Universidade Federal de Santa Catarina Centro de Ciências Físicas e Matemáticas Departamento de Física

Plano de Ensino - FSC 5112 - Física II

Dados Gerais:

Cursos (Turmas): Engenharia Elétrica (02202B), Engenharia Química (02216)

Horas-Aula: 72 horas-aula Ano/Semestre: 2015.2

Professor: Rafael Heleno Campos

Ementa

Estudo da cinemática e dinâmica da rotação de corpos rígidos. Oscilações e ondas mecânicas (som). Noções sobre temperatura, calor, princípios da termodinâmica e teoria cinética dos gases.

Objetivos

Desenvolver no aluno a habilidade de identificar variáveis relevantes e de definir estratégias para solução de problemas utilizando conceitos físicos. Ao final do curso o aluno deverá ser capaz de analisar e equacionar um fenômeno físico utilizando os conceitos trabalhados.

Proporcionar oportunidades para os alunos compreenderem e consolidarem conceitos de física geral que possam lhes proporcionar um melhor desempenho profissional.

Programa

- 1. CINEMÁTICA DA ROTAÇÃO
- 1.1 Velocidade angular média e instantânea
- 1.2 Aceleração angular média e instantânea
- 1.3 Movimento circular uniformemente variado
- 1.4 Grandezas vetoriais na rotação
- 1.5 Relações entre as variáveis angulares e lineares

2. DINÂMICA DA ROTAÇÃO

- 2.1 Momento de uma força
- 2.2 Momento angular de uma partícula
- 2.3 Momento angular de um sistema de partículas
- 2.4 Energia cinética de rotação e momento de inércia
- 2.5 Dinâmica da rotação de um corpo rígido
- 2.6 Conservação do momento angular

3. OSCILAÇÕES

- 3.1 Movimento harmônico simples
- 3.2 Relações entre M.H.S. e M.C.U.
- 3.3 Superposição de movimentos harmônicos

4. ONDAS EM MEIOS ELÁSTICOS

- 4.1 Ondas mecânicas
- 4.2 Tipos de ondas
- 4.3 Ondas progressivas
- 4.4 O princípio da superposição
- 4.5 Velocidade de onda
- 4.6 Interferência de ondas
- 4.7 Ondas estacionárias
- 4.8 Ressonância
- 4.9 Ondas audíveis, ultra-sônicas e infra-sônicas

- 4.10 Propagação e velocidade de ondas longitudinais
- 4.11 Ondas longitudinais estacionárias
- 4.12 Sistemas vibrantes e fontes sonoras
- 4.13 Batimentos
- 4.14 Efeito Döppler

5. TEMPERATURA, CALOR E PRIMEIRA LEI DA TERMODINÂMICA

- 5.1 Equilíbrio térmico e a lei da termodinâmica
- 5.2 Escalas termométricas
- 5.3 Dilatação térmica
- 5.4 Calorimetria
- 5.5 Condução de calor
- 5.6 Calor e trabalho
- 5.7 Primeira lei da termodinâmica

6. TEORIA CINÉTICA DOS GASES

- 6.1 Gás ideal
- 6.2 Pressão de um gás ideal
- 6.3 Interpretação cinética da temperatura
- 6.4 Calor específico de um gás ideal

7. ENTROPIA E SEGUNDA LEI DA TERMODINÂMICA

- 7.1 Transformações reversíveis e irreversíveis
- 7.2 Ciclo de Carnot
- 7.3 Segunda lei da termodinâmica
- 7.4 Rendimento de máquinas térmicas
- 7.5 Entropia

Bibliografia

NUSSENZVEIG, H. M. Física Básica. Volumes 1 e 2, Edgard Blücher, 2008.

HALLIDAY, D.; RESNICK, R. e WALKER, J.— *Fundamentos de Física.* Volumes 1 e 2, Livros Técnicos e Científicos Editora, 8a edição, 2009.

CHAVES, A. Física Básica, Rio de Janeiro, Livros Técnicos e Científicos, 2007. Volumes I e II.

SEARS, F.; ZEMANSKY, M. W.; YOUNG, H. D.; FREEDMAN, R. A. – *Física.* Volumes 1 e 2, Editora Pearson Education, 12a edição, 2008.

Metodologia

As aulas serão expositivas/dialogadas, com ênfase no questionamento dos princípios apresentados e sua relação com fenômenos característicos da natureza, alternadas com aulas de resolução de exercícios envolvendo revisão de conceitos básicos.

Sistema de avaliação

Serão realizadas 3 (três) avaliações parciais. Se a média aritmética das avaliações/notas obtidas for igual ou superior a 6,0 e a frequência na disciplina for igual ou superior a 75%, o estudante estará aprovado. Se a média for igual ou superior a 3,0 e inferior a 6,0 e a frequência igual ou superior a 75% o estudante poderá realizar uma prova de recuperação. A prova de recuperação será realizada na última semana do semestre letivo e versará sobre toda a matéria. A nota final será a média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais e a nota da prova de recuperação e deverá ser maior ou igual a 6,0 para aprovação.