
8
9
10  <meta http-equiv="refresh" content="300">
11
12
13
14  <title>LA TERCERA - Noticias, deportes y actualidad de Chile y el mundo</title>
15  <link rel="profile" href="http://ogp.me/ns#" />
16  <link rel="pingback" href="http://www.latercera.com/sitemap.xml">
17  <link rel="shortcut icon" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/favicons.ico">
18  <link rel="apple-touch-icon" sizes="57x57" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/apple-touch-icon-57x57.png">
19  <link rel="apple-touch-icon" sizes="60x60" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/apple-touch-icon-60x60.png">
20  <link rel="apple-touch-icon" sizes="72x72" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/apple-touch-icon-72x72.png">
21  <link rel="apple-touch-icon" sizes="76x76" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/apple-touch-icon-76x76.png">
22  <link rel="apple-touch-icon" sizes="114x114" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/apple-touch-icon-114x114.png">
23  <link rel="apple-touch-icon" sizes="120x120" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/apple-touch-icon-120x120.png">
24  <link rel="apple-touch-icon" sizes="144x144" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/apple-touch-icon-144x144.png">
25  <link rel="apple-touch-icon" sizes="180x180" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/apple-touch-icon-180x180.png">
26  <link rel="icon" type="image/png" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/favicon-32x32.png" sizes="32x32">
27  <link rel="icon" type="image/png" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/favicon-192x192.png" sizes="192x192">
28  <link rel="icon" type="image/png" href="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/themes/latamersa/img/favicons/favicon-96x96.png" sizes="96x96">
29  <!--[if lt IE 9]>
30  <script src="http://html5shiv.googlecode.com/svn/trunk/html5.js"></script>
31  <![endif]-->
32
33
34  <!-- This site is optimized with the Yoast SEO plugin v3.5 - https://yoast.com/wordpress/plugins/seo/ -->
35  <meta name="description" content="Infórmate primero y con profundidad de todo el acontecer del país y el mundo en política, negocios, deportes, cultura, entretenimiento y tendencias." />
36  <meta name="robots" content="noindex" />
37  <link rel="canonical" href="http://www.latercera.com/" />
38  <meta property="og:locale" content="es_ES" />
39  <meta property="og:type" content="website" />
40  <meta property="og:title" content="La Tercera" />
41  <meta property="og:description" content="Noticias y último minuto de Chile y el Mundo." />
42  <meta property="og:url" content="http://www.latercera.com/" />
43  <meta property="og:site_name" content="La Tercera" />
44  <meta property="og:image" content="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/uploads/sites/1/2016/10/05/logoLT.jpg" />
45  <meta name="twitter:card" content="summary large image" />
46  <meta name="twitter:description" content="Infórmate primero y con profundidad de todo el acontecer del país y el mundo en política, negocios, deportes, cultura, entretenimiento y tendencias." />
47  <meta name="twitter:title" content="LA TERCERA - Noticias, deportes y actualidad de Chile y el mundo" />
48  <meta name="twitter:site" content="@latercera" />
49  <meta name="twitter:image" content="http://d2vph013hb2k8a.cloudfront.net/wp-content/uploads/sites/1/2016/10/05/logoLT.jpg" />
```

ESTRUCTURA GENERAL CÓDIGO HTML

```
<elemento atributo="valor">...</elemento>
```

```
<elemento atributo="valor"/>
```

Las etiquetas de los distintos elementos del HTML están pre-definidas en su sintaxis y su uso.

1 ETIQUETAS BÁSICAS

Definición del archivo HTML

```
<!doctype html>
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8" />
    <title>Mi Primer Sitio</title>
  </head>

  <body>

  </body>
</html>
```

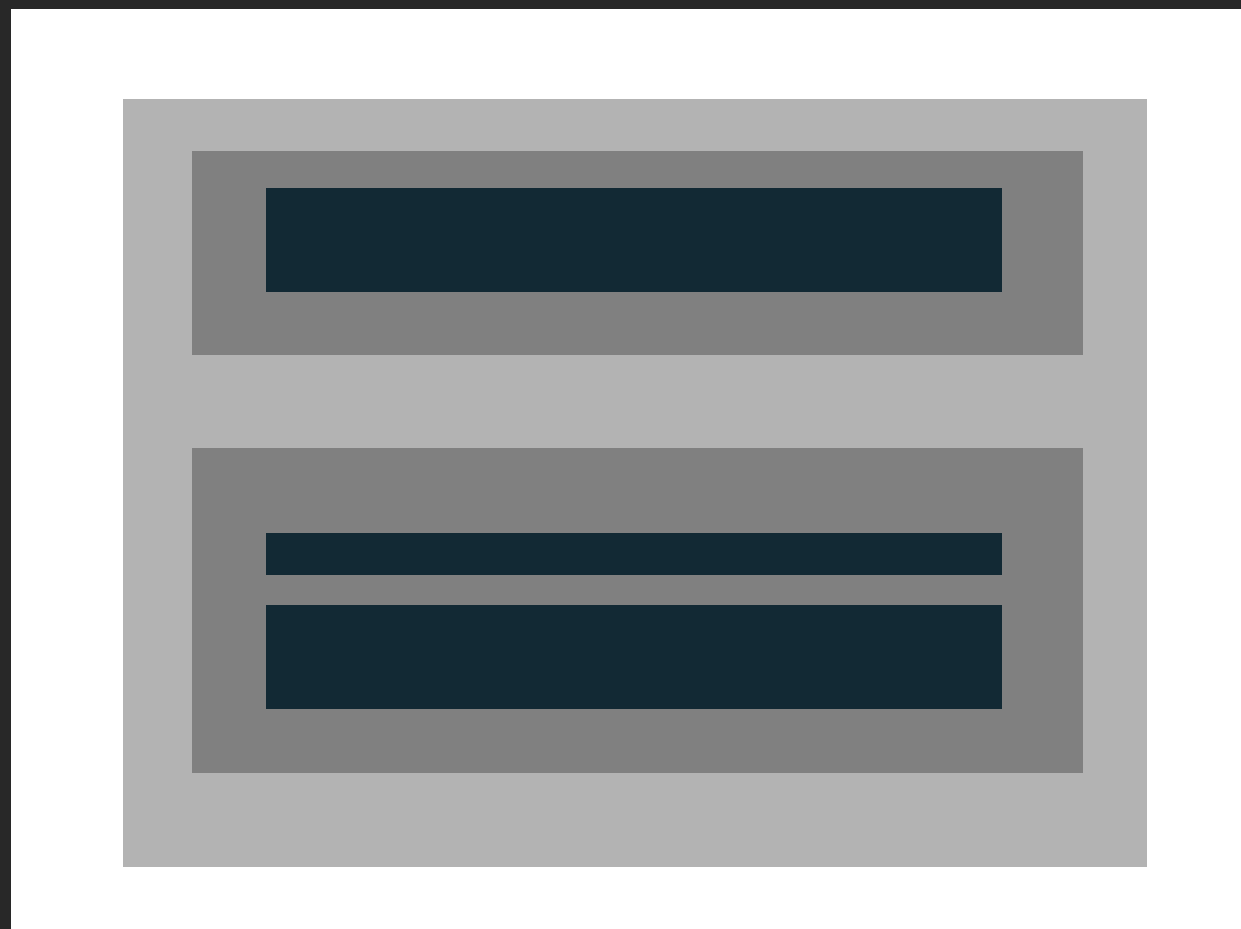
1 ETIQUETAS BÁSICAS

Definición del archivo HTML

<code><!doctype html></code>	TIPO DE DOCUMENTO
<code><html></code>	
<code><head></code>	CABECERA
<code><meta charset="utf-8" /></code>	CODIFICACIÓN DEL TEXTO
<code><title>Mi Primer Sitio</title></code>	TÍTULO DEL DOCUMENTO
<code></head></code>	
<code><body></code>	CUERPO
<code></body></code>	
<code></html></code>	

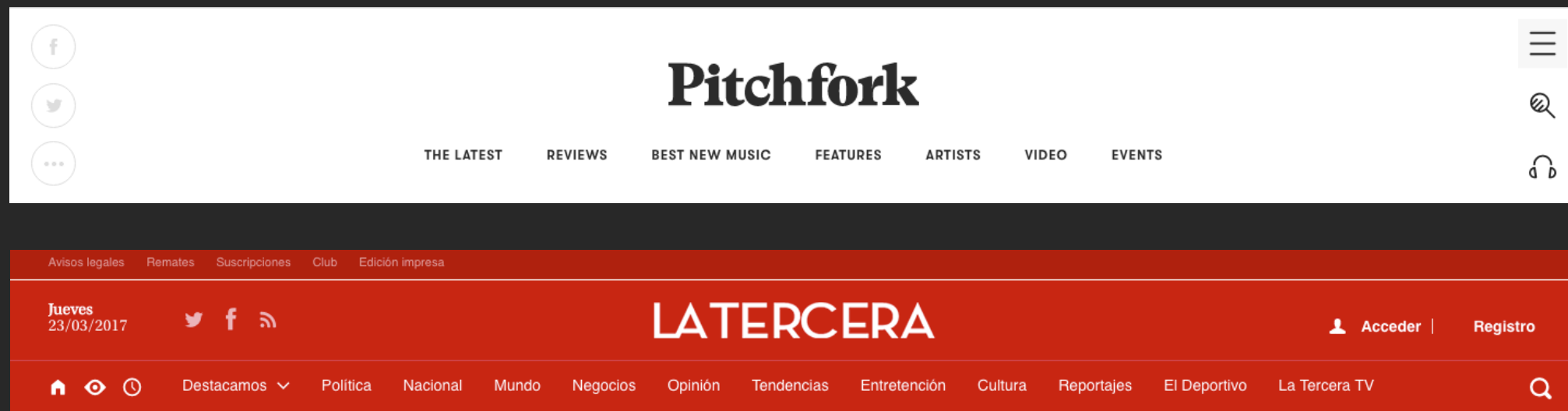
2 ETIQUETAS ESTRUCTURALES

`<header>` `<section>` `<article>` `<aside>` `<footer>` `<div>`



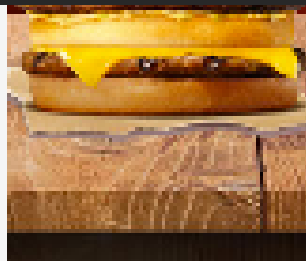
2 ETIQUETAS ESTRUCTURALES

<header> <section> <article> <aside> <footer> <div>



2 ETIQUETAS ESTRUCTURALES

<header> <section> <article> <aside> <footer> <div>



contrato y pone fin a huelga

Tras el fracaso en las negociaciones los trabajadores optaron por acogerse al artículo 369 del Código del Trabajo, que les permite prorrogar por 18 meses la vigencia del convenio recientemente vencido.

Política



Piñera descarta gratuidad universal y propone sistema de becas y préstamos

El ex mandatario aseguró los 200 mil estudiantes que hoy tienen gratuidad mantendrán el beneficio. Los alumnos que no estén con beca, deberán devolver el financiamiento otorgado "en la medida en que les vaya bien en la vida".

Deportes

Ruggeri humilla a la Roja: "Ganaron dos copitas, no se agranden"

El campeón del mundo con Argentina también apuntó a que Chile está lejos de quedarse con un Mundial como la Albiceleste.

- **Maradona amenaza con renunciar a la FIFA si Tinelli no deja su cargo antes del duelo con Chile**
- **A la caza de un nuevo hito**
- **El mundo de Messi en una servilleta**
- **Jara se hace contencioso**
- **Messi contra Chile: La figura de Argentina no lo pasa bien ante la Roja**

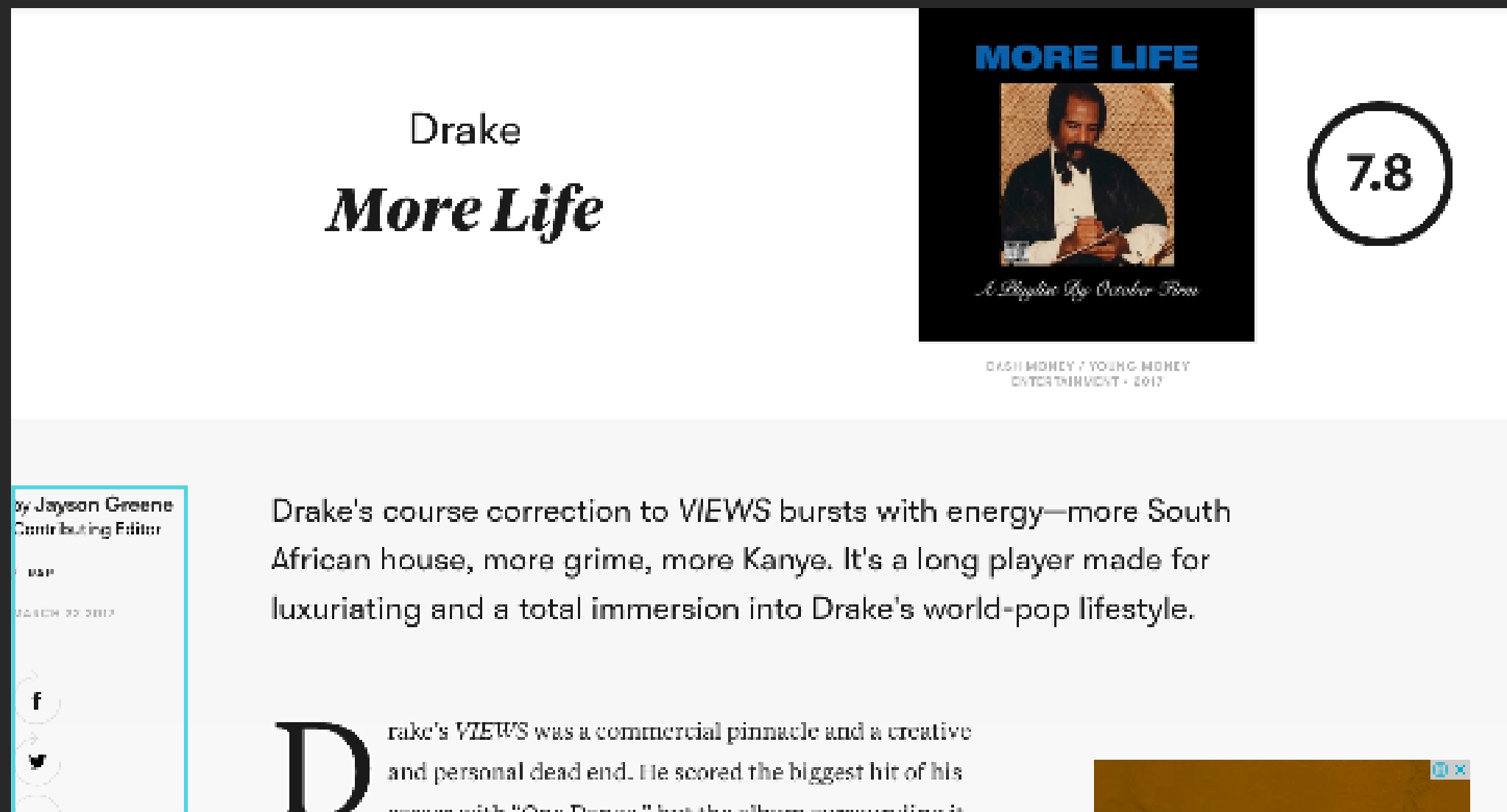
2 ETIQUETAS ESTRUCTURALES

<header> <section> <article> <aside> <footer> <div>



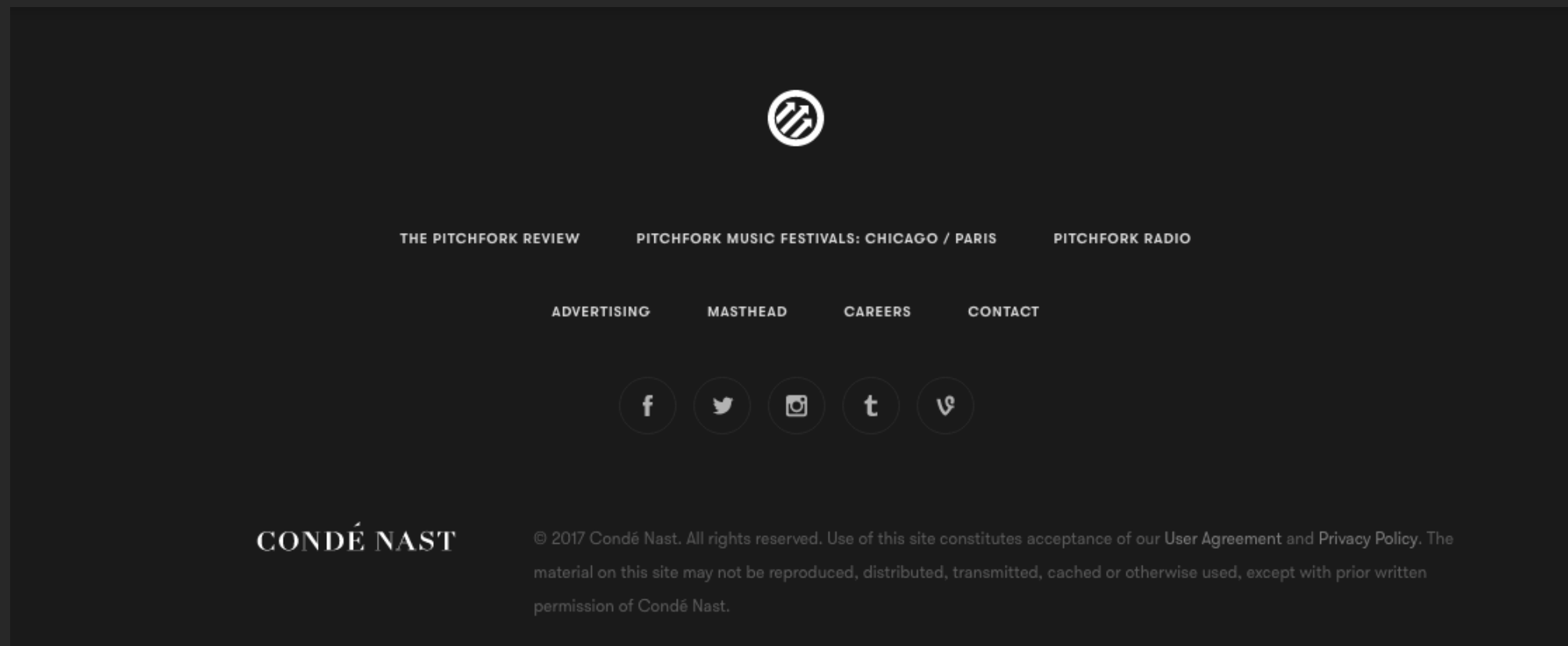
2 ETIQUETAS ESTRUCTURALES

<header> <section> <article> <aside> <footer> <div>



2 ETIQUETAS ESTRUCTURALES

`<header>` `<section>` `<article>` `<aside>` `<footer>` `<div>`



2 ETIQUETAS ESTRUCTURALES

<header> <section> <article> <aside> <footer> <div>

INICIO / ANTENNA / COMUNIDAD / HAZTE SOCIO / SESIONES / CONTACTO

VISITA GUIADA PARQUE DE LAS ESCULTURAS

Este 2017 se cumplen 21 años desde la creación y fundación del actual Museo Parque de las Esculturas (nombre que fue admitido y categorizado dentro de la sección de museos al aire libre por el International Council of Museums el año 2008), siendo el primer parque escultórico de Latinoamérica a pesar de su relativa corta edad.

Junto al joven investigador e historiador del arte Matías Allende, recorrimos diferentes esculturas, haciendo una pausa en este habitual lugar de tránsito, donde conocimos parte de las obras, sus diferencias materiales y las motivaciones de cada uno de los autores, haciendo hincapié en la historia del parque, la cual comenzó a gestarse posterior a la inundación del 82, siendo



FECHA
Febrero 1, 2017

ARTISTA
Varios

CATEGORÍA
2017, HOME-SESIONES

3 TEXTOS

Títulos

Heading del 1 hasta el 6.

```
<h1>Mi Primer Sitio</h1>  
...  
<h2>Sección Deportes</h2>  
...  
<h3>Nuevo campeón Copa Chile</h3>
```

Mi Primer Sitio

Sección Deportes

Nuevo campeón copa Chile

3 TEXTOS

Párrafos

```
<p>Esto es un párrafo de texto, viene de paragraph en inglés. El  
contenido tiene la semántica usual del lenguaje.</p>
```

```
<p>Otro párrafo.</p>
```

Esto es un párrafo de texto, viene de paragraph en inglés. El contenido tiene la semántica usual del lenguaje.

Otro párrafo.

3 TEXTOS

Párrafos

Enfatizando el texto.

```
<p>Esto es un párrafo de texto, viene de <em>paragraph</em> en  
inglés. El <strong>contenido</strong> tiene la semántica usual del  
lenguaje.</p>
```

```
<p>Otro párrafo.</p>
```

Esto es un párrafo de texto, viene de *paragraph* en inglés. El **contenido** tiene la semántica usual del lenguaje.

Otro párrafo.

4 ENLACES

Se utilizan para enlazar contenido dentro de la página o con recursos externos.

```
<p>Puedes visitar nuestro <a href="http://www.proyectodelta.org/"  
title="Sitio Proyecto Delta">sitio</a> actual.</p>
```

Puedes visitar nuestro [sitio](http://www.proyectodelta.org/) actual.

5 IMÁGENES

Enlazar contenido dentro de la misma página o sitio!
como también enlaces externos.

```

```

6 NAVEGACIÓN

Contiene la lista de elementos del menú de navegación.

```
<nav>  
...  
</nav>
```

6 NAVEGACIÓN

Contiene la lista de elementos del menú de navegación.

```
<ol>  
  <li>item 1</li>  
  <li>item 2</li>  
</ol>
```

1. item 1
2. item 2

```
<ul>  
  <li>item</li>  
  <li>otro</li>  
</ul>
```

- item 1
- item 2

6 NAVEGACIÓN

Contiene la lista de elementos del menú de navegación.

```
<nav>
  <ul>
    <li>Inicio</li>
    <li>Proyecto</li>
  </ul>
</nav>
```

6 NAVEGACIÓN

Contiene la lista de elementos del menú de navegación.

```
<nav>
  <ul>
    <li><a href="index.html" title="Ir a Inicio">Inicio</a></li>
    <li><a href="proyecto.html" title="Ir a Proyecto">Proyecto</
    a></li>!
  </ul>
</nav>
```

- [Inicio](#)
- [Proyecto](#)

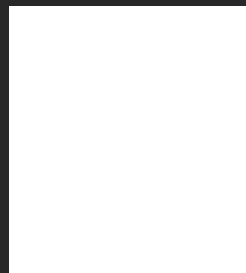
(*programar*)

1 archivo html con:

- head
- body
- nav
- 1 lista con 3 enlaces
- 4 divs
- 2 imágenes



www



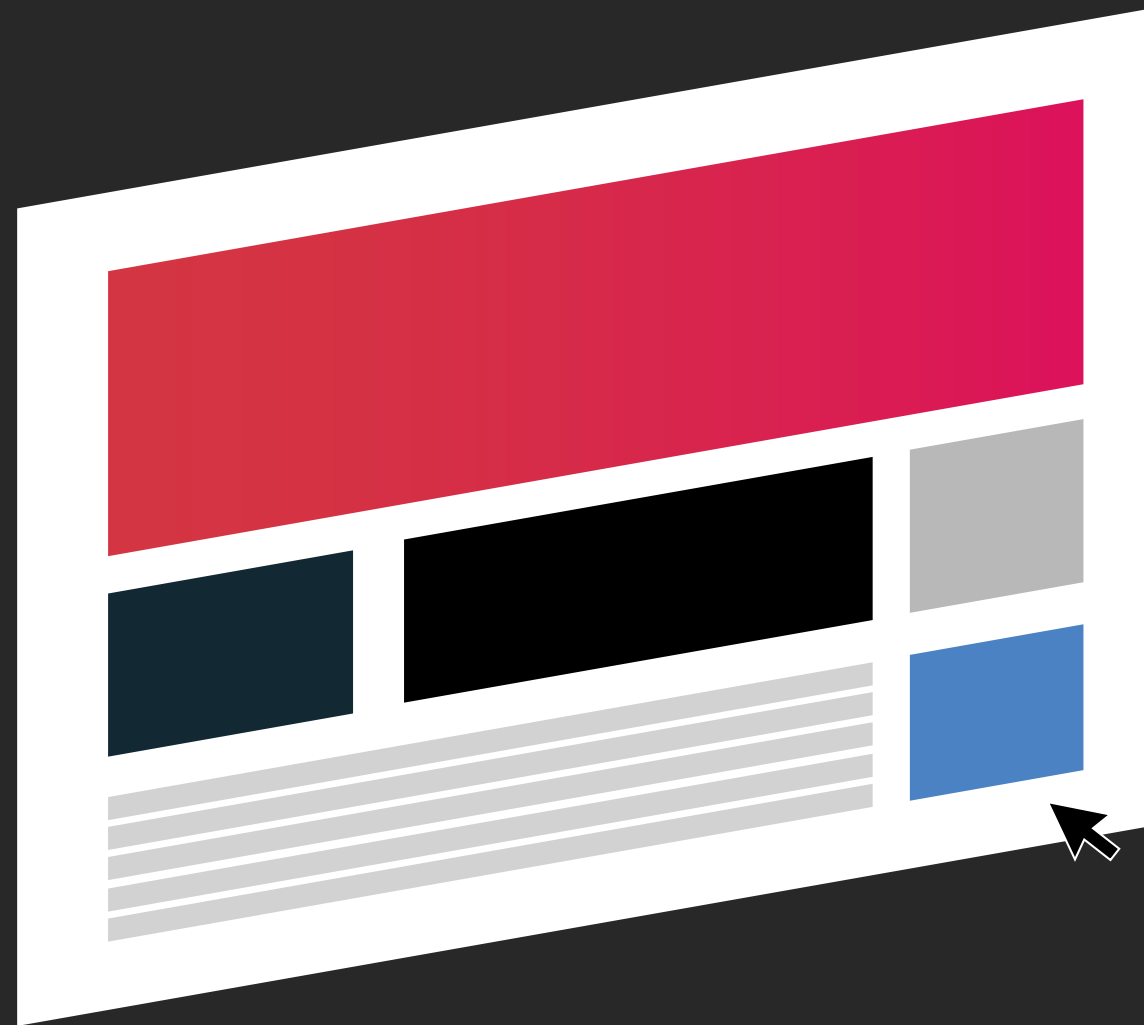
.html

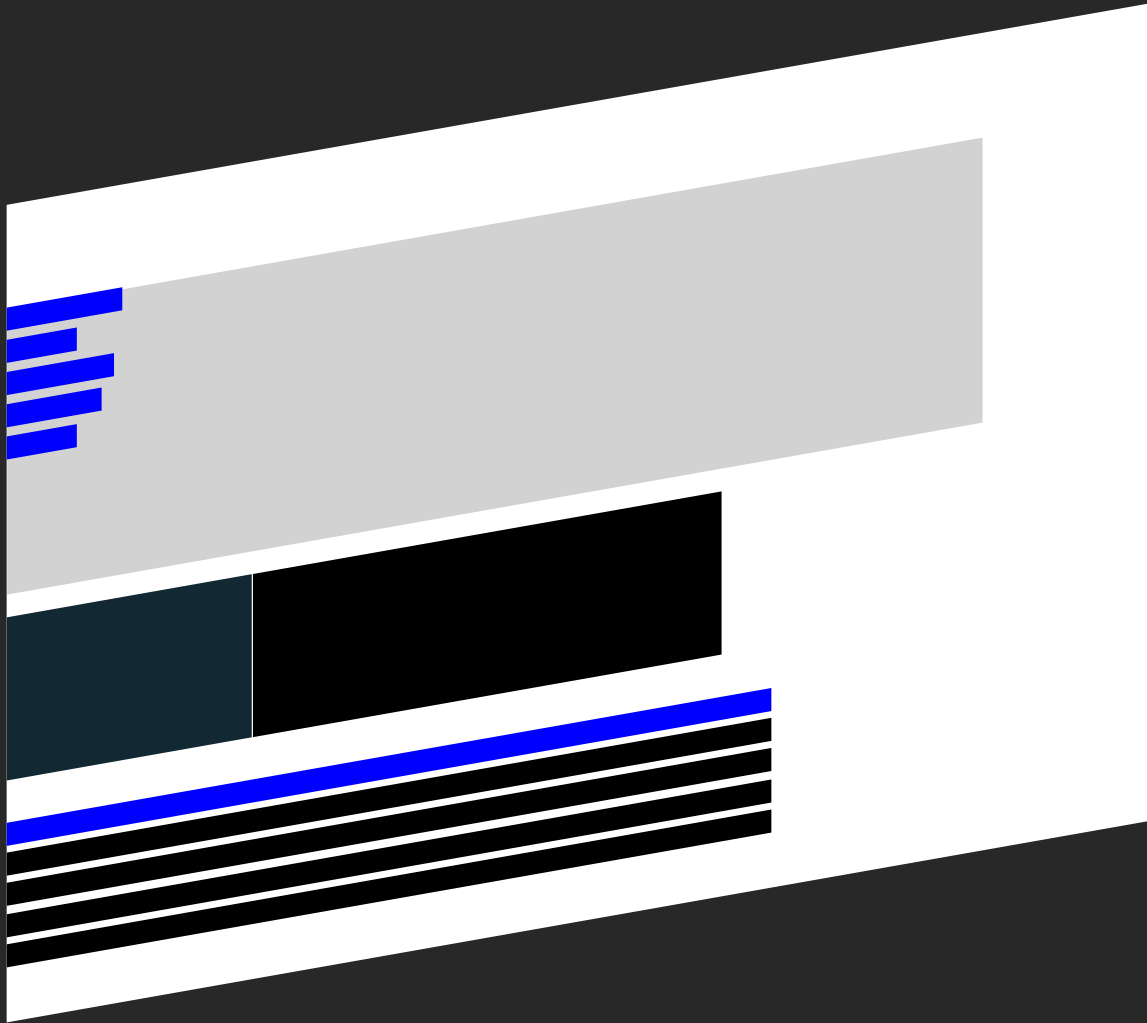
```
<head></head>  
  
<body></body>  
  
<nav></nav>  
  
<ul></ul>  
  
<li></li>  
  
<a href=""></a>  
  
<div></div>  
  
<img src=""/>
```

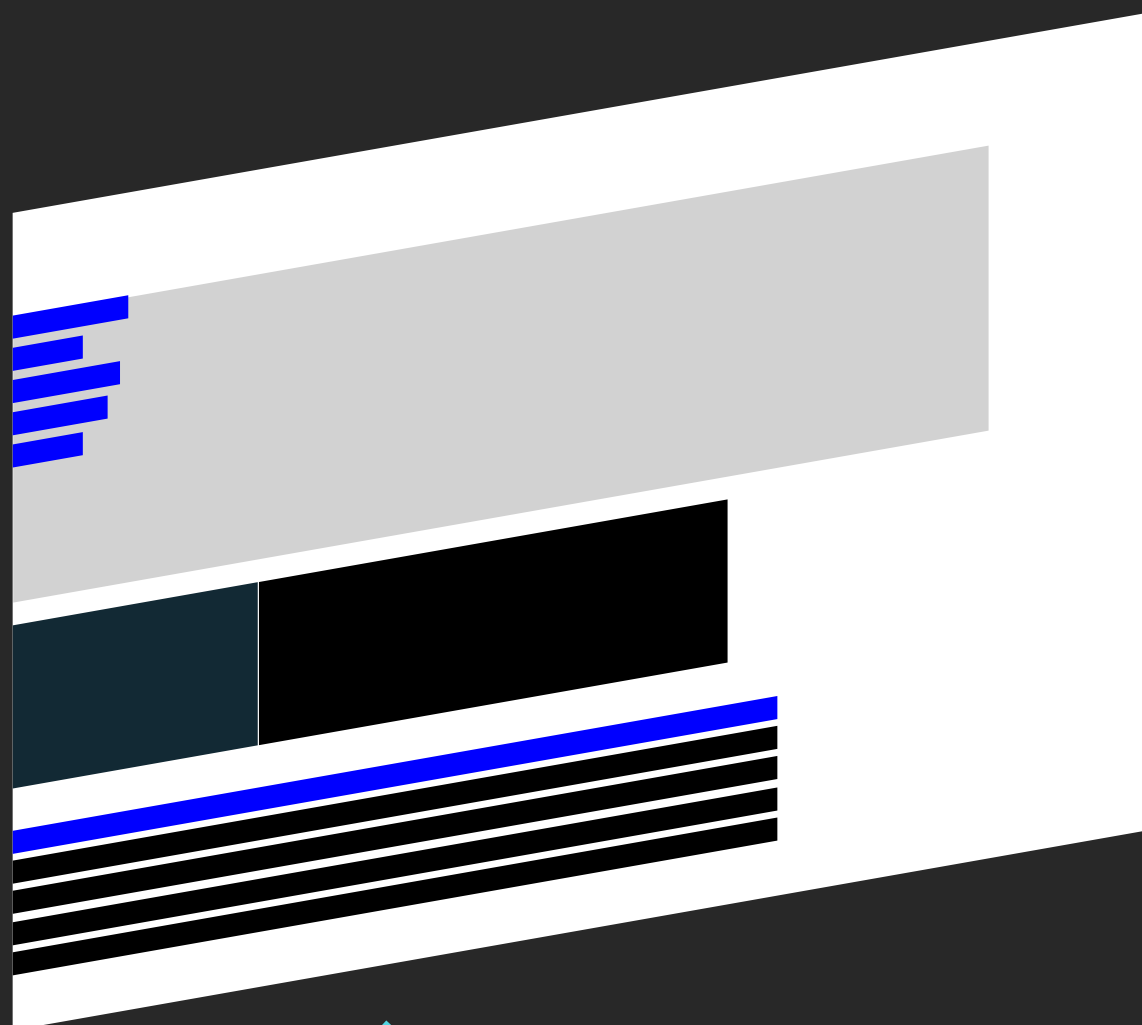

CSS

CSS

cascading style sheets











APARIENCIA Y
POSICIONAMIENTO

CSS

1 SELECTORES

2 MODELO DE CAJA

3 POSICIÓN

4 DISPLAY

1 SELECTORES

ESTRUCTURA GENERAL CÓDIGO CSS

```
selector {  
  propiedad: valor;  
  propiedad: valor;  
}
```

1 SELECTORES

Referencia a la hoja de estilo en HTML

```
<!doctype html>
<html>
  <head>
    ...
    <link href="estilo.css" rel="stylesheet" />
    ...
  </head>
  ...
</html>
```

1 SELECTORES

[Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.](#) Quisque mattis felis et porttitor malesuada. Nulla dapibus, nulla sed laoreet bibendum, felis orci cursus magna, sit amet hendrerit lacus sem id neque. Integer pharetra vehicula justo ut porta.

Ut sollicitudin mi mauris, in venenatis enim eleifend ut. Donec pulvinar fringilla molestie. Quisque pharetra efficitur tellus nec imperdiet. Pellentesque ac est mattis, ultricies ex at, vehicula odio. [Suspendisse lobortis lorem id tincidunt imperdiet.](#) Nunc faucibus metus ut turpis fringilla elementum. Donec lorem risus, ultricies eu mauris at, laoreet porttitor est. Integer tristique, nisi et luctus malesuada, est tortor molestie mi, ac pulvinar nisi eros tempor ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

1 SELECTORES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque mattis felis et porttitor malesuada. Nulla dapibus, nulla sed laoreet bibendum, felis orci cursus magna, sit amet hendrerit lacus sem id neque. Integer pharetra vehicula justo ut porta.

Ut sollicitudin mi mauris, in venenatis enim eleifend ut. Donec pulvinar fringilla molestie. Quisque pharetra efficitur tellus nec imperdiet. Pellentesque ac est mattis, ultricies ex at, vehicula odio. Suspendisse lobortis lorem id tincidunt imperdiet. Nunc faucibus metus ut turpis fringilla elementum. Donec lorem risus, ultricies eu mauris at, laoreet porttitor est. Integer tristique, nisi et luctus malesuada, est tortor molestie mi, ac pulvinar nisi eros tempor ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque mattis felis et porttitor malesuada. Nulla dapibus, nulla sed laoreet bibendum, felis orci cursus magna, sit amet hendrerit lacus sem id neque. Integer pharetra vehicula justo ut porta.

Ut sollicitudin mi mauris, in venenatis enim eleifend ut. Donec pulvinar fringilla molestie. Quisque pharetra efficitur tellus nec imperdiet. Pellentesque ac est mattis, ultricies ex at, vehicula odio. **Suspendisse lobortis lorem id tincidunt imperdiet.** Nunc faucibus metus ut turpis fringilla elementum. Donec lorem risus, ultricies eu mauris at, laoreet porttitor est. Integer tristique, nisi et luctus malesuada, est tortor molestie mi, ac pulvinar nisi eros tempor ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

1 SELECTORES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque mattis felis et porttitor malesuada. Nulla dapibus, nulla sed laoreet bibendum, felis orci cursus magna, sit amet hendrerit lacus sem id neque. Integer pharetra vehicula justo ut porta.

Ut sollicitudin mi mauris, in venenatis enim eleifend ut. Donec pulvinar fringilla molestie. Quisque pharetra efficitur tellus nec imperdiet. Pellentesque ac est mattis, ultricies ex at, vehicula odio. Suspendisse lobortis lorem id tincidunt imperdiet. Nunc faucibus metus ut turpis fringilla elementum. Donec lorem risus, ultricies eu mauris at, laoreet porttitor est. Integer tristique, nisi et luctus malesuada, est tortor molestie mi, ac pulvinar nisi eros tempor ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque mattis felis et porttitor malesuada. Nulla dapibus, nulla sed laoreet bibendum, felis orci cursus magna, sit amet hendrerit lacus sem id neque. Integer pharetra vehicula justo ut porta.

Ut sollicitudin mi mauris, in venenatis enim eleifend ut. Donec pulvinar fringilla molestie. Quisque pharetra efficitur tellus nec imperdiet. Pellentesque ac est mattis, ultricies ex at, vehicula odio. **Suspendisse lobortis lorem id tincidunt imperdiet.** Nunc faucibus metus ut turpis fringilla elementum. Donec lorem risus, ultricies eu mauris at, laoreet porttitor est. Integer tristique, nisi et luctus malesuada, est tortor molestie mi, ac pulvinar nisi eros tempor ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

¿cómo distingue elementos?

1 SELECTORES

#id

El atributo id nos permite identificar un único elemento, es decir, sólo un elemento puede tener un determinado valor de id.

INDEX.HTML

```
<header id="cabecera">  
...  
</header>
```

ESTILO.CSS

```
#cabecera {  
...  
}
```

1 SELECTORES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque mattis felis et porttitor malesuada. Nulla dapibus, nulla sed laoreet bibendum, felis orci cursus magna, sit amet hendrerit lacus sem id neque. Integer pharetra vehicula justo ut porta.

Ut sollicitudin mi mauris, in venenatis enim eleifend ut. Donec pulvinar fringilla molestie. Quisque pharetra efficitur tellus nec imperdiet. Pellentesque ac est mattis, ultricies ex at, vehicula odio. Suspendisse lobortis lorem id tincidunt imperdiet. Nunc faucibus metus ut turpis fringilla elementum. Donec lorem risus, ultricies eu mauris at, laoreet porttitor est. Integer tristique, nisi et luctus malesuada, est tortor molestie mi, ac pulvinar nisi eros tempor ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque mattis felis et porttitor malesuada. Nulla dapibus, nulla sed laoreet bibendum, felis orci cursus magna, sit amet hendrerit lacus sem id neque. Integer pharetra vehicula justo ut porta.

Ut sollicitudin mi mauris, in venenatis enim eleifend ut. Donec pulvinar fringilla molestie. Quisque pharetra efficitur tellus nec imperdiet. Pellentesque ac est mattis, ultricies ex at, vehicula odio. **Suspendisse lobortis lorem id tincidunt imperdiet.** Nunc faucibus metus ut turpis fringilla elementum. Donec lorem risus, ultricies eu mauris at, laoreet porttitor est. Integer tristique, nisi et luctus malesuada, est tortor molestie mi, ac pulvinar nisi eros tempor ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

1 SELECTORES

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque mattis felis et porttitor malesuada. Nulla dapibus, nulla sed laoreet bibendum, felis orci cursus magna, sit amet hendrerit lacus sem id neque. Integer pharetra vehicula justo ut porta.

Ut sollicitudin mi mauris, in venenatis enim eleifend ut. Donec pulvinar fringilla molestie. Quisque pharetra efficitur tellus nec imperdiet. Pellentesque ac est mattis, ultricies ex at, vehicula odio. Suspendisse lobortis lorem id tincidunt imperdiet. Nunc faucibus metus ut turpis fringilla elementum. Donec lorem risus, ultricies eu mauris at, laoreet porttitor est. Integer tristique, nisi et luctus malesuada, est tortor molestie mi, ac pulvinar nisi eros tempor ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque mattis felis et porttitor malesuada. Nulla dapibus, nulla sed laoreet bibendum, felis orci cursus magna, sit amet hendrerit lacus sem id neque. Integer pharetra vehicula justo ut porta.

Ut sollicitudin mi mauris, in venenatis enim eleifend ut. Donec pulvinar fringilla molestie. Quisque pharetra efficitur tellus nec imperdiet. Pellentesque ac est mattis, ultricies ex at, vehicula odio. **Suspendisse lobortis lorem id tincidunt imperdiet.** Nunc faucibus metus ut turpis fringilla elementum. Donec lorem risus, ultricies eu mauris at, laoreet porttitor est. Integer tristique, nisi et luctus malesuada, est tortor molestie mi, ac pulvinar nisi eros tempor ipsum. In hac habitasse platea dictumst.

¿y si queremos más de uno y no todos?

1 SELECTORES

.class

El atributo class nos permite identificar todos elementos que tienen un determinado valor de class.

INDEX.HTML

```
<header id="cabecera" class="destacado">
...
</header>
<a href="#" class="destacado"></a>
```

ESTILO.CSS

```
.destacado {
...
}
```

1 SELECTORES

Anidados

Debido a la estructura anidada de los elementos, podemos seleccionar elemento que están dentro de otros.

INDEX.HTML

```
<nav>
  <ul>
    ...
  </ul>
</nav>
```

ESTILO.CSS

```
nav ul {
  ...
}
```

1 SELECTORES

En resumen podemos seleccionar por

elemento

id

class

elementos anidados

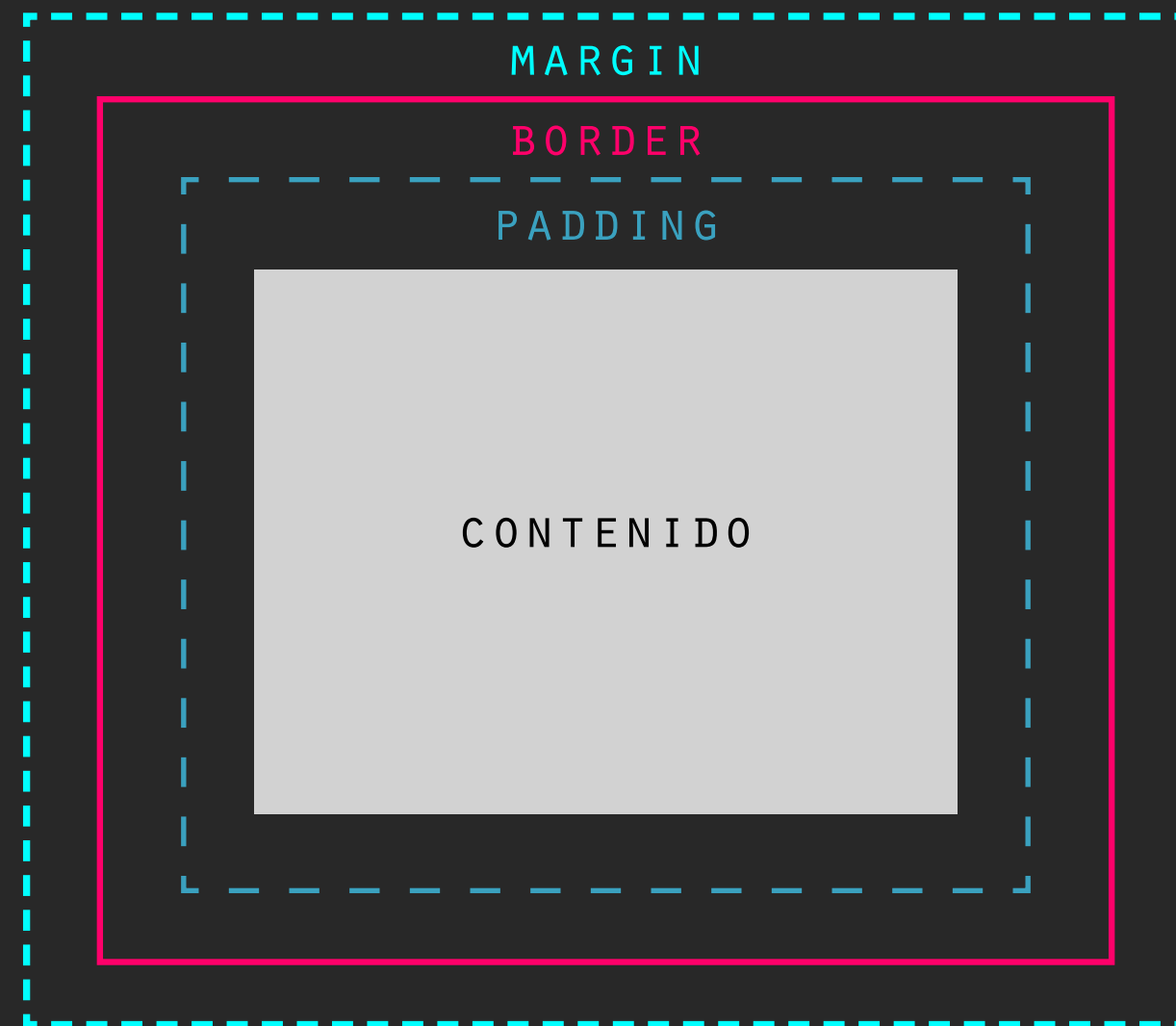
y son *combinables*.

1 SELECTORES

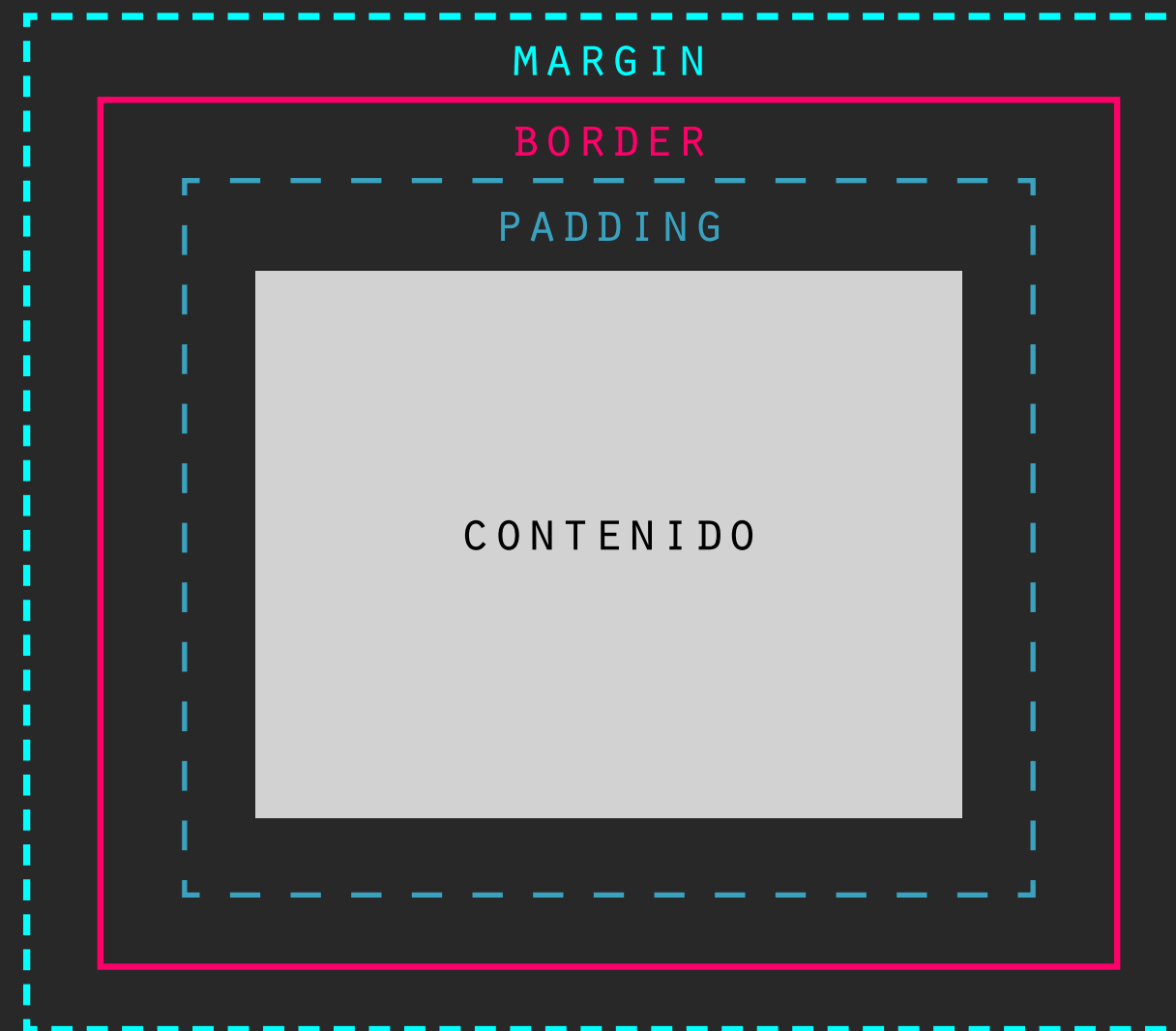
ESTILO.CSS

```
section #noticias h3 a.destacado {}  
  
#cabecera p.descripcion {}  
  
.nuevo p li.desactivado {}  
  
footer nav#nav_footer li {}  
  
a {}
```

1 MODELO DE CAJA

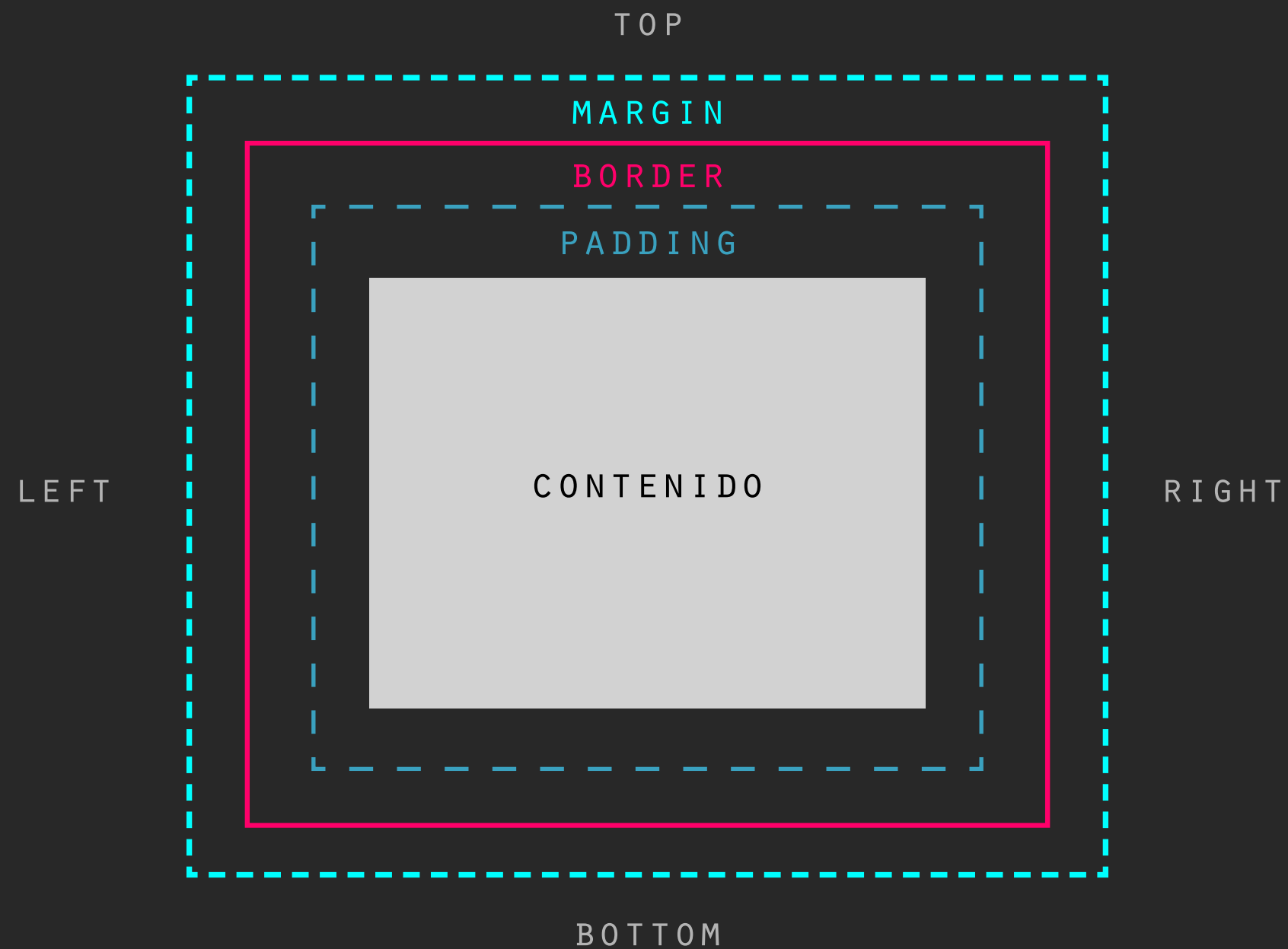


1 MODELO DE CAJA



$\text{DIMENSIÓN TOTAL} = \text{CONTENIDO} + \text{PADDING} + \text{BORDER} + \text{MARGIN}$

1 MODELO DE CAJA



1 MODELO DE CAJA

ESTILO.CSS

```
#cabecera {  
  width: 300px;  
  height: 300px;  
}
```

Texto en
la caja

300px

300px

1 MODELO DE CAJA

ESTILO.CSS

```
#cabecera {  
  width: 300px;  
  height: 300px;  
  padding: 10px;  
}
```

Texto en
la caja

320px

320px

1 MODELO DE CAJA

ESTILO.CSS

```
padding: 20px;  
// 20px a todos los lados
```

```
padding: 20px 10px;  
// 20px arriba y abajo  
// 10px a los lados
```

```
margin: 10px auto 0;  
// 20px arriba  
// automático los lados  
// 0 abajo
```

```
margin: 10px 10px 10px 5px;
```

1 MODELO DE CAJA

ESTILO.CSS

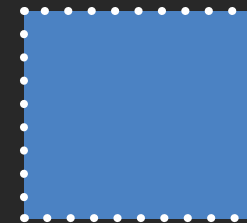
```
margin: 10px 7px 20px 5px;
```

```
margin-top: 10px;  
margin-right: 7px;  
margin-bottom: 20px;  
margin-left: 5px;
```

1 MODELO DE CAJA

ESTILO.CSS

```
border: 1px solid white;  
border: 1px dotted #FFF;  
border: 1px dashed #FFFFFF;  
border: 1px double rgb(255,255,255);  
border-radius: 10px;
```



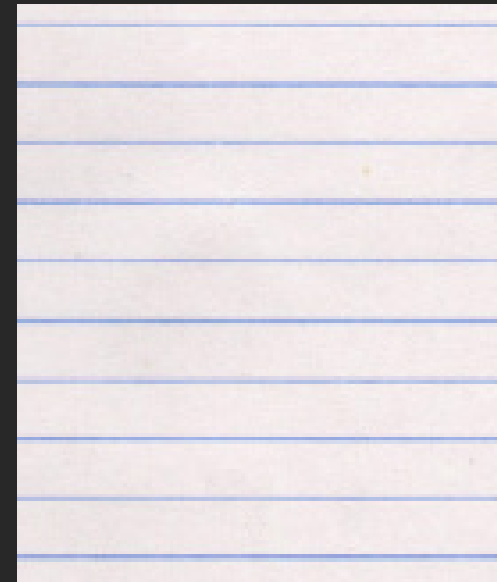
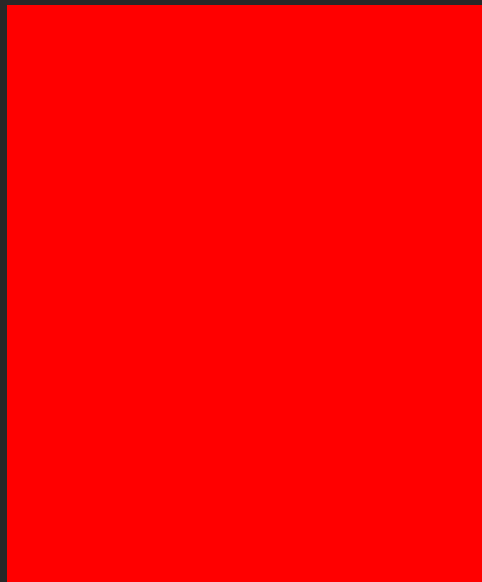
1 MODELO DE CAJA

ESTILO.CSS

```
background: red;
```

```
background: #009EE3;
```

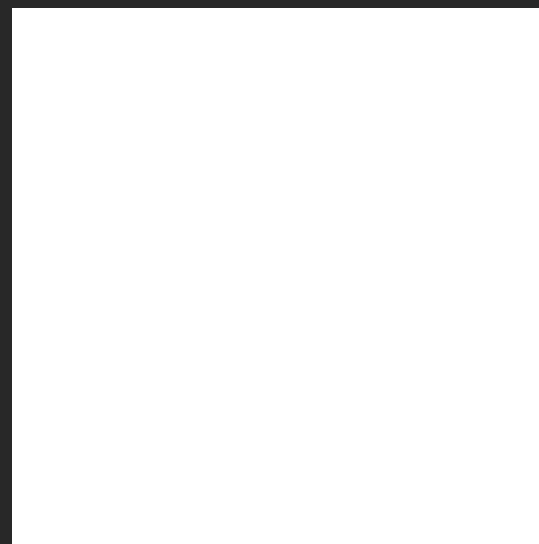
```
background: url('fondo.png') top left no-repeat;
```



1 MODELO DE CAJA

ESTILO.CSS

```
box-shadow: 0px 3px 10px rgba(0,0,0,0.7);
```



2 TEXTO

ESTILO.CSS

```
color: #666;  
// color de la fuente
```

```
font-family: 'Verdana', Arial, sansserif;  
// Fuentes
```

```
font-size: 40px;  
// Tamaño del texto
```

```
text-shadow: 0px 3px 3px green;  
// Sombra del texto
```

hola

hola

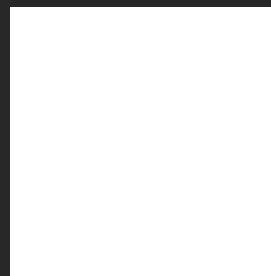
hola

hola

3 POSICIÓN

Nuestros elementos se muestran como cajas una encima de otra, pero podemos controlar su posición. La posición por defecto es static.

```
position: static;
```

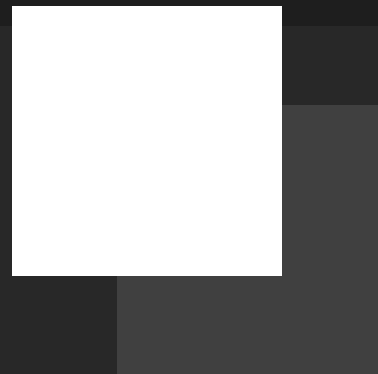


3 POSICIÓN

Posición Relativa

Al darle posición relativa a un elemento se puede usar las siguientes propiedades para moverlo: top, right, bottom y left.

```
position: relative;  
left: -40px;  
top: -40px;
```



3 POSICIÓN

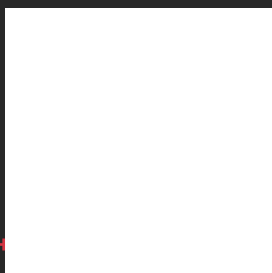
Posición Absoluta

La posición absoluta mide la posición desde un elemento padre relativo, por defecto este elemento es body. Si un elemento padre tiene posición absoluta o relativa, este será su nuevo punto de posición.

```
position: absolute;  
left: 200px;  
bottom: 70px;
```

200px

70px



3 POSICIÓN

Float



`float: left;`



`float: right;`



4 DISPLAY

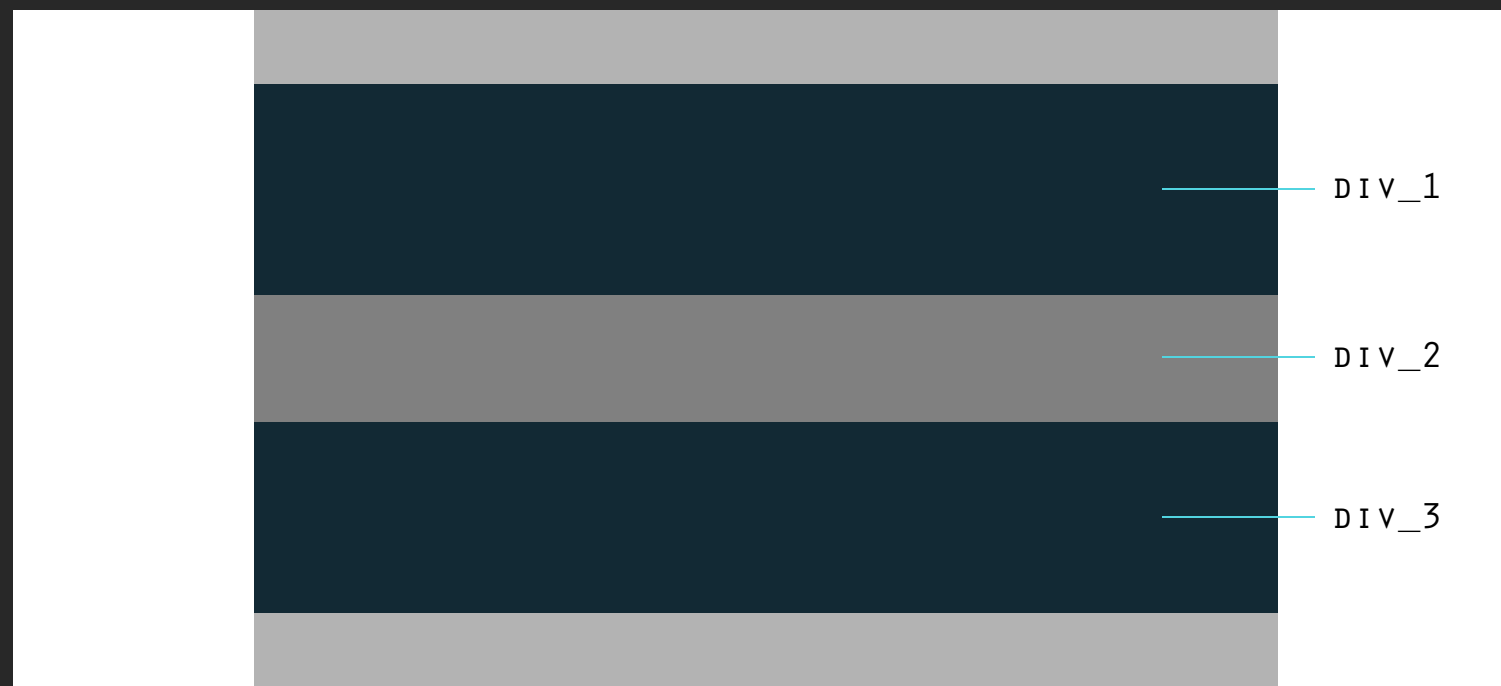
Cada elemento HTML tiene un valor display por efecto. Este establece como el elemento ocupa un cierto espacio cuando, por ejemplo, sus dimensiones no son definidas.



4 DISPLAY

Block

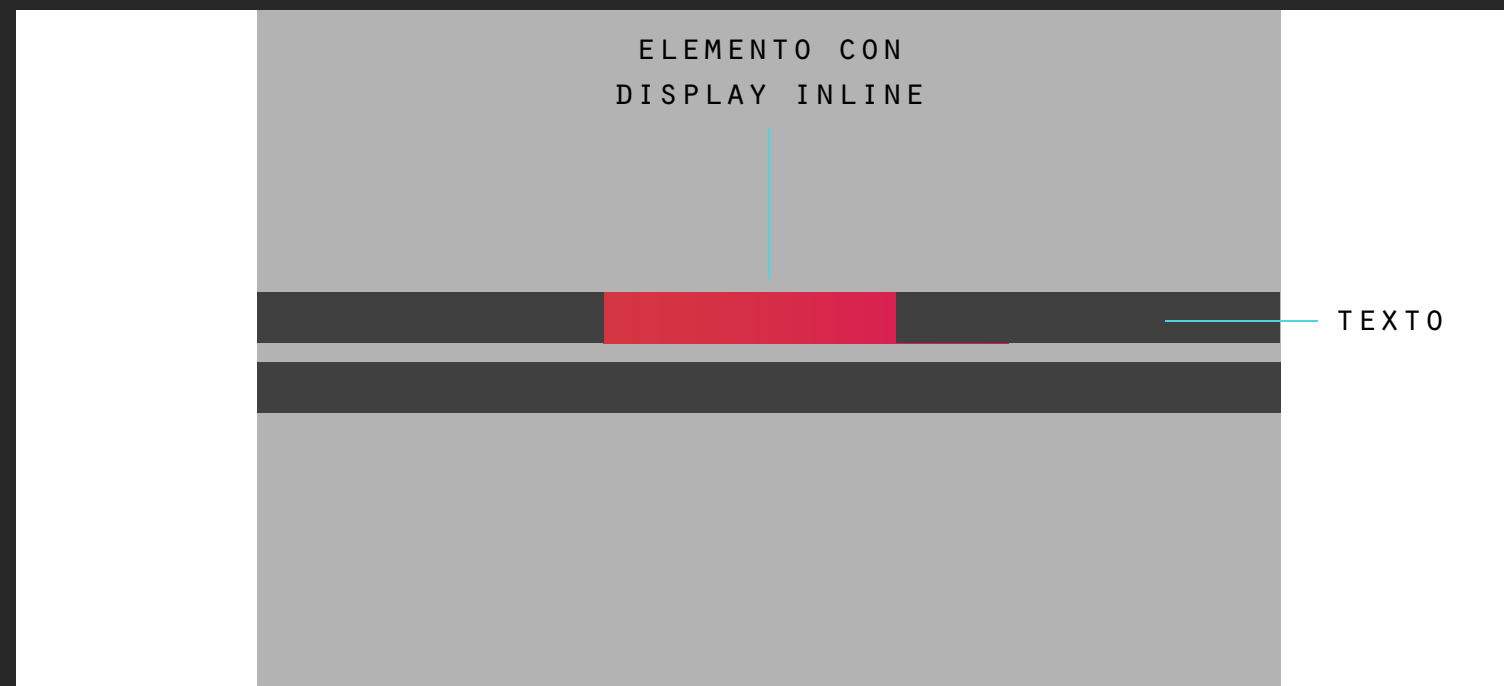
Por default, el elemento `<div>` es de tipo block, esto significa que cada nuevo div es como una línea nueva, por lo que usará la totalidad a su izquierda y derecha.



4 DISPLAY

Inline

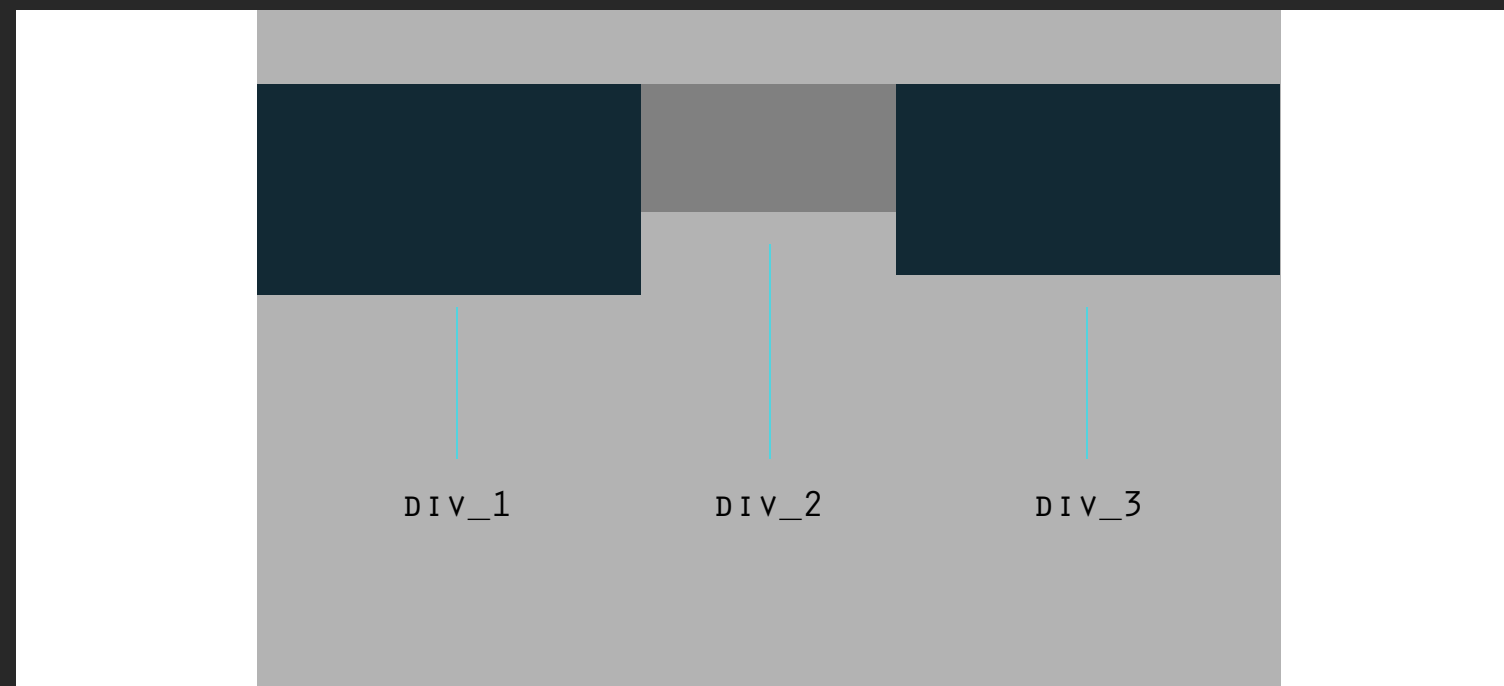
El elemento `<a>` es el elemento inline más común. Estos pueden ir en línea con un texto sin interrumpir su flujo.



4 DISPLAY

Inline-Block

Por default, el elemento `<div>` es de tipo block, esto significa que cada nuevo div es como una línea nueva, por lo que usará la totalidad a su izquierda y derecha.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE
ESCUELA DE INGENIERÍA
PENSAMIENTO VISUAL IDI1015

CLAUDIO SCHEIHING
CNSCHEIHING@UC.CL

AYUDANTÍA

html + css

PRESENTACIÓN ELABORADA POR ESTEBAN SANDOVAL
*BASADA EN LA PRESENTACIÓN DE PROYECTO DELTA POR
KATHERINE PÁEZ, PEDRO PABLO ASTE Y JOSÉ VALENZUELA

