

இலக்கியப் பாடமும் என் அனுபவமும்

சஹானா தேவி (Eunoia Junior
College)



“இலக்கியம் என்பது மனித குலப்
பண்பாட்டைப் பேணிக் காத்துவரும்
களஞ்சியம்; கற்பனைச் சிறகுகளை
விரிக்கப் புதுப்புது வானங்களைத்
தேடும் முடிவற்ற பயணம்.”

- ந.மணிமொழியன்



என் கற்றல் பயணம்



- எழுத்தாளர்கள் கையாளுகின்ற உத்திகள்
(கற்பனைத்திறன், பாத்திரப்படைப்பு, சமூகப் பின்னணி)
- எழுத்தாளர்கள் எவ்வாறு தங்களின் கதைகளின் மூலம்
பல விழுமியங்களை எடுத்தியம்புகின்றனர்
- இலக்கியத்தின் நுணக்கங்களும் மொழி நடையும்



“

தூண்டில் மீன்

மா. இளங்கண்ணன்



வெளிச்சத்தை நோக்கி!

- ★ இன ஒற்றுமை
- ★ மாற்றம் ஒன்றே மாறாதது
- ★ சூழ்நிலைக்கேற்ப நம்மை மேம்படுத்த வேண்டும்
- ★ தவறான தகவல்களைப் பரப்புவதின் விளைவுகள்
- ★ ஒரு செய்தியை ஆராயாமல் அதனை கண்மூடித்தனமாக நம்புவது
- ★ நல்ல தலைமைத்துவம்
- ★ கடினமாக உழைப்பது



எழுந்து நடந்தால்
இமயமலையும் நமக்கு
வழி கொடுக்கும்...

உறங்கிக்கிடந்தால்
சிலந்தி வலையும் நம்மை
சிறை பிடிக்கும்...



தமிழ் வாழ்க!