



m

a

c

a

d

i

s

e

ñ

o

a

n

u

a

r

i

o

2

0

1

1

m

a

c

a

d'

i

s

e

ñ

o

a

n

u

a

r

i

o

z

0

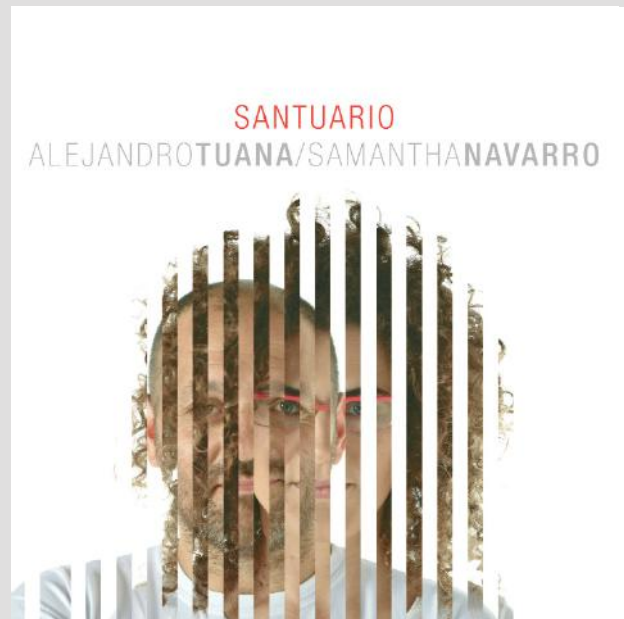
1

1





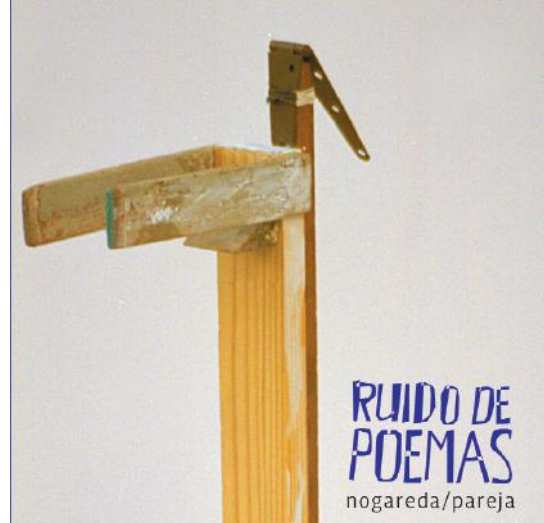
2

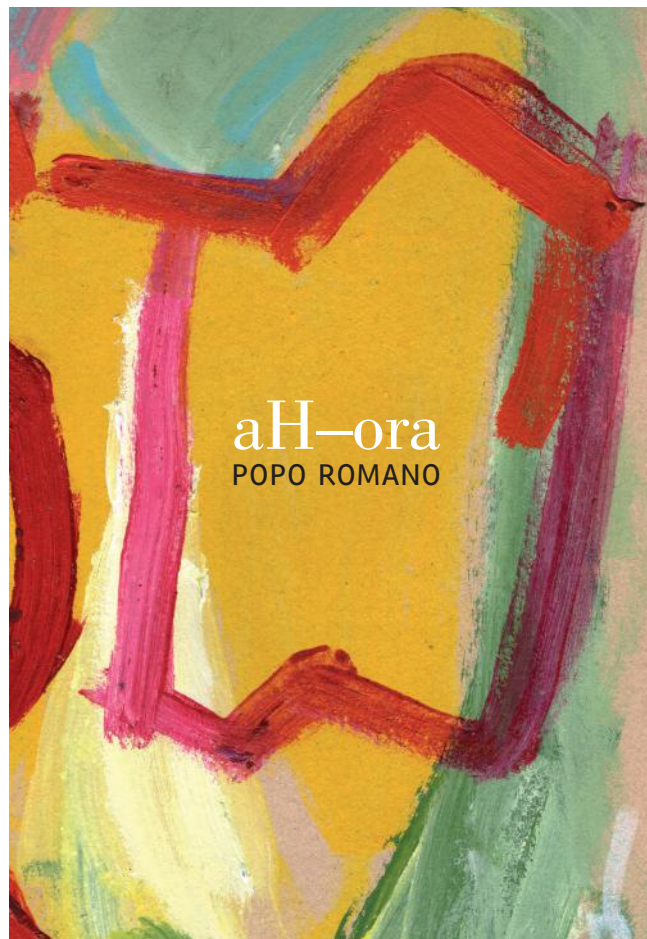
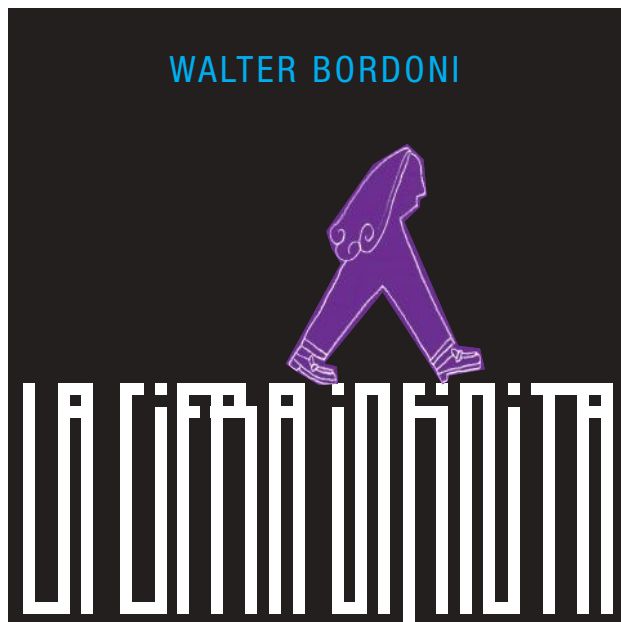


Santuario

3







HACIA ÍTACA

Hoski



vauguro

A
a
CASA DE LOS ESCRITORES DEL URUGUAY

PREMIO NARRATIVA JOVEN / CASA DE LOS ESCRITORES DEL URUGUAY (2010)

EL OJO DE LA LLUVIA

Alicia Preza



vauguro

A
a
CASA DE LOS ESCRITORES DEL URUGUAY

PREMIO POESÍA JOVEN / CASA DE LOS ESCRITORES DEL URUGUAY (2010)

PARA LAS FOCAS

Juan Manuel Sánchez



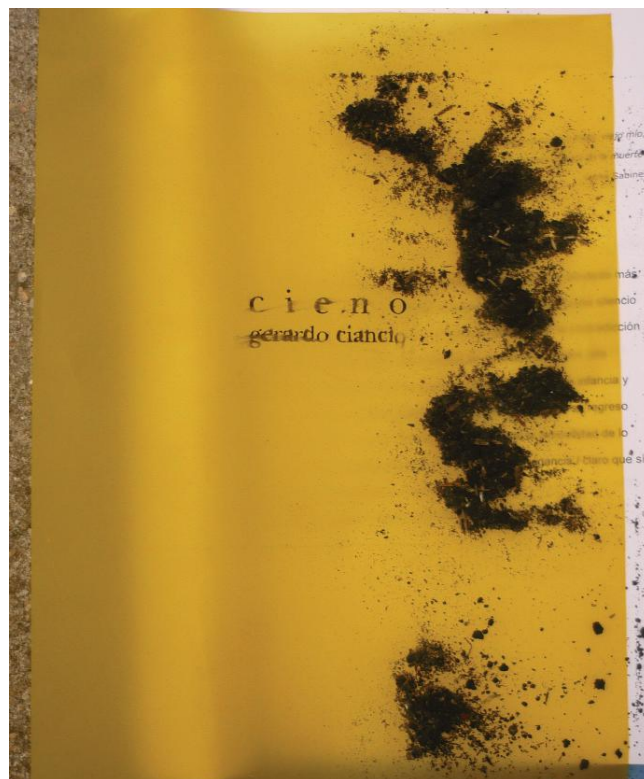
vauguro

A
a
CASA DE LOS ESCRITORES DEL URUGUAY

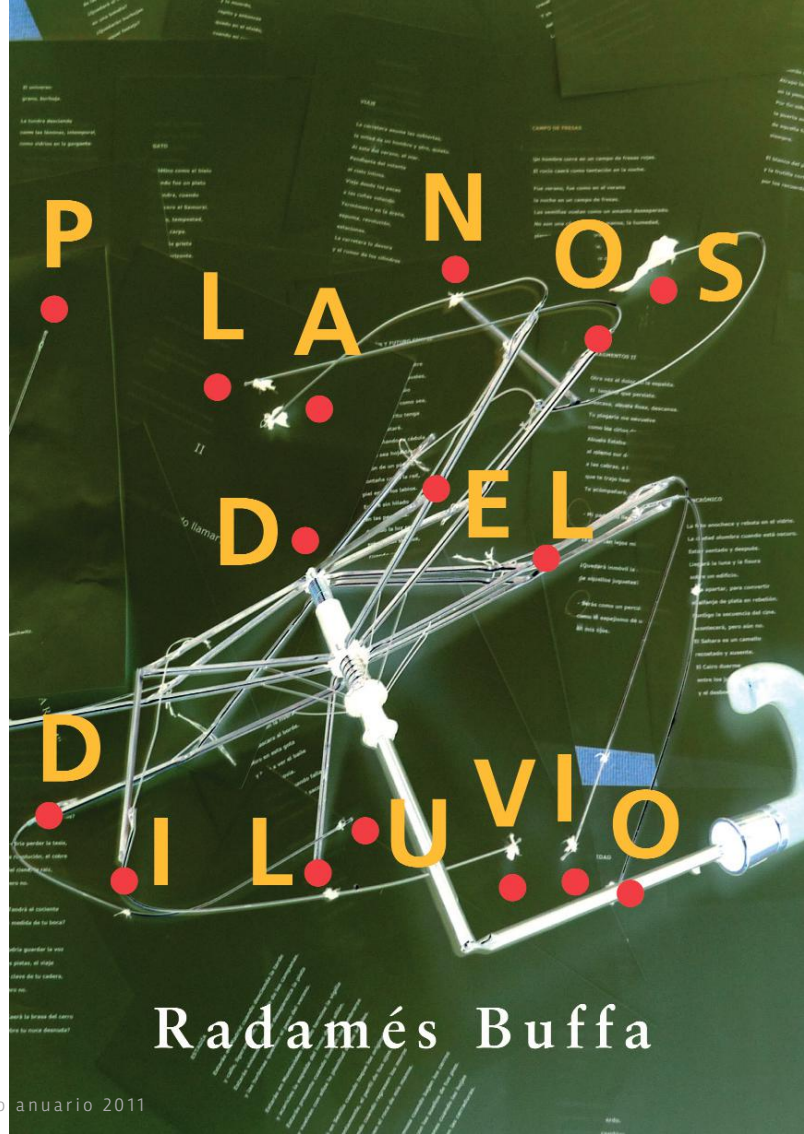
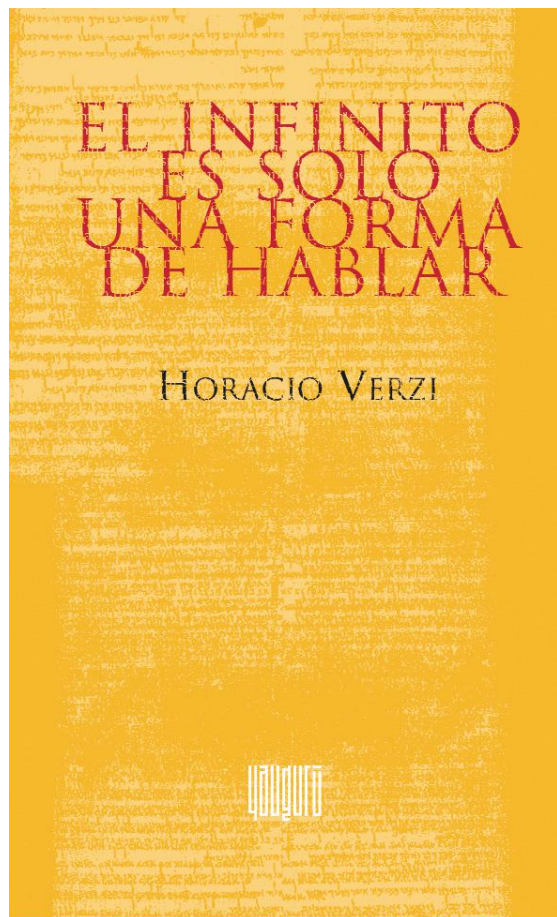
PREMIO POESÍA JOVEN / CASA DE LOS ESCRITORES DEL URUGUAY (2010)



11 / 12



13







LUGAR PERFECTO

ROBERTO APPRATTO



VOTIVOS

Jorge Nández Britos



20



el corazón discurre

GABRIEL WEISS

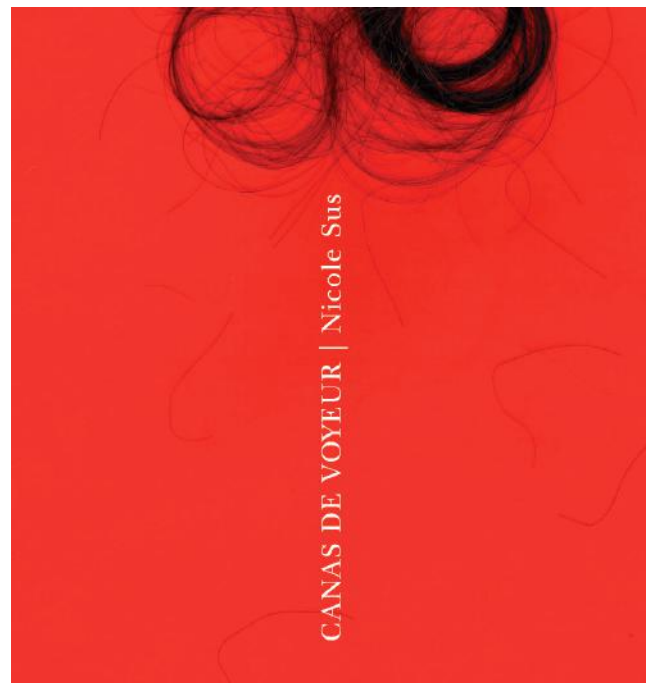
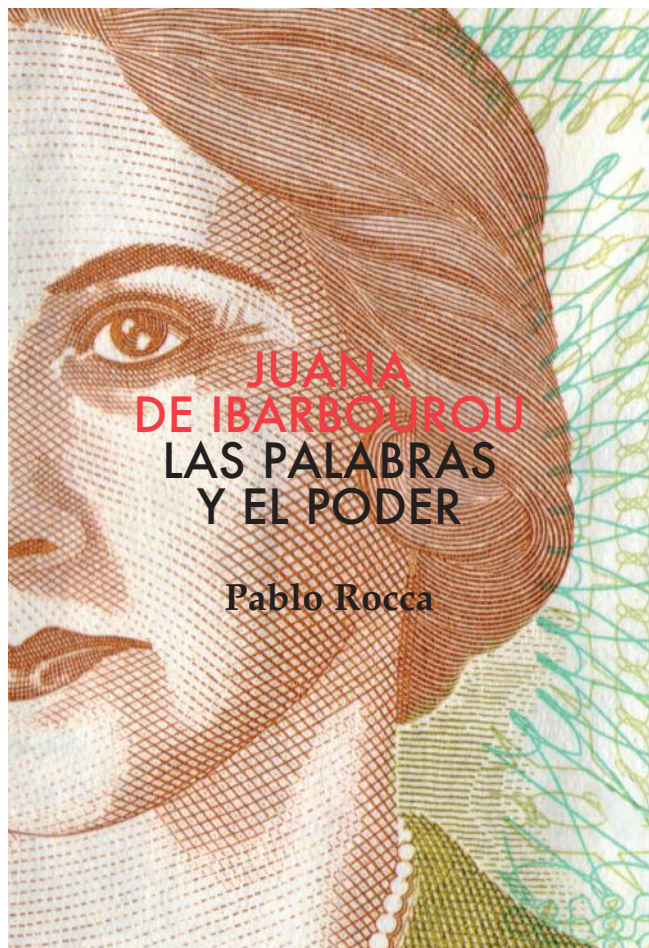
22

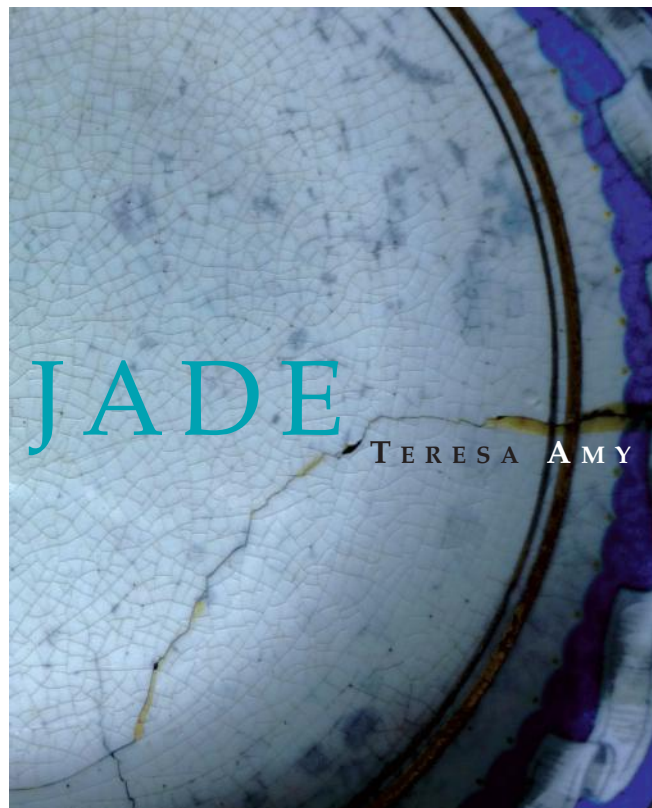
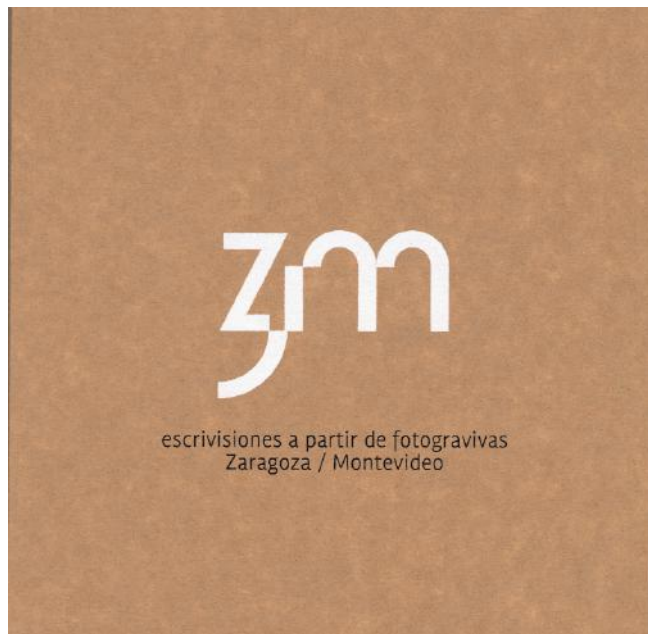


SASTRE RIA

Laura Cesarco Eglin

21





*10 carteles mexicanos a partir de 10 poemas uruguayos
10 carteles uruguayos a partir de 10 poemas mexicanos*

TTT

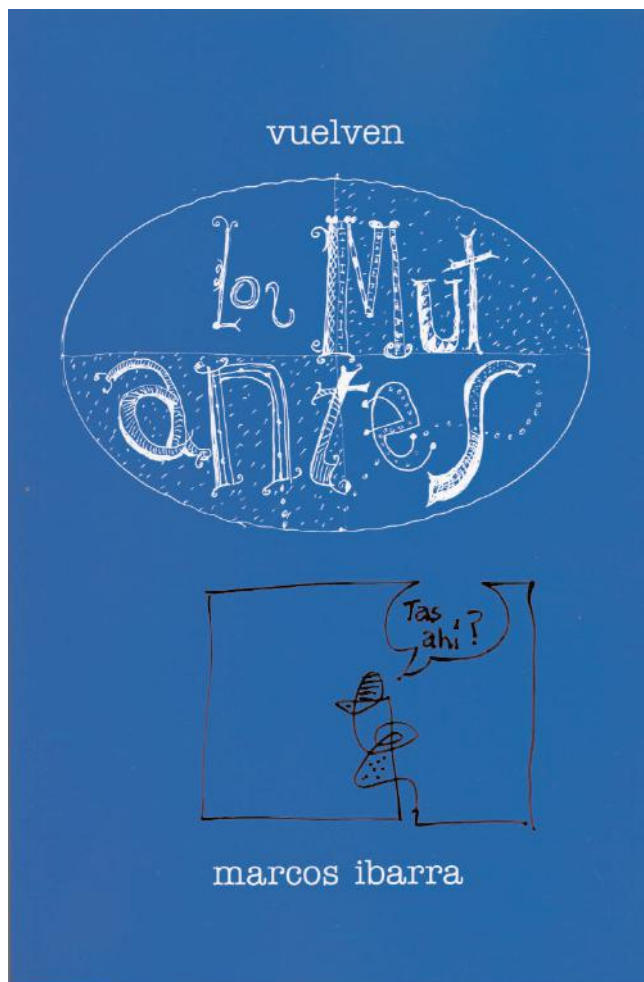
DOBLETTE / quinto taller de tipografía



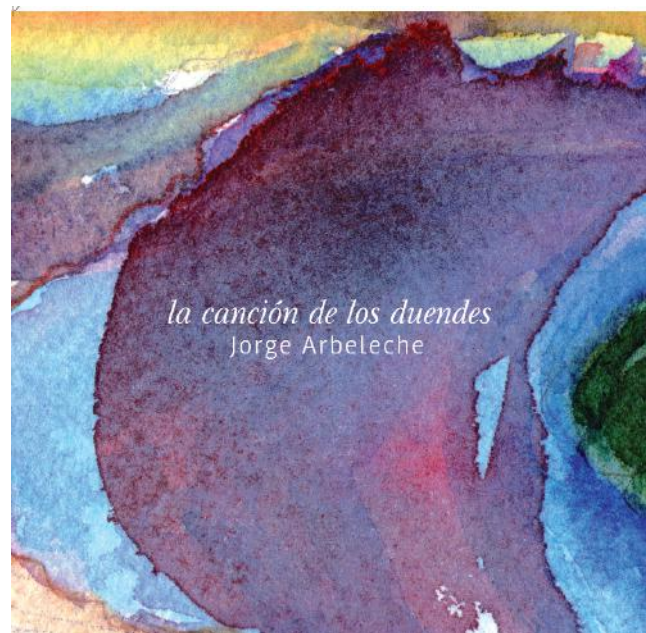
APROVECHANDO
LA BONDAD DE LOS FANTASMAS

walter biurrún

vaugurú APROVECHANDO LA BONDAD DE LOS FANTASMAS walter biurrún



30



31

NOCHE CON POSIBILIDADES

LAURA WITTNER



32

PÁJARO EN EL PALO

Antología personal

HORACIO FIEBELKORN



33





BENEDETTI

al sur al sur
está quieta esperando
Montevideo



FUNDACION
Mario Benedetti

RECITAL HOMENAJE AL LUTHIER HILARIO BARRERA

washington carrasco
y cristina fernández

daniel
viglietti

carlos
benavides

rubén olivera
y diego
kuropátwa

ramiro
agriel

trío
gandhara

VIERNES 5 DE AGOSTO 21 HS.
SALA ZITARROSA

RONDA DE POETAS

gerardo ciancio | adolfo sarmiento | diego cunha

jueves 24 de marzo | 21 a 24 hs. | entrada libre | la ronda café

CaRAMELOS y PIMIENTOS presenta:

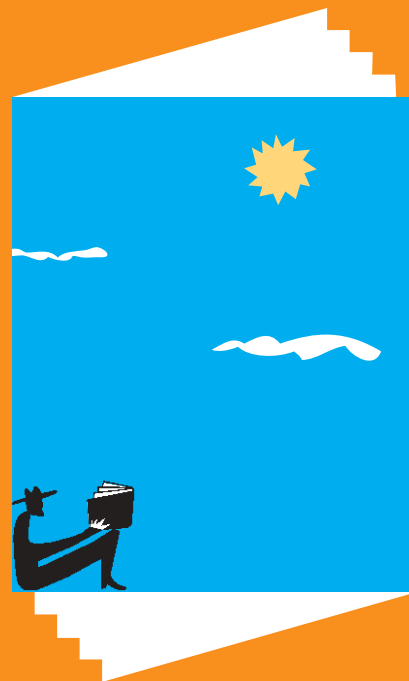
GRITO NEGRO

Recital de Poesía del África Lusófona
Isabel de la Fuente
 junto a **Eduardo Mauris y Pollo Piriz**
 Participación especial:
Berta Pereira y Mariana Lucía

Miércoles 7 de setiembre, 20.30hs.
Las Bóvedas
 (Rambla 25 de Agosto 575
 esq. Ituzaingó - tel: 2917 0968)

Invitan:

Imagen cedida por Xosha Viera de Aguiar



34^a feria internacional del libro

del 28 de setiembre al 9 de octubre
 lunes a jueves de 10 a 22 hs./ viernes y sábados de 10 a 23 hs./ domingos de 14 a 22 hs.
 Cámara Uruguaya del Libro
 Intendencia de Montevideo



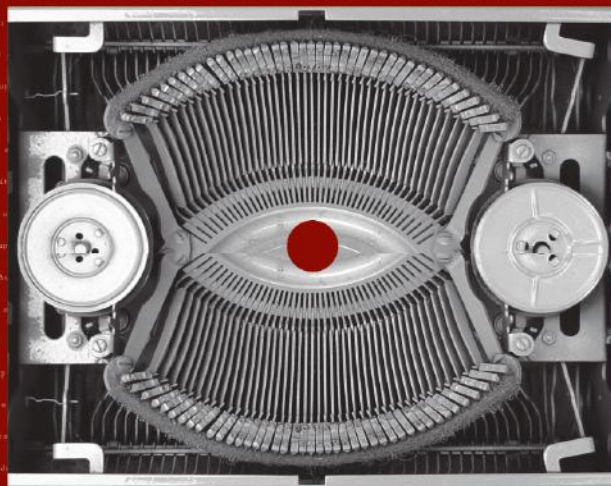
en el cristal de la lengua

El impostor, las tres lenguas y el analista # La lengua del soñante # Diferencias de estilo en el campo freudiano # Tiempo de cristal/izado # Bartleby políticamente agramatical # Para una lectura del monolingüismo de Lautréamont # *Thalata!* helenizar la lengua # “Embicharse” efecto incorporal de una droga # El signo. Un solo acontecimiento # Traducir desde un lugar otro # La rosa del manicomio # La transferencia. Una loca pasión # Poemas en portugués

ñacate

Revista de Psicoanálisis
Número 3 / Montevideo, 2011
école lacanienne de psychanalyse





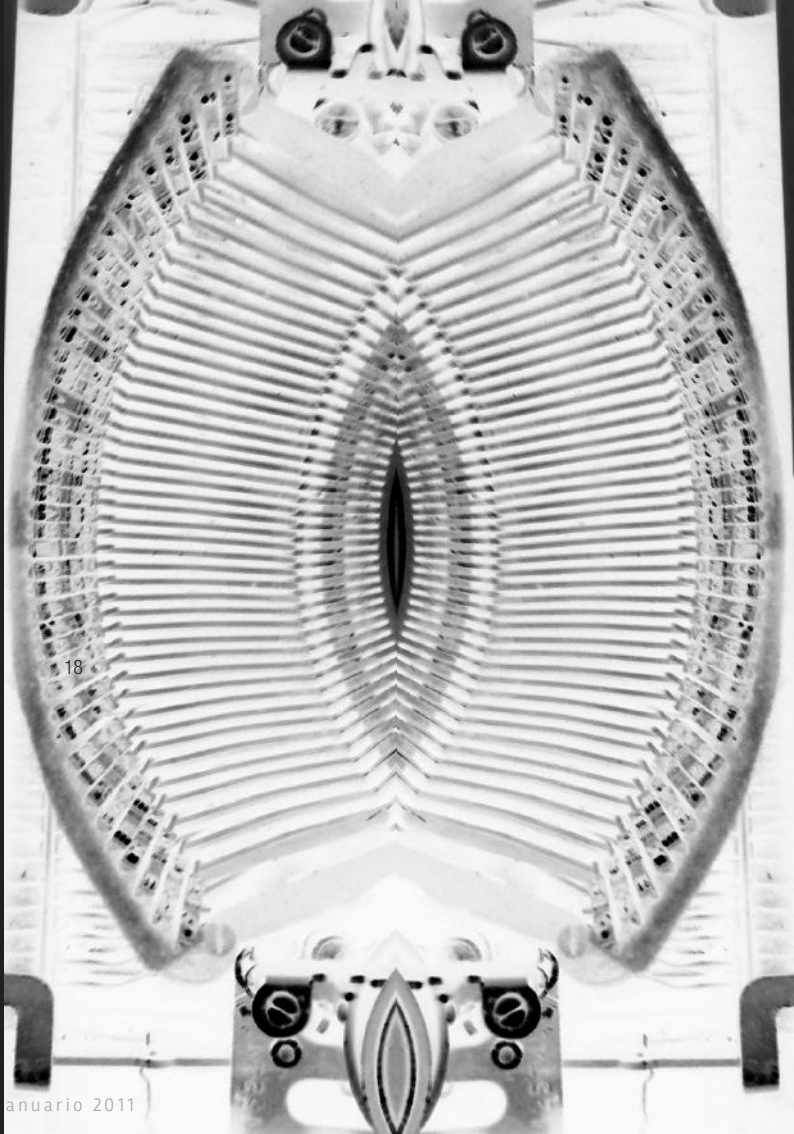
PÁGINAS DE GUARDA

revista de lenguaje, edición y cultura escrita - N.º 11 - otoño de 2011 - Buenos Aires - Argentina
Cátedra de Corrección de Estilo - Carrera de Edición de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA | ISSN 1669-9246 | enero 2011



PÁGINAS DE GUARDA

revista de lenguaje, edición y cultura escrita - N.º 12 - primavera de 2011 - Buenos Aires - Argentina
Cátedra de Corrección de Estilo - Carrera de Edición de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA | ISSN 1669-9246















ACTIVIDADES DE 2011

Obtiene el **Premio Graffiti** por el diseño gráfico del disco *Canciones propias* de Fernando Cabrera.

Poesía URUMEX Diseño. Coordina junto a Carlos Paleiro la exposición de carteles mexicanos y uruguayos en la Sala Sáez del Ministerio de Transporte y Obras Públicas (Montevideo) y en la Sala Nezahualcóyotl, así como en otras salas de la UNAM (México, DF). Se realizan dos ediciones (una uruguaya y otra mexicana) del libro que recoge estos carteles.

Dicta un taller de diseño de carátulas de disco en el Centro Cultural de España (Montevideo), en paralelo con la exposición **Mirá qué lindas!**

Participa en las Jornadas **Sentimiento Diseño**, organizada por la Universidad Señor de Sipán, Chiclayo (Perú). Dicta una conferencia sobre el desarrollo de la tipografía en Uruguay y realiza un taller de tipografía.

Participa en la **Semana del Diseño de la Universidad Americana DUA2011**, Asunción (Paraguay). Dicta una conferencia sobre tipografía y realiza un taller de **Tipografía en proyectos editoriales**.

Participa del evento FOTOGAMA (organizado por el Centro de Fotografía de Montevideo), con la ponencia "El objetivo es el objeto" y dicta un taller sobre **Diseño de libros de fotografía** (en la Fundación Unión).

Tercera edición de su libro **Tipografía, poemas & polacos** (Wolkowicz editores, Buenos Aires).

Jurado del concurso de Diseño de Bandera de Nueva Helvecia (Colonia), en sus 150 años.

Universidad ORT Uruguay. Dictado de clases en las Licenciaturas en Diseño Gráfico, Industrial y de Modas (Facultad de Comunicación y Diseño). Participa en el tribunal de Portafolio de Diseño de Interiores (Facultad de Arquitectura).

Sociedad Tipográfica de Montevideo. Integra y participa de las actividades organizadas por la STM.

1. Anuario 2010 Maca/Diseño, [editado por Yaugurú] formato: 10,5 x 15 cm, 2 tintas.
2. CD "Acuerdos" de Fernando Goicoechea y Nicolás Mora (Ayuí), 12 x 12 cm., 4 tintas.
3. CD "Santuario" de Samantha Navarro y Alejandro Tuana [Yaugurú], 12 x 12 cm., 4 tintas.
4. CD "Corso" de Rafael Antognazza [Ayuí], 14,5 x 12 cm., 4 tintas.
5. CD "Ruido de poemas" de Eduardo Nogareda y Fernando Pareja [Yaugurú], 12 x 12 cm., 4 tintas.
6. CD "La cifra infinita" de Walter Bordoní [Bizarro], 12 x 12 cm., 2 tintas, impresión: Printer.
7. DVD "ah ora! de Popo Romano [Ayuí], 13 x 19 cm., 4 tintas.
8. Libro "Hacia a Itaca" de Hoski [Yaugurú / La casa de los escritores], 14,5 x 21 cm., 4 tintas.
9. Libro "El ojo de la lluvia" de Alicia Preza [Yaugurú / La casa de los escritores], 14,5 x 21 cm., 4 tintas.
10. Libro "Para las focas" de Juan Manuel Sánchez [Yaugurú / La casa de los escritores], 14,5 x 21 cm., 4 tintas.
11. Libro "Renuncio" de Leonardo Martínez Mato [Yaugurú], 15 x 10,5 cm., 4 tintas.
12. Libro "Falsas escrituras" de Sofía Rosa [Yaugurú], 15 x 10,5 cm., 4 tintas.
13. Libro "Cieno" de Gerardo Clancio [Yaugurú], 17,5 x 21 cm., 4 tintas.
14. Libro "El infinito es solo una forma de hablar" de Horacio Verzi [Yaugurú], 15 x 24 cm., 4 tintas.
15. Libro "Planos del diluvio" de Radamés Buffa [Yaugurú], 14,5 x 21 cm., 4 tintas.
16. Libro "La plaza del ángelus" de Andrés Echevarría [Yaugurú], 14,5 x 21 cm., 4 tintas (detalle de una ilustración de Enrique Alzugaray).
17. Libro "Club" de Agustín Lucas [Yaugurú], 15 x 15 cm., 2 tintas + intervención manual (boleto de ómnibus pegado).
18. Libro "Amarga misericordia" de Leónie Garicoits [Yaugurú], 14,5 x 21 cm., 4 tintas.
19. Libro "Lugar perfecto" de Roberto Appratto [Yaugurú], 14,5 x 21 cm., 4 tintas.
20. Libro "Votivos" de Jorge Nández Britos [Yaugurú], 14,5 x 21 cm., 2 tintas (detalle de una ilustración de Enrique Alzugaray).
21. Libro "El corazón discurre" de Gabriel Weiss [Yaugurú], 14,5 x 21 cm., 4 tintas (ilustración de Eduardo Aute).
22. Libro "Satrería" de Laura Casarco Elguin [Yaugurú], 14,5 x 21 cm., 4 tintas.
23. Libro "Juana de Ibarbourou. Las palabras y el poder" de Pablo Rocca [Yaugurú], 14,5 x 21 cm., 4 tintas.
24. Libro "Canas de voyeur" de Nicole Sus [Yaugurú], 15 x 15 cm., 4 tintas.
25. Libro "Z/M escrituras a partir de fotogravias. Zaragoza / Montevideo" de varios autores [Yaugurú/Libros de la imperdible], 20 x 20 cm., 1 tinta (offset) + 1 tinta (serigrafía).
26. Libro "Jade" de Tereasa Amy [Yaugurú], 17 x 21 cm., 4 tintas.
27. Libro "TT 5. Quinto taller de tipografía" de varios autores. [Yaugurú], 21 x 29 cm., 2 tintas.
28. Libro "Poesía URUMEX Diseño" de varios autores. [Yaugurú], 21 x 29 cm., 4 tintas.
29. Libro "Aprovechando la bondad de los fantasmas" de Walter Biurrun [Yaugurú], 14,5 x 21 cm., 4 tintas.
30. Libro "Vuelven los mutantes" de Marcos Ibarra [Yaugurú], 21 x 29 cm., 1 tinta + intervención manual.
31. Libro "La canción de los duendes" de Jorge Arbeleche [Paréntesis], 20 x 20 cm., 4 tintas, (detalle de una ilustración de Cecilia Mattos).
32. Libro "Noche de posibilidades" de Laura Wittner [Civiles iletrados], 14,5 x 21 cm., 2 tintas.
33. Libro "Pájaro en el palo" de Horacio Fiebelkorn [Civiles iletrados], 14,5 x 21 cm., 2 tintas.
34. Invitación de cumpleaños de 15 y estuche contenedor, 15 x 10,5 cm.
35. Guía Benedetti, 9,5 x 18 cm. cerrado, 4 tintas.
36. Afiche "Homenaje al luthier Hilario Barrera", 70 x 100 cm. impresión láser.
37. Afiche "Ronda de poetas", 29 x 42 cm. impresión láser.
38. Afiche "Grito negro", 29 x 42 cm. impresión láser.
39. Afiche "34ª Feria Internacional del Libro", 29 x 42 cm.
40. Revista "Nácate" N° 3, 20 x 26 cm. 2 tintas + ilustraciones.
41. Revista Páginas de Guarda (carátulas e ilustraciones), N° 11 y 12 [Editoras del Calderón, Bs. As., Argentina], 20 x 26 cm., 2 tintas.
42. Revista 33cines, N° 5 y 6, 17 x 21 cm., 4 tintas.
43. Ilustraciones para el suplemento cultural del diario *El País* de Montevideo.
44. Ilustraciones para la revista "Ser médico" N° 4 SMU.
45. Ilustración para la revista "Páginas de Guarda".