



que  
d  
e  
n  
o  
r  
m  
a

*maCa diseño / anuario 2014*

anuario  
2013  
*maca diseño*



maca  
DISEÑO

Exposición de Gustavo Wojciechowski (maca)  
Fundación UNIÓN / Plaza Independencia 737  
martes 11 de febrero, 19 hs / hasta el 7 de marzo

# sobre vanguardia hoy (o, también) el olvido de la vanguardia

Taller de reflexión con  
**Eduardo Milán**  
en Fundación UNIÓN

jueves 2 y viernes 3, de 19 a 22 hs.  
sábado 4, de 10 a 13 hs. / octubre

(Con el pago de la inscripción obtiene un vale por un ejemplar  
del próximo libro de ensayos de Eduardo Milán)



Por consultas e inscripciones: [coordinacion@fundacionunion.org](mailto:coordinacion@fundacionunion.org)

Dicen que de cerca  
nadie es normal  
por eso este jueves 28  
celebramos que

## TODOS SOMOS

BRINDIS  
POR MAROSA  
Y LEVRERO

MAESTRO DE  
CEREMONIAS:  
Pablo Silva

UNA MESA  
con Mariana Casares y  
Fernando Loustaunau

LECTURAS de textos breves y poemas  
por parte de Felipe Polleri / Eduardo  
Aguirre / Alicia Preza / Helvecia Pérez  
/ Gabriela Onetto / Daniel Cristaldo /  
Gustavo Wojciechowski (Maca)

2 AUDIOS INÉDITOS de  
Marosa (leyendo poesía)  
y Levrero (hablando del  
estilo personal)

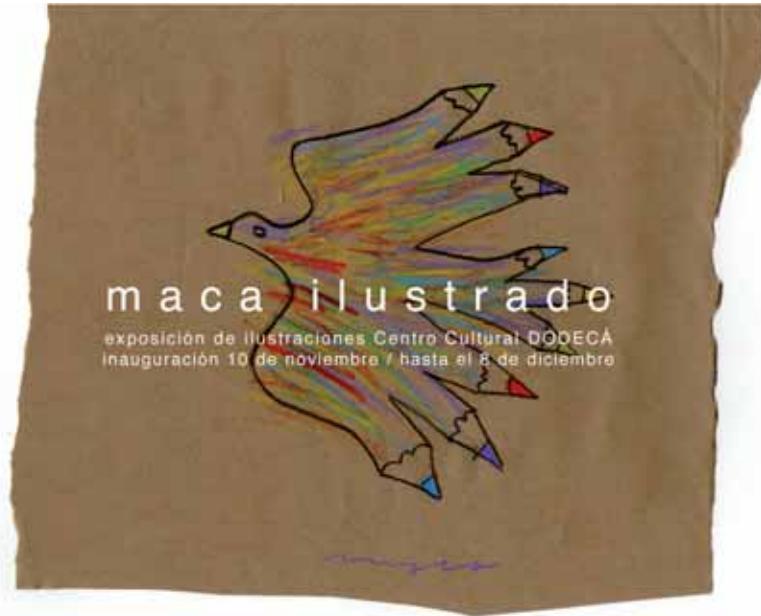
final con la MÚSICA  
de Leo Masliah

ORGANIZAN Pablo Silva y Mariana Casares

Jueves 28 / 21:00 / Café Deshoras, Juan Paullier 1500 esq. Ana Monterroso  
ENTRADA LIBRE



cuerpo en alma pinturas marcos ibarra



**cuerpo en al  
ma pintu  
ras marcos i  
barra cuer  
po en alma  
pinturas m  
arcos ibarra**

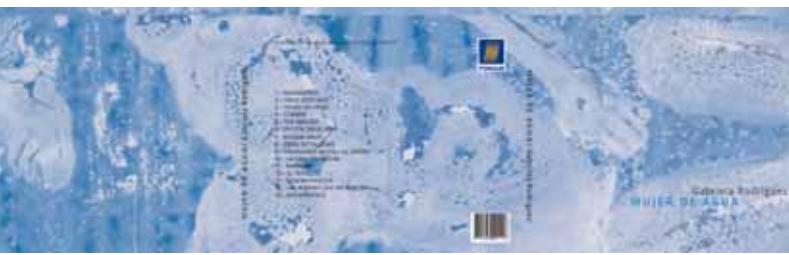
18 de octubre hasta 29 de noviembre, 2014

museodelamemoria





Gabriela Rodriguez  
MUJER DE AGUA



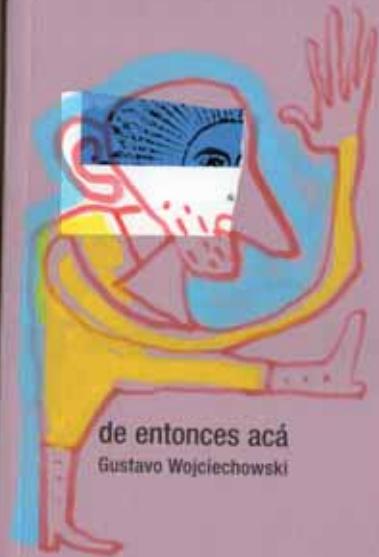
10/11

mina diseño enero 2014

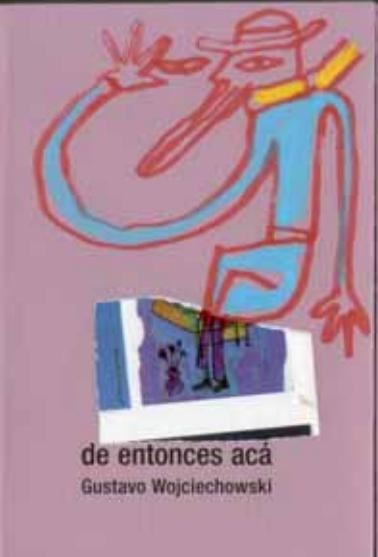
12



de entonces acá  
Gustavo Wojciechowski



de entonces acá  
Gustavo Wojciechowski



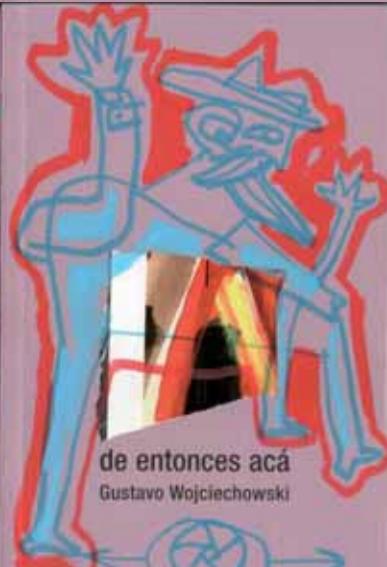
de entonces acá  
Gustavo Wojciechowski



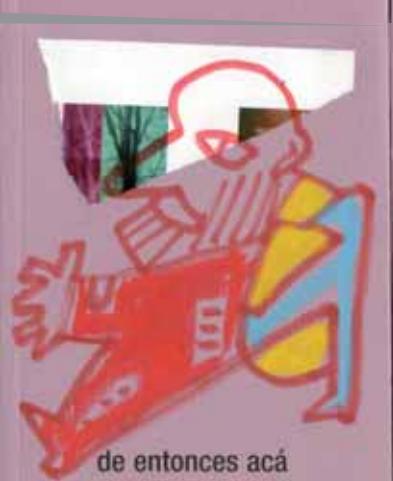
de entonces acá  
Gustavo Wojciechowski



de entonces acá  
Gustavo Wojciechowski



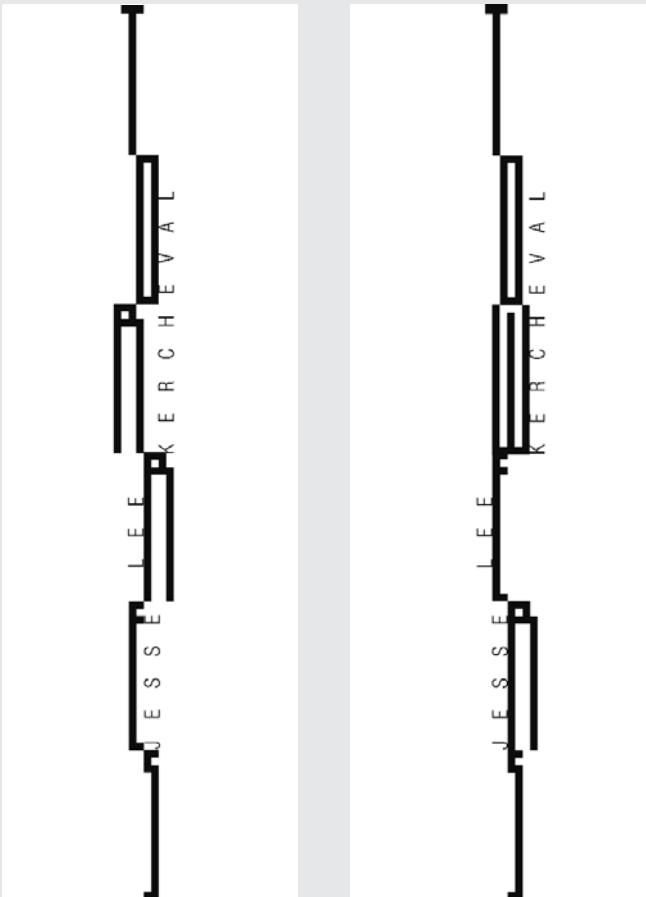
de entonces acá  
Gustavo Wojciechowski



de entonces acá  
Gustavo Wojciechowski



de entonces acá  
Gustavo Wojciechowski



13/14

maca/diseño anuario 2014

**TESTIGOS CONTRA OLVIDOS**  
Raquel Lubartowski Nogara

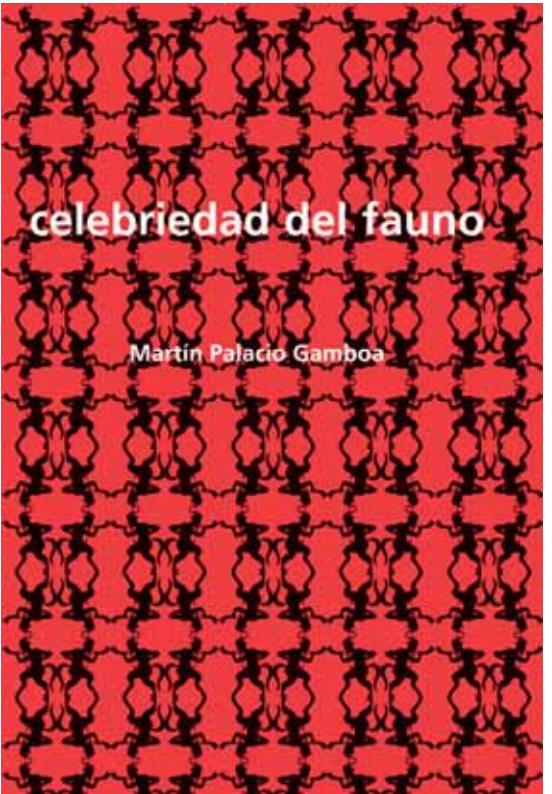




15

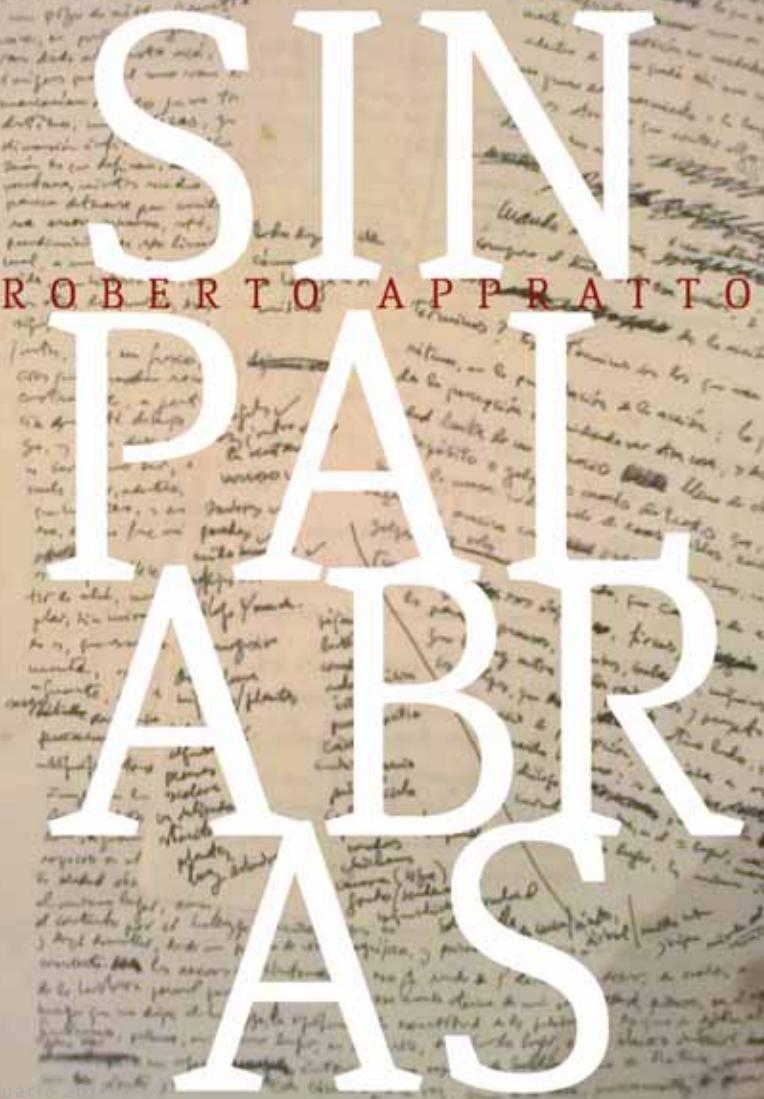


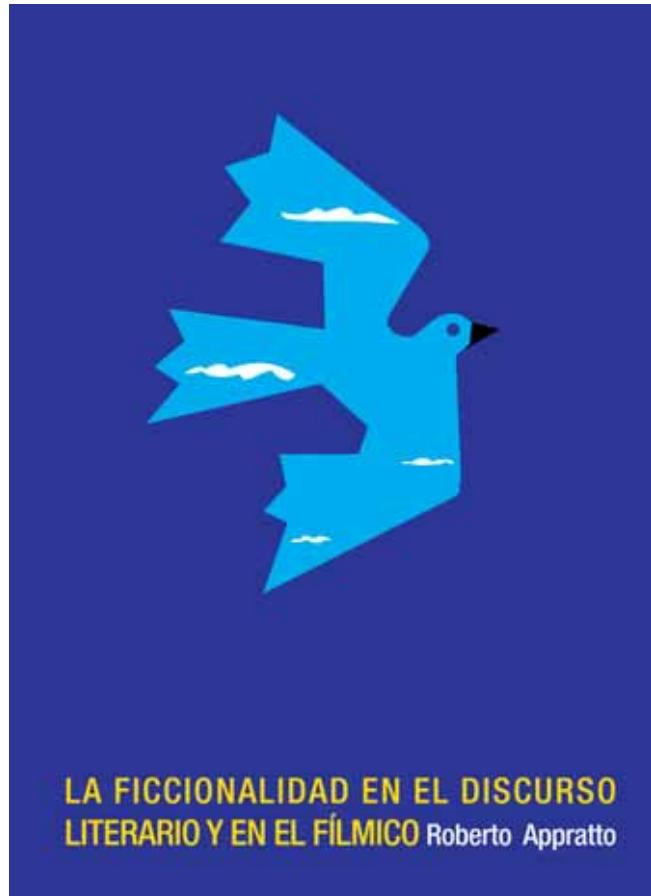
16



17

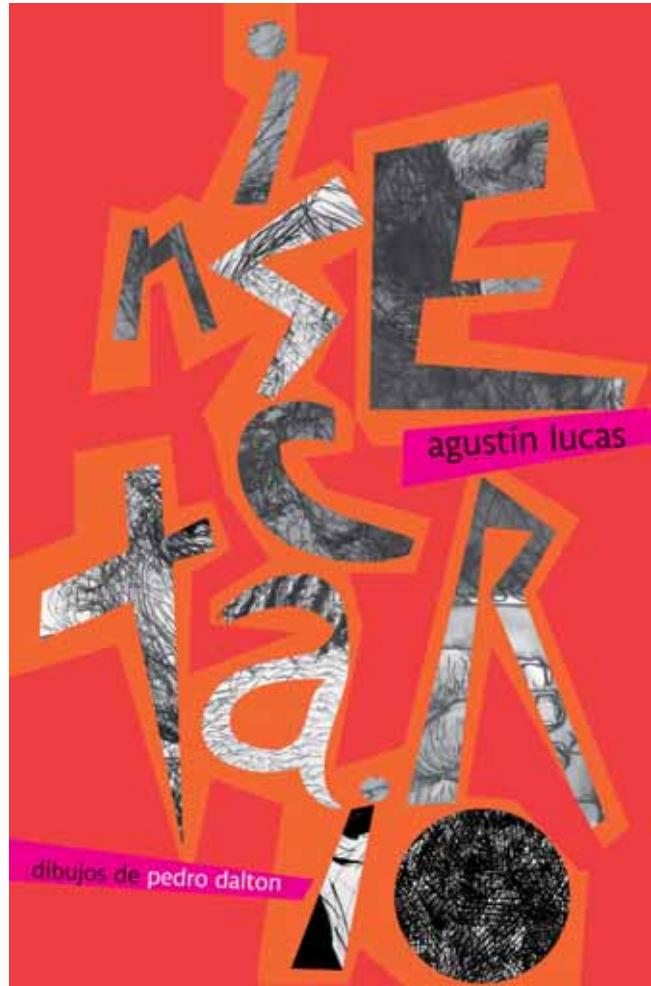
18





**EXTREMO EXPLICIT**  
noventa y nueve  
poemas de  
**Riccardo**  
**Boglione**

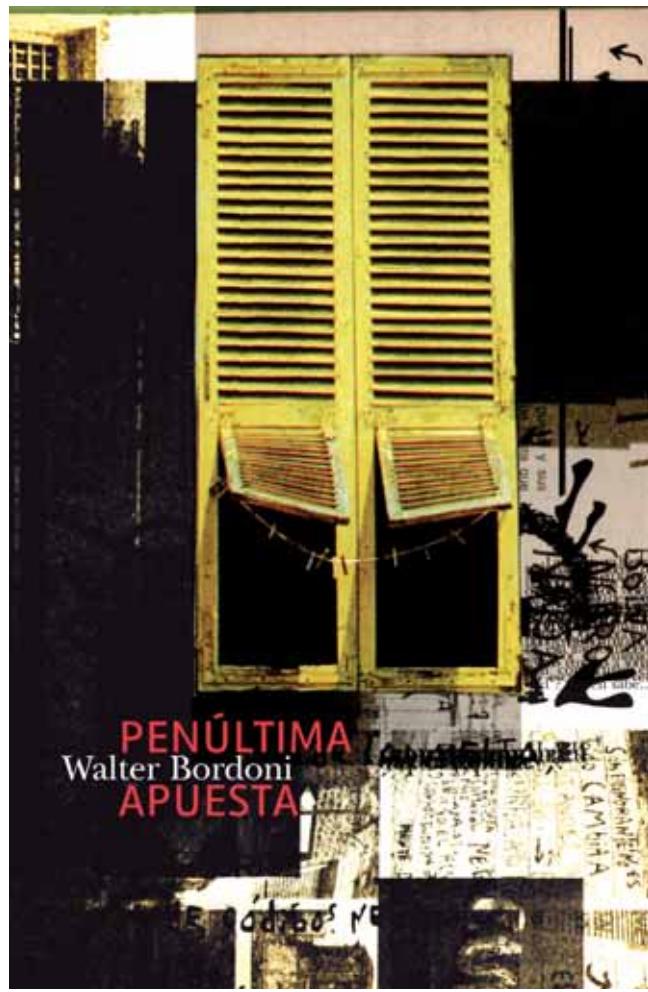
se terminó  
de imprimir  
en el mes de  
junio de  
2014

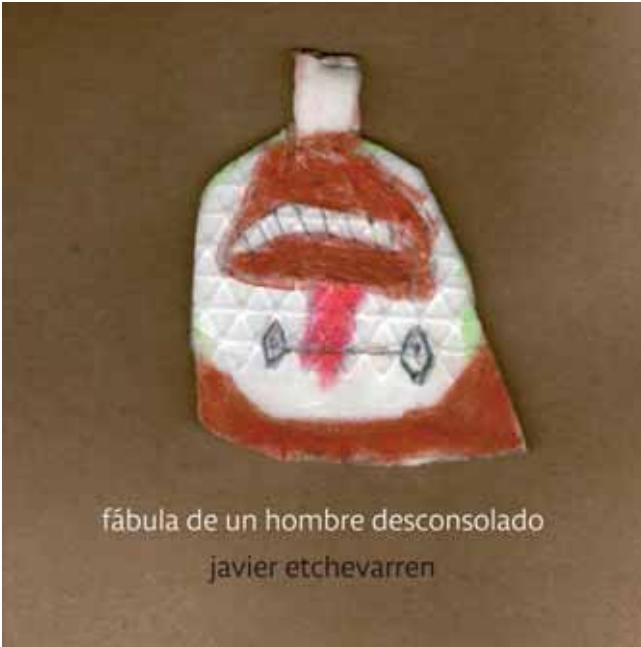




23

24

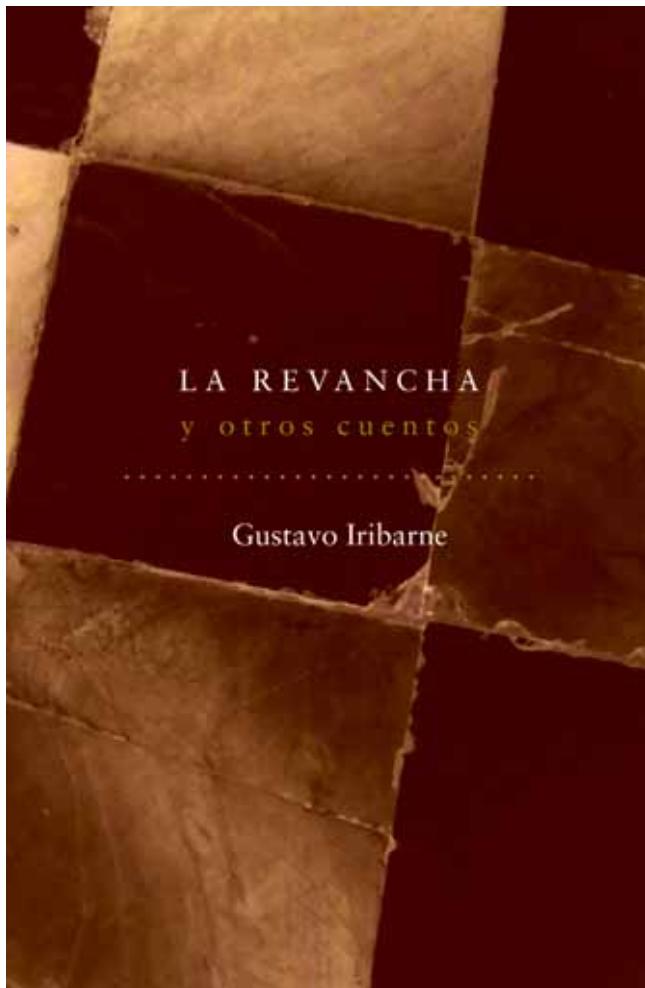




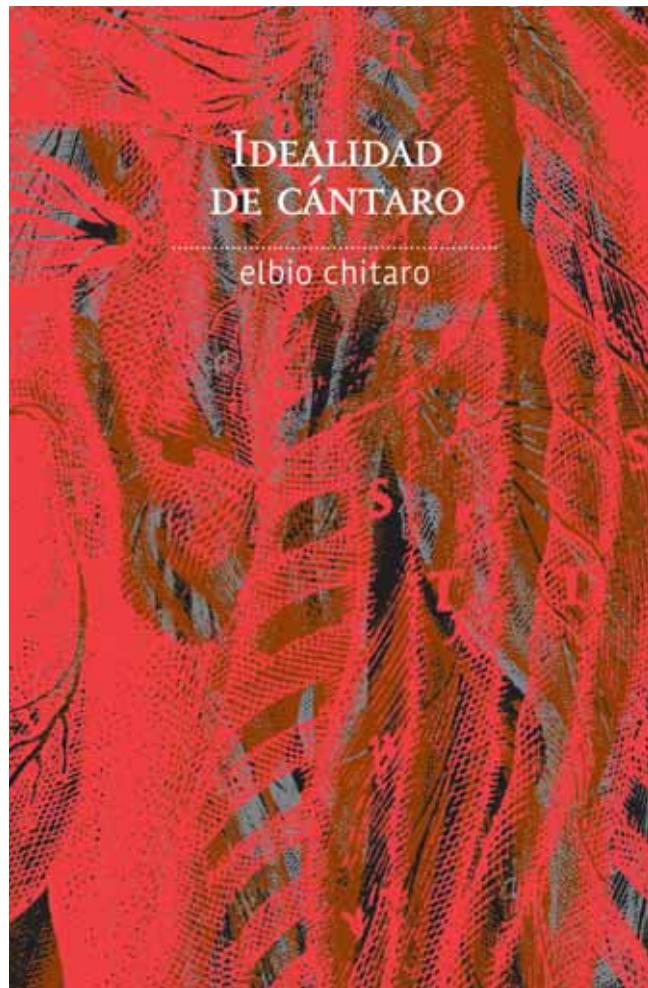
25



26



27

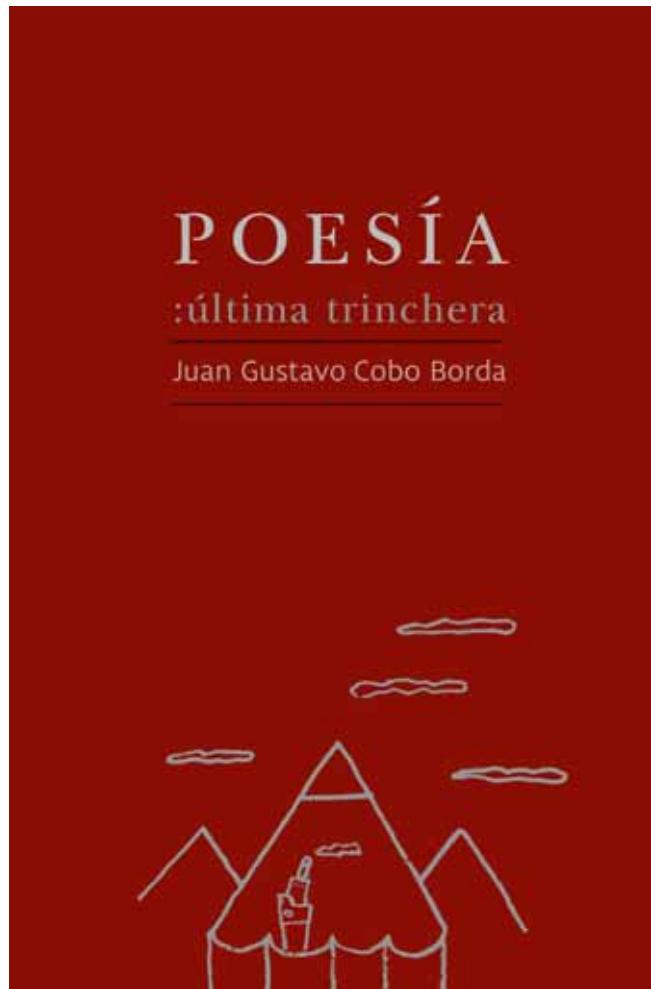


28



29

30





YAUGURÚ / EN LA LUZ DEL ECLIPSE / INGRID TEMPEL



En la luz del eclipse  
INGRID TEMPEL



9 789974 845305

# **el tarumba en viva el pollo**

**texto y dibujos de  
carlos liscano**

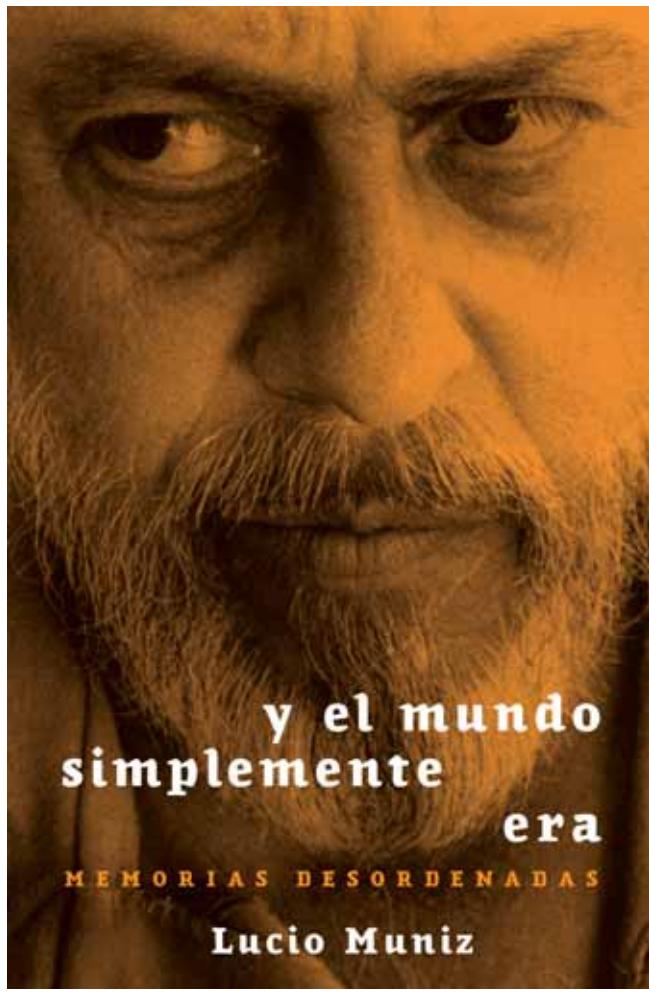


32

33

VIAJE  
~~Liscano~~  
NOCHE



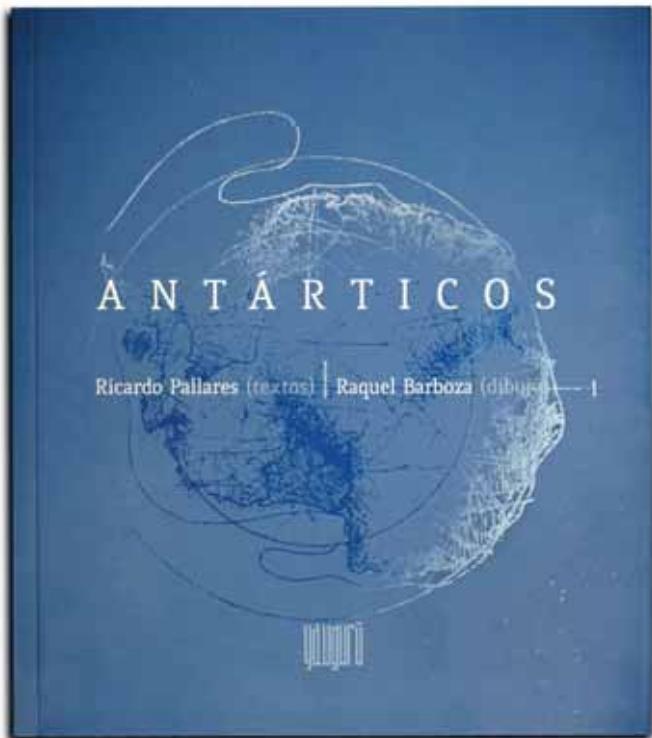


y el mundo  
simplemente  
era

MEMORIAS DESORDENADAS

**Lucio Muniz**





M3NAJe,  
ATFUá



3 amigas/edidores invitán (y a 3) a y  
amigas/creadoras + nosotras 3!

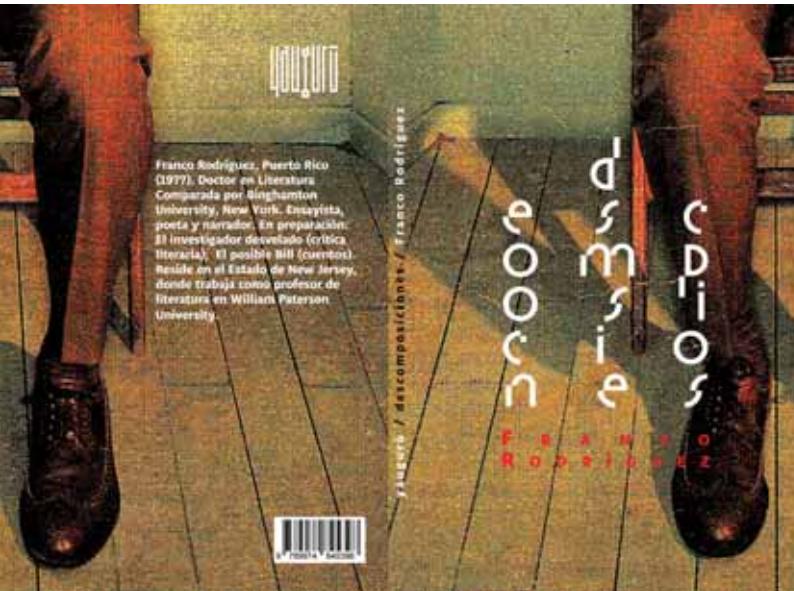
lloró que yo quería que pasara. Sólo que yo no quería que nadie lo supiera, porque yo sabía que mi mamá me iba a pegar si se enteraba de que yo quería que mi papá se quedara.

-1

**CON'S**  
Del primero, imaginá que hoy tan es orden, el  
sueno del cementerio durante la noche, se lleva  
el sonido de una primera recordación en la selva  
que dice: "No te vaya con tu cuchillo".  
Responde una risotada con Guarulheas, pero con  
una risotada expulsiva. Muy pronto, más que  
había sido anterior, Ciro, a dira más en la fuerza, alia  
seguirán, duro. En el cuarto, del que la situación  
guardaba un poco de quietud, Pepeleste, Sora y violeta  
comenzaron a cantar juntas. La locura de violeta  
Domenecito urraro. O sora. O nadie. Al trobar  
del soler corollando, que lleva. Severa. Al trobar  
de violeta dura, con que no regan.

—Señores clientes, les informamos que el próximo viernes 12 de mayo es el cierre de nuestras oficinas para la realización de trabajos de mantenimiento. Les pedimos que nos visiten en la sede principal de la calle 100 número 1000, donde se han establecido los servicios de atención al público. Gracias por su confianza.

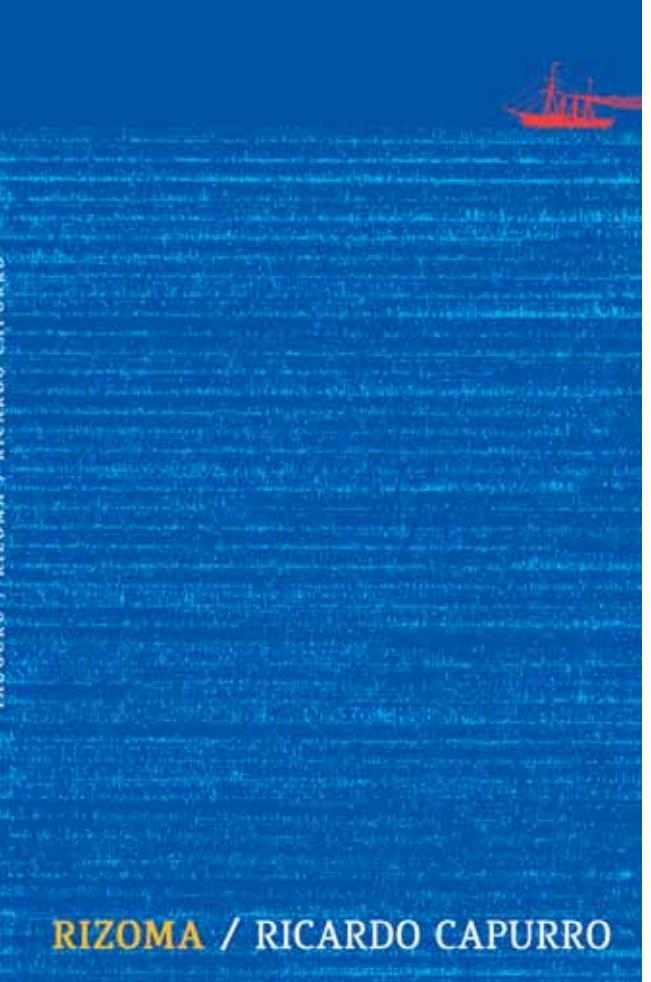
"Comí demasiado y me siento un poco cansado", pensó.



ГЛАВА ПЯТАЯ

• la escritura  
**Sin**<sup>MATÍAS YGIELKA</sup> escritor

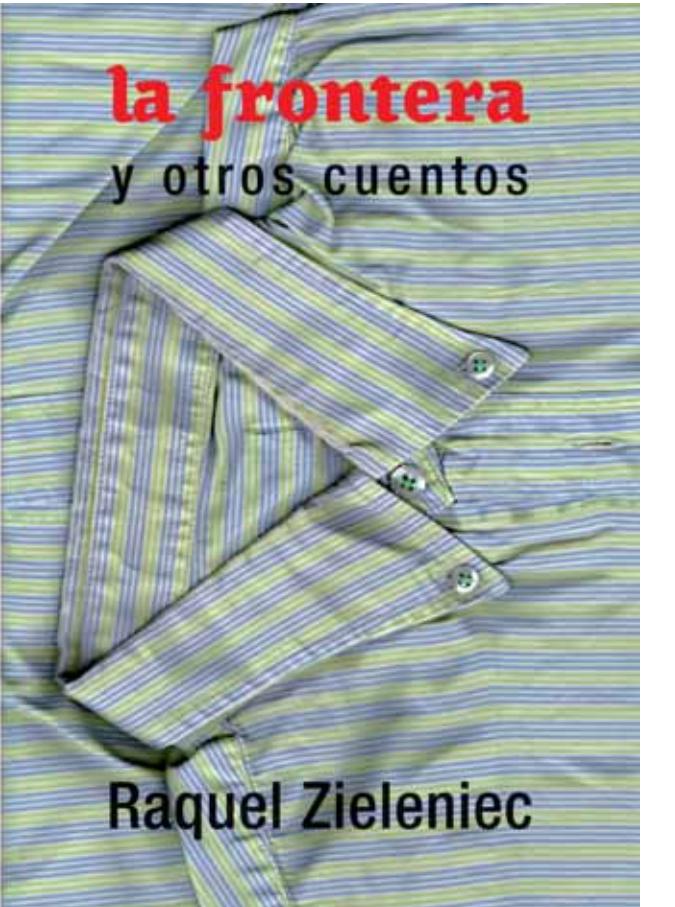
39



RIZOMA / RICARDO CAPURRO

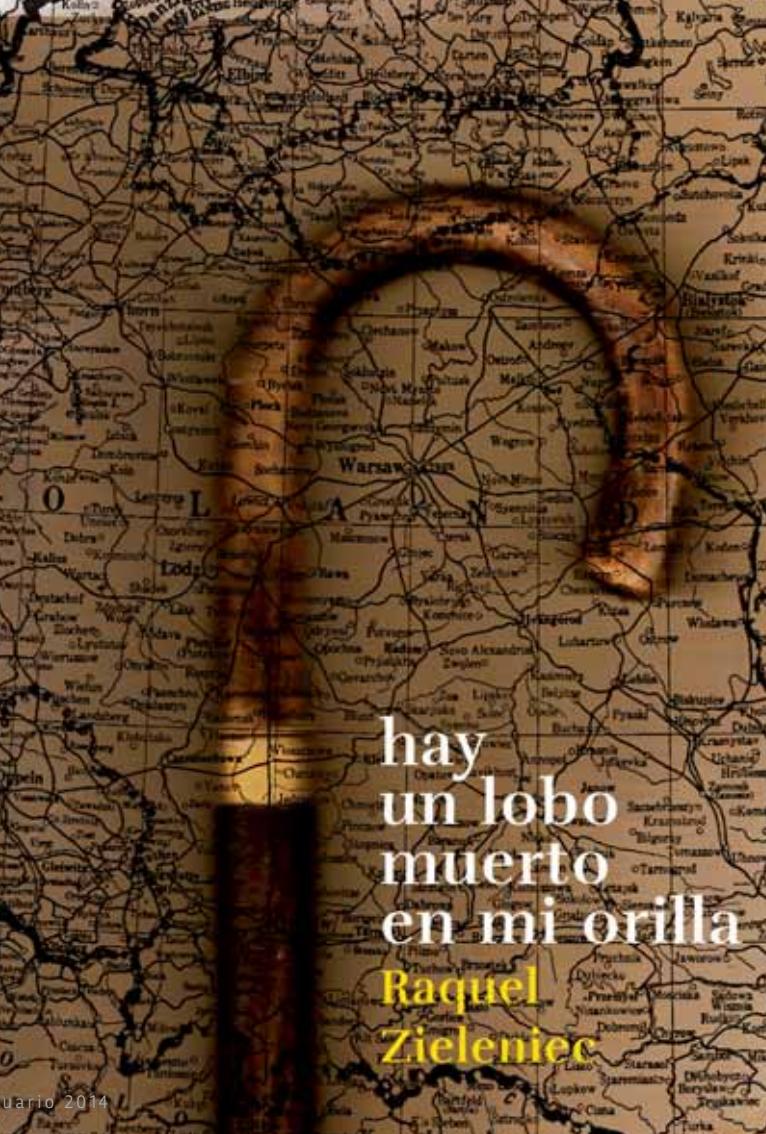
40





# **la frontera** y otros cuentos

Raquel Zieleniec



# ) sonidos y silencios (

la música en la sociedad

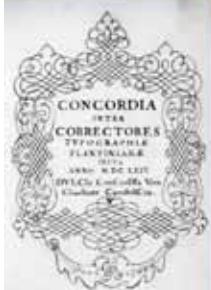
Rubén Olivera

tacuabe

# LA CULTURA DE LA CORRECCIÓN DE TEXTOS

en el Renacimiento europeo

Anthony Grafton

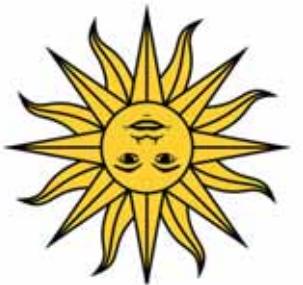


&



# PATRIA

y otros poemas elect0rales  
[incluye  
Segundas Impresi(c)ones]



Gustavo Wojciechowski



IMPRESIONES GRUPO EDITORIAL

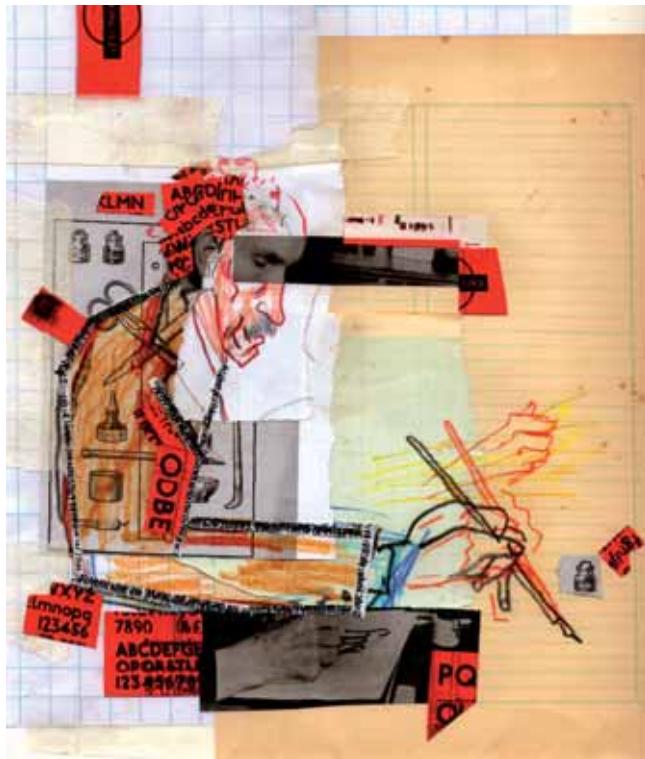




50



51



52



53



## ACTIVIDADES DE 2014

Exposición individual de **CARTELES** en Fundación Unión, Montevideo.



Dictó un taller de tipografía **DEL SIGNO / DESIGNIO / DISEÑO**, en Carácter tipográfico, Córdoba, Argentina.



Exposición colectiva de diseño gráfico, en el Museo Zorrilla. Uruguay Diseña.



Exposición individual de ilustraciones, **MACA ILUSTRADO** en el Centro Cultural DODECA.



Dictó dos talleres de tipografía en el marco de **Tipos Latinos 2014. Sexta Bienal de Tipografía Latinoamericana**; uno en el Centro Experimental del Color, Estación Belgrano, Santa Fe, Argentina; y otro en el Centro Cultural de España, Uruguay.



Exposición colectiva de diseño gráfico en El Museo de las Migraciones, **Del plomo al píxel**.

Jurado del Premio Fraternidad Cr. Máximo Brenner de la B'nai B'rith, categoría Humor Gráfico, Caricatura e Historieta, Uruguay.

**Universidad ORT Uruguay.** Dictado de clases en las Licenciaturas en Diseño Gráfico, Industrial y de Modas (Facultad de Comunicación y Diseño). Participa en el tribunal de Portfolio de Diseño de Interiores (Facultad de Arquitectura).

1. Anuario 2013 Maca/Diseño [editado por Yaugurú], formato: 10,5 x 15 cm, 2 tintas.
2. Afiche para el espectáculo "Yaugurú, 10 años" [Yaugurú], digital.
3. Afiche exposición "Carteles, Maca Diseño" [Fundación Unión], digital.
4. Afiche "Taller de reflexión con Eduardo Milán" [Fundación Unión], digital.
5. Afiche "Todos somos raros (Brindis por Marosa y Leviero)" [Café Deshoras], digital.
6. Afiche para la exposición "Cuerpo en alma" [Museo de la memoria], digital.
7. Afiche para la exposición "Maca ilustrado" [Centro cultural DODECÁ], digital.
8. Catálogo de la exposición "Cuerpo en alma" [Museo de la memoria], 10 x 21 cm., 4 tintas.
9. DVD "Talismás y espejismos" de Walter Bordoní [Bizarro], 13,5 x 19 cm., 4 tintas.
10. CD "Mujer de agua" de Gabriela Rodríguez [edición de autor], 14 x 12,5 cm., 4 tintas, (obra plástica de Cecilia Vignolo).
11. CD "Calma 3" de Gustavo Ripa [Bizarro], 14 x 12,5 cm., 4 tintas, (fotografía de Gabriel Bibbo).
12. Libro "De entonces acá" de Gustavo Wojciechowski [Yaugurú], 12 x 19 cm., 1 tinta + intervenciones manuales.
13. Plaquetas "Torres/Towers" de Jesse Lee Kercheval [Yaugurú], 10,5 x 29,5 cm., 1 tinta.
14. Libro "Testigos contra silencios" de Raquel Lubartowski Nogara [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
15. Libro "Estigma" de Silvia Prida [Yaugurú], 12,5 x 19 cm., 2 tintas.
16. Libro "Los hornos" de Eduardo Nogareda [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
17. Libro "Celebriedad del Fauno" de Martín Palacio Gamboa [Yaugurú], 12,5 x 19 cm., 2 tintas.
18. Libro "Sin palabras" de Roberto Appratto [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
19. Libro "Brilla" de Teresa Amy [Yaugurú], formato: 10,5 x 15 cm., 4 tintas, (ilustraciones de Inés Olmedo).
20. Libro "La ficcionalidad en el discurso literario y en el filmico" de Roberto Appratto [Yaugurú/Universidad Católica], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
21. Libro "Extremo explicit" de Ricardo Boglione [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 2 tintas, impresa con tipos móviles.
22. Libro "Insectorio" de Agustín Lucas [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
23. Libro "Prohibido salivar al conductor" de Daniel Bello [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 2 tintas, (fotografía de Julio López).
24. Libro "Penúltima apuesta" de Walter Bordoní [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
25. Libro "Fábula del hombre desconsolado" de Javier Etchevarren [Yaugurú], 15 x 15 cm., 4 tintas.
26. Libro "Octaedro, Los Otros y axioma. Relecturas del Arte Conceptual en el Uruguay" de May Pucher [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
27. Libro "La revancha y otros cuentos" de Gustavo Iribarne [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
28. Libro "Idealidad de cántaro" de Elbio Chitaro [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
29. Libro "GUAY. 20 poemas paraguayos" de varios autores [Yaugurú], 20 x 20 cm., 1 tinta + intervención manual.
30. Libro "POESÍA: última trinchera" de Juan Gustavo Cobo Borda [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 2 tintas.
31. Libro "En la luz del eclipse" de Ingrid Tempel [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
32. Libro "Viva el pollo" de Carlos Liscano [Yaugurú], 21 x 29 cm., 2 tintas.
33. Libro "Viaje a la noche" de Carlos Liscano [Yaugurú], 21 x 29 cm., 2 tintas.
34. Libro "Y el mundo simplemente era" de Lucio Muñiz [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 2 tintas.
35. Libro "Lotes de asombro" de Eduardo Laureiro [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 2 tintas.
36. Libro "Antárticos" de Ricardo Pallares y Raquel Barboza, 20 x 23 cm., 1 tinta + UV sectorizado.
37. Libro "Menaje a truá" de varios autores [Yaugurú]/Libros de la imparable/Julieta cartonera], 15,5 x 24 cm., 1 tinta, impresa con tipos móviles, y páginas interiores.
38. Libro "Descomposiciones" de Franco Rodríguez [Yaugurú], 12,5 x 19 cm., 4 tintas.
39. Libro "La escritura sin escritor" de Matías Yglesiak [Yaugurú], 15,5 x 15,5 cm., 1 tinta.
40. Libro "Rizoma" de Ricardo Capurro [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
41. Desplegable "mujeres" de varios autores [Yaugurú], 50 x 36 cm., 1 tinta (ilustración de Martina Wojciechowski).
42. Libro "La frontera y otros cuentos" de Raquel Zieleniec, 14,5 x 21 cm., 4 tintas.
43. Libro "Hay un lobo muerto en mi orilla" de Raquel Zieleniec [Yaugurú], 15,5 x 24 cm., 4 tintas.
44. Libro "Sonidos y silencios" de Rubén Olivera [Tacuabé], 14,5 x 21 cm., 2 tintas.
45. Libro "La cultura de la corrección de textos en el Renacimiento europeo" de Anthony Grafton [Ampersand], 15,5 x 22 cm., 4 tintas.
46. Libro "Historias de un pueblo que dejó de serlo" de Silvia Guerra e Inés Olmedo [H], 25 x 25 cm., 4 tintas.
47. Libro "Íntimo" de Daniel Barbeito, 15 x 15 cm., 2 tintas.
48. Libro "Patria" de G. Wojciechowski [Irrupciones], 14,5 x 21 cm., 4 tintas.
49. Baldosas para cocina familiar, pintadas a mano.
50. Ilustración NO A LA BAJA [digital].
51. Tarjeta de comunión, 15 x 10,5 cm., impresión laser.
52. Ilustración para la revista Rocket, 22,5 x 27 cm., 4 tintas
53. Ilustraciones para la revista *Materia sensible*, 20 x 23 cm. 4 tintas.
53. Ilustraciones para el diario *El País. Yapá*: letritas.